



93

نیکوس کارانتزاکیس

زوربا

رؤمان

ZORBA



convert to pdf by: Barham

چاپی سینهم
2006

دەرگیرانی:
رهوف بینگهرد

نیکوس کارانتراکیش

دوریا

وهرگیّرانی له فارسییه وه:

رهووف بیگهرد

چاپی سییه

سلیمانی ۲۰۰۶

پېشەكې:

نيكوس كازانتزاكيس (۱۸۸۵-۱۹۵۷) شاعىرو گوره نووسهري يونانى له شارى (كاندى) ى دوورگه ى كريت له دايك بوه، حقوقى له زانكوى ئه سينا خويندوه، پاشان چوه بۇ پاريس و لاي برگسون خويندويه تى. گه پراوه ته وه يونان و به رهه مى شيعرو فەلسەفە ى سه ره تايى نووسيوه. هر بۇ مه به ستى ده وله مه ند كردنى ئه زموون و بيرى خوى سه ري له ولاتانى ئيسپانيا، ئىنگلته ره، چين، روسيا، مىسر، ژاپون داوه. له دواييدا هه موو ئه م گه شتانه ى بوونه ته كه ره سه ى جوانى نووسين و هونه ري.

سالى ۱۹۴۵ تىكه ل به ژيانى سياسى يونان بوه، كراوه ته سه روكى ئه نجومه نى بالاي پارتى سوشىاليست و پاشان بوه به وه زيرى رۆوناكبيرى يونان. به لام وازى له و كارانه هيناوه و گه پراوه ته وه بۇ دنياى ئازادى نووسين و چالاكى ئه ده بى. سالى ۱۹۴۷ بۇ ماوه يه ك له فەره نسا دا نووسينگه ى وه رگيرانى كلاسيكى ئينسانى سه ر به يونسكوى به رپوه بردوه. له ته مه نى لاويدا كازانتزاكيس هه وادارى سوشىاليزم بوه و زورجار له لايه ن ده وله تى يونانه وه كه وتوته ژير گوشارى چاوه ديڤرى و سووسه كردنه وه. به لام به گشتى ئه وه ى له به ره مه كانيدا رهنگى داوه ته وه ئه و گوره نووسه ره پابه ندى هيچ ئايدىولوزيايه كى ديارى كراو نه بوه، گيانى مروڤ دوستى و ئازادى و خوشه ويستى و يه كسانى چينه كانى خه لكى ديارترين مانان له كاره كانيدا. ئه گه رچى خوينه ري رۆمانه كانى هه نديك جار هه ست به ئاره زوى مه سيحيه ت و گيانى خودى مه سيحى تيا ده كات، به لام ئه نجام گوزارشته ئاينى و چه مكه فيكره ميساليه كانى ناو كتيبه ئاسمانيه كان و به تاييه ت له ئاينى مه سيحيه تدا ده گورپته وه بۇ دنياى واقع و زيندوى سه ر زهوى و، هه موو ئه وانه دوور له گيانى راسته قينه ى مروڤو هه سته ئينسانيه كانى به ناكامل و مردوو ده داته قه له م.

له به ره مه مه هه ره دياره كانى كازانتزاكيس: داستانى ((ئوديسهيه)) به شيعر كه ۳۲,۰۰۰ به يته. رۆمانى ((مه سيحى جاريكى دى له خاچ دراو)) ((ئازادى يا مه رگ)) ((دوا

ختووره کانی مەسیح)) ((ئولیسس)) ((ویلای پینگای هەق)) هەردوو بۆمانی ((تودار بارا)) و ((باخی پەرژین)) یشی راستەوخۆ بە زمانی فەرەنسی نووسیوە.

لەبۆاری وەرگێڕانیشتدا گازانتزاکی گەلێک شاکاری لە زمانی فەرەنسی و ئیسپانی و ئینگلیزی و ئیتالی و ئەلمانیە وە کردووە بە یۆنانی، وەک: ((کۆمیدیای ئیلاهی)) دانتي و ((فاوست)) ی گوته و ((زەردەشت وای گوته)) ی نیچه.

گازانتزاکیش چەند جارێک بۆ خەلاتی تۆبێل کاندید کرا.

* * *

بۆمانی ((نۆدیای یۆنانی)) لە شاکارە ھەرە دیارەکانی نیکوس گازانتزاکیسە کە بۆ نۆدیای زمانی دنیا وەرگێراوە، ناوی نۆدیا کە پالەوانی سەرەکی بۆمانەکیە وەک کەسایەتییکی ئاناسایی ژیانی باو بوو تە سەمبولینی ھەرە دیاری ناوکیسانی کۆمەڵ و نیشانەیک بۆ گیانی شکۆمەندی نووسەر و لاتنی یۆنانیش.

ئەویش لە پوانگە ئێو پەییوەندیە ھەرە تایبەتیە نۆدیاوە کە لەگەڵ دەورووبەرو بیرو ئاکارو ئاین و دیاردە کۆمەڵایەتیەکانی تردا ھەیەتی. ئەو کاریزمایە کە بۆ پەیریەوی ئی کردن و وەرگرتنی بیرە زیندووەکانی کاریزمایەکی، خۆپسکی دوور لە ئارایشتی تیورە و بیرو بۆچوونی وشکی ناوکیتب. کە ھەندیک جار پەفتارەکانی لە سنووری عەقل دەترازێت و مەنتیقە باوەکان دەبەزینێت، ئێمەیش وەک مرقۇ ئاسایی لەسەر دوا بریاری لەیەکتەر جیاواز سەقام گیر دەبین کە: نۆدیا یان رۆحییکی ھەرە مەزنە یان کەسیکی شیتە.

نۆدیا ھەر بە غەریزە ھەست بە دیاردەکان دەکات، ماناکان دەخوینێتەو، بریاری تایبەتی و سەر بەخۆی خۆی دەدات، مەترسیەکان دەبینێت، کیشەکان چاردەکات، تاسەرئیسک پڕ لە بەزەیی و مرقۇ دۆستی و لەکاتی خویشیدا سەریکش و دلەقە. لە ژیانی ئاساییدا کەسایەتیەکی دەگمەنە.

کەکاری کرد بەو پەیری جیدی و دلسۆزیە وە پای دەپەرینێت، کارلای نۆدیا پڕۆسەیکە زیندوی سەریەخۆیە ئەک پەراویز کراو، کارەکان تیکەل بەیەکدی ناکات. لەکاتی خوشەویستی کردن و ھەوەس بازی ئاغرەتدا بە ھەموو ھەست و ھۆشیەو، بێ خولیایەکی تر کارەکە ئەنجام دەدات، کە دەیش پواتە ئیو کانزاکەو ئیدی بیجگە لە خولیای تونیل

لیدان و کریکارو قازمه و ورده کاریه کان دی له گه ل هیچی تردا ناژی. له وکاتانه دا تهنانه ت
ناوړ له ئافره تیش ناداته وه. که دهیشخواته وه ئیتر ده که ویته سه نتووړ لیدان و گورانی وتزو
سه ماکردن. که قسه شیش له سهر ئاین و په وشه مه زه بهیه کان و خواو هیزه کانی شهر ده کات
ده بیټ به رانبه ره که ی به هه موو توانای بیستن و بیرکردنه وه و هه ست و نه ستیه وه گوئی لی
بگریټ و لیوه ی فیبریټ.

زۆربا به پړواله ت که سیکی دنیا ییه و بۆ جهسته ی ده ژی، به لام له جه وه ردا هه موو
چالاکي جهسته ی بۆ گه شه پیډانی پۆح و به رز پاگرتنیه تی، ده یه ویت مړوځ له هه ردو لایه نی
مادی و پۆحی به رخوردار بیټ. هه ریه که یان ئه وی تر ته واو بکات و پیکه وه وجودیک بۆ
بوونه وه دروست بکه ن که ته زی بیټ به گیانه ئینسانی و به ها مه زنه کانی. وه ک خوی چه ند
جاریک ده لیت: پیم بللی چی به و خواردنه ده که یت که ده یخویت تا بیټ بلیم توکیت.

من وا ده زانم که کارانتزاکیس زۆربای وه ک که سایه تیه ک به رجهسته کرد بیټ که خوی
ئییه ی پی ده بات، یان پۆحی زۆربا پۆحی خودی کارانتزاکیس، چونکه که سایه تی-
سه رۆک- که که سی دوه می سه ره کی پۆمانه که یه وینه یه کی فوټو کراوی کارانتزاکیس
نو سه رو پونا کبیره، که نو قمی دنیا ی مه عناو عیرفانه، سه رو کاری له گه ل بودای په یام به رو
داننی شاعیر و سروشت و جوانیه رۆمانسیه کانه. هه میشه کتیبی به ده سه ته وه یه و ده نو سیټ و
کاغه ز په ش ده کاته وه. هه ر له بهر ئه م هۆیه شه ناوی (مشکی کاغه زخوړ) یان لی ناوه. به لام
ئه وه شیش ده زانیټ که ژیان هه رله سه ر ئه م تاقه پی یه نه وه ستاوه و واقع و ئه زمونه کانی
ژیان و کومه لیش دروستکه ری مړوځی چه له نگو و کاریگه ری وه ک زۆربان، بۆیه له گه ل هه موو
ئه و تیزو چه مکه فیکری و فه لسه فیانه ی که هه یه تی زۆردار- ئه گه ر نه لیم هه موو جاریک-
له به رده م بیرو بۆچوونی زۆربادا داده مینیت و شکست ده خوات. بپوا به بیرو پا کانی زۆربا
ده هینیت و ئه و بیرو که وشکانه ی له ناو کتیبدا خویندویه تیه وه بۆ دۆزه خی په وانه ده کات.

کارانتزاکیس ده یه ویت بلیت: کاریگه ری مړوځ له وه دا نیه که چه ندی کتیب
خویندو ته وه، چه ندی لاپه ره هه لدا وه ته وه و چه ند شار ه زای زانسته کانه، به لکوو له وه دایه
که چه ند له گه ل عه قلیدا هه ستیشی له کاردا یه و، به وردی له دیار ده کان پاده مینیت و لی یان
ده کولیته وه، ئایا وه ک زۆربایه کی نه خوینده وار ده توانیت هه موو رۆژیک سه رنج له و شتانه

بداته وه که چەندان جاری تر دیویەتی و لەدوا پاماندا مانایەکی تازە ی بۆ بدۆزیتەوه؟
ئەگەر وانیه ئەی تیورەو تەزا زەینیه وشکەکان چ مانایەک بەژیان دەبەخشن؟

زۆربا کەسە راستەقینەکە ی هەموومانە، زۆرمان خۆش دەوێت، گەلیکمان حەزی بەو
گیانە پڕو زیندووەیە، بەلام ناتوانین ببین بەئەو، لەپروو دادەمێنین، شەرم دەکەین، لەپەلو
پایە ی کۆمەڵایەتیمان دەترسین، کۆیلە ی دابو نەریتی باوین و سل دەکەین. ناتوانین
میگەل نەبین و بەراست و دروستی وەک مرقۆفکی ئازاد خۆمان بخەینەپروو، ئیمە هەمیشە
وەک مەلۆتکە نیو دەوێت خۆمان لەباوەشدا یەو لەگەڵ خۆماندا دەیگێڕین. زۆرجار،
نیوەر راستەکەمان هۆشدار یە کمان دەدات، پامان دەگرێت، راستی و درۆکانمان دەخاتە
بەردەست، بەلام کەسمان وەک زۆربا حەقیقەتەکان وەک خۆی نالێت، زۆرمان نازانین
خواچیەو کەچی دەپەرستین و خەلکیشی لەسەر دەکوژین. نازانین مرقۆفایەتی یانی چی
کەچی بانگەشە ی درۆی بۆ دەکەین، بەزمانی کتیب قسە دەکەین و لەپراکتیزەو ژیان
پۆژانەو مامەلەدا بێ سەوداین.

بەلام زۆربا ئەو ی دەیکات هەر ئەو یە کە لەپۆحیایەتی و برۆای پێ هەیه، کە دەگری
بەراستی دەگری و پەنگە هەموو دەورووبەرە کە ی پێ بکەن، کە پێش دەکەنێت هەموو
شانەو گەردیلەکانی لەشی دەیکەنە هەرا، عەشقی هۆمونیزمانە ی زۆربا لەسنووری ئەم
وتە یە ی خۆیدا یەتی:

((خوا ئەو ئەندە گەرە یە لەحەوت تەبەقە ی ئاسمان و حەوت تەبەقە ی زەویدا جیگای
نابیتەوه، تەنیا لەدلی مرقۆدا جیگای دەبیتەوه، بۆیە ئاگاتان لەخۆ بیت دلی کەس
مەشکین))

واتا گەرە یی خواو دلی مرقۆفک لە ئاستی یە کتر دان.

لەخویندەو ی چەند جارە ی رۆمانی زۆربای یۆنانیدا هەستم بە پاکبوونەو ی خۆم
کرد، بەتازە بوونەو ی ژیان و خوشو یستنیکی گەرەتری، هەستم کرد تۆوی زۆرباویەت
لەزەمینە ی گیان و دلی زۆریەماندا یە، دەشی ت دلوپیک باران و گزنگیکی خۆری بەس بیت بۆ
چەکەرەو گەشەکردن، تا لە زەمینەو زەمانی خۆیدا ئەو پۆحانە ببە مرقۆفی کاریگەر
پێرەویک بۆ خۆیان دروست بکەن دوور لە چاوی کەری کەسانی ترو پەپرەوی لی کردنی

كوپرانەى باو. من دەمىكە عاشقى چەكەرەكردى ئۇ ئۆۋەى ئاۋەۋەى خۇم، خەزىش دەكەم بۇ كارىكى وا ئۆرتىپ، بۇ ئۆۋەى لەمە زىاتر شەرم نەكەين و راستىيەكانمان نەشارىنەۋە. ھەر لەبەر ئەم ھۇيانەيە كە ئۆربام كورد بەكوردى. يىگومانم كورد گەلىك ئۆرباى شەرمى خۇى ھەيە و ئىتر پىئويستى بەخۇشاردەۋە نەماۋە .

من رۇمانەكەم لەدەقى وەرگىنراۋى فارسىيەكەى مامۇستا -مەمەدى قازى-يەۋە كرىۋتە كوردى كە وەرگىنراۋى ئاۋدارو دەست پاكى دىناى وەرگىنراۋە. ھەندىك جارىش، ئەگەر تەم و مژىكم لە پەرەگراف يان بىرۈكە دىيىت، يان رىستەيەكى تەۋاۋ نەگونجاوم بەرچاۋ كەوتىت تەماشاي ھەردو وەرگىنراۋى ((مەحمود موسا حىب)) بە فارسى و ((جورج تەرابىش)) م بەعەرەبى كرىۋە. ئەگەر گومانىشم لەمانىەك بوۋىت، يان وشەۋ رىستەى پەرىو لەدەقەكەى (قازىدا) پەرىدائىت ئاچارىوم بەدوۋدەقەى تردا پىرى بىكەمەۋەۋە كەم و كورتىيەكان نەھىلم.

لەگەل ئەمانەيشدا دەشىت كەم و كورتى لە وەرگىنراۋەكەمدا ھەيىت، پىشەكى سوپاسم بۇ ئۇ بەرپىزانەى كە ئاگادارى ئۇ بۇشايىانەم دەكەن و بەچاۋى دىلسۆزانەۋە خەز بەكامل بوۋنى ھەركارىكى داھىنەرانە دەكەن.

رەۋوف بىگەرە

ئەپىلۇلى ۲۰۰۰

- ۱ -

بۆ يەكەمىن جار ئەوم لە (پىرە)^۱ دابىنى، من چوبوومە ئەو بەندەرە تاسواری كەشتى
بم بەرەو - كرىت - رىكەوم، تازە بەيانی دابوو، باران دەبارى، بايەكى وشك و گەرم توند
هەلى كەردبوو، پرىشكى شەپۆلەكان دەگەيشتنە كافترىا گچكەكە، دەرگا شووشەيەكانى
كافترىاكە داخرايونو، هەواكەى بۆنى هەناسەى مرۆڤو گىاى (گولە مريەم)^۲ كولوى لى
دەهات، لە دەرەو هەوا ساردوتەمى هەناسەكان شووشەكەيان لىل كەردبوو، پىنج شەش
دەرياوان كە هەموو شەو كەيان بەيىدارى بەسەر بەردبوو، خۆيان پىچابو هەلاپۆشكى
قاوہەيەو كەلە مووى بزن دروست كرابوو، قاوہ و گولە مريەمەى كولوايان دەخواردەو
لەپشت شووشە تەماوہەكانەو تەماشاي دەريايان دەكرد. ماسيەكان كە زەبرى شەپۆلو
تەوژمى دەريا گىژى كەردبوون، لە قولايىيە هيوەكاندا پەنايان گرتبوو، چاوہ پروانى ئارام
بوونەوہى سەرەوہيان دەكرد، راوچيە كۆمەل گرتوہكانى ناو كافترىا كەيش چاوہ پى
دامركانەوہى زريانەكە بوون، تاماسيە ئارام گرتوہكان بگەپىنەوہ سەر ئاوہەكەو دەم لە
چەشەى قولاپەكان بژەنن، ماسيە پانكەكان (زبىدە) و (حەلوا) لە گەپانى شەوانەيان
دەگەپانەوہ، ئىستا خۆر لە هەلاتندا بوو.

^۱ Piree يان Piraeus شارىكى يونانەو پيش بەندەرى ئەسینايە، نزىكەى ۴۵۰ سال پيش
زاین دروست كراوہ. رىگايەك بەدرىژايى هەشت كىلو مەتر، لە نيوان دوو ديوارى هاو تەرىب بە
ئەسیناي دەگەيەنیت. - وەرگير -

^۲ گولە مريەم يان مريەمە گىايەكە لە تيرەى نەعنا، دەكولينىريت و بۆ هەندىك نەخوشى وەك
لەرزىن و لاوازى و قورگ ئىشە باشە. گولە بۆن خووشەو دامەگيشى پى دەلین. - وەرگير -

دەرگە شووشەيىگە كراپەۋە كرىكارىكى بارەلگى، كورنە بالايەكى چوارشانەى خۇرەنگار، سەرۋ پىرۋوتو لەش قورپاۋى خۇى بەزۋوردا كىرد، دەرياۋاننىكى پىر كە رالايۋىشنىكى شىنى ئاسمانى لەبەردابوو بانگىلى كىرد:

— ھىي. كوستاندى، چۈنىت، ھارپى؟

كوستاندى تىلى لە زەۋىيەگە رۇكىردو بەرۋىيەكى تالەۋە پىنى وت:

— تەۋىت چۈن بىم؟ بەمەيش دەلىن زىيان، رۇز بەرەو مەيخانەو شەو بۇ مالەۋە، دىسان بەيائى بەرەو مەيخانەو شەو بۇ مالەۋە، كارلەكۈى دەستگىر دەپىت!

ھەندىك لە دانىشتوان پىنگەنىن ھەيشيان بوو بەدەم سەر جوۋلاندىۋە كەۋتە جوۋىن دان.

سىمىل بابرىك كە دەرسى قەلسەقەى لە قوتابخانەى (قەرەگوۋىن)^۲ خويىندبوو وتى:

— دىيا زىنداننىكى ھەمىشەيى، ئەر، زىندانى ھەمىشەيى، بەنەعلەت بىت.

رووناكىيەكى ھىۋرى شىنى مەيلەو سەۋز لەپىشت شووشە تەلخەكانى پەنجەرەكەۋە ھانە ئىۋو كافىرياكەۋ، كەۋتە سەر دەستو لووتو تەۋىلى دانىشتۋەكان، پاشان كەۋتە سەر ئەۋ مىژە درىژەى شتى لەسەردانراپوو بوتلەكانى دەرخت، گلۋپەكان رووناكىيان پەرىۋ، خاۋەن كافىريا خەۋالۋەكە دۋاى بى خەۋى ئەۋشەۋەى دەستى درىژ كىردو گلۋپەكانى كوزاندەۋە.

ماۋەيەك لە بىدەنگى تىپەرى، ھەموو سەريان بەرز كىردەۋەو تەماشاي دىيا تارو ماراكەى دەرەۋەيان كىرد، دەنگى ھىرشى شەپۋلەكان بۆسەر كەنارى دەرياكەۋ قولتە قولتى نىرگەلەكانى ناۋەۋە لە گۈى دەخزان، دەرياۋانە پىرەكە ھەناسەيەكى ھەلكىشاۋ وتى:

— باشە بەرۋاى ئىۋە دەشى چ بەلەيەك بەسەر (لىمۋنى) كەشتىەۋاندا ھاتىپىت؟ خوا بىپارۋىت.

^۲ قەرەگوۋىن وشەيەكى توركيە بەماناى (چاۋرەش) مەبەست لەۋ لىۋوكانەيە كە لە چاپخانەكانى ولاتانى ەمرەبوو توركييا ۋ ئەفريقاى باكوردا نەمايشى دراماتىكيان ساز دەكىرد. — ف—

به تورپه ییه وه ته ماشایه کی ده ریای کردو هاواری لی هه ستا:

-ئهی شه پۆله نه عله تیه کان که ئافرته بیوه ژن ده کهن، نه فره تتان لی بیت.

ئهمهی وتو که وته کرۆشتنی سمیلله پهنگ خۆله می شیه که ی.

من له په نایه کدا دانیشتبووم، له سه زماندا داوای پیالهی که کی تری گۆل مریه مه کرد،
حه زم ده کرد برۆم و بنووم، به لام به رهنکاری خه وو ماندوویه تی و ناخۆشی ئه و به ره
به یانیه م ده کرد، له پشت شووشه ته م گرتووه کانی په نجه ره که وه ته ماشای رابوونی
به ندهر، دهنگی شووتی که شتییه کان و هه راو زه نای گالیسکه وان و به له مه وانه کانم ده کرد،
ئه مه نده ی لی رامام توپکی نادیار ی له ئاوی ده ریاو باران و بیر ی سه فه ری خۆم چنراو
دلمی به تاله تونده کانی وه ئالاندو. چاوم له پی شه وه که شتییه کی ره شو گه وه بریبوو،
ته واوی جه سته ی که شتییه که هیشتا له تاریکیدا چه پۆکانی بوو، باران ده باری و من
ته ماشای تاله کانی بارانه که م ده کرد که ئاسمانی به قوړو لیته ی زه ویه که وه درو بوو،
سهیری که شتییه ره شه که و سیبه ری و بارانه که م ده کردو خه م ئه وکی ده گرتم، یادگاره
دیرینه کانم وه بیر ده هاتنه وه، له وه هه و نمناکه دا وینه ی هاوپییه کی خۆشه ویستم له به رچاو
به رجه سته ده بوو که ئاویتیه ی باران و حه سرته بوو، ئایا ئه وه پار بوو؟ له دنیا یه کی تر دا
بوو؟ دوینی بوو؟ کی بوو که من بۆ به پری کردنی هاتبوومه ئه م به نده ره؟ له بیرمه که ئه و
به یانیه یش هه ر باران ده باری و دنیا سارد بوو، به یانیه کی زۆر زوو بوو، ئه و سایش هه رئاوا
دلم گیرابوو. ئای که له سه رخۆ دوور که وتنه وه له هاوپی خۆشه ویسته کان چه نده تاله!
چاکتره یه کسه ر لی یان دابرییت و گۆشه گیریت، چونکه ته ریکی ده ورو به ریکی سروشتیه
بۆ مرۆف، به لام من له وه به ره به یانه باراناویه دا پیم خۆش نه بوو له وه هاوپییه م جیا بیمه وه
(هه لبه ته پاشان، به داخه وه زۆر درهنگ تی گه یشتم هۆی چی بوو)

له گه ل ئه ودا سواری که شتی بووم، له ژووره که یداو له نیوان جانتا پرشو بلاوه کانی
دانیشتم، که خه یالی بۆ لایه کی تر په رت ده بوو من به وردی تاماوه یه ک لیی راده مام، وه ک
بمه ویت ته واوی سیمای ده م و چاوی له یادوه ریمدا به یلمه وه، چاوه دره وشاوه کانی که
پهنگه شینه که یان به لای سه وزدا ده یروانی، پوه پوړو جوانه که ی، زیره کی و به ده ماریه که ی،

لەسەرۋى ئەمانەشەۋە دەستى خانەدان ھەلکەۋتۋى كە بەپەنجەى درىژو بارىك كۆتاييان دەھات.

لە چركە ساتىكدا پامانە پىر لەمەبەست و ھىۋرەكەى منى غافلگىر كىرد بەو حالەتە گالته ئامىزەى كە لەخۆى دەگرت، كاتىك كە دەيوست ھەلچۈنە دەروونىەكانى خۆى بشارىتەۋە. پىروى بۆلام ۋەرگىپرا. تەماشاي كىردم تىگەشت. بۆ ئەۋەى خەمى جىابوونەۋەكەمان بخاتە لاۋە بەتەۋسەۋە بزەيەكى كىردوۋتى :

-ئاخر تاكەى؟

-چى تاكەى؟

-تاكەى كاغەز ئەجۋىت و خۆت بەمەرەكەب پىس ئەكەيت؟ ۋەرە، مامۆستاي خۆشەويستم، لەگەلما دەچىنە قەۋقاز، لەۋى ھەزاران كەسى ھاۋرەگەزمان لە مەترسىدان، ۋەرە با بچىن رىزگارىيان بكەين.

دەستى بە پىكەنەن كىرد، ۋەك ئەۋەى گالتهى بەو دەۋرە مۇۋق دۆستانەيەى خۆى بىت، پاشان لەسەرى رۆشت.

-رەنگە نەشتۋانين رىزگارىيان بكەين، بەلام بە ھەۋلەدان بۆ رىزگار كىردنى خەلكى دى خۇمان رىزگار دەكەين، مەگەر تۆ، مامۆستام، لەپەندو قسەكانتا ئەمەت نەدەۋت كە : ((تاقە رىگا بۆ رىزگار كىردنى خۆت خەباتە بۆ رىزگار كىردنى كەسانى تر)) كەۋاتە دەى مامۆستا، تۆ كە ئەم ئامۆزگار يانەت دەكردىن فەرموۋ پىشكەۋە، بىتىنم.

من ۋەلامم نەبوۋ، بىرم لای سەرزەمىنى پىرۋزى خۆرەللات بوو كە دايكى خاۋاكانەۋ، لای ئەۋچيا بلىندانەى ھاۋارى (پىرومىسۇس)ى^۱ بەتاشە بەردەۋە بەسراۋ دەنگى تيا دەداتەۋە، ھاۋرەگەزەكانى ئىمەش كەۋەك ئەۋ بەو تاۋىرە بەردانەۋە بەسراۋونەۋە

^۱ Prometheus لە ئايىنى يۇناندا دىۋىكە كە مۇۋقى لەگل دروست كىرد، بەپىچەۋانەى فەرمانى زىوسەۋە (خۋاى خاۋاكان) ئاگرى لە ئاسمان دزى ۋ ھىتايە سەرزەۋى. زىوس توۋرە بوو، بە تەنيا بەتاشە بەردىكەۋە لە قەفقاز بەستىەۋە. لەۋى ھەموو رۇژىك ھەلۋىەك دەھات و جگەرى دەخوارد و شەۋ جگەرەكەى بۆ دەھاتەۋە. ئەم ئەشكەنچىە ماۋەيەكى زۆر دەۋامى كىرد تا ھىرقەل رىزگارى كىرد. -ك-

هاوارو نالەیان بوو. ئەو سەرزەویە جاریکی تر کەوتبۆه مەترسیەوهو هاواری یارمەتی لە
مندالەکانی دەکرد، من بێ ئەوهی کارم لێ بکات گویم لەو نالینە دەگرت. وەك ئەوهی ئەو
دەردو ئازارە زیاد لە خەونیك چى تر نه بیئتو، ژیانیش شائۆیه کی پر لەکارەسات بیئت کە
بیجگە لە ساویلکە و تلپەکان کەس نەتوانیئت دەوری تیا ببینیئت.

هاورپیکەم بێ ئەوهی چاوه‌پێی وەلام بیئت لەجێی خۆی هەستا، بۆ جاری سێیەم
کەشتیەکە شووتی لیڤا، ئەو دەستی بۆ پاکیشام، دیسان هەلچوونە دەروونیەکی خۆی لە
پەردەیه کی گالته ئامیژدا شاردهوهو وتی:

—خوات لەگەڵ مشکى کاغه ز خۆر!

دەنگی دەله‌رزى، هەستى بە شەرمەزاری دەکرد کە ناتوانیئت کۆنترۆلی ئیحساساتی
خۆی بکات. فرمیسك پرشتن، ووشەى پر لەسۆز، پەفتاری بەدەر لە یاساو و یقار، قسەى
هەلەت و پەلەت، هەموو ئەمانە لای ئەو لاوازیەك بوون بەدەر لە پلەوپایەى مەرق. ئیمە کە
ئەوه‌ندە هاورپێی یەكترى بووین، هەرگیز قسەیه‌کی خۆشه‌ویستانه‌مان لەگەڵ یەكتریدا
نەکردبوو، پیکه‌وه یاریمان دەکردو وەك دڕندە سەروچاوی یەكدیمان دەپرنیەوه، ئەو
مەرویه‌کی زیرەك و قسە قەخۆشو بەپەروشت بوو، بەلام من دڕندە بووم، ئەو کۆنترۆلی خۆی
پێ دەکرا، دەیتوانی بەئاسانی هەموو هەستە رۆحیه‌کانی لە بزەیه‌کی سەرلیویا دەربخات،
بەلام من زوو خۆم لە دەست دەداو، قاقایه‌کی وه‌حشیانه‌ی بێ جیم بۆ دەکرد.

منیش ویستم هەلچوونە دەروونیەکی خۆم لە چەند وشەیه‌کی قورسدا بشارمه‌وه،
بەلام شەرمم پێ ئەهات، نا، بەراستی نەك لەبەر شەرمه‌که‌م، بەلكو شەرم لەبەر ئەوهی
توانای ئەو کارەم نەبوو. دەستیم گوشتی، دەستیم گرتبوو بەرم نەدەدا، ئەو بەسەر
سامیه‌وه لیی دەپوانیم، وەك ئەوهی بیه‌ویئت زەردەخەنه‌یه‌ك بکات، پێی وتم:

—نا ئارامیت؟

لەسەر خۆ وه‌لامیم دایه‌وه: بەلێ.

وتی: بۆ؟ قەولو قەرارمان چى بوو؟ مەگەر چەند سالیك لەمه‌و بەر پیکه‌وه بریاریکمان
نەدابوو؟ ئەم ژاپۆنیانه‌ی کە تۆ زۆر بە هاورپێیان دەزانیت دەلێن چى؟ بەوته‌ی ئەوان

((فودوشين))° واتا ئارامى و دلىيى. دەمامكىك بە دەم و چاۋەۋە كە پى دەكەنىت بە لام
 ھىچ نابزوينىت، ئىتر لە پشتى ئەو دەمامكەۋە چى ھەيە گىرنگ نىە.

من كە نەم دەۋىست خۆم لەرستەيەكى دورو درىژ بە گىربىنم بۆيە ھەر ئەۋەندە ۋە لام
 دايەۋە كە بلىم: (بەلى) چونكە لەۋە دلىيا نەبووم كە تۆنى دەنگم لەرزىنى تى ناكەۋىت و
 من بە سەرىدا زال دەم.

شووتى كەشتىەكە لىي داو ئەۋانەي بۆ بەررى كردن ھاتبوون لە ئورەكان
 ۋە دەركەۋتن، باران نم نم دەبارى، ھەۋا پىر بوو لەۋشەخەم ئەنگىزەكانى مال ئاۋايى،
 لەبەلىن و سویند، ماچى دورو درىژو پاسپاردەي بەپەلەۋ ھانكە ھانك، دايك ئاۋىزانى
 كۆپەكەي دەبوو، ژن مىردەكەي و ھاۋرى ھاۋرىكەي، ۋەك ھەموو لەگەل يەكتىدا دوا مال
 ئاۋايى بكەن، يان ئەم لەيەك داپرانە كاتىە لىك داپرانە گەۋرەكەيان ياد بخاتەۋە ۋابوو.
 لەپرا لەنىو ئەۋ ھەۋا شىدارەۋە دەنگى نەرم و ناسكى زەنگ لەپشتى كەشتىەكەۋە تا
 پىشى گرتەۋە، ھەر لە دەنگى زەنگى پرسە دەچوو، تەزۋويەكم تى گەپرا، ھاۋرىكەم
 چەماۋەيەۋ بە دەنگى نزم وتى:

-گوى بگرە، ھىچ ختورەيەكى ناخۆش بە دلتادىت؟

دىسان وتم (ئەرى)

-بۆ تۆ بپوات بە خورافات ھەيە؟

بە دلىيايىيەۋە وتم (نا)

-كەۋاتە؟

پىۋىستى بە (كەۋاتە) نە دەكرد، چونكە من بپوام پىي نەبوو، بە لام دلم ترسىكى تياۋو.
 ھاۋرىكەم بە ئەسپايى دەستى چەپى خستە سەر ئەرتۆم، ئاسايى ئەم كارەي كاتى دەكرد
 كە لە گەرمەي گەفت و گۆيەكى دۆستانەدا بويىنايە، من ئەم ويست بپيارىك بدات، ۋەلى ئەۋ
 بەرگى دەكردو گوىي نە دەگرت، تا لە ئەنجامدا خۆي بە دەستەۋە دا، ئىتر ئەۋە ئەۋ كاتە
 بوو كە دەستى لە سەر ئەرتۆم دادەنا، ۋەك بلىت:

((به سەر چاو، له پیناوی هاوپییه تیدا چی بلیی دهیکه م))

دوو سی جار پیلوی پیکداداو دیسان لی م پامایه وه، زانی من بی حهوسه له م، بویه له به کارهینانی چه که ئاساییه که مان که پیکه نین و گه پو گالته بازیه خوی گرت، وتی:

- چاکه، دهستم بدهری، هه رکاتی که یه کی کمان تووشی مه ترسی مردن هات..

وهستا، وهک ته ریق بیته وه. سالانی که بوو ئیمه گالته مان به باوه ره میتافیزیکیه کان ده هات، بهو که سانهی رهوهک خورن و ئهوانه ی رۆح دینه وه بهرچاو، سو فی و ئهوانه ی برهوان به گه وهه ری تاک ههیه. به محاله پیده که نین، من که ده م ویست له بن دیری قسه کانی بگه م پیم وت:

- باشه، ئه ی دوا یی؟

ئهو بوخو پرزگار کردن له ورسته پر له کی شهیه ی به سهر زمانیا هاتبوو له پرا وتی:

- به راست چونه مه سه له که هه به گالته بگرین؟ ئه گه ره یه کی که له م دوانه مان روو به پرووی مه ترسی مه رگ بو وه وه، تهواوی بیرو ههستی بخاته سهر ئهوی تر، تا له هه ره جیگایه ک بیت له حالی ئه م به ئاگابیت.. رازیت؟

ویستی پی بکه نیت، به لام لیوی وهک به سستی بی جووله مانه وه، من وتم: رازیم.

هاوپی که م له ترسی ئه وه ی نه کا ئالوزیه که ی زوریوه ده ریکه ویت به ناچار ی وتی:

- هه لبه ته من به هیه ج جوری که بروام به م په یوه ندی کردنه رۆحیانه وه نیه...

له به ره خومه وه وتم: گرنگ نیه، با وابیت...

- زور چاکه، با وابیت، ویلیکه.. رازیت؟

دیسان وه لامیم دایه وه: رازیم.

ئه مه دوا قسه بوو که پیکه وه کردمان، ئیتر بی ئه وه ی هیه ج بلیین دهستی یه کترمان گوش ی، به گه رمی په نه مان تی که ئالاند، که چی له پرا لی که ترازان، من وهک ئه وه ی به دوامه وه بن، بی ئه وه ی ئاور بده مه وه، گورج رۆشتم، جاری که ئاره زوم کرد ئاور بده مه وه بو دوا جار هاوپی که م ببینم، به لام خوم گرتو فه رمانم به خومدا: ((مه گه ریوه، برۆ)).

گیانی مروڤ که خزاوه ته نيو قاوغی له شه وه، هیشتا ناکامل و نادروسته، بهو که مو کاستیه ی خویه وه ناتوانیت پیش بینی نایینده یه کی پوون و به له ز بکات، ئەگەر بیتوانیایه ئەم لیک دابرا نه شیوه یه کی تری له خو ده گرت.

*

تا ده هات دنیا زیاتر پووناك ده بوه وه، ئیستا ئەم دوو به یانیه ئاویزانی یه کتری ببوون، من دهم و چاوی هاوپی خوشه ویسته که مم له ژیر باران و دۆخی به نده ره که دا به خه مباری و بئ دهنگی چاکتر ده بینی، ده رگای کافتریا که کرایه وه، ده ریا لرفه ی ده هات و ده ریاوانیکی کورته بالای لنگ فش و فول و، سمیل شۆر هاته ژورئ، دانیشته وه کان به شادیه وه ده نگیان بۆ هه لپی:

- سلاو، که شتی وه وان، لیمونی.

من دیسان چوومه وه په نایه که وه، هه ولما جاریکی تر ئەو خه ونا نه له زه ینی خۆما به رجه سته بکه م، به لام تازه پووی هاوپی که م له بارانه که دا توابه وه.

تا ده هات روژ زیاتر روناك ده بوه وه، لیمونی که شتی وه وان ته زیچه کاره باییه که ی خوی ده ره یناو، به بیده نگی و ده موچاویکی مۆنه وه دهستی به ته زیحات کرد. من هه ولما هیچ نه بینم نه ژنه وم، ئەو تۆزه خه ونه ی که ده یویست له به رچاوم ون بیت له زه ینما بیه یلمه وه. خۆزگا جاریکی دی ئەو ساته وه خته م ده بینیه وه که هاوپی که م به ((مشکی کاغه زخۆری ناو بردم، من به شه رمه وه تووپه بووم.

له وه دوا، من هه ربیرم له وه ده کرده وه که هه موو رقو نه فره تیه کانی پابووردووی ته مه نم له و پرسته یه دا به رجه سته بوون، منیک، که به و راده زۆره ژیانم خوش ویستوه، چۆن به وه قایل بووم ماوه یه کی دوورو درێژ له ژیر هه ره سی کتیب و کاغه زی ره ش نووسدا خه فه بم؟ ئەو له یه کدی جیا بوونه وه یه ی ئەو پۆژه ی هاوپی که م به ئاگای هینامه وه، چاوی زیاتر کردم وه، هه ستم به بارسوکی کرد، له وه دوا که ناوی نه گبه تیه که ی خۆم زانی ئیتر تاراده یه که ده متوانی به ئاسانی به سه ریا زال بم، ئیدی ئەم نه گبه تیه نادیارو سیه راوی نه بوو، به لکو له ناو وته یه که دا به رجه سته ببوو، بۆ منیش به ره نگاری کردنی ئاسان بوو، به راستی ئەم وته یه کاری سه ختی له ناخم کرد، بۆیه له وه دوا بۆ پاساوێک ده گه رام تا واز

له کاغه زو کتیب بېنم و بکه و مه ناوچه رگه ی کارو ژيانه وه، قیزم له وه دهاته وه که مشکی نه گبته بۆته هاو ناوی من، تا پيش مانگیک ئه و دهره ته م بۆ په خسا که به و مه به سته م بگه م، له شوینیکي که ناری دوورگه ی کریتدا، به رانه ر به لیبیا، کانزایه کی کۆن و ته ریکی خه لۆزی ((لینیت)) م به کرئ گرت، وا ئیستا ده چمه ئه وئ تا له گه ل خه لکیکي ساده، واتا له گه ل کریکارو جوتیاردا دوور له په گه زی کاغه ز خۆران بژیم.

به شه وقو زه وقیکي زۆره وه باری سه فه رم به ست، ده ت وت ئه م سه فه ره نه ینیه کی له خۆیدا شار دۆته وه، بریارم دابوو شیوه ی ژيانی خۆم بگۆرم، به خۆم ده وت:

((گیانی من، تۆ تا ئیستا بيجگه له تارمایی هیچی ترت نه ده بینو و دلشیت پیی خوش بوو، به لām من ئیستا تۆ به خودی جهسته ده گه یه نم)) ئیتر خۆت ئاماده کرد، پۆژی پيش سه فه ره که م که به نیو په ره کاغه زه کانمدا گه پام، ده ست نووسیکی ناته واوم دۆزیه وه، به گومانه وه هه لمگرت و ته ماشام کرد، دووسال بوو له قوولایی وجودما ئاره زوویه کی گه وره هه لده چوو، ئاره زوویه ک وه ک تۆو چینرا بوو، ئاره زووی بودا، له هه ر چرکه ساتیکا هه ستم ده کرد ئه و ئاره زوه ناوه وه ی من ده خوات، گه شه ده کات و گه وره ده بیت، ده جوولی و بۆ هاتنه دهره وه به ئه سپایی له سنگم ده دات، ئیتر نه م ده توانی له کۆل خۆمی بکه مه وه، ئه سلن توانای کاریکي وام نه بوو، تازه بۆ له باربردنی ئه و بیره گه لیك دره نگ بوو.

له وکاته دا که به گومانه وه ده ست نووسه که م له ناو له پمدا گیر دابوو، له پرا زه رده خه نه ی هاوړیکه م که پر بوو له گالته و خۆشه ویستی ئه و ناوه ی داگرت، به نیگه رانیه وه وتم: ((من ئه مه له گه ل خۆمدا ده به م، پی مه که نه، هه رده ییه م)).

ده ست نووسه که م وه ک منالیکي شیره خۆره ی قۆناغه کراو به چاکی پیچایه وه هه لمگرت.

ده نگی په قو ناجۆری لیمونی که شتیه وان به رز بوه وه، من گویم گرت، باسی له و دیوو درنجان ده کرد که له کاتی زریاندا سه رکه وتبوونه سه ر باد هوانه که ی و که وتبوونه لسته نه وه ی، ده ی وت:

—ئو دیوو درنجان نه رم و لینجن، که مرۆڤ ده ستیان لی ده دات ده ستی ده سوتیت، من جاریک خۆم باداو، به دریزایی ئه و شه وه وه ک شه یتان پزيسک له پروم بوه وه، ئه وسا وه ک

ئەوھى پىم وتن ئاۋ ھاتە ئاۋ كەشتىكەۋەۋ بارە خەلۈزەكەمى تەپكرد، بارەكە ھىند قورس بوۋ لەۋەدا بوۋ كەشتىكە سەرو بن بىت، تا دەشھات پىر تر دەبوۋ، لەۋكاتەدا يەزدانى مەزن بەزەيى بەمندا ھاتەۋە، ھەۋرە تىشقىيەكى ۋاى نارد كە دەرگاي تەختەي ئەمبارى كەشتىكەي لى كىردەۋەۋ ھەموو خەلۈزەكەي پىژانە نىۋ دەرپاكەۋە، دەرپا پىر بوۋ لە خەلۈز، كەشتىكە سوۋك بوۋ، لاسەنگىيەكەي نەماۋ پاست بوۋەۋ، بەۋ شىۋەيە من ئەمجارەيش پىزگارم بوۋ.

كتىبەكەي (دانتى) م لەگىرفانم دەرھىنا كە ((ھاورى سەفەر)) م بوۋ، پايپەكەم پى كىرد، پالم بەدىۋارەكەۋە داۋ ئاسوۋدە پىم لىدريژ كىرد. كەمىك تيا مام كە لە كويى شىعرەكانەۋە دەست پى بىكەم، لە قىرە سوۋتىنەرەكانى دۆزەخەۋە، يان لە بلىسە فىنكۋ پاكىزكەرەۋەكانى بەرزەخەۋە؟ يان پاستەۋخۇ خۇم بىخەمە سەر بەرزىن چىنى (ئومىدى مروڧ) ۶ ھەۋ، ئەبوۋ يەكىك لەمانە ھەلبىزىم. كىتبە بىكۆلەكەي دانتىم بەدەستەۋە بوۋ، چىژم لەۋە دەبرد كە ئازادىم لەم ھەلبىزاردنەدا، چونكە ئەۋ شىعرانەي كە ئەۋ بەيانىيە بۆ خويندەنەۋەي خۇم جىاكرەۋە جۆشۋ ئاھەنگىكى تەۋاۋى دەدايە ھەموو رۆژەكەم.

خۇم دابوۋ بەسەر لاپەرە پىر لەنوۋسىنەكانى كىتبەكەدا تا بىرپارەكەم بدەم، بەلام دەرەتەي ئەۋكارەم بۆ نەپەخسا، لەپرا بەنىگەرانىيەۋە سەرم بلىند كىرد، نازانم بۆ ۋام ھەست كىرد كە دوو كون بوۋنەتە تەپلى سەرم، زوۋ پووم ۋەرگىپراۋ لە دەرگا شوۋشەيىيەكەۋە لەپشت سەرى خۇم پوانى، ئومىدىكى دىۋانە ئاسا كە دەشىت ھاورپىكەم بىيىنمەۋە ۋەك بروسكە بەمىشكما گوزەرى كىرد، ۋام ھەست كىرد كەموجىزەيەك دەبىنم، بەلام موجىزە پوۋى نەدا، غەۋارەيەكى تەمەن نىك شەست سالا، بالابەرزىكى بارىكۋ چاۋبىز، لوۋتى نوۋساندبوۋ شوۋشەكەۋە تەماشاي منى دەكرد، توربەيەكى بچوۋكى لەبن دەست بوۋ.

ئەۋەي زىاد لە ھەرشىتىك كارى لى كىردم چاۋى بوۋ، چاۋى خەماۋى ۋ نىگەران، گەپ بازو پىرشىنگ ھاۋىژ. ئىتر ۋاھاتبوۋنە بەر چاۋى من.

^۶ ئامازەيە بەفەسلە جىاۋازەكانى كىتبى (كۆمىدىيى خۋايى) دانتى. -ف-

کەنیگای ھەردوو کمان پێک گەشت - وەك ئەو لە دلی گەرابییت کە ئەو کەسە ئێو بەوایدا ویلە من بێ - بۆ دوو دلی دەستی درێژکردو دەرگای کردووە، بەهەنگاوی درێژو خێرا بەلای میژەکاندا تی پەری، کە گەشتە بەردەم وەستا، لێ پرسیم:

- دەچیتە سەفەر؟ خوا بیکات بۆ کۆی؟

- دەپۆم بۆ کریت، بۆ دەپرسیت؟

- منیش دەبەیت؟

بەوردی لیم پوانی، پوومەتی تێک قوپاوی، چەناگە ی پانی، ئێسکە دەریەریوەکانی دەم و چاوی، مووی خۆلەمی و لوولی، دووچاوی درەوشاوەیش.

- تۆ بۆ؟ چیت لێ بکەم؟

شانی ھەلتەکاندو بەتەوسەو وەتی:

- بۆ! بۆ! یەعنی مەوۆ بۆ وەتی (بۆ) ناتوانییت کاریکات؟ ناتوانییت بەدلی خۆی کاریکات؟ باشە، لەگەڵ خۆتەبەرە، ئێتر... وەك چیش لێنەرێک، من گۆشتاوی وا دروست دەکەم لە تەمەنتا نەخواردییت و نەبیستییت.

دامە قاقای پێکەنین، خۆشم لە پەفتارو قسە ی ھات، حەزیشم لە گۆشتاوبوو، بیرم کردووە بردنی زەلامیکی وا سادە بۆ ئەو کەنار دەریا دورو تەریکە پەنگە کاریکی خراپ نەبییت، هیچ نەبییت گۆشتاوی پابواردنیکی تیا یە، لە پوولەتیا ئەو دیاربوو کە گەلێک دەریای بریپییت و سەندبادیکی بەحری بییت بۆ خۆی... خۆشم پێی ھات.

سەرە زلەکە ی لەقاندو زۆر خۆمانە وتی:

- بیر لەچی دەکەیتەو؟ سەیرە! دیارە تۆیش بەسەنگ و تەرازو لێکی دەدەیتەو و تا دوا مسقال دە ی کیشیت، وانیه؟ دە ی کاکی من بریار بدە، ئازابە.

ئەم کابرا چەتەوڵە بەسەر سەرمەو وەستاوو، من لەو مەندوتربووم سەر بەرزیکە مەو و قسە ی لەگەڵدا بکەم، کتیبەکە ی دانتیم لێک ناو پیم و ت:

- دانیشە، حەز دەکەیت پیالە یەك گۆل مریەمە ی کولاو بخۆیتەو؟

دانیشت و توربەکە ی بە پارێزەو لە سەرمیژەکە ی تەنیشتی دانا، بەتەوسەو وەتی:

- گۆل مریەمە؟ ئادە ی رۆلە پێکیک ئارەقم بۆینە.

ئارەقەكەي قوم قوم ھەلەداو، ھەرقومىكىشى بۇ ماوھەك لەناو دەميا رادەگرت تاتەواو تامەكەي بچىزىت، پاشان لەسەرخۇ نۆشى دەکرد تا دەرونى گەرم بکاتەوہ. بەخۆم وت : ((مرويهكى لەزەت پەرستە بىگومان کارامەو بە ئەزمونیشە)) لىم پرسى :

چ کارەيت؟

— ھەموو شتىك، بەپى، بەدەست، بەسەر، بەھەموو شوينىكم، ئەوہندە بەسەكە پىم بلىيت چى بکەم.

— بەم دوايىە لە كوئى كارت دەکرد؟

— لەكانىكدا، من كانزايىەكى چاكم، دەزانىت؟ ھەموو جوړە كانزايىەك باش دەناسم، دەتوانم رەنگو پىشەي كان بدۆزمەوہ، تونىل لىدەم و بچمە ناو بىرەوہ، ھىچ ناترسم، لەوئى كارى باشم دەکرد، سەركاربووم و گلەيم لە ژيان نەبوو، بەلام لە پرا شەيتان دەستى خستە ناو كارەكەمەوہ. عەسرى شەممەي رابووردوو كەمىك سەرم گەرم بوو، خاوەن كارەكەكە ئەو رۆژە بۇ پشكنىن ھاتبوہ كارگەكە گرتەم و چاكم كوتا.

— لىتدا؟ بۇ؟ چى لەگەلتا كردبوو؟

لەگەل منا؟ ھىچ. باوہپىكە ھىچى لەگەل مندا نەبوو، تەنانەت ئەمە يەكەمجار بوو من ئەو پياوہ ببىنم، ئەو بىچارەيە جگەرەيشى بەسەرماندا دابەش كرد.

— ئەي بۇ؟

— ئا!. تۆيش زۆر پرسىار دەكەيت! ئىتر برالە وام بەسەرھات، تۆ چىرۆكى ژنى ئاشەوانت^۷ بىستوہ، ھا؟ چاكە، دەشىت مروژ لە گەل و گىپالى ژنە ئاشەوانەوہ فىرى خویندن بىت؟ عەقلى ئادەمىزادىش تەواو وەك گەل و گىپالى ژنى ئاشەوانە، من دەربارەي عەقلى مروژ زۆر پى ناسەم خویندۆتەوہ. بەلام ئەمەيانم لە ھەموو ئەوانى دى پى سەيرو ديارتربوو، بۆيە پىم خوشبوو.

^۷ ئامازەيە بە چىرۆكىك كە پياويك بۇ ئارد كرىن دەرواتە ئاشىك، ژنى ئاشەوانەكە بۇ ھەلگرتنى ئاردەكە دائەنەويىت و خوارەوہي دەر ئەكەويىت، پياوہكە لەو دىمەنە دەخروشىت و خوى بۇ ناگىرىت. — ن.

به پەرۆشه وه ته ماشای هاوړی تازه که مم کرد، دهم و چاوی پر له چرچو لۆچی وهك خۆره لی دابیت و ابو، دت وت پره شه باو باران خواردویانه. چهند سال دواى ئه وه دیسان دهم و چاویکی تری له و بابه ته وهك داری خۆره لی دراوو ناجۆری هینایه وه یادم، ئه ویش دهم و چاوی پانا ئیت ئیستراتی بوو^۸

لیم پرسى:

- چى له توربه كهت دایه؟ خۆراك؟ جل و بهرگ؟ یان ئامپازی کار؟

هاوړیکه م شانی هه لته کاندو به پیکه نینه وه وتی:

- بى چاوینى بى هوشیار دیته بهرچاو.

به قامكه درێژو درشته کانی توربه که ی کرده وه، پاشان که وته وه قسه:

- نا، ئه مه سه نتوره.

- سه نتور؟ مه گه رتۆ سه نتوریش ده ژهنیت؟

- به لى، كه لات دهم ده كه ومه چایخانه و مه یخانه کان و سه نتور لی دهمم، ئاوازه

کۆنه کانی ماکدۆنیا ده لیمه وه، پاشان به م کلاوه مه وه که ده یبىنى خولیک ده خۆم و داوا ده که م، تا کلاوه که م پرده بیته له دراوی قه به.

ناوت چیه؟

ئالیکسیس^۹ زۆربا. هه ندیک جار به هۆی درێژى بالام و سه ره پانه که مه وه بۆ گالته

پى کردن به (که رهك)^{۱۰} ناوم ده بن، به لام هه موو که سیك ئازاده به هه ر ناویکه وه که بیه ویت

بانگم بکات، ناویکی ترم (پاسوتیمپو) یان (کات به سه ر بردن) ه، چونکه سه ر ده میك ناوکه

^۸ Panati istrati (۱۸۸۴-۱۹۳۵) نووسه ری رۆمانی که تووشی نه خووشی سیل هات،

به زمانی فه ره نسی ده ینووسی، شاکاره کانی (مالی تورنیگا ۱۹۳۳) و بهرگی یه که می ژیا نی ئادریان زوگرافی (مرۆی بى ئیمان) ه.

^۹ Alexis Zorba

^{۱۰} که رهك: داریکی درێژى سه ریانه له فنه کاندو کولیره و سه موونی پی تاوو توئ ده که ن.

که لۆژیشى پى ده لین. -ک-

كۈلەكەي برژاوم دەفرۆشت، ناوئىكى ترم (ئافات)ە، چۈنكە پىم بىكەوئىتە ھەر جىگايەك تووشى بەلاى دەكەم، ناوو نازناوى تىرىشم ھەيە، بەلام باسى ئەوانە بۇ كاتىكى تر.

— چۈن فىرى سەنتور لىدان بوويت؟

— تەمەنم بىست سالان بوو، لە جەژنىكى گۈندەكەماندا كە دەكەوئىتە دامىنى چىاي ئۆلەمپەو، بۇ يەكەمىن جار بىستم يەكك سەنتور لى دەدات ئەوئەندەي پاكىشام كە ھەناسەم لەسىنەمدا وەستاو ھەمووگىانم بوو بەگوئى و تاسى رۆژ ھىچم بۇ نەخورا. شەوئىك باوكم خوا لىي خۆش بىت لىي پىرسىم: ((چىيە؟ چ مەرگتە؟ وتم: (دەمەوئىت فىرى سەنتور لىدان بم) وتى: ((شەرم ناكەيت؟ بۇ تۆ قەرەجىت؟ دەتەوئىت بىيىتە لۆتى؟))

وتم: ((دەمەوئىت فىرى سەنتور لىدان بم))

كەمىك پارەم پاشەكەوت كىرەبوو كە زەماوئەندى پىبىكەم، ئەوسا من ھەرزەكار بووم، جۆش و خرۆشى گەنجىيەتىم بوو، منى ھەژارو گەمژە دەمويست ژن بىنم، ھەرجىيەكم ھەبوو بەكەم و كەسرىكەو ھە دام بەسەنتورىك، ئەمە ئەو سەنتورەيە كەئىستا دەي بىنىت، بەم سەنتورەو كەوتمە گەپان، ھەر رۆيىشتم تا گەيىشتمە — سالۆنىك — لەوئى توركىكم پەيدا كىرد بەناوى (رىتسىيە فەندى)^{۱۱}. كە مامۆستاي سەنتور ژەندن بوو، كەوتم بەسەر پىيدا، وتى چىت دەوئىت بەچكە گاۋر؟ وتم: دەمەوئىت فىرى سەنتور لىدان بم. وتى: باشە بۇ خۆت دەخەيتە سەر پىم؟ وتم: چۈنكە پارەم نىيە لەباتى فىر كىردنەكەم بىتدەمى. وتى كەواتە تۆ شىت و شەيداي سەنتور لىدانىت؟ وتم: بەلى، وتى: باشە، بىمىنەرەو ھە پۆلە، من چاوم لە پولى تۆ نىيە.

سالىك لاي مامەو ھەو فىرى سەنتور لىدان بووم، پەنگە ئەو ئىستا مەردىت. خوالىي خۆش بىت، خاويەك كە دەرگاي بەھەشتەكەي لەسەر سەگەل دەكاتەو ھە با لە سەر رىتسىيە فەندىشى بىكاتەو، من لەو كاتەو ھە فىرى سەنتور لىدان بووم بوومەتە مەوئىكى تر، كە خەم دام دەرگىت يان بى پارە دەبىم سەنتور لى دەدەم، واھەست دەكەم بارى لەشم سووكتىر

دەبیّت، لەکاتی سەنتور لێدانا ئەگەر قسەم لەگەڵدا بکەن هیچ نازنەوم و ئەگەر بیشی ژنەوم ناتوانم قسە بکەم، هەڵبەت دڵم دەیه‌وێت بەلام ناتوانم.

لێم پرسى: بۆ؟ زۆریا.

-ئای! ئیتر بە ئارەزوو.

دەرگا کرایەوه، دیسان دەنگی هاژە هاژى دەریا خۆی کردەوه بەناو کافتریاکەدا، دەست و پێی هەموومان لەسەرماندا بەستبووی، من زیاتر خۆم خزانده گۆشەکەمەوه و پالتاوه‌کەم لەخۆمەوه پێچا، هەستم بەخۆشیەکی زۆری ئەو حالەتە کرد. بەخۆم وت: (بۆ کوێ بچم؟ لێرەدا ئاسوودەم، خۆزگا ئەمە چەند سالێکی دەخایاند))

تەماشای ئەو مرقە سەیرەم دەکرد کە بەرانبەرم دانیشتبوو، چاوی تێ بریبووم، چاوه بچووک و خڕەکانی کە تەواو پەش بوون و لەسپینەکەیدا وردە دەمارى سوور دەبینرا، هەستم کرد ئەو چاوانە بەقولایی مندا پۆدەچن و ناوه‌وم هەڵدەکوڵن.

وتم: باشە، دواى ئەوه؟

جاریکی تر زۆریا شانە رەق و تەقەکانی هەڵ تەکاندو وتی:

-ئێتر واز لەم باسە بێنە، ئەتوانیت جگەرەیه‌کم بدەیت؟

جگەرەیه‌کم دایە، لەگیرفانی هێلەکەکەى بەردە چەخماخێک و ئەستێیه‌کی دەرھێناو جگەرەکەى داگیرساند، وەك نیشانەى قایل بوون چاوی نیوه نوقاو بوون.

پرسیم: ژنت هێناوه؟

بەتوورەییەوه وتی:

-بۆنا؟ منیش پیاوم، وانیە، پیاویش یەعنى کوێر، منیش وەك هەموو پیاوانى دى بەسەرەوه کەوتمە نێو چالەکەوه و ژنم هینا، پاشانیش خراپ لێژ بوومەوه، یەعنى بوومە سەرۆکی خێزان، مایکەم دروست کردو بووم بە خاوەنى منداڵ و دەردى سەرى، بەهەر حال دروود بۆ سەنتور.

-یەعنى بۆ نەهێشتنى خەم و خەفەت لەنێو ماڵدا سەنتورت دەژەند؟

-ئاه! دیارە تۆ ناتوانیت هیچ سازیک بژەنیت! ئەم قسانە چیه دەیکەیت؟ لەنێو ماڵدا

دنیاىەك ناخۆشى هەیه، ژن هەیه، منال هەیه، بیر لەوه دەکەیتەوه چى بخۆن؟ چى لە

بەركەن؟ ئايندە چۆن دەبىت؟ ئاى لەو دۆزەخە! نا گيانەكەم. .. نا، دەبىت بۆ سەنتورلىدان خەيالت ئاسوودە بىت، دەبىت لەبىرى ھىچى تردا نەبىت. كە ژنەكەم زۆر بلىى بىكات چۆن چاۋەپىيى ئەو دەكەيت بىتوانم سەنتور لى بدەم! كە منالەكانم لەبرساندا زروقەيان بىت كەى دل و دەماخى سازلىدانم دەبىت؟ بۆ سەنتورلىدان دەبىت مروۋ ھەموو ھۆش و گۆشى لاي سەنتورەكەى بىت نەك لە جىگاي تر، تى دەگەيت؟

بەلى، لەو گەشىتم زۆربا ئەو كەسەيە كە ماۋەيەكى درىژ بوومىن بەدوايدا دەگەپامو نەم دەدۆزىەو، پياۋىكى دل زىندو، نەوسنو چلىس، گيانىكى گەورەو سەركىش كە ھىشتا پەيۋەندى لەگەل دايكى سروشتا نەبىبوو، ئەم پياۋە كرىكارە ماناى وشەكانى ھونەر، خۆشەويستى، جوانى، پاكرى و ئارەزوۋى بە سادەترىن وشەى ئىنسانى بۆ من راڧە دەكرد.

تەماشاي دەستە زىرو قلىشاۋ دەماراۋىە ناقولاكانىم كرد، كە دەيانتوانى ھەم بىل كارى بكەن و ھەم سەنتور لى بدەن. زۆر بەھىۋورى و سۆزەو، وەك كراس لەبەر ژنىك دابكەنىت توربەكەى كردهو، سەنتورىكى كۆن كەبىپەنى زەمانە بىرقەى دابىتى، بەكۆمەلىك ژىي لەمسو عاج دروست كراو كە بە گولنىگەيەكى سوورى ئاورىشىمىن پارزىنرابوۋە دەرھىنا، بەپەنجە درشتەكانى لەسەر خۆ ئارام كەوتە نەوازشى سەنتورەكەى، وەك ژنىك بلاۋىنىت واپوو. پاشان جارىكى تر واى لەتوربەكەدا پىچايەو دەت وت لەشى خۆشەويستەكەيەتى و نايەۋىت سەرمای بىت. دىسان بەپارىزەو توربەكەى لەسەر كورسىيەكە دانا، لەبەر خۆيەو وەتى:

— ئەمەيە سەنتورەكەى من.

وا ئىستا كەشتىەوانەكان پىكەكانيان لىك دەدەن و قاقاپى دەكەن، كاپتنە پىرەكە مستىكى خۆشەويستانەى بەپىشتى لىمونى كەشتىەوانەدا كىشاۋ پىي وت:

بىگومان زۆر ترسايىت، وانيە لىمون؟ راست بلى، خوا دەزانىت چەند دانه مۆمت نەزرى نىكولاي^{۱۲} پىرۆز كردهو!

^{۱۲} Saint nicholas قەشەيەكى سەدەى چوارەمە، كە لە سەرانسەرى دىيائى مەسىحىيەتدا جىگاي ستايىش و رىزلىنان بوو. —ن—

کەشتیەوانە کە برۆ پرەکانی هیئانەو یەك ووتی:

- کورپنە، من بەم دەریایە سویند بۆ هەمووتان دەخۆم، کە پوو بەپووی مەرگ
بوومەو نەحەزەتی مریەم بیرکەوتەو نەدەستم بەداوینی نیکۆلۆو گرت، تەنیا پووم
بەرەو سالامین^{١٢} وەرگێرا، ژنە کەم بیر کەوتەو هەواواری کرد:

((ئای کاترینای میهرەبانم، خۆزگا ئیستا لەناو جیگا کەتدا دەبووم))

دیسان کەشتیەوانەکان دایانەو قاقای پیکەنین و لیمونی کاپتنیش پیکەنی، دووبارە
کەوتەو قسە: بروانن، ئەم ئادەمیزادە چ دەعبایەکی سەیرە! ئیزرائیل بەشمشیری
پووتەو بەسەر سەریەو وەستاو کەچی ئەو بیری لەو شوینە یە کەوتم، هەر ئەو شوینە
نەك جیگای تر. دەك بەر لەعەنتی شەیتان کەویت هەی بەرازی پۆخل.

دەستی بەیە کدا داو هەواواری کرد:

- دەی رۆلە، ریزیک خواردنەو بۆ هەموو برادەرەکان بێنە.

نۆربا گوێچکە گەرەکانی بۆ قسەکان تەکاندبوو، پاشان پووی بەلای کەشتیەوانەکاندا
وەرگێرا، ئەجا لەمن پامو پرسى:

- ئەم برادەرە مەبەستی لە کوێیە؟ باس لەچی دەکات؟

لەپرا تى گەشت و ئاخیزى بۆ کرد، بەدەنگى ئافەرىن ئامیزەو ووتى:

- ئافەرىن هاورى، ئەم کەشتیەوانانە ئاگادارى نەینىەکانن، ئەشى لەبەر ئەو بیى کە
شەو و رۆژ چنگاوشى مەرگن.

مستە تۆپزەیه کە لەهەوادا چەرخاندو پاشان ووتى:

- باشە ئەمە چیرۆكى تەر، با بگەرىنەو سەرباسە کەى خۆمان، ئیستا من برۆم یان
بمىنەو؟ تۆ بریارى خۆت بدە.

وتم! نۆربا (ئەو نەدە لیم هاتبوە پيشەو خەرىك بوو بکەومە ئامیزى)) تۆ لەگەڵ مندا
وەرە، من لە کریت کانى خەلۆزى بەردم هەیه و تۆیش دەبیتە چاودىرى سەرکرىکارەکان،

^{١٢} Salamis سالامیس یان دوورگە یە کە لەرۆژەلاتى یونان و رۆژئاواى ئەسینا لە

کەنداوى سارونىك.

شەۋانە بەجۈوتە لەسەر لمى كەناردەريا پال دەكەوين. من لەم دىيائەدا نەژنم ھەيە نەمندال و نەسەگىش، پىكەو دەخۆين و دەخۆينەو، دوايى تۆ سەنتور دەژەنيت.

-بىگومان ئەگەر سەرو دلم خۆش بن، ئەگەر لەسەر خۆم بم. دەربارەي كارکردن تابلئيت كاردەكەم، چونكە دەبمە پياوى تۆ، بەلام سەنتور لىدان باسيكى ترە، سەنتور گيانداريكي كيويەو پئويستى بەئازادىە، ئەگەر من كەيفم سازبيت سەنتور لى دەدەم و گۆرانيش دەلئيم، سەماي زئيم بكىكو^{۱۴} و ھاساپىكو^{۱۵} و بيندوزالىس^{۱۶} دەكەم. بەلام باھەر لەم سەرەتايەو پىت بلئيم ھەموو ئەمانە كاتىك دىنە دى كەمن بەتەواوى كەيفم سازبيت، برادەريمان لەولاو ھەستيت، ھەرشتىك بەكاتى خۆي، ئەگەر بتەويت بەزۆر پئيم بكەيت ئەوا پىكەو ناگونجئين. ئەبىت ئەو ھەبزانييت بۆ ئەم جۆرە شتانە من مرقئىكم بۆ خۆم.

-مرقئىك؟ مەبەستت چيە؟

-مەبەستەكەم ئاشكرايە، يەعنى ئازادەم.

بانگم كرد.

-گارسۆن، پىكىك ئارەقى تر.

زۆربا ھاواري لى ھەستا:

بيكە بەدووپىك، تۆش دەبيت بخۆيتەو، دەبيت پەرداخەكانمان لىك بدەين، گول مريەمەي كولوو ئارەق پىكەو ناگونجئين، دەبيت تۆيش پىكىك ئارەق بخۆيتەو تا پىكەوتنەكەمان كۆك تربيت.

ھەردووكمان پەرداخەكانمان لىكدە، ئىتر تەواو رۆژ ببو ھەو، كەشتى شووتى لىدە، بەلەمەوانىك كە جانتاكانى منى ھىنابوو ھەو ناو كەشتىكەو ھەو ئامارەي بۆ كردەم، بەدەم ھەستانەو ھەو وتم:

-خوامان لەگەل با برۆين.

زۆربا خوين ساردانە وتى:

-شەيتانىش.

داموكايەو ھەو توربەي سەنتورەكەي نايە بن بالى، دەرگاگەي كردەو ھەو يەكەم كەس بوو چوو ھەو ھەو.

^{۱۴} Zeimbekiko سەمايەكى ميللى يەكىك لەخيلە كەناريەكانى ئاسياى بچوك.

^{۱۵} Hassapiko سەماي قەسابان

^{۱۶} Pendozali يان Pendozali سەما جۆراو جۆرەكانى گەلى كريت.

-۲-

دەریاو، ھەوای خۆشی پاییزی، دوورگەکانی پەر لە پووناکی، پەردەییەکی ناسکی وردە بارانی لەسەر خۆ کە ھەمیشە یۆنانە پووتەکە ی دادەپۆشی ھەموومانێ ئەفسووناوی کردبوو. بەخۆم وت:

((خۆزگەم بەوکەسە ی کەپیش مردنی لەگەشتی نیو دەریای ئیجە تیربوو))

خۆشبەختیەکانی ئەم دنیا یە زۆر، ژن، میو، بیرو باوەر، بەلام بەلای منەو ھیچ خۆشیەک بەئەندازە ی گەشتی نیو ئەم دەریایە، لە ھەوای سازگارو پاکیزە ی پاییزدا، کە لەبەر خۆتەو ناوی ھەریەکیک لە دوورگەکان بەینیت دلی مرۆڤ ناخەنە ناو قوڵایی بە ھەشتی تام و چێژەو، مرۆڤ لە ھیچ جیگایەکی تری ئەم دنیا یە ئەوێندە ھێورو ئاسان لە واقیعەو ھەنگاو نانیتە ناو خەونەو. لێرە سنوورەکان دەپێچرێنەو لە ئەستوندەگی کۆنترین کەشتیدا گۆل و میو دەروین، دەللی لێرە، لەیۆنان، موجیزە بەری داریکە کەپیویستی ژیانە.

نزیکی نیوەرۆ بوو کە بارانە کە خۆشی کردەو، خۆر ھەورەکانی لەیەکدی دابری، خۆشی ناسک و دلۆقان و تازە شۆراو دەرکەوت، بەتیشکەکە ی خاک و ئاو خۆشەویستەکانی لاواند، من لەپیشی کەشتیەکەدا وەستابووم، مەستی موجیزەکانی سروشت بووم کە تا کۆتایی ئاسۆ دیاربوو.

کەشتیە کە یۆنانی تیابوو، کەسانیک کە لەشەیتان دەچوون، چاویان بزو، میشکیشیان وەک کالاکۆنەکانی بازار و ابو، سەرگەرمی بینەو بەردە ی سەودا و مامەلە بوون، لەپیانۆیەکی ناسازو ژنانی لەخۆبایی و بەدگۆ بەلام بەپروالەت داوین پاک دەچوون، ھەموو ئەم دیمەنانە دۆخیکی لادیانە ی ناشرینیان بەو ناو دابوو، حەزت دەکرد ئەمسەر و ئەوسەری کەشتیە کە بگری، نوقمی ناو دەریاکە ی بکەیت و زۆر چاک بیتەکییت، تا ئەوجانە وەرانی کەشتیە کە یان پیس کردووە، لەمرۆڤەو بیگرە تا مشک و میروو ھەمووی

خالى بگه يته نيو دهرياكه وه، پاشان كه شتيه كه بشويتو به پرهنگو پرويه كي تازه و خاليه وه بيخه يته وه ري.

به لام من هه نديك جار به زه يي به رو كي ده گرتم، به زه ييه كي بودايي، سارد وهك ده رئه نجامه كانى باسو خواسى ميتافيزيكي، به زه يي نهك ته نيا به حالي مروقه كان، به لكو بو هه موو ئه و دنيايه ي كه ده جه نكن، هاوارد هكهن، ده گرين، ئوميديان هه يه و كه چي ئه وه نابينن كه هه موو شته كان بي جگه له خه يالي پوچ و بي مانا چي تر نين. به زه يي به يوناندا، به كه شتي و ده رياو به خو مو به كانى خه لوزو به و ده ست نووسه ناته واوه ي منيشدا كه ده رياره ي بودايه. به هه موو ئه و پي كه اته بيهودانه ي پروناكي و تاريكي كه له پرا دي نو هه واي پاك و بي گهرد پيس ده كهن.

ته ماشاي زوربام كرد، كه به ده مو چاوي قوياو پرهنگي په پرويه وه له پيشه وه ي كه شتيه كه و له سهر به سته گوري سيك دانيشت بوو، ليمويه كي بو ن ده كردو، گو ي زله كانى له بگرو به رده ي ئه وانه گرتبوو كه يه كيكيان به رگري له شا ده كردو ئه وي تريان له فين زوليس^{۱۷}، سهرى ده له قاندو تفى پوده كرده سهر زهويه كه، گالته ي به قسه كان ده هاتو له ژير ليوه وه ده ي وت:

— ئه م كالا كو نانه چين! ته ريق نابنه وه!

پرسيم: زوربا، مه به سته له كالا ي كو ن چيه؟

— مه به ستم هه موو ئه م شتانه يه: ده ولته، ديموكراسي، ريفراندوم، نوينه ران، هه موو ئه م شته هه ليت و په ليتانه.

به پرواي زوربا پروداوه هاوچه رخه كان كو ن ببوون، چونكه ئه و له برياري ناوه وه ي خويدا به سهر هه مووياندا تي په ريبوو، له زه يني ئه ودا ته لگراف و كه شتي هه لم و ريگاي ئاسنو په وشتي باوو ولا تو ئاين شت گه ليك بوون له بابته ي تفهنگه كو ن و ژهنگ لي دراوه كان. گياني زوربا له دنيا خير اتر بو پيشه وه ده پوشت.

^{۱۷} Venizelos سياسته تمه دارى يونانى كه له شارى كانه - كريت - ۱۸۶۴ - ۱۹۳۴ له دايك بووه، له ساله كانى ۱۹۱۰ تا ۱۹۱۵ و ۱۹۲۸ تا ۱۹۳۲ و ۱۹۳۳ تا ۱۹۳۵ سهرهك وه زيبرى يونان بوه. ف.

گوریسه‌کان به ئەستونده‌گه‌کانه‌وه جیره جیریان بوو، رۆخه‌کان سه‌مایان ده‌کرد،
 ره‌نگی ژنه‌کانی ناو که‌شتی له لیمو زه‌ردتر بوو، هه‌موو چه‌کی ژنانه‌یان، واتا سوراو
 سپااو کۆرسیت و سنجاقی سه‌رو شانیه‌یان دانا‌بوو سه‌ر زه‌ویه‌که، لیویان بی‌ره‌نگو
 نینۆکیان شین دا‌گه‌را‌بوو، قه‌قه‌ره‌ پیره‌کانیان په‌ریان لی‌ ده‌بو‌ه‌وه، په‌ره‌ خواز‌او‌ه‌کانیان
 داده‌که‌وت، وه‌ک قه‌دیله‌و برژانگی ده‌ست‌کردو خالی کوتراو ملوانکه‌کانیان، که‌ مرۆڤ چاوی
 پییان ده‌که‌وت هیلنجی ده‌هاتی و له‌هه‌مان کاتدا زۆری دل پییان ده‌سووتا. زۆرباش
 زه‌ردو پاشان سه‌وز دا‌گه‌راو چاوه‌ گه‌شه‌ره‌کانی لی‌ بوون، ته‌نیا له‌ ده‌وه‌روبه‌ری عه‌سردا
 بوو که‌ به‌ر چاوی کرانه‌وه، ده‌ستی درێژ‌کردو دوو دۆلفینی پیشاندام که‌ له‌ئاوه‌که‌دا هه‌ر
 هه‌له‌زو دابه‌زیان بوو، پی‌ به‌پی‌ که‌شتیه‌که‌ ده‌هاتن، به‌خۆشیه‌وه وتی:

—ته‌ماشای ئەو دۆلفینه‌ بکه‌.

له‌وکاته‌داو بۆ یه‌که‌مین جار په‌نجه‌ی دۆشاو مژه‌ی ده‌ستی چه‌پیم بینی که‌ له
 ناوه‌راستا قه‌رتا‌بوو، راچه‌نیم و پی‌ ناخۆش بوو، هاوارم لی‌ هه‌ستا: زۆریا ئەوه‌ په‌نجه‌ت
 چیه‌تی؟

له‌به‌ر ئەوه‌ی له‌ بینی دۆلفینه‌کان من خۆشحالی خۆم ده‌رنه‌برییوو، به‌ساردیه‌وه وتی

: هیچ.

من سوور بووم له‌سه‌ر پرسیاره‌که‌م و پی‌ وته‌وه! مه‌کینه‌ په‌نجه‌تی ورد‌کردوه؟

—مه‌کینه‌ی چی؟ من خۆم بریومه‌.

—خۆت؟ بۆ؟

به‌ده‌م شان هه‌له‌کاندنه‌وه وتی:

—تۆ ناتوانیت تی‌ بگه‌یت، سه‌رۆک، من پی‌م وتیت هه‌رکاریک تۆ بیلێت کردومه‌.

ماوه‌یه‌کیش گۆزه‌م دروست ده‌کرد، شه‌یدای ئەم کاره‌یان بووم، ده‌زانیت مرۆڤ مشتیک قور

هه‌لگرێ و چی دلی بویت لی‌ دروست بکات چ مانایه‌کی هه‌یه! فر پ‌ر چهرخه‌که

ده‌سو‌پینی و وه‌ک شیت قوربه‌که‌یشی له‌گه‌لدا ده‌سو‌پیت، له‌گه‌ل ئەوه‌یشدا که‌تۆ به‌سه‌ر

سه‌ریه‌وه وه‌ستاویت و ده‌لی: ئیستا گۆزه‌ دروست ده‌که‌م، ئیستا ده‌فر دروست ده‌که‌م،

ئىستا چراۋگىك دروست دەكەم. بە كورتى چى دىل بىھويىت دروستى دەكەم، بەمەدەللىن: بوون بە مۇق، واتا ئازادى.

ئىتر دەرياكەى لەبىر كىر دىبو، گازى لە لىمۇكەى دەستى نەدەگرت و چاۋىشى رووناكتىر بوون.

پرسىم: ئاخىر پىت نەوتم پەنچەت بۇ وای لىھاتوو؟

—ھىچ، كەلەسەر چەرخەكە كارم دەكرد رىگای لى دەگرت، لە ھەموو دىزەيەكدا ئەسكوى بوو، كارى لى تىك دەدام، منىش رۇژىك تەورىكم ھەلگرت... —ئازارت نەبوو؟

—چۆن ئازارم نەبوو، خۇ دارو بەرد نىم مۇق، بىگومان ئازارىدام، بەلام ۋەك پىم وتىت دەستى ھىنايە رىم و منىش بىرىم.

خۇر ئاۋابوو، دەرياكە بۇ ماۋەيەك ھىور بوۋەو ھەۋرەكان لىكىدى داپران، يەكەمىن ئەستىرەى شەو ھەلھات، من تەماشای ئاسمان و دەريام كىردو كەوتمە بىر كىردنەۋەو، مۇق ھىند عاشقى كارىك بىت كەبەتەور پەنچەى خۇى بۇ بىرپىتەۋەو ئازار بچىزىت... ۋەلى ناخۇشىەكەى خۇم شار دەۋەو بەدەم زەردەخەنەۋە وىم:

—بەلام زۆربا، ئەمە كارىكى خراپە، ئەم كارەى تۇ چىرۇكىكم بىردىنپىتەۋە كە لە ئەفسانە ئالتونىەكاندايە^{۱۸}، رۇژىك زاھىدىكى خەلۋەتكىش رنىكى بىنى، رنەكە ختورەيەكى لەدل خست و لەۋەدابوو لەپى لادىت، زاھىدەكە تەورىكى ھەلگرت... —

زۆربا كە دەى زانى كۇتايى چىرۇكەكە چۆن دىت قسەكەى پى بىرىم وى:

—ئەو زاھىدە عەجەب كەرىك بوۋە، چۆن مۇق ئەۋشەى خۇى دەبىت! بەراستى كەر بوۋە، چۈنكە ئەو ئەندامە بىچارەيە ھىچ رىگايەكت لى ناگىرىت.

من لەسەر ئەۋە سوور بووم كە: چۆن پى ناگىرى! ھەر زۇرىش رىگرە،

^{۱۸} Goldenlegend كۆمەللىك ئەفسانەيە لەبارەى ژيانى قەشەكانەۋە كە لەسەدەى ۱۳ى زانىدا ياكوبى قراژىنى نووسىۋىيەتى، كىتەبەكە بەزمانى لاتىنى نووسراۋەو ۋەرگىراۋەتە سەر زمانەكانى تر. لەروانگەى قۇلكلورى سەدەكانى ناۋەراستەۋە نرخی زۇربان ھەيە. ھەموو ھىكايەتەكاي لەبارەى ژيانى پاك و پىرۋزەۋەيە.

-ریگری چی؟

ریگره له چوونه ناو به ههشتی خواوه.

زۆربا مۆپهیه کی لی کردم و به ته و سه وه وتی:

-به لام که ره گیان ئەو خۆی به راستی کللی به ههشته.

سه ری بلند کرد و به ووردی لیم پاما، ئەو ویست له وه بگات که ئاخۆ من له باره ی ئەو مه سه لانه وه، مه سه له ی ژیا نی ئەو دنیا، فریشته کانی ئاسمان، ژنو قه شه کان چۆن بیرده که مه وه، به لام وایی ده چوو هیچی زیاده ی ده ست گیر نه بوویت، سه ره زلو مووماش و برنجیه که ی له قاندو وتی:

-ئه وانه ی ئەو ئەندامانه ی له شیان نیه ناچنه به ههشته وه.

پاشان بیده نگ بوو.

من بۆ ئەوه ی پاکشیم چومه ژوره که ی خۆمه وه، کتیبیکم به دهسته وه گرت، هیشتا بیرو باوه ره کانی بودا کاریان لی کردم و بوم، دهستم کرد به خویندنه وه ی -گفت و گۆی بودا و شوان- که له م سالانه ی دوایدا دلنیا یی و ئاسوده یی رۆحیان پی ده به خشیم:

شوان: خۆراکم ئاماده یه و مه ره کانم دۆشیوه، ده رگای کوخته که م کیلۆن کردوه و ئاگرم کردۆته وه، تۆیش ئەو ئاسمان، هه رچه ندیکت ده ویت ببارینه.

بودا: من ئیتر نه پیویستم به خواردنه و نه به شیر، بایه کان بوونه ته کوختم و ئاگریشم کوژاوه یه، تۆیش ئەو ئاسمان، هه رچه ندیکت ده ویت ببارینه.

شوان: من گاو مانگام هه ن، میرگه لانی باوو باپیرانم بۆ ماوه ته وه و گایه کیش که هه موو مانگا کان ئاوس ده کات، تۆیش، ئەو ئاسمان، هه رچه ندیکت ده ویت بببارینه.

بودا: من نه گام هه یه و نه مانگا، میرگه لانی نه و هیچ شتیکی تریش، له هیچ شتیکیش ناترسم، تۆیش ئەو ئاسمان، هه رچه ندیکت ده ویت ببارینه.

شوان: من ژنیکی گۆی پابه ل و وه فادارم هه یه که سالانیکه هاوسه رمه، شه ویش به ده ست بازی له گه ل کردنیا خۆشم لی ده گوزه ری، تۆیش ئەو ئاسمان، هه رچه ندیکت ده ویت بببارینه.

بودا: من گيانىكى گوى پايەل و ئازادىم ھەيە، سالانىكە فىرى دەكەم يارىم لەگەلدا
بكات، تۆيش ئەي ئاسمان ھەرچەندىكت دەوى ببارىنە.

ھىشتا ئەو دوو دەنگە لەگويم دەزرنگانەو ھەيە، خەو زۆرى بۆ ھىنام، با ھەلى كەربوو،
شەپۆلەكان شووشە گەورەكەيان دەكوتا، لەنيوان خەو بىداريدا ھەك دووگەل لوولم
دەخوارد، زريانكى توند ھەلىكىرد، مىرگەلەنەكان ژىر ئاوكەوتن و گاۋ مانگاۋ كەلەگا ھەموو
نوقم بوون، باكە سەربانى كوختەكەي ھەلگرت و بردى، ئاگرەكە كوژايەو، ژنەكە
ھاوارىكى لى ھەستاۋ كەوتە ناو قورپو لىتەكەو ھەو مرد. شوان كەوتە گريان، ھاواری دەكردو
من گويم لى نەبوو چى دەلىت، بەلام ئەو ديسان ھاواری دەكردەو، منىش ھەك ماسيەك
بۆ نىو دەريا داكشيت بەردەوام بەرەو خەونىكى قوول پۆ دەچووم.

كە بەرە بەيان لە خەو بەئاگاھاتم دوورگەيەكى گەورەي سەر بلىند، شكۆمەندو
سەركىشم لەلای راستەو ھەيە، ريزە چيايەكى گول پەنگ لەپشت تەم و لەژىر خۆرە
پاييزيەكەو ھەردى دەھاتى، دەريا شىنەكەي دەورى ئىمەيش ھەر لەلرفەو چەپۆكاندا
بوو.

زۆربا كە خوى لەلىفەيەكى قاوھىيەو پىچابوو چاۋى لە كريت نەدەگويزايەو، نىگاي
لە كىۋەكانەو دەپەريە سەر دەشت و پاشان بەدرىژايى رۆخەكە ورد دەبوەو، دەت وت
ھەموو ئەوزەوى دەريايانە بەچاۋى ئاشنان و، ھاجارىكى تر شادمانە بەوھى كە بەخەيال
پىيان لەسەر دادەنىتەو.

لىي نزيك كەوتەو، دەستم نايە سەرشانى و پىم وت:

- بىگومان ئەمە يەكەمىن جارنىە بىيت بۆ كريت، زۆربا، تۆ بەچاۋى ھاوپىيەكى
كۆنەو لىي دەپوانىت.

زۆربا ھەك لەشى داھىزرايىت باويشكىدا، ھەستم كرد تاقەتى قسە كردنى نىو
نايەويىت ھىچ بلىت، زەردەخەنەيەكەم بۆ كردو پىم وت:

- ھەز لە قسەكردن ناكەيت زۆربا؟

لەو ھەلامدا وتى:

- نا، سەرۆك، نەك ھەزى لى ناكەم، بەلكو كارەكەيشم پى دژوارە.

- دژوار ؟ بۆ ؟

ئەو یەكسەر وەلامی نەدامەو، دیسان چاوی بەسەرتاپای كەناردەریاكەدا گێرا. شەو لەسەر عەرشەى كەشتیەكە نوستبوو، شەوێم لە قژە لوول و ماش و برنجەكەى دەچۆرا، خۆرە هەلاتووەكەیش هەموو چرچ و لۆچەكانى پوومەت و چەنەو گەردنى دەرخستبوو.

داوی، لێو لیۆ ئەستور و شۆرەكانى كە لە لێو لیۆى سابریڤ دەچوون كرانهو. وتى: - من ناتوانم بەیانیاى بئاخقم، زۆرم لاناخۆشە، داواى، لى بوردن دەكەم.

بێدەنگ بوو، دیسان چاوە بچووك و خرەكانى لەكریت برپەو.

زەنگى نان خواردنى بەیانى لێدا، دەم و چاوە ترشاوەكان، پەنگى زەردى مەیلەو سەوز و ردە و ردە لە ژوورەكانەو هاتنە دەرى. ژنەكان بەقژى بژەو لەسەر مێزىكەو بۆ لایەكى دى خۆیان بەكێش دەكرد، بۆنى پشانەو و كۆلۆنیاى لى دەهات، پوانینیاى ترس لى نیشتو گەلۆرانه بوو.

زۆریا كە بەرانبەر بە من دانیشتبوو بە ئىشتیهاییەكى تەواو و قاوەكەى فەردەكرد، كەرەو هەنگوینى بەسەر نانەكەیدا ئەساوى و دەى خوارد، و ردە و ردە دەم و چاوى كرایەو و ئارام بوو. لۆچەكانى دەورى دەمى كرانهو، ئەو ساتەى لەسەر خۆ بەرگى خەوالۆیەتى لەبەر خۆى دادەمالى و چاوى لەجاران زیاتر دەرەوشایەو و من لەژێرەو لیم دەپوانى. جگەرەیهكى داگیرساند، زۆر تامەزۆیانە مژى لیداو، لەكونە لووتە پەر لەمووكانیەو هەورێكى دووكەلى شین هاتە دەرى، قاچى راستى لەژێر خۆیدا نوشتاندەو و وەك رۆژەلاتیەكان بەپەرحەتى دانیشت. ئیتر ئامادەى قسەكردن بوو، وادەستى پى كرد:

- وەت ئەمە یەكەمجارە كە من بێم بۆكریت؟ (بەچاوە نیو كراوەكانیەو لە پەنجەرەى ژوورەكەو تەماشای چیاى ((ئیدا))^{۱۹} ی كرد كە لە پشتمانەو و ن دەبوو)) نا، ئەمە یەكەمجارم نیه، لە سالى ۱۸۹۶دا من پیاویكى تەواو بووم، مووى سمیل و سەرم پەنگى واقعیى خۆیان، واتا پەش وەك پەرى قەلەپەش وابوو، ئەوسا هەرسى و دوو دانەكەم

هەبوو، كە دەم خواردەو لە پېشا هەموو مەزەى عەرەقەكەم دەخواردو پاشان خواردن بەسەرا دەكرد. ھەر تەواو لەو كاتەشدا بوو كە شەيتان ويستی لە كرىتا شۆرشىك ھەلگىرسىت:

﴿ئەوسا من لەمەكدۇنيا چەرجى بووم، لەگوندىكەو دەچوومە گوندىكى ترو وردەوالەم دەفروشت، لەباتى پارە پەنرو خورى و كەرەو كەرويشكو گەنمەشامىم وەردەگرت، پاشان هەموو ئەو شتانەم دەفروشتەو دوو ئەوئەندەم قازانچ دەكرد، شەوانىش رىگام بكەوتايەتە ھەر گوندىك دەمزانى لە چ مالىكدا بنووم، لەھەر گوندىكدا ھەميشە بيوەژنىكى دلسۆز ھەبوو، من يان بەكرەى دەزوو يا شانە يا سەرىپوشىكى پەشم بەيادى مێردە خوالى خوشبوەكەيەو دەدايەو لەگەلئا دەخەوتم، ئەمە ھىچى تى نەدەچوو، بەللى، سەرۆك، دەبينىت كە رابواردن لە سەر من زۆرگران تەدەكەوت، بەلام وەك پىم وتيت كريت جاريكى دى چەكى ھەلگرتەو، بەخۆم وت: ((تف لەم بەختە، بەمەيش دەلئىن ژيان، بۆ كريت دەھىلئىت ھىچ كاتىك ھەناسەيەكى ئاسودە ھەلگىشىن!)) ئەوسا شانەو بەكرەم نايە لاو، تەفەنگىك ھەلگرت، چوومە ريزى شۆرشگىرەكانەو، ھەموو پىكەو بەرەو كريت چووین﴾

زۆربا بىدەنگ بوو، لەو كاتەدا ئىمە لە پال كەنداوىكى شىوہ كەوانەيىو ھىدىدا كە پۇخىكى لمىنى ھەبوو پيش رەويمان دەكرد، لەویدا شەپۆلەكان ئارامو لەسەر خۆ بلاودەبوونەو بى ئەوہى بەرشتىك بكەون، تەنيا بەدرىژايى پۇخەكە كەفىكى ناسكيان لەدواى خۆيانەو جى دەھىشت. ھەورەكان پەراگەندە بوون، خۆر دەدرەوشايەو ھەو كرىتى مۆنىش بە دلنایايەو زەردەخەنەى دەھاتى.

زۆربا سەرى وەرگىراو نىگايەكى گالتە جارپانەى تى گرتم، پاشان وتى:

—سەرۆك، تۆ وادەزانىت من ئىستا ژمارەى سەرى براوى توركانت پى دەلئىم؟ يان ژمارەى گويچەكى براوى ئەو توركانەى كە دەم خستەنە عەرەقەو؟ (چونكە لە كريت ئەم كارە باوہ) نا گيانە، من ھىچ نالئىم چونكە ئەم باسە بى حەوسەلەم دەكاتو تەرىقى دام دەگرئىت، ئەمە كە چ شىتەكە؟ ئىستا كە كەمىك عەقلم تى گەراو بە خۆم دەلئىم: ئەمە چ

شیتیه که بی هۆ په لاماری یه کیک بدهین که له هه موو ته مه نیا خراپه ی له گه لدا نه کردین؟
دوایی گازی لی بگرین، لووتی بپرین، گوئی هه لکه نین، ورگی رادهین، بۆ نه نجامدانی هه موو
ئه م کارانه یش داوای یارمه تی له خوا بکهین؟ بابلیم، داوا له خوا ئه کهین ئه ویش لووتو
گوئی بپرئ و سک هه لدرئ؟

((به لام ئه وه بزانه که من له و سه رده مه دا خوینم ده کولاو نه م ده توانی ده ست له سه ر
ده ست بکه ومه شه ن و که و ی مه سه له که. مروڤ بۆ ئه وه ی بتوانیت به پاستی و
شه رافه تمه ندانه بیربکاته وه ده بیت له سه ر خو بیت و ته مه نیکی تی په پانده بیت و ددانی
نه مابیت، که مروڤ ددانی نه بوو به ئاسانی ده توانیت بلیت: ((منالینه، ته ریق بینه وه، گاز
مه گرن)) به لام که سی و دوو ددانه که ی له جیی خویدا بیت بلیم چی... مروڤ له گه نجیدا
گیانداریکی درنده یه، به لئ سه روک، گیانداریکی درنده ی مروڤ خو))
زۆربا سه ری له قاندو دیسان که و ته وه ئاخاوتن:

—مه پریش ده خوات، مریشک و به رازیش هه ر ده خوات، به لام تا گوشتی مروڤ نه خوات تیر
نابیت.

پاشماوه ی جگه ره که ی له ژیر فنجان ه قاوه که یدا کوژانده وه و له سه ری روشت:
—نا، تیر نابیت، ئه ی تۆ له م باره یه وه ده لئی چی هۆ بلیمه تی زه مانه؟ بی ئه وه یش
چاوه پئی وه لام بیت، هه ر به ده م تی پوانینه وه و تی:
—له م باره یه وه تۆ ده لئی چی؟ ئه وه ندی من بزانه هه رگیز جه نابت برسیه تیت
نه چه شتووه، قه ت که ست نه کوشتوه، هه رگیز دزیت نه کردووه و هه رگیز له گه ل ژنی تردا
نه نوستویت، که واته تۆچی له دنیا ده زانیت؟

پاشان به سوکایه تی پئ کردنیکی ئاشکراوه له ژیر لیوه وه و تی:
—عه قلیکی بی گونا هت هه یه و له شیکیش که هه رگیز هه ستی به گه رمی خوړ نه کردوه.
به پاستی من له ده ستی نه رم و شلو ده م و چاوی په ریو و ژیا نی خو م که خوین و
لیته یه کی به رنه که و تووه ته ریقی دای گرتم.
زۆربا ده ستی قورسی وا به سه ر میزه که دا هیئا ده ت و ته به ئیسفنجیک پاک ی ده کاته وه،
ئینجا و تی:

-با وا بېت، من دەمويست پرسىارىكت لى بگەم، بېگومان تۆيەكى زانا كە چەندان كىتېت ھەلگىر داگىر كىردو دەشى بزانىت...

-چى بزانم، بىلى، زۆربا!

-سەيرە، سەرۆك، زۆر سەيرە، ئەو ھى سەرى منى بەگىز ھىناو! ئەم ھەموو تاوانە، ئەم ھەموو دىزى و كوشت و كوشتارەى كە ئىمەى شوپشگىر كىردمان بۆ ھىنانى شازادە جۆرج بو بۆ يۆنانو بۆ بەدەست ھىنانى ئازادى!

بە ھەردو چاوى كەلەسەر ساميا كرابوونەو تەماشای كىردم و لەبەر خۆيەو وتى:

-ئەمە لەخۆيدا مەتەلە، مەتەلىكى گەرەش، كەواتە بۆ ئەو ھى دنيا ئازاد بېت پىويستە ئەم ھەموو گوناھو تاوانە بىرىت؟ ئەكەر من بمەوېت ھەموو ئەو نامەردى و پياو كۆزىانەى خۆم كىردوم بۆ تۆى بگىرەمەو ھى سەرت دەبىتە سووژن، باشە، ئەم كارانە چىان لى كەوتەو؟ ئازادى! خوا لە جياتى ئەو ھى بە ھەرە بروسكەكانى بمانسوتىت ئازادى دىنى، بەپاستى من لەم كارە سەر دەرناكەم!

وام لى پامابو وەك ئەو ھى داواى ھاوکارى كىردىم لى بىكات، دىاربوو ئەم مەسەلەيە زۆرى ئازار پى گەياندوھو نايشتوانىت بگاتە ئەنجام.

بە دوودلىو ھى پرسى:

تۆ، سەرۆك، تۆ ھىچ لەم مەسەلەيە تى دەگەيت؟

من چى تى بگەم؟ چى پى بلىم؟ يان دەبىت ئەو ھى ئىمە ناوى خوامان لى ناو ھى وجودى نەبىت، يان ئەو ھى ئىمە ناوى گوناھو تاوانى لى دەنىينو لەپىناوى خەبات و ئازادى دنيا دا دەكرىن دەبىت كارىكى پىويست بن.

دەمويست بۆ تىگەياندى زۆربا رستەيەكى سادەتر پەيدا بگەم، وتم:

-چۆن گول لەناو پەين و پىسيا رەگ دادەكوتى و دەپوېت؟ زۆربا، تۆيش ھەرواى دابىنى كە پەين و پىسيەكە مەوۋە و گوليش ئازادىە.

زۆربا مستىكى بەمىزەكە دا كىشاو وتى:

—ئەي تۆۋ چيە؟ بۇ ئەۋەي گولیک سەوز بیت پیویسته تۆۋەكەي هەبیت، کی تۆۋیکی
 وای له هەناوی پۆخلی ئیمەدا داناۋە؟ ئەي بۇ ئەۋ تۆۋە له گەل چاکی و پاکیا پی ناگات؟
 بۇ دەبیت خوین و پیسی سەوزی بکات؟

سەرم له قاندو وتم:

—نازانم.

—ئەي کی دەزانیت؟

—هیچ کەس.

نۆربا هاورایکی نا ئومیدانهی لی هەستاو به ترسەۋە له هەموو لایه کی پوانی.

—کەواته تۆ به تەمای من بهم کەشتی و مەکینه و بۆینباخانه تەۋە چی بۆ تۆ بکەم؟

دووسی یەك له و گەشتیارانهی که دەریا ماندوی کردبوون و له پشت میژیکی نزیکمانه ۋە
 قاوهیان دەخواردەۋە تەۋا و کربوون، پشوو یەکیان گرت و وەك ئەۋەي هەست به کیشه یەك
 بکەن گوئیان هەلخستبوو.

نۆربا ئەۋ دیمەنهی لا خوش نەبوو، دەنگی نزم کردەۋە و تی:

—با واز له و مەسەله یە بینین، کاتیك که بیرى لی دەکەمەۋە دلم دەیه ویت هەرچیە کم

بەر دەست بکە ویت، له کورسیه ۋە تا چرا هەمووی بشکینم، یان سەرم به دیواردا بکیشم،
 پاشان، تازە ئەمانه به من چی؟ گۆر به گۆر چم، یان دەبیت باجی ئەۋ شتە شکاوانه بدهم
 یان بچمه دەرمانخانه یەك تا سەری شکاوم بۆ بیچن. خو ئەگەر خوایه کیش هەبیت ئەۋە
 خراپتر، ئەۋسا حسابمان دەبیتە بۆش، چونکه بیگومانم له و سەرەۋە له ژیرەۋە تەماشام
 دەکات و له پیکه نینا دەکولیت.

وەك ئەۋەي میشیك له خوی دەریکات له پرا کەۋتە دەست راۋە شانندن و به دەنگیکی

بیزاریه ۋە و تی:

—ئیسنا دەمە ویت ئەۋەي مە به ستمه پیت بلیم که کەشتی شاهانهی به ئالو والا

پازاۋە گەیشته به ندهرو، تۆپەکان بۆ پیروزیایی هاتنی تەقین و شاراده پیی نایه سەر زەوی
 کریت... تۆ تا ئیسنا میلله تیکت دیۋە کاتیك که ئازادی به دەست دینیت چۆن هەموو
 شیت دەبن؟ نەت دیۋە؟ کەواته تۆ ئەي سەرۆکی بیچاره ی من به کویری هاتویتە تە

دنياۋە بەكۆپرىش بەجىي دىللىت، ئەگەر مەن ھەزار سالى تېرىم، ئەگەر بىجگە لەپە گۆشتىك ھىچى تر لە مەن بەزىندويى نەمىنىت ئەۋەى لەو رۆژانەدا دىۋەن ھەرگىز لەيادىان ناكەم، ئەگەر لەو دىنا ھەموو كەسىك ئازاد بىت كە بەخوشتو ئارەزوۋى خۆى بەھەشتىك ھەللىرىت - كە بەپاستىش دەبىت وا بىتو، مەن تەنبا بەھەشتىكى بەو جۆرە بەبەھەشت دەزانم - بەخو كەم دەلىم:

((يەزدانى مەزەن، دەمەۋىت بەھەشتەكەى مەن - كرىت - يىك بىت رازاۋە بە چلە مۆردو ئالا، ھەزىش دەكەم ئەو دەقىقەيەى شارادە جورج پى دەنىتە سەر زەۋى كرىت چەند سەدەيەك درىژە بكىشىت، ئەمە بۇ مەن بەسە))

دىسان زۆربا بىدەنگ بوو، سىمىلى باداۋ پەرداخەكەى لىۋان لىۋ كەد لە بەفراۋو يەكزەمى بەسەريەۋەنا.

پرسىم: زۆربا، چى لەكرىتا پوۋىدا؟ باسىكە .

زۆربا بە ناجۆريەكەۋە وتى: ھاۋپى مەن نامەۋىت بەزمانى ئەدەبى و وشەى بىرقەدار قسەبكەم، مەن پىم وتىت ئەم دىنايە مەتەلەۋ مۇۋ بىجگە لە جانەۋەرىكى كىۋى ھىچى ترنە.

((جانەۋەرىكى كىۋى گەۋرەۋ خاۋايەكى گەۋرە. يەككە لەو زەلامە شۆرشگىرپانەى لە مەكدۇنياۋە لە گەلما ھاتبۇۋ ناۋى يۆرگابوۋ ۲۰، لەو لاتانە بوو كە تەنبا بۇ دار بىرەن دەستى ئەدا، يان بلىم چى، بەراۋىكى پىس بوو بىنەم دەگىيا، لىم پرسى: (ھا... يۆرگەى نەعلەتى بۇ دەگىت؟ خۆشىم ۋەك ھەۋرى بەھار كەۋتبۇۋمە فرمىسك ھەلپشتەن، ئاى بەراۋى پىس بۇ دەگى؟ بەلام ئەو دەستى كەدە مەۋ كەۋتە ماچ كەدەن، ۋەك مەندالىش ھەر دەگىيا، پاشان ئەو كەبرا پىسە، كىسەى پارەكەى لە گىرفانى دەرھىناۋ ئەۋپارە زىپانەى لە تۈركەكانى دىۋىۋو لە كۆشيا خالى كەد، ئەنجا بەمشت پارەكانى بەھەۋادا ھەلدەۋاۋ دەى وت: ئازادى يەعنى ئەمە، تى ئەگەى سەۋك؟))

من ههستام و چوومه سهر سهکۆی کهشتیه که تا لهشم بدهمه بهر بای دهریاکه، بۆ خۆم بیرم کردهوه:

((بهراست ئهمهیه ئازادی! بهدی هاتنی ئارهزوویهك، کۆکردنهوه و لهسهریهك خستنی دراوی زیڕ، دوايي زāl بوون بهسهر ئارهزوتاو بهفیرۆدانی ئهوهی که کۆت کردۆتهوه، خۆ ئازاد کردن له کۆتیک و کهوتنه داوی ئارهزوویهکی لهو چاکترهوه، بهلام ئاخۆ ههر ئهمهیش له خۆیدا جۆریک نیه له کۆیلايهتی؟ لهبهر خاتری بیرو باوهپێک، یان گهلهکهت، یان لهبهرخاتری خوا خۆت بکهیت بهقوربانێ؟ یان چهنده پلهو پایهیی سهرۆک بهرزیهتی دهیهتی پهتی گهردنی کۆیله درێژتریهتی؟ بهم حالهوه کۆیله چاکتر دهتوانییت دهست و پێ بهاوێژیهتی و لهمهیدانیکی فراوانتر زیاتر ههلسو کهوت بکات بۆ ئهوهی ههست بهپهتی سیدارهکهیش بکات بمریته، ئایا ئهمهیه مانای ئازادی؟

لهدوا نیوهپۆیهکی درهنگا گهیشتهیه کهناره لمانویهکهمان، لمیکی وردو سپی دهت وت بیژراوهتهوه، داری ژاله کههیشتا گولیان پیوه بوو لهگهڵ داری ههنجیرو، خرنوکی شامی، کهمیک دوورتریش، لهلای راستهوه تهپۆلکهیهکی رهنگ خۆلهمیشی که هیچ درهختیکی پیوه نهبوو، لهدهم و چاوی ژنیک دهچوو پاکشایته، لهژیر چهناگه و بهر گهردنیهوه دهماری قاوهیی رهنگ خهلوژی لینیته خۆی پاکیشابوو، پاییزه با ههلی دهکرد. لهسهر خۆ پهله ههرهکان تی دهپهپین و سیبهری سهرزهویهکهیان خوش دهکرد، پهله ههوری تر ههبوون به توورپهیی پووین له ئاسمان دهکرد، پووی خۆر دهگیراو دهکرایهوه، رووی زهوییش وهک پووی زینهدههریکی بهتهنگ هاتوو لهگهڵ ئهودا روناک و تاریک دهبوو.

بۆ ماوهیهکی کهم لهسهر لمهکه وهستام و تهماشام کرد، بێدهنگیهکی پیروژ، خه مبارو سهرنج پاکیش وهک بیابان لهبهردهمدا خۆی پاکیشابوو، ئهو گۆرانیه بوداییه له دلی زهویهکهوه ههستاو به قولایی وجودی مندا پۆچوو.

((کهی منیش تهنیاو بۆ یارو یاوه، بی خوشی و ناخوشی، تهنیا بهم یهقینه پیروژهوه که ههرچیهك خهوو خهونه، دهخزیمه کونجی تهنیا یی خۆمهوه؟ کهی بهبهرگیکی دراهوهوه، شادو بۆ ئارهزوو له چیا یهکدا دهچمه خهلوتهوه؟ کهی، ئهگهرچی جهستهی من بیجگه

لە نەخۆشى و گوناھو پىرى و مەرگ ھىچى تر نى، ئازادو بى ترسو بەدلىكى پىر لەخۆشپەندە
لە دارستانىكا پەنا دەگرم؟ كەي؟ كەي؟

زۆرىا بە سەنتورەكەي بن دەستپەندە لىم نىزىك كەوتەو:

من بۆ شاردنەو ھى ھەلچوونەكانى ناو ھەو ھى خۆم پىم وت:

ئەمەش كانزاي لىنيت!

دەستم بۆ ئەو گىردۆلكەيە درىژكرد كە لەدەم و چاوى ژن دەچوو، بەلام زۆرىا بى ئەو ھى

سەيرى ئەو بەر بىكات برۆى لىكناو وتى:

پاشان، سەرۆك، ئىستا كاتى نى، دەبىت لەپىشەو ھە زەوى لە جم و جول بەكەوت،

زەوى نەخلەتى ھىشتا لە جوولەدايە، سۆزانيە، ھەك پىردى كەشتى لە سەركەوتن و

داكەوتنايە، با لەپىشەو ھە بچىنە ناو گوند.

ئەمەي وتو بەھەنگاوى گورج، ھەك دوا بىپىارى دابىت بەرپى كەوت، دوو مىرد مىندالى

پى پەتى، خۆر ئەنگاز ھەك بەچكە ھەرب كەوتنە پىشمان و جانتاكانيان بۆ ھەلگرتىن،

يەككە لە پىاوانى گومرگ، زەيەكى چاوشىن، لە كوختىكى دارىندا كە نووسىنگەي گومرگ

بوو نىرگەلەي دەكىشا، بەلاچاويك تەماشاي كردين، بى بايەخ پىدان سەيرىكى

جانتاكانىشى كردين، كەمىك لەسەر كورسىيەكەي جوولە ھەك بىھويت ھەستىت، بەلام

تواناي نەبوو، لەسەر خۆ لوولەي نىرگەلەكەي لابر دو بەدەنگىكى خەوالوانەو وتى:

بەخىرىن.

يەككە لەمىرد مىندالەكان ھاتە تەكمەو، بەچاوە پەشەكانى كە لە زەيتوون دەچوون

چاوى لى داگرتەو بەگالتە پى كرەنەو وتى:

يارۆ كرىتى نى، ھا! پىاويكى تەمەلە.

يەنى كرىتيەكان تەمەل نىن؟

مىنالە كرىتيەكە ھەلامى دايەو:

بۆ؟ بۇنا؟ ئەوانىش تەمەلن، بەلام بەجۆرىكى تر.

ئاوايى لىرەو ھە دورە؟

- ئا! ھەر بە ئەندازەى مەودای فیشەکی تەنگىك، بېوانە، پشت ئەوباخانە، لەنىو دەربەندىكايە، گوندىكى جوانە، سەرۆك، ناوچەيەكى بەپیت و فەرە. لەخرنووگەوہ بىگرە تا ھەلۆرە، نۆك، زەيتون و شەراب، لەخوارىشەوہ، لەناولمەكەدا خەيارو تەماتە و باىنجان و كالەكيش دەپوینن، كالەكى كرىتى زۆر زوپی دەگات، چونكە باى ئەفرىقاي بەسەرا دىت و زوپی دەگەيەنیت. تۆ، سەرۆك، ئەگەر شەو لەبىستانىكدا بنوویت گویت لەدەنگى خرچە خرچى كالەكەكان دەبیت كە دەیانەویت لەتویكل بىنە دەرى.

زۆریا لەپیشەوہ بەلارە لارە دەپۆشت، ھىشتا سەرى دەسوپا، ھاوارم لى كرد:

- ئازابە، زۆریا، ئیتر ناخۆشیمان تەواو بوو، نەترسیت!

ئیمە خیرا دەپۆشتین، سەرتاپای زەویەكە لمو گوچكە ماسى بوو، ناوہ ناوہیەكیش درەختىكى گەز، ھەنجیرە كۆیلەيەك، چەند قامیشەلانىك و چەند شەوكەرانىك دەھاتنەپى، ھەواكەى خەفەخان بوو، ھەورەكان زیاتر بەرەو خوار دەبوونەوہ، بايەكەيش خستبووى. بەپال دار ھەنجیریكى گەورەدا تیپەرپىن كە قەدەكەى ببوہ دوولقى پىچاو پىچو پىرى كلۆرى كردبوو، يەكك لەمنداڵەكان وەستا، بە چەناگەى ئاماژەى بۆ درەختە پىرەكە كردو وتى:

- ئەم دار ھەنجیرە ھى خانمەكەى ئیمەيە.

من سەلمیمەوہ، لەسەر زەوى كرىتا ھەر دارو بەردىك بگريت مێژوویەكى خەمناكى خەمىكى تايبەتى خۆى ھەيە. وتم:

- خانمى ئیمە؟ يەعننى چۆن؟

وتى: لەسەر دەمى باوہ گەورەى مندا كچە خانەدانىكى ئەم دەقەرە ھەز لەكۆرە شوانىك دەكات، بەلام باوكى كچەكە قایل نابیت شووى پى بكات. كچە دەگرى، ھاوار دەكاو دەپارپتەوہ، بەلام پىرەى باوكى لەسەر پاكەى خۆى سوور دەبیت. تا شەوێك كچو كۆرەكە ديارنامىنن، رۆژىك و دوان و سیان و ھەفتەيەك بەدواياندا گەپران و نەيان دۆزینەوہ، تا وردە وردە كۆپو كچەكە بۆگەنيان كرد، ئەوسا بەدەم بۆنەكەوہ چوون و لەژىر ئەم دار ھەنجیرەدا كە ھەردوو كيان لە ئامیزى يەكتردا پىكەوہ قرسا بوون دۆزبانەوہ، تى ئەگەيت؟ بەھوى بۆگەنەكەيانەوہ دۆزرانەوہ.

منالەكە دايە قاقاي پيىكەنن. گويمان لە ژاوه ژاوى ناوگوندىبوو، سەگەل دەووپىن، ژنان لە ھەراوزەنای خۆياندا بوون، كەلەشیرەكان ھەوالی وەختیان رادەگەياندا، بۆنى تلپەى ترى كە لە مەنجەلى دلۆپاندنى ئارەقەو دەھات ھەموو ئەو ناوہى پر كەردبوو. ھەردوو مێرد منداڵەكە بەجووتە ھاواریان كرد:

-ئەو ھە گوندەكەيە.

ھەر ئەو ھەندەى بەدەورى تەپۆلكە لەكەدا سوراپنەو ھە گوندە بچكۆلەكە كە كەوتبەو داوینى دەربەندەكەو دەركەوت. خانووەكانى نزم و ھەيواندارو بەگەچ سپى كرابوونەو، ھەموویشیان پالیان بەيەكەو دابوو لەبەرئەو ھەى پەنجەرە كراوكان پەلەيەكى رەشیان دروست كەردبوو خانووەكان لەو كاسە سەرە سپیانە دەچوون كە لەنیوان تاویرەكاندا بەپال يەكەو دانرا بن. خۆم گەياندا زۆربا و پیم وت:

-زۆربا، ئاگات لە خۆت بێت، كە دەچینە ناو دى ھەلسو كەوتت لەجى خۆيدا بێت، نابیت بۆنى شتيك بكەن، دەبیت بزەنن كەئیمە پیاوى كارا و پاساين، من خاوەنى كارم و تو سەركارى كرىكاران، ئەو ھەيش بزەنە كە خەلكى كريت گالئەو مالتە نازەن، ھەر ئەو ھەندەى تەماشات بكەن يەكسەر پەى بەخاڵە لاوازەكانت دەبەن و نازناوكت لى دەنن كە ھەرگیز لیت نابیتەو، ئەوسا وەك سەگيكت لى دیت كە تاوہيەكيان بەكلکیەو بەستبیت و ئەویش ھەر پابكات.

زۆربا سميلى لە مەشت گرت و كەوتە بىركردنەو، پاشان وتى:

-گوئى بگرە سەرۆك، ئەگەر لە گوندەكەدا بيوەژنيك ھەبیت پيوست ناكات نيگەران بېت، خۆ ئەگەر بيوەژنى تيا نەبیت...

ھەر لەو كاتەدا لەبەرايى گوندەكەدا ژنە سواكەريكى شپۆلە پيشى لى گرتىن و دەستى لى پان كەردىنەو، ژنيكى خۆرئەنگاز، چلكن، سميلىكى رەشو بارىكى بەپشت ليوەو بوو، ھاواری لەزۆربا كرد:

-ھىي مامۆ، مامۆ! تو ويزدانە ھەيە؟

زۆربا وەستاو بەجیدی وەلامى دايەو:

-بەلى ھەمە.

- که وایه پینج - دراخما -^{٢١} م بدهری.

زۆربا جزدانیکی چه رمی کۆنه ی له گیرفانی دهرهیناو وتی:

- وهره .. بیگره.

بزهیه ک کهوته سهر لیوه به باره کانی زۆربا و سهری وهرگیپاو وتی:

- له وه دهچیت دین و ئیمان لی ره هه رزان بیت، ویزدانیک به پینج دراخما.

سه گی دی به ره و پروومان هاتن، بۆ ته ماشا کردنمان ژنان له سهربانه وه خۆیان شوپ کرده وه، منالان به دهنگی بهرز له گه ل یه کا ده دوان و دوامان که وتبوون، هه یان بوو وه ک سه گ ده وه پری، هه یان بوو وه ک ماشین هۆپنی لی ده دا، هه ندیکیش پیشمان ده که وتن و به چاوی ئه بله ق و سهیره وه لی یان ده پوانین. گه یشتینه مهیدانی سهره کی گونده که، دوو ئه سپینداری گه وره ی لی بوو، له ده ورو به ریانداو هه ر له قه دی دار دوو کورسی که ل و کۆم دروست کرابوون، به رانه ریش چایخانه یه ک هه بوو، له سهر تابلۆیه کی کاله وه بوو ئه م چه ند وشه یه نووسرابوو: چایخانه و قه سابخانه ی شه رافه ت.

زۆربا لیی پرسیم:

- سه رۆک بۆ پیده که نیت؟

من دهرفه تی وه لامدانه وه م نه بوو. له ده رگای چایخانه - قه سابخانه وه پینج شه ش چه ته ول به پانتۆلی شینی تیرو پشتینی ره شه وه هاتنه ده ری و بانگیان کرد:

- به خیربین، هاورپیان، فه رموون وهرنه ژووره وه، پیکیک ئاره قی تازه هه لده ن، هیشتا گه رم گه رمه و تازه له مه نجه لی دلۆپاندن هاتۆته ده ری. زۆربا زمانی لسته وه و وتی:

- سه رۆک تۆ ده لیی چی؟

ته ماشای کردم و چاوی لی داگرتم:

- پیکیک نه خۆینه وه؟

^{٢١} Drachma پارهییه کی کۆنی یونانییه و ئیستایش به کاردییت، وشه ی دره هم له دراخما وه هاتوه.

پېكېكمان خواردهوه، ههناوى سوتاندين، خاوهنى چايخانه-قهسابخانه كه هاته لامانهوه، پياويكى پير بهلام هيشتا بهتواناو تهن دوست بوو، كورسى بو هينانين، پرسيم: دهتوانين لهكوي مالىك پهيذا بكهين؟

يهكيكيان وتى: برؤنه مالى هورتانس خانم^{۲۲}

بهلامهوه سهير بوو، پرسيم:

-ئهم خانمه فهره نسيه؟

وتيان: خوا دهزانيت لهكويوه هاتوه! ژنيكه ههموو دنيا گهراوهو ئاوى ههموو جيگايهكي پيا ههلهپزاوه، بهپيري هاتوته ئيرهو كهلو پهلهكانى هيناوهو ميوانخانهيهكي كردوتهوه.

ميرد منالايكى ترئهمه لى زيادكرد: شيرينيش دهفرؤشيت.

منالايكى تر وتى: سوراوو سپياووش دهكات، پهفتهيهك دهئالينيته مليو... توتيهكيشى ههيه.

زۆربا پرسى: بيوه ژنه؟

كهس وهلامى نه دايهوه.

زۆربا كهدهمى پرېبوو لهئاو ديسان پرسيهوه: بيوه ژنه؟

چايچيهكه پيشه پرېو ماشو برنجيهكه لى خوى لهدهست گرتو وتى:

-هاورې چهند تال موو لهم ريشه لى منا دهبينيت؟ چهند؟ باشه، ئه وژنه لى

ئه وهنده جاره شووى كردووهو بيوه ژن كه وتووه، تى گهيشتى؟

زۆربا زمانى بهلچو ليؤيا هيناو وتى:

-به لى تيگهيشتم.

-پهنگه سهري تويش بخوات.

پياويكى پير بانگى لى كرد: وايه هاورې، ئاگات لهخوت بيت!

ههموو دهستيان بهپيگه نين كرد.

چایچیه که جاریکی تر له سینیه کدا پیکی دووه می بۆ هیئاینه وه، نانی جۆو په نیری بزن وه رمی له سهر سینیه که بوو، رووی له دانیشتهوه کان کردو به دهنگی بهرز پیی وتن:
- دهی، برۆن واز له میوانه کان بیئن تا بهه سیینه وه، ئەمشه و ناچنه میوانخانه ی ئەو ژنه وه وهه رلیتره ده نوون.

پیاوه پیره که به چایچیه که ی وت:
- کوندو مانولیو^{٢٣} ئەمشه و من ئەیان به مه وه مالی خۆم، من منالم نیه، خانوه که م گه وره یه و ژووری ژۆر تیا یه.

چایچیه که ده می له گوپی پیره میرده که نزیک خسته وه و وتی:
- ببوره ئاپۆ ئاناگنوستی^{٢٤} من پییش ده ستیم کرد.

ئاناگنوستی پیر وتی: ئەویان بۆ تۆو پیره میرده که شیان ده به مه لای خۆم.
ژۆریا تهنگه گرتی و به توور په ییه وه وتی:
- کی پیره میرده؟

ئاماژم بۆ ژۆریا کرد که توور په نه بی و وتم:
- من و تۆ پیکه وه یین و له یه کتر جیا نابینه وه، ده چینه میوانخانه که ی هورتانس.

* * *

خۆش هاتن، خۆش هاتن.
ژنیکی کورته بالای پوخۆش، قه له ویلکه یه کی قژ زهره کردبوو. له ژیر چناره کانه وه ده رکه وت، به قاچه خواره کانیه وه هیدی ده هات و هه ردو ده ستی بۆ پییشه وه درێژ کردبوو، چه ند تاله موویه ک که له مووی به راز ده چوون، له خاله که ی سهر چه ناگه یه وه هاتبوونه ده ری و جوانیه کیان پی به خشیبوو، په فته یه کی ئاوریشمی سووری به گه ردنیه وه ئالاندبوو، پۆدره یه کی ئەرخه وانی له سهر گۆناسیسه کانی دابوو، چه ند تاله موویه کی نه رم و

^{٢٣} KondoManolio

^{٢٤} Anagnosti

شل بەسەر تەوئىلئەو ە يارىان دەکردو، ەەر لە و پىرەژنە دەچوو كە سارابىرنا^{۲۵} ى ژنە ئەكتەر لە شانۆگەرى (بەچكە ەەلۆ) دا دەورى ئەوى دەبىنى.

من ەەر لەخۆمەو ە سۆزىك گرتبوومى و بەتەواوى خۆشحالئەو ە وىستم دەستى ماچ بكەم، لەو ەلامىدا وتم:

—بەناسىنتان خۆشبەختم ەورتانس خانم.

لەوكاتەدا ژيانم ەك چىرۆكىك، ەك يەكىك لەكۆمىدىاكانى شكسىپر، بۆ نموونە (زريان) ەاتە بەرچاو، دەت وت دواى غەرق بوئىك، بەسەرتاپاى لەشى تەپمانەو ە لەكەشتى دا بەزىوین و كەوتوینەتە سەرو سۆراخى كەنارە سەر سورپەئەنەرەكانو، بەپىو رەسمى تايبەتئەو ە سلاو لە دانىشتوان دەكەین، بەپاى من ەورتانس خانم ەك شارنى دوورگە، يان جۆرىك لە سەگللوى ئاوى رەنگ خورماىى و برىقەدارم ەاتە بەرچاو كە خەرىك بىت بۆن بكات و ەترى لەخۆى دابىت، بەو سەمىلەو ە كەوتبىتە ئەو كەنارە لمىنەو ە، لەدواىشئەو ە (كالىبان)^{۲۶} بەچەند سەرىكى پىسو پۆخلى پر لە گۆقەندەو ە وەستاو ەو بەفیزو سووكىەو ە تەماشائى ژن دەكات.

زۆرباىش خۆى ەك شازادەىەك گۆرپىبوو، چاوى پامانى بەو شازادەىەدا كرابو ەو ە، ەك ەاورىيەكى كۆن، يان كەشتىيە جەنگىەكان كە لە دەريا دوورەكاندا جارىك شەپى بردبىتەو ەو تاوىك تىك شكابىت، پەنجەرەكانى شكابن و كۆلەكەكانى وردبووین، بايەوانەكانى پارچەپارچە بووبىتن و ئىستائىش.. ەموو لەشى شەقار شەقارو كون بىت و بەكرىم و پۆدرە كون و كەلەبەرەكانى گرتبىت و كشابىتەو ە بۆ ئەم كەنارى دەريايەو ە چاوەرپى بىت. بىگومان چاوەرپى زۆرباى كابتنى سەدان زام تىبوو، منىش لەبىنىنى ئەم دوو ئەكتەرە كەلە ئەنجامدا لەسەر ئەم شانۆ سادەىەى كرىتا بەدىدارى يەكدى شاد دەبن ئۆر شادمان بووم.

^{۲۵} Sarah Bernhardt ژنە ئەكتەرى ناودارى فەرەنسى كە زياتر لە شانۆنامە تراژىدىەكاندا دەورى

دەبىنى (۱۸۴۴-۱۹۲۳).

^{۲۶} Caliban لە كەسە خەيالى و ئەفسانەىيەكانى شانۆگەرى (زريان) ى ولىم شكسىپرە، كالىبان چەتەولئىكى ترسىنەرەو نموونەى ەيزىكى ناجۆرە. بەلام ناچارە سەر بۆ ەيزىكى بەتواناتر دابنەوئىتەن بەردەوام لەگەل ئەو ەيزە بەتواناترەدا لەسەركىشى و مل ملانىدايە. —ف—

لەو كاتەدا كەسەرم لەبەرانبەر ژنە ئەكتەرىكى پىرى خۆشەويستادانە وەتەن:
- ئىمە دوو قەرەوئەلەمان گەرەكە، هورتانس خانم، دوو قەرەوئەلەى بى ئەسپى.

ماوەيەك لىم پاماو وەك بەرەنگارىم بكات وتى:

- ئىرە ئەسپى نىيە، نا، ئەسپى نىيە.

دەمى (كالىبان)ەكان بەگالتە جارىيەو ەاواريان كرد:

- ئەسپى ەيە، ەيە.

ژنەكە بەقاچە قەلەو خەپلەكانىيەو كە لەجوتى گۆرەوى چنراوى شىن و جوتى پىلاوى
دراودا بوون و گولنىگەيەكى بچووكى ئاورىشىنىمى پىوەبوو، بە بەردەكانىدا كىشاو زۆر
بەرەهاىى دووبارەى كردەو: كە ئەسپى نىيە، نىيە.

كالىبان ديسان دايەو ەلەقاي پىكەنىن كە:

تفت لى بى پرىمادونا^{٢٧}، گۆر بەگۆر چىت.

بەلام هورتانس خانم كەهەموو گيانى وىقار بوو دەرۆيشت و رىگاي بۆ دەكردينەو،
بۆنى پۆدرەو سابونى ەرزانى لى دەهات. زۆريا لەدوايەو دەرۆيشت و وى چاو تى برىبوو
دەويست بىخوات، بەدەنگى نزم پى وەتەن: تەماشايەكە، سەرۆك، سۆزانيە چۆنى بادەدا،
تەپ، تەپ، ەردەللى مەرى دووگ شۆرە.

دووسى دلۆپى گەرە بارىن و ئاسمان تاريك بوو، بروسكە شىنەكان شمشىريان بەرووى
چيادا كىشا، كچۆلەكان، كەخۆيان لە كەولكى سىپى مەرەزەو پىچابوو، بەپەلە مەر
بزنەكانيان بەرەو مالەو ەردەو. ژنەكانىش لەبەردەم زۆپاكاندا چوارمشقى دانىشتبوون و
ئاگرى شەويان دەكردەو.

زۆريا بى ئەو ەى چاو لەسمت و كەفەللى خانم كەلا بخات لەتاوا سميە پىرەكەى
دەگەزى، لەپرا ەناسەيەكى ەلكىشاو لەبەر خۆيەو وتى:

ئاي لەم دنيا سۆزانيە كەهەرگيز ەگبەكەى لە رىكەوت و پىشەهاتە سەيرەكان خالى
نىيە!

^{٢٧} Prima donna - زاراو ەيەكى لاتىنيە بەماناي (كەيبانوو) مەبەست لەيەكەمىن رنى
گۆرانى بىژى ئوپىرايە. -ن-

- ۳ -

مىوانخانى بچووكەكەى ھورتانس برىتى بوو لە پىزە ژوورىكى كۆن و بچووكى ساردى
 ھەمام، ژوورى يەكەمىيان دووكان بوو، نوقل و شىرىنىو جگەرەو چوالە كىويلەو پلىتەى
 چراو كىيىبى ئەلفو بىو مۆم و جەوى تيا دەفرۆشرا، چوار ژوورەكەى تەنىشتى يەكتر ژوورى
 نووستن بوون، ھەوشەى پىشتەو چىشتخانەو جل شۆرو كولانەى مرىشكو كەرويشكى
 تىابوو، لەدەورى خانووكەو لەناو وردە لەمەكەدا قامىشى چرو ھەنجىرە كىويلە روا بوون،
 تىكراى ئەم شتانە بۆنى دەرياو تەپالەو مىزىيان لى دەھات، بەلام جارناجارىك كە ھورتانس
 بەویدا تى دەپەپرى بەتەواوى بۆن و بەرامەكە دەگۆرا، وەك بلىنى لەگەنى سەرتاشت لەبەر
 لووتا خالى كرابىت وابوو.

ھەر كەجىگايان راخست پال كەوتىن و تا بەيانی بەئاگا نەھاتىن، لەبىرم نىە چ خەويكم
 بىنى، بەلام كە بەئاگا ھاتم ئەوئەندە لەشم سووك و ھەساوہبوو دەتوت تازە لە مەلەكردى
 ناو دەريا گەرابومەوہ.

ئەو پۆژە يەكشەممە بوو، دەبوو بۆ دەست بەكاركردن لەكانزاكەندا بەيانی رۆژى دواى
 كرىكار لەگوندەكانى ئەو دەوروپەرەوہ بەھاتنايە، من ئەوئەندەم كات بەدەستەوہ بوو كەئەو
 پۆژە سەروبىنىكى ناوچەكە بكەم و بزانم پىكەوت ئىمەى بەكوئ گەياندوہ، تازە
 دەوىست بەيان بدات لەمىوانخانەكە ھاتمە دەرى، بەپال باخەكاندا تىپەپىم، بەدرىژايى
 كەنار دەرياكەدا رۆيشتەم، بەپەرۆشەوہ لەخاك و ئاوو ھەواى شوينەكەم كالىەوہ، گيا
 خۆپسكەكانم رنى، ناولەپم بۆنى خۆشى پونگەو گولەمرىەم و نەعنای گرت، چوومە سەر
 تەپۆلكەيەكو تەماشاي ھەر چوار دەورم كرد، دنيايەكى رووت بوو، تەنيا بەردى گرانىت و
 قسلى رەق و دارى رەنگ تالى خرنوك و زەيتونى سپى و درەختى ھەنجىرو ميو ھەبوون، لەو
 دەربەندانەدا كە با نەى دەگرتنەوہ دارى نارنج و لىمۆو گۆيژو، نزيك بەكەنارى دەريائىش

سەوزەوات ھەبوو، لەباشورەو، دەریاکە ھیشتا توورەو خرۆشاوو، ھەراوو، لەرۆخەکانی ئەفریقاو دەھات، ھێرشى دیناو رۆخەکانى کرىتى دەخوارد، لە مەودایەکی زۆر نزیکەو، دوورگەيەکی زیخەلانی نزم و بچووک، لەبەر گزنگی خۆردا پرشنگی دەدا.

ئەم دیمەنەى کرىت لەبەرچاوى مندا ھەر لەپارچە پەخشانیکی سادەو چر دەچوو کەتوندوتۆڵ داریژرا بىت، دووربىت لەزۆر لەخۆکردن و بەسادەترین وشە مەبەستى سەرەکی دەربېرېت، دوور لە گالتەجارى خۆنواندن و ئەملاو ئەولا کردن ئەوەى مەبەستى بوو بەکورتى و پوختى دەیوت. بەلام لەنیوان دێرە وشک و جیدیەکانیدا ھەستت بەسۆزىکی چاوەپوان نەکراو دەکرد، لەدۆلە کپەکاندا، دارى لیمۆو نارنج ھەواکەیان پر لەبۆنى خوش دەکرد، لەوێ دوورتر، دەریایەکی بى سنوور کەسەرچاوەیەکی بى کوتایى شیعرو ئیلھام بوو.

لەبەر خۆمەو دەم وت: کرىت، کرىت، و لەدۆلە کویتیشدا بووم. لەتەپۆلکەکە دا کەوتم و چوومە کەنارى ئاوەکە، کچانىک بەدەسپۆکەى سپی وەك بەفرو جزمەى زەرد رەنگو کراسى ھەلکراوەو، بەدەم قسەو پیکەنینهو دەرکەوتن، بۆ نوێژ خویندن دەچوون بۆ دێرىکی داوین کەلەرۆخى دەریاکەداو لەسپیاتیدا دەبریسکایەو، وەستام، ئەوانیش کەمنیان بینى لەپیکەنین کەوتن، لەبینى پیاویکی غەریبە رەنگیان تەواو تىک چوو، لەسەریانەو تە پەنجەى پىیان ھەلۆیستىکی بەرگرى کردنیان لەخۆ گرت، بەتوورەییەو پەنجەیان لەسەر دوگمەى داخراوى بلوزەکانیان دانا، ترسو ھەراس کەوتبوو خۆینیانەو. بەدریژایى کەنارەکانى کرىت کە پووبەپووی ئەفریقایە لەسەردەمانى زووەو، دزەکانى دەریا ھێرشى کتو پریان کردو و مەپو ماللات و ژنو منالیان فراندو، ئەو دزانە بە پشتینە سوورەکانیان دەست و پىیان دەبەستن و فرییان دەدانە گەنجینەى کەشتیەکانەو، پاشان چارۆکەى کەشتیان ھەلەداو بۆ فروشتنى دیلەکانیان بەرەو جەزایرو ئەسکەندەریەو بیروت دەکەوتنە پى، ئەم دەریایە. بەدریژایى چەند سەدەيەك پر لەگریان و نالینى کچانىک بوو کەدزەکان پرچی رەشیان دەبڕین و فرییان دەدا بە کەنارى دەریاکە، من تەماشام دەکردن کەچۆن لەنزیکەو بەواق و پرمایى خۆیان پیکەو نووساندبوو، وەك ئەوەى بیانەویت دیوارىک دروست بکەن کەتوانای بڕینى

نەبىت، بىگومان ئەم ھەلۋىستە بۇ سەردەمانى پىشوو پىۋىست بوو، بەلام ئەمرو ھىچ ئەنگىزەيەك بۇ دووبارە بوونەو ھى ئەو دياردە لەناوچوانە نەما بوو.

لەو كاتەدا كە كچەكان بەبەردەمدا تىپەپىن من لەسەرخوۋ بەپىكەننەو ھەسەر رىگاگەيان لامدا، ئەوانىش ھەك ئەو ھى زور ھەستىيان بەو ھەسەردەمانىكە ئەو مەترسىيە رەوىو ھەو ئەم سەردەمانى ئىمە سەردەمانى ئاسايشو دىنبايە پرويان بەپىكەنن پىشكوت، ئەو رىزە پىكەو ھەق سەو ھى دەتوت رىزى جەنگىە كرايەو، ھەموو پىكەو، بەدەنگىكى پاك و شادەو ھەسلاويان لى كىردم. لەو كاتەدا زەنگى دىرە دوورەكە، بەدەنگىكى پىر لەخوشىو شادمانى ھەو ئەو ناو ھى پىركىد.

كەمىك خور بەرەو ئاسمانە بىگەردەكە سەركەوتبوو، من ھەك مەلىكى بال سىي كە لە كونو كەلەبەرىكدا پەناي گرتىت، لەناو تاوئىرە بەردەكاندا ھەلگورمام، كەوتە تەماشاكردنى دەرياكە، ھەستم كىرد لەشم لىوان لىو ھەلەزى نوئ بوونەو ھەئامادەي كاركردنە، بىرىشم لەگەل شەپۆلەكانى دەريادا ببو شەپۆلو، بى بەرگى كىردن ھاوئاھەنگى ھەلچوونو داچوونى دەريا ببو.

ورەدە وردە دىم پىبوو، كۆمەلە دەنگىكى نادىار، ھەك فەرمانم پى بدن يان بىارپىنەو بەجوشيان دەھىنام، دەمزانى كى بانگم دەكات. من كەچركە ساتىك تەنيا دەبووم، ئەم دەنگە لەمندا دەخروشاو چاوپى ئەو ھى لى دەكردم كە لە پىش بىنىيە پىر لە مەترسىو ترسناكەكان، ئەو ترسانەي كە شىتيان لەگەلدايە، بى پارىزمو رىزگارى بكەم.

من زو كىتەكەي دانتي ((ھاوپى سەفەر)) ھەمىشەيىم كىردەو، بۇ ئەو ھى گويم لەودەنگە نەبىتو، ئەو شەيتانى ترسە لەخوم دوور بخەمەو. كەوتە پەرە ھەلدا ھەو ھى كىتەكە، لىرەدا بەيتىك و لەوئو پەرەگرافىكم خويندەو ھەو تەواوى سىروودەكانم ھەبىرھاتنەو، دەتوت لەنىو پەرە ئاگرىنەكانەو شەيتانەكان دەقروسىكىن، لەسەروى ئىرەو ھەگىانە ماندو ھەكان ھەوليان دەدا لەچىايەكى بەزى پىر لەھەلدىرەو سەركەون، لەسەروترەو ھەگىانە پىرۆزەكان، ھەك گولە ئەستىرە، لەمىرگە زىمپوتىەكاندا دەگەپان، من لەوئىدا، لەو ساختمانە پىر لەترسەدا سەروخوارم دەكردو، ئازادانە ھەك لەمالى خۇمدا بىم، بەدۆزەخو بەھەشتو بەرزەخدا دەگەپام، من كە بەتەواوى شەيداي ئەو شىعەرە

سەر سۆرھینەرەنە ببووم، ئازارم دەکیشاو ئومیدم پەیدا دەکردو لەبەختەوهری ژيانی نەمری چیژم وەر دەگرت.

لەپرا کتیبەکە ی داننیم داخست و سەیری دەریام کرد، یەکیک لەبەلێندە ماسی خۆرەکان سنگی بەشەپۆلەکەو نەبوو، لەگەڵ شەپۆلەکاندا سەردەکەوت و دادەکەوتەو، زۆری چیژ لەو وەر دەگرت کەخۆی دابو شەپۆلەکان. مێرد منالێکی پەش داگەرایی پێ پەتی، بە دەم و تنی گۆرانی دەست عاشقانەو لەکەنارەکەو دەرکەوت، پەنگە زانیبێتی چ سۆزو نالەیهک لەو ئاوازەدا هەیه، چونکە هیدی هیدی وەک دەنگی بارە کەلەشیرێک گریهکی تێ دەکەوت.

سالانێک، بەلکو سەدان سال، شیعەرەکانی داننێ هەر بەو جۆرە لەولاتی خودی شاعیردا دەوتران، وەک چۆن گۆرانیی خوشەوێستی کۆرۆ کچ بەرەو ئەوین و ئەوینداری دەکیشت. شیعەرە بەسۆزەکانی ئەم شاعیرە فلورەنسیەش لاو ئیتالێەکانی بۆ ئازادی پادەهینا. بەجۆرێک کە هەموو، نەو دواي نەو، بەلێنیان بەگیانی شاعیر دەدا کە دیلیهتی خۆیان بە ئازادی بگۆرێنەو.

لەپشتەو گویم لەپێکەنینێک بوو، یەکسەر لەلووتکە بەرزەکانی شیعری داننیهو داکەوتم، ئاوێم دایەو، زۆریام بینی لەپشت سەرمەو وەستاو و وایی دەکەنی دەمی تا پەنا گوێی پەویبوەو، بانگی لی کردم:

ئەمە چیە سەرۆک؟ چەند سەعاتیکە بەدواتا ئەگەر پێم نەم دەزانی لەکوێت.

کەبینی من بێ دەنگو جوولەم دیسان دەستی پێ کردەو:

سەعاتیک لەنیوەرۆ لایداو و مریشکەکەیش پێگەیشتو، دەترسم پەرۆل پەرۆل بیت، تێ دەگەیت؟

تێ دەگەم، بەلام من برسیم نیه.

زۆریا توند بەسەر پانی خۆیدا کیشاو وتی:

برسیت نیه؟ بەلام تۆ لەبەیانیهو تانیستا هیچت نەخواردو، ئاخەر دەبیت تۆ خەمی

لەشی خۆت هەبیت، بەزەبییت پیا بیتهو، سەرۆک، شتیکی بدەرێ بیخوات، بەلێ، دەبیت ئاگات لەجەستەت بیت، چونکە جەستە کەری ئیمەیه، دەزانیت؟ ئەگەر تۆ خواردن

بەكەرەكەت نەدەيت لەناوەراستی رێگادا بەجیّت دێلێت. من سالانێك لەزەتی لەشم بەسووك دەگرتو ئەگەر بمتوانایە خۆراكیشم لەبەرچاوی خەلكی نەدەخوارد، وەك ئەوەی بەعەیبی بزانم.

بۆ ئەوەی زۆربا ھاواری لێ ھەلنەسێت وتم:

- زۆر چاكە، دێم.

بەجووتە بەرھەو گوندەكە بەرێكەوتین، سەعاتی نیوان ئەو بەرداتە وەك سەعاتی ئەوین بەخێرایى بروسكە تێپەربوو، ھیشتا من لەخۆمدا ھەستم بەھەناسەى گەرمى شاعیری فلۆرەنسى دەکرد، زۆربا بەكەمێك دوودلیەو وەتی:

سەرۆك، بێرت لەخەلۆوزی لێنیت دەكردهو؟

بەپێكەنینەو وەتم: ئەى بۆ دەتەوێت بێر لەچى تەركەمەو؟ ئێمە بەیانى دەست بەكار دەبین، دەبوو من حساباتیكم بكردایە.

زۆربا بەلایەكى چاو تەماشای كردم و بێدەنگ بوو، دیسان لەو گەیشتم كەدەیهوێت تاقیم بكاتەو، ھیشتا لەو دوودل بوو كەبروا بەقسەكانم بكات یان نا، ھەر بەو پاراپیەو لێی پرسیمەو:

باشە ئەنجامی حساباتەكەت چى دەرچوو؟

وادەرچوو كەلەسى مانگی بەرایى كارماندا دەبێت پۆژانە دە تەن خەلۆز دەربێتین بۆ ئەوەى خەرجى كارەكەمان دەركەین.

دیسان زۆربا تەماشای كردمەو، بەلام تەماشای ئەمجارەیانى ھاوكات بوو لەگەڵ دوو دلیدا، دواى كەمێك وەتی:

بۆ ئەم حساباتە چووبوویتە كەنارى دەریا؟ ببورە، سەرۆك، بۆیە پرسىارى وات لێ دەكەم، چونكە بەراستى من سەرى لێ دەركناكەم، كاتیك كەدەكەومە نیو ژمارەو ھەژنەكەم خۆم لەكونیكى ژێر زەوى بنیم تا ھیچ شتێك نەبینم، چونكە ئەگەر لەوكاتەدا سەرم بەرزبەكەمەو و چاوم بەدەریا، یان درەختێك، یان بەژنیك - ئەگەر پیریش بێت - بكەوێت ئێتر حساب و مسابو ژمارەو مەرم وا لەدەست دەردەچێت وەك پەرو بالیان گەردبێت وایە.

بۇ ئەۋەدى سەرىكەمە سەرى پىم وت:

بەلام زۇربا ئەمە ھەلەى خۆتە، ماناى واىە تۆ ناتوانىت بەتەۋاۋى ھۆش بەدەيتە كارىك.
نازانم، سەرۆك، ئەشى تۆ راست بگەين، ديارە ھەندىك ھالەت ھەيە تەنەت سلىمانى
ھەكىمىش... بېروانە سەرۆك، رۆژىك بەلاى گوندىكدا تىپەپىم، پىرىكى نەۋەد سالاھ بىنى
نەمامىكى چوالەى دەناشت، پىم گوت:

((ھا، باۋەلى! دارى چوالە دەنىژىت؟)) ھەر بەپىشتە چەماۋەكەيەۋە پۈۋى تىكردم
وتى: ((بەلى، كورم، من واکار ئەكەم، ۋەك ئەۋەى كەھەرگىز نامرم)) لەۋەلامدا پىم وت:
((ۋەلى، باۋكە، من ۋاكار دەكەم ۋەك ئەۋەى رەنگە ھەر ئىستا بمرم)) ئىستا سەرۆك، لەم
دوانە كاممان راستىن؟

سەرنجىكى سەركەۋتوانەى تىگرتم وتى:

ئاۋا ۋەگىرت دىنم!

من بىدەنگ بووم، ئەشى دوو رىگای سەخت ۋەلەت بگەنە لووتكەيەك، ئەۋ
بىركدەنەۋەيەى كەھەرگىز مەرگ لەئارادا نىە، يان ئەۋ خەيالەى كەھەموو ساتىك مەرگ
لەكەمىنايە، رەنگە ھەردووكيان ۋەك يەك ۋابن، بەلام ئەۋكاتەى كەزۇربا ئەۋ پىرسيارەى
لىكردم من ئەمزانى.

زۇربا بەتەۋسەۋە وتى:

ھا، چى بوو؟ سەرۆك، خۆت سەغلەت مەكە، ئەم باسە بەئەنجامىك ناگات، با لە
مەسەلەيەكى تر بدوئىن، من لەم كاتەدا لەبىرى نىۋەرۆژەى مرىشكو پلاۋىكدام
كەدارچىنيان پىۋەكردىت، ئىستا ۋەك مەنجەلى پلاۋ ھەلم لەسەرم ھەلدەستىت، باجارى
بچىن ۋەنانەكەمان بخوئىن، پاشان لىى دەدوئىن، ھەرشتە ۋكاتى خۆى ھەيە، ۋائىستا
برنجمان لەبەردەستايەۋ پىۋىستە بىر لەپلاۋ بگەينەۋە، سبەى خەلوۋزى لىنىتيمان دىتە
بەرچاۋو دەبىت بىر لەۋيان بگەينەۋە، نابىت كار بەناتەۋاۋى بكرىت، تى دەگەيت؟

چوۋىنە ناۋدوئە، ژنان لەبەردەرگای مالاكانياندا دانىشتىۋون ۋ سەرگەرمى قسەۋ
قسەلۆك بوون، پىرەمىردەكان خۆيان دابوۋە سەر گۆچانەكانيانداۋ بى دەنگ بوون، لەژىردار
ھەنارىكا كەبەرى نۆرى گرتىۋو پىرىژنىكى لاۋازو پەپىۋوت سەرى نەۋەكەى ئەدۆزى،

لەبەردەم چایخانەكەدا پیرەمیڤدیكى بالاپرىكى بەخۆۋە، بەلوتىكى قوۋلىنگى سىماي پىاۋىكى گەۋرەۋە ۋەستابوو، ئەم پىاۋە ناۋى (ماقراندونى)^{۲۸} بوو، رىشسپىۋ جىبىۋاى گوندو ھەر ئەۋىش كانزاي خەلۋوزى بەكرى پىدابوۋىن، شەۋى پىشتر ھاتبۋە مىوانخانەكەى ھورتانس تا بمانباتە مالەكەى خۋى. پىيى وتىن:

بەپاستى بۇ ئىمە زۆر شوورەيىە ئىۋە لەمىوانخانەدا بن، ۋەك ئەۋەى كەس لەم گوندەدا نەبىت مىواندارىتان بكات.

پىاۋىكى بەۋىقارو قسەكانى دانسقه بوون، ئىمە داۋەتەكەيمان رەت كىردەۋە، ئەۋ كەمىك دلتەنگ بوو، بەلام زۆرى لەسەر نەپۇشت، لەپۇشتىنا وتى:

من ئەركى خۆم بەجى ھىنا، ئىۋەش ئازادن.

دۋاى كەمىك دوو سەك پەنبرى گەۋرە، سەبەتەيەك ھەنار، گۆزەيەك كشمىشو ھەنجىرى وشكۋ نىۋ قەپابە ئارەقى بۇ ناردىن، نۆكەرەكەى كەئەم شتانەى لەسەر پىشتى كەرەكەى دىنايە خۋارى وتى:

پالەۋان^{۲۹} ماقراندونى سلاۋى لى دەكردن ۋە دەيوت ئەم شتە كەمانە شايانى رىزى ئەۋان نىيە، بەلام نىشانەى دلۋراۋانىۋ گەۋرەيى ئەۋانە. ئىمە بەھەست ۋە نەستىكى خۆشەۋىستانەۋە سلاۋمان بۇ كۆيخاى گوند ناردو، نۆكەرەكەش دەست لەسەر سنگ وتى:

تەمەن ۋە گەۋرەيىتان ھەر زىاد بىت.

بىدەنگ بوو، زۆربا لەبەر خۆيەۋە وتى:

يارۋ ھەزى بەزۆر بللى نىە، خۋى بەشت دەزانىت.

ۋتم: مړۋيەكى سەنگىنە، من خۆشم لىدیت.

ئىتر ۋا گەيشتبوۋىن، پەپەى لووتى زۆربا لەخۆشياندا دەلەريەۋە.

^{۲۸} Mavrandon

^{۲۹} پالەۋان لىرەدا ۋەرگىپرانى وشەى Capetan ھە كە بەپىاۋانى ئازاۋ جۋامىرو خۆنەۋىست دەۋترىت - ف -

هورتانس خانم که ئیمه‌ی له‌به‌رده‌م ده‌رگا‌که‌دا بێنی سووکه قریوه‌یه‌کی لی هه‌ستاو
خۆی به‌چیشته‌خانه‌که‌دا کرد.

زۆریا، میژه‌که‌ی له‌حه‌وشه‌که‌داو له‌ژێر دار میوێکی رووتا دانا، نانی له‌ت له‌ت کرد،
شه‌رابی هیناو قاپو که‌وچک و چنگالی دانا، پاشان سه‌ری و ده‌رگی‌راو ته‌ماشایه‌کی زۆلانه‌ی
کردو ئاماژه‌ی بۆ میژه‌که‌ کرد، سێ قاپی دانا‌بوو، له‌ژێر لیوه‌وه‌ وتی: ده‌بینیت، سه‌رۆک؟
له‌وه‌لامدا وتم: ئه‌بینم، زۆلی فیلباز، ئه‌بینم.

به‌ده‌م لیو لسته‌نه‌وه‌وه‌ وتی:

گۆشتاوی مریشکی پیر خۆشه، من شتی‌ک له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌زانم.

زۆریا گورجو گۆل هه‌لده‌سو‌را، چاوی پرشنگی ئه‌داو له‌ژێر لیوه‌وه‌ گۆرانیه‌ کۆنه‌کانی
ئه‌وینی ده‌وت:

ئه‌مه‌یه‌ ژیان، سه‌رۆک، یه‌عنی ده‌بی‌ت مرقۆ خۆش بژی، بپروانه‌ من ئیستا وای دائه‌نیم
که‌دوای ده‌قیقه‌یه‌کی تر ده‌مرم، په‌له‌ی ئه‌وه‌یشمه‌ مردنه‌که‌م پێش مریشک خواردنه‌که‌
نه‌که‌وێت.

هورتانس خانم فه‌رمانی پێ داین.

بفه‌رموونه‌ سه‌ر میژ.

مه‌نجه‌له‌که‌ی هه‌لگرت و هینایه‌ به‌رده‌ممان، به‌لام کتو پر سه‌لمیه‌وه‌، چونکه‌ چاوی
به‌سێ قاپه‌که‌ که‌وت، له‌خۆشیا سوور هه‌لگه‌را، ته‌ماشایه‌کی زۆریای کردو، چاوه‌ وردو تیژو
شینه‌کانی دره‌وشانه‌وه‌، زۆریا له‌سه‌رخۆ پێی وتم:

ژنیکی زۆر چه‌شه‌ریه‌، ها!

پاشان زۆر به‌ئه‌ده‌به‌وه‌ رووی له‌خانه‌که‌ کردو وتی:

ئه‌ی فریشه‌ی جوانی ده‌ریا، ئیمه‌ که‌شتی شکاوێکین و ده‌ریا فری داوینه‌ته‌
قه‌له‌مه‌وه‌که‌ی تۆوه‌، فه‌رموو هاو سفره‌مانبه‌.

ژنه‌ گۆرانی‌بیژی پیری مه‌یخانه‌کان باله‌کانی ته‌واو کردنه‌وه‌و، پاشان هینانیه‌وه‌ یه‌ک،
وه‌ک بیه‌وێت هه‌ردووکه‌مان له‌ئامیز بگری‌ت، ئه‌وسا به‌نه‌رم و نیانیه‌کی تایبه‌ته‌وه‌ پێچو
تاوێکی به‌له‌شی‌دا، ده‌ستی به‌سه‌روچاوی زۆریاو پاشان به‌هی مندا هیناو له‌نجه‌ولاریکی

بەرەو ژوورەكەى خۆى كرد. دواى كەمىك، بەرپووى گەش و خەندانەو ە گەپايەو، جوانترين بەرگى لەبەركەربوو، كراسىكى مەخمەلى سەوزى كۆن كە بەچەند شىرىتىكى زەردى رەنگ بووردهو ە رازىنرابو ەو، يەخەى كراسەكەى تەواو كراو ەو، گوللىكى دەستكردى سوورى لەسەر سنگى دابوو، قەفەزى توتىەكەى بەدەستەو ەو، بەدارمىو ەكەو ەى ەلئواسى، ئىمە ئەومان لەناو ەپاستى ەردووكماندا دانا، زۆربا لای راستىەو ەو منىش كەوتمە دەستى چەپى، ەەر سىكمان پەلامارى خواردنەكەمان دا، بى ئەو ەى كەسمان قسەيەك بكات، ماو ەيەكى زۆرمان تىپەپاند، جانەو ەرى لەشمان خۆراكى ەلدەلووشىو بەشەرابىش تىنويەتى دەشكاند، خواردنەكە لەوجودماندا زۆر زوو دەبوو بەخوین، دنیا لەبەر چاوماندا جوان دەىنواند، ئەو ژنەى لەپالماندا دانىشتبوو ەموو چركەيەك لەبەر چاوماندا جواند دەبوو، لۆچەكانى دەموو چاوى نەدەمان، توتىەكەيش كەبە بەرگى سەوزو زەردىەو ە بەرانبەرمان بەدارەكەو ە ەلئواسرابوو ەموو جارىك بۆ تەماشاكردنمان دادەنەوى، لەبەرچاوماندا جارىك وەك مەوىەكى ئەفسوون لىكراو تاوىك وەك گيانى ئەو ژنە گۆرانى بىژە پىرەى بەبەرگى سەوزو زەردەو ە دانىشتبوو جوان دەى نواند، دارمىو ە بى گەلاو داروبارەكەيش لەپرا بۆل بۆل ترى رەشەى دەگرت.

زۆربا چاوىكى گىپراو بالى تادواكشانى والاكرد، دەتوت حەزى لىيە ەموو شتىك لەئامىز بگريت، بەسەرسامىەو ە دەنگى رادا:

چى ئەبىنم، سەرۆك؟ كەمرۆ لىوانىكى بچووك شەراب دەخواتەو ە واهەست دەكات دنیا بەدەورى سەريا دەسووپىت، كەواتە سەرۆك گيان ئىتر ئەمەيە ژيان، توو دىنت ئەو ەى بەسەرمەو ە شۆرپۆتەو ە بۆلە ترىيە يان فرىشتە؟ من ناتوانم باش لىكيان بكەمەو ە، يان ەەر ەيچ نيەو ەيچ شتىك وجودى نيە. نەمرىشك ەيە، نەفرىشتەى دەرياو نەكرىت؟ قسە بكە. سەرۆك دەى قسە بكە، ئەگىنا شىت دەبم.

زۆربا وردە وردە لەمەستىدابوو، مرىشكى خواردبوو، بەتاسەو ە لە ەورتانس خانمى دەپوانى، چاوى تىپرىبوو، لەسەريەو ە تاپى، وا لەسنگە ەلتوقىو ەكەى رادەما وەك دەستى پيا بگىرپىت وابوو، چاو ە بچووكەكانى خانمە دلۇقانەكەى ئىمەيش دەدرەوشانەو ە. كەيفى بەشەرابەكە دەهات و چەند پىكىكى لى ەلدابوو، لەو ەى دەكرد شەيتانى خواردنەو ە

بۆ زەمانی کۆنی گێڕابیتەو، ئیستا، کە جارێکی تر سۆزو خۆشەویستی تێ گەڕایەو، هەستایە سەرپێ. دەرگای دەرەوێ میوانخانەکەى داخست تا دێهاتیەکان یان وەك خۆی دەىوت ((وەحشیەکان)) نەىبێن، جگەرەیهکی داگیرساند، لە لووتە بچووکەکەیهو بەشیوێ لووتی فەرەنسیەکان ئەلقە ئەلقەى دووکهکەى بۆ دەرەوێ پادا.

لەکاتی وادا هەموو دەرگاكانى بوونی ژن دەرکێنەو، پاسەوانەکان دەنوو و تەنیا وتەیهکی خۆش و دلگیر بەئەندازەى زێڕ یا خۆشەویستی هێزو توانا دەبەخشن، بۆیه منیش پایپەکەم داگیرساندو ئەم قسە خۆشەم کرد:

هورتانس خانم، تۆ —سارابرنا—ت بەبیری ئیمە هینایەو، ئەو کاتەى هیشتا جوان بوو، من هەرگیز بیرم بۆ ئەو نەدەچوو کە لەجیگایەکی وادوور لەشارستانیەترا ئەم هەموو شیک پۆشى و ناسکى و جوانى و مرقۆ دۆستیه ببینم، ئەمە کام شکسپیر بوو تۆی هاویشته ناو ئەم وەحشیانەو؟

چاوه وردو پەنگ پەریوەکانى تەواو کردەو و تى:

شکسپیر؟ کام شکسپیر؟

هەر زوو بیری بۆ ئەو شانۆگەریانە چوو کە دیبونی، لەچاوتروکانیکا گەڕایەو بۆ هەموو ئەو پستوران و مەخانانەى کە گۆرانى تیا وتبوون، لەپاریسەو بەیگرە تا بیروت، لەوێو بەدریژایی کەنارى ئاسیای بچووکدا رویشت، لەپرا یادی ئەسکەندەریەى کەوتەو، لەوێ تەلاریکی گەورەى بێنەرەن هەبوو، چل چراو کورسى مەخمەلێ و ژن و پیاوی پشت رووت و عەترو گوللۆو لەپرا پەردە لادرا بوو، قولەپەشیکی ترسینەر هاتبوو ژووری...

هەواى ئەو بیرهاتنەوێه دیسان پرسیارەکەى پێ کردەو...

کام شکسپیر؟ ئەوێ کە پێیشى دەلێن ئوتیللۆ؟

بەلێ، خۆیەتى، خانمى خانەدان، کام شکسپیر تۆی خستە نیو ئەم تاوێرە بەردە وەحشیانەو؟

تەماشایەکی ئەملاو ئەولای خۆی کرد، دەرگاكان داخرا بوون، تووتیەکە نووستبوو، کەرویشکە مالىه کان عیشقبازيان دەکردو ئیمەیش تەنیا بووین، ئەو کە قسەکانى من کاریان

تىكردىبوو وردە وردە دەرگای دلى خوى بۇ كردينه وه، وهك چۆن سندوقچه يهكى كۆنى پىر لهعه ترو نامه ي زهردى عاشقانه و بهرگى كۆن دهكه يته وه.

زمانى يۆنانى چۆن بۇ بهاتايه وا قسه ي پى دهرىد، سهرو گوئى وشهكانى دهشكاند، لهبرگهكاندا دهوهستاو تىكهلو پىكهلى دهكرىد، بهلام ئيمه تهواو تىي دهگه يشتىن، ههنديك جار بهزهحمهت پيشمان لهپىكه نىنى خومان دهرگرتو، جارى تىرش له بهر ئه وهى زۆرمان بادە خوارىدبوو وه.. يهكسه ر دهمان دايه گريان.

باشه (ئهمه تا ئەندازە يهك دهقى قسهكانى ئه و فرىشته پىره يه كه لهحه وشه عه تراويه كه ي خويدا پىي وتىن) چاكه، منىك كه ئىستا له گهل ئيوه دام قسه ده كه م ههرگىز گۆرانى بىژى مه يخانه كان نه بووم، نا، ههرگىز، بهلكوو هونه رمه ندىكى به ناوبانگ بووم، من كراسو ژىركراسىكى ئاورىشمىم له بهر دهكرىد كه له شيوه ي تۆرى ئه سلدا دروست كرابوون، بهلام خوا خوشه ويستى بگرىت كه..

هه ناسه يه كى قوولى هه لكيشاو جگه ره يه كى ترى به جگه ره كه ي زۆربا داگىرساندا.
من عاشقى دهرياسالارىك بووم، ئه وسا كرىت له جۆشو خرۆشى شۆرپشا بوو، پاپۆره جهنگيهكانى ولاته گه وره كان له بهنده رى ((سودا))^{۳۰} دا لهنگه ريان گرتبوو، چه ند پۆژىك دواى ئه وه، منىش ههر له وى لهنگه رم گرت، ئاى چ شكۆمه ندى و مه زنيه ك بوو! خۆزگا ئيوه يش ئه و چوار دهرياسالاره ئىنگلىزى و فهره نسى و ئىتالى و روسيه تان دهدى كه هه موويان ميدال و نيشانى زىريان پيوه بوو، پىلاويان دهبرىسكايه وه و، وهك كه له شىرىش پهرىكيان به كلاوه كانىانه وه كرىدبوو، له و كه له شىره گه ورانه ي ههر يه كه يان هه شتا تا سه د كيلو ده بن. چ ريشىكىش! لوول، نه رم وهك ئاورىشم، گهنم رهنگ، خۆله مىشى، زهرىد، چ بۆنىكى خوشيان لى ده هات! ههر يه كه يان عه ترىكى تايبه تى خوى هه بوو، منىش ههر به و جۆره شه وان به بۆنى عه تره كانىان له يه كترىم جيا ده كرىدنه وه. ئىنگلىزه كه بۆنى كۆلۇنيائى لى ده هات. فهره نسيه كه بۆنى وه نه وشه، روسيه كه بۆنى مىسكو ئىتاليه كه... ئاه. بلىم چى! بۆنى ئىتاليه كه وهك بۆنى عه نبه ر وابوو، ئاى له و پيشانه! خواگيان، چ ريشىك

بوون! ((نیمہ زیاتر له کهشتی فرماندهیا کۆده بووینه وه له باره ی شوپشه وه ده دواين، دوگمهی کراسه کانیاں هه موو کرابوونه وه، منیش ته نیا کراسیکی ته نکی ئاوریشمینم له بهر ده کرد که به له شما ده نووسا، چونکه ئه وان کراسه که میان به شه میانیا ته ر ده کرد، وه رزی هاوین بوو، تی ئه گهن! باشه، هه موو باسی شوپشیاں ده کردو له مه سه له گرنگه کان ده دوان، من پيشم ده گرتو داوام لی ده کردن کریتیته ئازیزو بیچاره کان گولله باران نه که ن. نیمه له دووره وه به دووربین کریتیته کانمان به سهر تاشه به رده کانی نزیک به ((کانه))^{۲۱} وه ده بینی که به میرووله ده چوون و هه موو پانتۆلی شین و چه کمه ی زه ردیاں له پیدابوو، هاواریان ده کردو هوواریان ده کیشا، ئالایه کیشیاں پی بوو...))

قامیشه لانی چوارده وری حه وشه که که وینه جووله، پیریژنه خه بات گیره که ترساو بیده نگ بوو، له نیو قامیشه کانه وه چاوه شه یتانیه کان ده بریسکانه وه، مندا لانی گوند به و ئاهه نگه خوشه ی نیمه یان زانیبوو، بویه که وتبوونه چاودیریمان، ژنی گۆرانی بیژ هه ولیدا هه ستیت به لام نه یتوانی، چونکه زۆری خواردبو وه و زۆریشی خواردبوو، ناچار به و هه موو ئاره قه ی له شیه وه دانیشه وه، زۆریا به ردیکی هه لگرتو له مناله کانی کرده هه را، پاشان کورسیه که ی خوی که میک نزدیکتر کرده وه و وتی:

به رده وامبه، گوله که م، به رده وامبه، ماله که م.

به لی، من له گه ل ده ریا سالاره ئیتالیه که دا زیاتر هه ستم به ئازادی خۆم ده کرد. که پيشم ده گرت پیم ده وت: ((کانا قارۆی ئازیزم - ناوی کانا قارو بوو - کانا قارۆی کوپژيله م، توو خوا، نه بم... بم... بکه و نه تاق و تریق))

((منیک که ئیستا قسه تان بو ئه که م چه ند کریتیم له ده ست مهرگ رزگار کرد بیت چاکه! چه ند جار توپ هاویژه کان له توپ هاویشتنا بوون که من یش ده ریا سالارم ده گرتو نه مده هیشت بم... بم... بکات. به لام کی ریز له من ده گریت؟ له باتی نیشان و میدال...))

ھورتانس خانم لەبى وىژدانى خەلكى توورە بوو، بەمستە نەرم و بچووك و پىر لە چىچ و لۆچەكەى بەسەر مېزەكەيدا كېشا، زۆربا دەستە فېربوەكانى بۆسەر ئەژنۆ كراوەكانى خانم درىژكردو، بەهەلچوونىكى خوكردەوہ ئەژنۆى گرتو ھاوارى كرد:

بوبولينا^{۳۲} كەم، تكايە تۆيش بىم.. بىم مەكە!

خانمە خاسەكەمان وەك مريشك كەوتە كرتە كرتو وتى:

دەستت لادە، تۆ بەكىم دەزانيت؟

تەماشايەكى تىكشكاوانەى زۆرباى كرد:

پىرەى فېلباز وتى: خەم مەخۆ، بوبوليناكەم، خوايەك بەو سەرەوہ ھەيە، مەترسە ئازىزى دلم، ئىمەيش لىرەين.

فرىشتەى پىر چاوہ تىژو شىنەكانى ھەلپىرى تووتىە سەوزەكەى بىنى لەقەفەزەكەدا نوستبوو، عاشقانە كەوتە گمەگم و لەژىر لىوہوہ وتى:

- كاناقارۆكەم، كاناقارۆ، كورپىلەكەم.

تووتىەكە كەگوئى لەدەنگە ئاشناكە بوو چاوى كردەوہ، خۆى بە شىشى قەفەزەكەيەوہ ئاويژان كردو بەدەنگىكى گىراوہوہ كەھەر لەدەنگى مرقۆڭك دەچوو لەكاتى خنكاندا كەوتە ھاواركردن:

- كاناقارۆ، كاناقارۆ.

زۆربا بەدەم دەست خستەوہ سەر ئەو پانانەى كەئەو ھەموو خزمەتەيان كردبوو و، ئەمىش دەيوست بيانكاتە ھى خۆى، بەدەنگى بەرز ولامى تووتىەكەى دايەوہ: بەلئى. گۆرانى بىژە پىرەكە لەسەر كورسىيەكەى سوپا، جارىكى تر دەمە بچووك و چىچەكەى كردەوہو وتى:

منىش ئازايانە دەستەو يەخە جەنگىوم، بەلام رۆژە ناخۆشەكان زوو گەيشتن، كريت ئازادبوو، كەشتىە جەنگىەكان فەرمانى گەپانەوہيان پى درا، من ھەر چوار ريشەكەم گرتو ھاوارم كرد: ((ئەبى من چ قورپك بەسەر خۆمدا بكەم؟ ئىوہ كە من لىرە جى دەھىلن بۆ

^{۳۲} Bouboulin ژنە قارەمانى شەپرى ئازادى يونان (۱۸۲۱-۱۸۲۸) وەك كارنارىس و ميولىس ئازايانە لەدەريادا جەنگى.

کۆی دەچن؟ ئاخر من فیڤی نازو نیعمەت بووم، خووم بەشامپانیو مریشکی سوورەو
کراوەو گرتو، لەگەڵ سەلامی سەربازە دەریاوانە لاوەکاندا راھاتووم، ئیستا کە لەچوار
دەریاسالاری گەورەیی خۆم بۆوەژن دەکەوم چیم بەسەر دیت؟

((بەلام ئەوان پێ دەکەنین و گالتهیان پێ دەهات، داد لەدەست ئەو جۆرە پیاوانە!
ئەوان منیان نوقمی لیرەیی ئینگلیزی و ئیتالی و پۆبلی روسی و دراوی ناپلیونی کردبوو، من
پارەکانم دەخستە ناوگۆرەو، یەخەیی کراسەکەم و پیللەکانمەو، دواشەو ئەوەندەم
شیوەن و گریان کرد کە دەریاسالارەکان دلیان پیم سووتا، ئەو حەمامەیان پڕ لەشامپانیا
کردو منیان تێخست - ئیمە لەگەڵ یەکتەردا زۆر راھاتبووین - پاشان هەموو شامپانیاکەیان
لەچاوی من خواردەو و سەرخۆش بوون، دواي ئەوەش چراکانیان کوژاندەو...))

((سەر لەبەیانێ ئەو شەو بۆنی هەموویانم گرتبوو، بۆنی وەنەوشە، بۆنی کۆلۆنیا،
بۆنی میسک و بۆنی عەنبەر، من هەر چوار دەولەتە گەورەکەم گرتبوو، - ئینگلیز
فەرەنس و روس و ئیتالیا - ئالیرەدا گرتبووم، بەئەژنۆکانم، ئاوام ئی دەکردن!
تەماشاکەن، ئاوا!))

لیرەدا هورتانس خانم باسکە کورت و گۆشتنەکانی لێک کردنەو، لەخوارەو بۆ
سەرەو بەرزێ کردنەو، هەر تەواو، وەک لەسەر پانی سەما بەمنداڵێک بکات وایو.
- تەماشامکەن، ئابەم جۆرە! ئاوا!.

((کەخۆر هەلەات دەستیان بەتۆپ تەقاندن کرد، من درۆ ناکەم و بەشەرەفم سویند
دەخۆم ئەمە راستە، دواي، بەلەمیکی سپی لەگەڵ دوانزە سەول لیدەردا هاتن، منیان
هەلگرت و بردمیانە کەنار دەریاکە))

دەستەسەر چکۆلانەکەیی دەرھینا و هیند بەکۆل گریا دانەدەمرکایەو، زۆریا کە تەواو
بەتەنگ هاتبوو هاواری ئی هەستا:

چاوت بنووقینە، بوبولیناکەم، چاوت بنووقینە، مالهەکەم، من کانا قارۆم،
خاتوونە دلقانەکەمان جاریکی تر بەنازەو لەزوریای خوری:

پیم وتیت دەستت لادە! تەماشاکە! کوا نیشانە ئالتونیهکانی سەرشانەت؟ کللەو سێ
گۆشەکان؟ ریشە عەتراویەکان؟ ئاھ.. ئاھ...

بەھىۋاشى دەستى زۆرباى گوشى و ديسان كەوتەو ە گريان.

مەۋاكە ساردى كىردى، كەمىك بىدەنگ بوو، لەپشت قامىشەكانەو ە دەنگى دەريا ئارامو لەسەرخۇ دەھات، بايەكە خستىبووى و خۆر ئاوا ببو، دوو قەلەپەشى شەوگەر بەسەرماندا تىپەپىن و دەنگى باليان ەەر لەدەنگى دادىپىنى پارچەيەك ئاورىشم دەچو، وەك ئەو ەى كەكراسە ئاورىشمىنەكەى خانمى گۆرانى بىژ بدپىت و ابو.

زەردەى خۆرئاوا دەتوت گەردى ئالتوونەو بەسەر ەوشەكەدا پەخش كراو ە.. گوارە پىلەدارەكەى ەورتانس خانم رەنگى ئاگرى گرتبو، شىباكەش ەئىنابوويە سەما، وەك بىەوئ بفرى و ئاگر بەسەر سەرى دراوسىكاندا بكات و ابو. سنگە نىو ەكراو ەكەى، ئەژنۇ لىك ەەلاوئردەكانى كەپىرى شلو شاوى كىردبوون، چرچى مىلى، دەمپا (نەعل) كۆنەكانى بەزەردەى خۆرئاو ابوونە كە رەنگى زىپيان گرتبو.

فرىشتە پىرەكەمان لەرزى، چاو ەچووكەكانى كەفرمىسكو شەراب سوورى كىردبوون و نىو ەكراو ەبوون جارىك تەماشى منو تاوىك تەماشى زۆرباى پى ئەكرن. زۆربا بەلىوى وشكەو ە لەسنگى رامابو، تادەھات دىنايش تارىكتەر دەبو، ئەو وەك لەپرسىار لەخۆكردندا بىت سەيرى ەەردووكمانى دەكر، دەتوت لەەەوللى ئەو ە دايە بزائىت كاممان (كاناقارۇ)ىن.

زۆربا كە ئەژنوى بەئەژنوى ەو نووساندبو، بەئارەزوويەكى پىرەو ە دەمى نابو ە پەناگوئىو دەىگوت:

- بوبولىناكەم، بىگومانبە نە خواھەيەو نە شەيتان، سەرەبچوكەكەت ەەلپىرە، دەستە جوانەكانت بخەرە سەر پومەتت و گۆرانىەكمان بۆ بلى. بژى ژيان و مەرگ بۆ مردن.

زۆربا گرى گرتبو، لەوكاتەدا كە دەستى چەپى بەسمىللىا دەھىنا دەستى راستى بەسەر لەشى گۆرانى بىژە سەرخۆشەكەو ە بو، قسەى دەكردو ەناسە بركىى بو، چاويشى شلوئ بو، بىگومان ئەم ژنەى كەئەو ئىستا لەبەرانبەر خۆيدا دەىبىنى ئەو پىرئژنە مۆمىا كراو ەى پىشوو نەبوو كە ئارائىشتىكى خەستى دەكر، بەلكو ئەو ((رەگەزى مى))يە بوو كەئەو ئاساىى بەژنى دەوت. ئىتر مەسەلەكە تەنبا كەسىك و دەم و چاوىك نەبو، ئىتر گەنج يان پىرو ناشىرىن، يان جوان گرنگ نەبوون. ئىستا لەپشت دەم و چاوى

هەر ژنیکه وه وینه ی پیرۆزو پر له نهینى ((ئه فرود هیت))^{٣٣} ههیه. ئەمه ئەو دەمو چاوه بوو که زۆریا دهیبینی و قسه ی له گه لدا ده کردو چه زی لێ بوو. شیوه ی هورتانس خانم ته نیا ده مامکێکی کاتی و شه فاف بوو که زۆریا ده ی دپی بۆ ئەوه ی ده می نه مری ماچ بکات.

زۆریا جاریکی تر به هه ناسه ی گێرو پارانه وه ئامیزه وه وتی:

— ئەو گه رده به فرینه ت راست بکه ره وه، ماله که م، تێ چریکێنه به گۆرانی.

پیره ی گۆرانی بیژ روومه تی نایه ناو دهسته لاوازه کانیه وه که جل شتنی زۆر شه قار شه قاری کردبوو، چاوی خوماریبوو، ناله یه کی به سۆزو وه حشیانه ی لێ هه ستاو، له کاتی که ده به چاوه شلوی و نیوه کوژاوه که یه وه ته ماشای زۆریای ده کرد — دیاربوو ئەوی هه لباردبوو — ده ستی به و گۆرانیه کرد که خۆی چه زی لێ بوو و، هه زاران جاریش وتبووی:

له کو تایی روژانی ته مه نما

بۆ به تو گه یستم...^{٣٤}

زۆریا له جیگا که ی راست بوه وه، رویشت و سه نتوره که ی هینا، وه ک تورکه کان له سه ر زهویه که دانیش، سازه که ی له کیسه که ده رهینا، نایه سه ر ئەژنوی و دهسته زله کانی درێژکرد.

— ئاخ.. ئاخ بوبولینا، چه قویه ک بهین و سه رم بپره.

که تاریکی دا که وتو، ئەستیره کانی دوا ی خۆرئا وایوون له سوچ و که ناره کانی ئاسمانه وه ده رکه وتن، دهنگی سه نتوری شادو دلنه واز به رزبه وه، هورتانس خانم که تاگه رووی برنج و مریشک و بادامی برژاوو شه رابی تی کردبوو.. مه ست و قورس که وته سه ر شانی زۆریا و ئاخیکی قوولی هه لکیشا، به هیواشی خۆی به که له که په قه کانی زۆریا وه قرساند، باویشکی داو دیسان ئاخ ی هه لکیشایه وه.

زۆریا ئاماژه ی بۆ من کرد، به چریه پیی وتم:

— سه روک، ئەم ژنه زۆر چه شه ریه، ها! وه ره وه ک هاوپییه کی باش برۆو به ته نیا جیمان بهیله.

^{٣٣} Aphrodait خوا ی خوشه ویستی لای یونانیه کان، که هه مان ئەستیره ی زوهریه.

^{٣٤} شیعره که له ده قه ئەسلیه که دا به زمانی فه ره نسیه.

-۴-

بەيانى كەچاوم كردهو زۆربام لەبەرانبەر بەخۆم دى، لەخوار تەختى نووستنەكەيەو
لەسەر ھەردوو ئەژتۆى دانىشتبوو، جگەرەى دەكىشاو لەبىركردنەو يەكى قولدا بوو، چاوە
خړو بچووكەكانى برببوو پەنجەرەكەى بەرانبەرى كەلە بەر رووناكى گزنگدا رەنگى سىي
شىرى لەخۆ گرتبوو، چاوى ئاوسابوو، ملە پووتو لاوازە زۆر درىژەكەى كەھەر بەملى
بالندەراو يەكان دەچوو لەيەخەكەيەو ھاتبوو دەرى.

شەوى پىشتەر من زوو مالتاوايم لى كرد، زۆربام لەگەل ئەو فريشتە پىرەدا تەنيا
ھىشتەو، لەكاتى رۆيشتنما پىم وتبوو:

زۆربا، من دەپۆم، تۆ رابویرە، ھىوادارم خۆشت لى بگوزەريت.

ئەويش لەو ھەلامدا وتبوو:

خوات لەگەل، سەرۆك، لىگەرئى با ئىمە كارەكەمان ئەنجام بدەين، شەوباش، سەرۆك،
خەويكى خۆش.

لەو دەچوو كارى خۆيان كردىت، چونكە من ھەك لەخەودا گويم لەدەنگىك بووييت
ھەك گمەگمى كۆترو دەنگى ھەناسەبركىو، تاويكىش ھەستى ئەو ھەم كردىت كەژوورەكەى
تەنیشتم ئەو ھەندە تەكانى تيا دەدرىت كەوتىتە لەرزىن، پاشان خەوم لى كەوتبوو ھەو،
ماو ھەيكى زۆرى دواى نيوەشەو، زۆربا لەسەر خۆو بەپىي پەتى بۆ ئەو ھەى من بەئاگا نەيەم
گەرايەو ھە ژوورەكەو لەسەر تەختى نووستنەكەى پاكشا. ئىستا، لەم بەرەبەيانەدا ھەر
لەوئى دانىشتبوو، ھىشتا نىگاكانى چاوى خامۆش بوون، بەلام لەپرووناكەى دوورى
دەروانى، لەو دەچوو ھىشتا سست بىت، ھىشتا چاوى خەوالو بوون، ھىورو بى
دەربەست خۆى دابو ھەست شەپۆلىكى خەستى ھەنگوين ئاسا. دنيا، لەخاك و ئاو ھەو
بىگرە تا بىرو مرقەكان، ھەموو بەرەو دەريايەكى دوور دەپۆيشتو، زۆربايش شادو بى
خەم، بى ھىچ بەرەنگارىو بى ھىچ چۆن و بۆچىەك لەگەل دنيادا دەپۆشت.

ورده ورده گونده که به ئاگا ده هات، چونکه هه راو زه نای که له شیر به رازو گوێ درێژو خه لکی له گوێ ده گه پان، ویستم له سه ر ته ختی نووستنه که بیمه خواری و هاواری کهم:

((دهی زۆربا، ئه مپۆ رۆژی کاری ئیمه یه)) به لام منیش که بی چه ندو چوون خۆم دابوه ده ست نه ینی و سرووته کانی ئه و به ره به یانه هه ستم به تام و چیرۆکی زۆر ده کرد. له کاتیکی وا ئه فسوناویدا، هه موو ژیان وه ک په ریکی سووک و جوان خۆی نمایش ده کات، زه ویش وه ک ئه و په له هه ورانه ی به ده م باوه شه پۆل ده ده ن و شیوه یان ده گۆریت ئه ویش هه ر له گۆراندایه ..

سه یری جگه ره کیشانه که ی زۆربام کردو خۆیشم هه زم لی بوو دووکه لیک به کم، ده ستم درێژ کرد، پایپه که م هه لگرت و به تاسه یه کی زۆره وه لیم روانی، پایپه که م پایپیکی گه و ره و به قیمه تی ئینگلیزی بوو، هاوپییه کم به دیاری دابومیه - ئه و هاوپییه م چاوی شین و به لای سه وزدا ده یروانی و قامکی جوان و باریک بوون - ئه مه رووداوی سالانیکی پیشت، له ده ره وه ی ولات و له نیوه پۆیه ک دابوو، هاوپییه کم که خۆیندی ته واو کردبوو عه سری ئه و پۆژه بۆ یۆنان ده گه رایه وه، پیی وتم:

((وه ره واز له جگه ره کیشان بیته، تۆ جگه ره یه ک پی ده که یت، نیوه ی ده کیشی و نیوه که ی تری وه ک سۆزانیه ک که ئیتر کارت پی نه ماییت فری ده ده یت، ئه مه خه جاله تیه، وه ره و ببه ره هاوده می پایپ، چونکه پایپ ژنیکی وه فاداره، که بۆمال ده گه پیته وه ئه و بی ئه وه ی له جیگای خۆی ترازابیت چاوه پیته، تۆ دای ده گیرسینی و له دووکه له که ی راده مینیت و یادی منیش ده که یته وه)).

نیوه پۆ بوو که له مۆزه خانه ی به رلین به ده رکه وتین، هاوپییه کم بۆ ئه وه چو بوه ئه وی تا جاریکی تر دیدنه ی له تابلۆ خۆشه ویسته که ی بکات، تابلۆی ((جهنگاوه ر)) ی پامبیرانت^{٣٥} که کلاو خوده یکی برونزی له سه ردایه و پروومه تی تیک قوپا و ن. نیگایشی پر له ئازارو ئیراده یه ئه و هه ر به و جۆره ی که له و جهنگاوه ره سه رکیش و نا ئومیده پامابوو

^{٣٥} Rembrandt شیوه کارو هه لکۆله رو هیل کاری ناوداری هۆله ندی (١٦٠٦-١٦٦٩) که

ده وله مهن دی په نگ تیکه ل کردن و هونه ری سیبه رو روناکی له کاره کانی دا کردیه گه و ره ترین مامۆستای شیوه کاری کلاسیک، ئه و شاکاری زۆری له مۆزه خانه کانی ئه وروپا دا هیه. و-ف

لەبەرخۆیەو وە وتی: ((ئەگەر لە ھەموو تەمەنما کاریکی چاکی ئینسانیم لە دەست بیت ئەوا خۆم بە قەرزارباری ئەم کارە ھونەریە دەزانم)).

ھەردوو کمان لە ھەوشەیی مۆزەخانە کەدا وەستاین و پالمان بە ستونیکە وەدا، بەرانبەر پەیکەریکی برونزی ژنیکی پروت بوو، بە جوانیەکی فرەو و سواری ئەسپیکی کیوی ببوو، بالندەییەکی بۆری گچکە کە لە کلک ھەلتەکی ئە دەچوو، کە مەکیک بە سەر ژنە ئەسپ سوارە کە وە نیشتە وە، تەماشایەکی ئیلمەیی کرد، چەند جارێک کلکی ھەلتەکاند، دوو سی جار دەنگیکی ناخۆشی لی بەرز بوو وە، ئەنجا بالی پیکداداو پۆشت.

مووچرکیکم پیاھات، سەیری ھاوپیکم کردو پیم وت:

-تۆ گویت لە دەنگی بالندە کە بوو؟ لەوێ دەکرد بیهویت شتی کمان پی بلیت. ھاوپیکم زەر دەخەنە یەکی کرد، لەو لāmدا شیعری گۆرانیەکی میلی خۆیندە وە کە دەلیت: ((ئەمە بالندە یە، لی گە پێ با گۆرانی بلیت، ئەمە بالندە یە، لی گە پێ با قسە بکات)).

نەم زانی چۆن لەو چرکە ساتەدا، لە گەل ھەلاتنی خۆرو لەو کەناری دەریای کریتەدا، بە و تاکە شیعەرە خەم ئەنگیزە یا وەریە کم بیر کە و تە وە کە وەک تالاو پڑایە گیانمە وە؟.

لە سەر خۆ پایپە کەم پر لە تووتن کردو دام گیرساند (لە گەل خۆمدا بیرم لە وە دە کردە وە کە لەم دنیا یەدا ھەر شتی مانایەکی نھینی خۆشی ھە یە و، مرقو گیاندارو درخت و ئەستیرەکان بیجگە لە چەند ھیلکی ھیرۆ گلیفی^{۲۶} ھیچی تر نین، ئەو کە سە ی دەیان خۆینی تە وە پە ی بە مانایان دە بات بە پوالت شادمانە، بە لām ئای کە بەد بەختە) کە تەماشایان دە کات شتی لە مانایان تی ناگات، وا دە زانی ئەمانە مرقو گیانلە بەرو درخت و ئەستیرەن، بە لām سالانیکی دواتر، یە عنی زۆر درەنگ لە مانا راستە قینەکانیان تی دەگات. ئەو جەنگا وەرە کلاو برونزیە، ئەو ھاوپیەم کە لە بەرھەتاوی ئەو نیو پۆیەدا پالی بە ئەستووندە کە وە دابوو، ئەو کلک ھەلتەکی ئە یە بە زمانی جیک جیک شتیکی بە ئیمە وت، ئەو شیعری گۆرانیە خەماویە، لە ھەموو ئەمانەدا من ئەم پۆ وای بیر لی دە کە مە وە کە مانایەکی شاراو ھە بیت ، بە لām چ مانایە ک ؟

^{۲۶} Hieroollyphes نووسینی میسری کۆن، لیژەدا مەبەستی ھەر شتی کە بە نھینی و تەم و

مژاوی بیت و زلنینی ئاسان نە بیت. و-ف

من چاوم هر به دواى ئه و دووکه له وه بوو که له و تاريک و پوونى به يانه دا له سه رخۆ
لوولى ده خواردو پوونتر ده بوه وه ، گيانيشم به ره و دووکه له که ده پوشت و له ئه له
شينه کانيدا ده توايه وه ، ماوه يه کى زۆر تى پهرى و من بى کۆمه کى مه نتيق و به يه قينيکى
ته واه وه هه ستم کرد که دنيا چيه و چۆن دروست بوه و چۆنیش له ناو ده چييت ، هر
له وه ي ده کرد که بى له قسه ي هه له خه له تينه رو بى ئه وه ي به شدارى ياريه کى پاله وان
بازيانه ي فيکرى هاتيم جاريکى تر نوقمى (بودا) بووبیتمه وه ، ده ت و ت دووکه له که
پوخته ي ده ستووره کانى بودايه و مارپچه تواوه کانیش خودى ئه و ژيانه ن که له سه رخۆ
وئاسان به ره و نوخته ي کۆتايى و به خته وه رى نيرفانا^{٢٧} ده چن .

(ئيتير بيرم نه ده کرده وه ، له هه له يه ي هيج شتيکدا نه بووم و هيج نه بوو ، ئيتير
له يه قيني ته واه ودا ده ژيام^{٢٨}).

هه ناسه يه کى له سه رخۆمدا ، وه ک ئه وه ي ئه م هه ناسه يه منى هيناييته وه لای چرکه
ساتى ئيستا ته ماشاي ده وره ي خۆم کرد ، ئه م کوخته ته خته نابووده ، ئه م ئاوينه
بچووکه ي به ديواره که يه وه هه لواسراوه و تازه يه که م پرشنگى خۆر که وتبوو سه رى و
بريسکه ي ده دا .

به رانبهرم زۆريا له سه ر دۆشه که کى دانيشتبوو ، پشتى له من و جگهره ي ده کيشا .
له پرا رۆژى پيشوم به هه موو خوشى و تالايه کيه وه هاته وه ياد ، عه تره بۆن خوشه که ي
وه نه وشه و کۆلۆنيا و ميسک و عه نبهر و تووتيه که يش ، يان ئه و گيانله به ره تا پاده يه ک
مروقه ي که ببوه تووتى و بالى به شيشى قه فه زه که يدا ده کيشا و ناوى عاشقيکى کۆنى

^{٢٧} Nirvana- به زمانى سانسکريتي به مانای نه مان يان به دبختيه ، له ئايىنى بودادا قوئاغى

ته واه پيگه يشتن و له ناو چوونه ، ئه مه يش له ئه نجامى دامرکاندى ئاگرى ئاره زوه کانى
نه فسه وه به ده ست دييت که مروقه ده گه يه نيته به خته وه رى ئه و دنيا .

^{٢٨} -رسته ي نيوان که وانه که له وه رگيپرانه ئينگليزيه که دا نه بوو و له وه رگيپرانه فه ره نسيه که وه

وه رگيپراوه . -ف-

دېنا ، ئەو كۆنە كەشتىيە ^{۲۹} كە تاقە پاشماۋەي دەزگاي جەنگىيەو چىرۆكى شەپە
كۆنەكانى دەرياي دەگىرايەۋە .

زۆربا گۆيى لە دەنگى ھەناسە ھەلگىشانەكەم بوو، سەرى بەرەۋ لاي من ۋەرگىپراۋ لە
سەرخۆۋتى :

-سەرۆك ، شىۋەي رەفتارى ئىمە زۆر خراپ بوو ، زۆر خراپ، تۆ كىردتە گۆلمەزو
منىش ھەروا ، ئەو داماو ھەستى پىي كىرد ، دوايىش ، بىي ئەۋەي تۆ قىسەيەكى خوشى
لەگەلدا بىكەيت بە جىت ھىشت و رۆيشتىت . ۋەك ئەۋەي پىرېژنىكى ھەزار سالە بىت ،
بەپاستى شەرمە ، ئەمە بىي ئەدەبىيە ، سەرۆك ، لىم ببورە پىت بلىم كە ئەم جۆرە پەفتارە
كارى پىاۋ نىيە ، ھەرجىيەك بىت ئەو ژنە ، وانىيە ؟ مەۋقەيىكى لاۋازى چاۋ بەفرمىسكە ، باش بوو
لە بەردىلى ئەو من مامەۋە .

بە پىكەنىيەۋە پىم وت :

-ئەم قىسانە چىيە دەيانكەيت زۆربا ؟ بە پاستى تۆ لەۋ باۋەپەدايت كە ھەموو ئافىرەتلىك
ئەمەي لەژىر سەردايە ؟

-بەلى سەرۆك ، باۋەپە بىت ژنان بىجگە لەۋە ھىچيان لە مىشكا نىيە ، من ھەموو جۆرە
ھەموو پەنگىكەم دىۋەۋ لەگەلئاندا بووم و زىاد لە خەلكى تر لەم بارەيەۋە ئەزمونم ھەيە .
ژن بىجگە لەم باس و خواسە ھىچى ترى لە سەردانىيە ، لە منى ۋەربىگرە كە ئەو
(گىيانلەبەرىكى نەخۆشەۋ زۆر زوودەداتە گىيان) ، ئەگەر پىي نەلىي خوشت دەۋىت و
دەتەۋىت دەگرى ، ئەشى داخۋازىت پەت بىكاتەۋە ، پەنگە ھىچ خوشى لىت نەيەت ،
تەنانەت پەنگە لىشت بىزار بىت ، ئەمە باسىكى ترە ، بەلام ھەموو ئەۋ پىاۋانەي كە ژن
دەبىنن دەبىت خۋازىارى بن ، ژنى داماو ئەۋەي دەۋىت ، بۆيە لەسەر پىاۋ پىۋىستە كە
ھەۋلى دلخۆش كىردنى بدات .

((من نەنكىكى تەمەن نىك بە ھەشتا سالىم ھەبوو ، سەرگورشتەي ئەم پىرېژنە
چىرۆكىكە بۆ خۆي ، گرنگ نىيە ، ئەمەيش ھەر بۆخۆي چىرۆكىكە ، بەلى تەمەنى نىك بە

ههشتا سال بوو . بهرانبه رمالی ئیمه کچیکی جوانی ته پرو تازهی وهك گول هه بوو ، ناوی ((کریستالو)) بوو ، ئیمه ی هه رزه کارو بی کاری دی هه موو شه ویکی یهك شه موان ده چوین ده مان خوارده وه تا سه ر خوش ده بووین ، ئه وسا چلیك پړحانه مان له پشت گوی ده نا ، ئاموزایه کی من گیتاره که ی هه لده گرت و تیکرا ده چوینه به رمالی کریستالو ، بۆئه وه ی به موسیقا ژهندن خوشه ویستیمانی پی بگه یه نین ، ئای چ شه وق و زه وقی کمان هه بوو ، چ عه شقو ئاره زوویهك ! وهك گا ده مان بۆراند ، هه موو ئه و که چه مان ده ویست ، هه موو شه ویکی یهك شه موان وهك میگل ده چوینه ئه وی تا حه ز له یه کیمان بکات .

((باشه ، سه رۆك ، تۆ بپوا به قسه کاتم ده که یت ؟ ئه مه رازیکی سه یره ! زام ئك له وجودی ژندا هه یه هه رگیز ساریژ نابیت ، هه موو برینیك ده رمانی هه یه ، به لام ئه میان ، گویی له قسه ی ناو کتیبه کانی تۆ نیه ، هه رگیز چاك نابیته وه ، ته نانه ت ئه گه ر ژنیکی ته مه ن ههشتا سالی ش بیت ، ده می برینه که هه ر به کراوه یی ده مینیته وه .

((به لئ ئه م پیریژنه هه موو شه ویکی یه کشه موان رایه خه که ی ده برده لای په نجه ره که وه ، به دزیه وه ئاوینه بچوکه که ی ده رهینا ، دهستی ده کرد به شانه کردنو جیا کردنه وه ی ئه و چه ند تاله موه ی به سه ریه وه مابوو ، زۆر به وریایی ته ماشای ئه م لاو ئه ولای خویشی ده کرد تاکه س به و جۆره نه ی بینیت ، خو ئه گه ر یه کیکی لی نزیك بکه وتایه ته وه ، ئه و به هیمنی وهك پاکیزه یهك له کاتی خوا په رستیدا بیت خوی گرمۆله ده کردو ده یدایه نووستن ، به لام که ی خه و ده یبرده وه ؟ ئه و چاوه ری بوو لاوه کان بگه ن وئه ویش گوی بۆ گۆرانیه عاشقانه کانیا ن رادیتریت ، له ههشتا سالی ! بپوانه سه رۆك ، ژن چ گیانله به ریکی پر له نه یینی ! ئیستا که بیرى لی ده که مه وه ده مه ویت بگریم . به لام من ئه وسا زۆر سه رچل بووم و هیچ نه ده زانی ، بۆیه پیکه نینم به و باسه ده هات .

رۆژیک له ده ست نه نکم تووپه بووم ، ئه و ته شه ری لی دام که بۆچی دوا ی کچان ده که وم ، منیش ناچار بووم چیم له دلابوو راست و په وان پیم وت ، وتم : (تۆ بۆ هه موو شه ویکی یه کشه موان تویکله گوێز به لیوتا دینیت و قرژت شانه ده که یت ؟ ناشی تی گه یشتبیتی که

ئىمە گۇرانى بۇ تۆ دەلىين و موسيقات بۇ دەرژەنين؟ نا، ئىمە ئەو بۇ كريستالو دىكەين،
تۆ تازە بۇنى مردووت لى دىت))

((سەرۆك بىروا دىكەيت، ئەو رۆژە دوو دلۆپ فرمىسكى درشت لە چاوى نەنكىمەو
هاتنە خوارى، ئەو يەكەمجار بوو بزانم ژن يەنى چى!

وہك دىلە سەگ لە سووچىكدا گرمۆلە بوو، چەناگەي لەرزى، بۇ ئەوہى چاكى گوى لى
بيت لىي نزيك بوومەوہو ھاوارم كرد: ((كريستالو، تى دىكەيت، كريستالو)) لاويەتى
جانەوہرىكى درندەو نائىنسانىيە كە لەهيچ ناگات، نەنكم دەستە وشكەلاتوہكەي بەرەو
ئاسمان بەرزكردەوہو ھاوارى كرد: ((بىرۆ بەنەعلەت بيت، لەناخى دلەوہ نەعلەتيت
دەكەم))

ئەو پىريژنە داماوہ لەو رۆژە بەدواوہ دايە كزى، تادەهات ليژ دەبوہوہو ھىزى نەدەما،
تا دواى دوو مانگ كەوتە گيانەلا، لەوكاتەدا چاوى پىم كەوت، وەك كيسەل فيشكاندى و
دەستە وشكەلاتوہكانى بۇ دريژ كردم تا چنگم لى گىر بكات، وتى:

((ئەليكسيس^۱ تۆ منت كوشت، بەنەعلەت بيت، نەفرەتت لى، دەخوارم چ دەردو
بەلایەك بەسەر من هات بەسەر تۆيش بيت))

زۆربا زەردەخەنەيەكى كرد، لەوكاتەدا كەدەستى بە سميلىا دەھينا وتى:

بەراستى دوعاى پىريژنەكە گىرابوو، وا بزانم تەمەنم شەست و پىنج سالە، بەلام ئەگەر
بىمە سەد سالىش ھەر عاقل نابم، ئەوسايش ھەر ئاويئەيەكى بچووكم لەگىرفاندا دەبيت و
ھەر دواى ژنانىش دەكەوم.

جاريكى تر پىكەنى، پاشماوہى جگەرەكەي لە پەنجەرەكەوہ تووردايە دەرەوہو
باويشكىكىدا. ئەنجا وتى:

-من دنيايەك عەيبو عارى ترم ھەيە، بەلام ئەمیان ئاخىرى دەمكوژيت.

لەتەختى نووستنەكە ھاتە خوارى و وتى:

-ئيتەر بەسە، زۆرمان قسە كرد، دەبيت ئەمپۆ كار بكەين.

بەپەلە خۆی گۆری، پیللوی لە پێ کردو چووە دەری.

من سەرم داخستبوو بیرم لە قسەکانی زۆریا دەکردهو، لەپرا شارێکی دووری بەبەفر داپۆشراوم هاتەو، یاد، لەپیشانگایەکی -رودان-^{۴۲} دا تەماشای دەستیکی گەورەیی لە برونز دروست کراوم دەکرد کە بە (دەستی خوا) بەناویانگە، دەستەکە نیوێ کراوێه، لەناو لەپیدا ژن و پیاویک بە شەوق و خوشیەو لەیەکتەری ئالان.

کچیکی جوان لیم نزیك کەوتەو لەپالما وەستا، ئەویش بەسەر سووپماوێه کچیکی تەماشای ئەوتیکەل بوونە بەجۆش و خرۆشە نەمرانەیی ژن و پیاوێهەکی دەکرد، کچیکی باریکەلە شیک پۆش بوو، قژی پڕو زەرد باوو چەناگەیی پتەو لیوی ناسک بوون، قەڵافەتیکەیی خۆ گرو پیاوانەیی هەبوو، من کە حەز بەو ناکەم لەخۆمەو یەکیک بدوینم نازانم چی ئەم کارەیی پێ کردم، پووم تێ کردو پیم وت:

-بیر لەچی دەکەیتەو؟

-لەژێر لیوێه بەنارەزایی وتی:

-خۆزگا بمانتوانیایە هەلبیین!

-بۆ کوێ؟ چارنیه، دەستی خوا لە هەموو شوینیکیدا هەیه و پزگار بوون نیه، بۆ بەم

خۆشەویستیە نەمرە قایل نیت؟

-نا، رەنگە خۆشەویستی مەزنتەین بەختەوهری ئەم دنیا یەبیت، بەلێ، رەنگە، بەلام

من کە ئیستا دەستیکی برونزی دەبینم حەز بە هەلاتن دەکەم.

-یەعنی تۆ ئازادیت لا باشترە؟

-بەلێ.

-ئەي ئەگەر ئازاد بوون تەنیا ئەوکاتە بێتەدی کە لەم دەستە برونزیەو فەرمان

وهریگرین ئەوسا چی؟ تۆ وای دابنێ کە وشەیی خوا ئەو مانا سادەیی نیه کە خەلکی

عەوام بۆیان داناو، ئەوسا چی؟

^{۴۲} Rodin (ئوگست) پەیکەر تاشی گەورەیی فەرەنسی (۱۸۴۰-۱۹۱۷) کە لەشیووی ریالست و

ئیمپرسیونیست مامۆستایەکی بەتوانا و خاوەنی شاکاری گەورەیه. هەندیک بە مایکل

ئینجیلوی دەچوینن، لەکارە ناودارەکانی (ئادەم و حەوا) (ماچ) (دەستی خوا) بیرمەند) و-

كچۆلەكە بە نىگەرانيەوہ لىي پوانىم، چاوى رەنگى خۆلەمىشيەكى كانزايى گرتىبوو،
لىيوى وشكوتال بوون، وتى:
-من تى ناگەم.

وہك ترسابىت دووركەوتەوہ، ونبوو، لەوساوە ئىتر هىچ كاتىك نەھاتبوہوہ بەر زەينى
من، بەم جۆرە ئەو كچە لە وجودى مندا، لەدوو تويى سنگما ھەر بەزىندويى مابوہوہ،
وائىستا، ئەمپۆ، لەم كەنارە تەرىكەى دەريادا، بەرەنگى پەريوو نالەو زارىەوہ، لە قوولايى
وجودى منەوہ ھاتبوہ دەرى.

وايە، زۆربا راستى كردو من لەگەلایا باشم پەفتار نەكردبوو، ئەم دەستە برونزىە
بيانوى چاك بوو، يەكەمىن پىك گەيشتن چاك ھاتە پيش و قسەى خۆشەويستانەمان كرد،
ئىمە دەمانتوانى وردە وردە بى ئەوہى بەخۆ بزانيں بكەوينە ئامىزى يەكتەرەوہو، بەئاسانى
لەنيو لەپى خوادا ببينە يەك، كتو پر من لەسەر زەويەوہ پەريمە ئاسمان و ژنى بىچارە
ترساو پاى كرد.

كەلەشیری پیر لە ھەوشى ميوانخانەكەى خاتو ھورتانس خانما كەوتە خويندن، ئىستا
تیشكى خۆر تەواو سپی و لە پەنجەرە بچووكەكەوہ دەھاتە ژورى، من بەرزەپى لەناو
پىخەفەكەمەوہ وەدەرکەوتم.

كريكارەكان بەبیل و قازمەو نويلەوہ دەگەيشتن، گويم لەزۆر بابوو دەستوورى دەدانى،
ئەو بى ورینگەدان دەستى بەكار كردبوو، ھەستت دەكرد بەرئوہبەريكە ھەزى بە
بەرپرسيارىتە.

سەرم لە پەنجەرەكەوہ بردە دەرى و زۆربام بينى وەك چەتەوليك لەنيوان سى كريكارى
لاوازی شپۆلەو رەنگ پەريوى بارىكدا وەستابوو، وەك فەرمان بدات دەستى پادەداو
فەرمانەكانىشى كورت و ئاشكرابوون.

پاشان پشت ملی ميژد منالیکى گرت كە ھەر منگە منگى دەكردو بەدوو دلێوہ
دەچوہپيشى. بەسەريا نەپاندى:

—ئەگەر قسەت ھەيە بیلئ، بەدەنگی ئاشکراو بەرز بیلئ چونکە من ھەزم لە منگە منگ نیە، بۆ ئەو ھەي کاربکەیت دەبیئت خۆت ئامادەکەیت، ئەگەر نایکەیت فەرموو بۆ چاخانە.

لەوکاتەدا ھورتانس خانم بە قژی ئالۆزو پوومەتی پف کردووی بی ئارایشتەو، بەکراسیکی دەلبو چلکن و دەم پا (نەعل)ی درێژو کۆنەو ھە بەکیشی دەکرد، دەرکەوت، ھەک گۆرانی بیژە پیرەکان کۆکەيەک گرتی ھە دەنگە ناخۆشەکەي ھەر لەزەرەي ھەر دەچوو، ھەستاو بەکەشو فشیکەو ھە لە زۆربای پوانی، چاوی لیل بوون، جاریکی تر بۆ ئەو ھەي زۆربا گوئی لی بیئت کۆکیەو، لەکاتیکیدا ھە بەلەنجەولارەو ھە کەفەلی دەجوولاند بەلای زۆربادا تی پەری، ئەو ھەندەي لی نزیک کەوتەو ھە موویەکیان مابوو کە قۆلی ھەراوی کراسەکەي بەر زۆربا بکەویت، کەچی زۆربا تەنانت بۆ تەماشا کردنی پووی ھەرنەگیرا، تیکەيەک نان و مشتیک زەیتونی لەکریکاریک ھەرگرت و ھاواری کرد:

—دەي کورپنە، خاچیک بکیشن و بابروین.

ئەوسا بەھەنگاوی فراوان بەرەو چیاکە پیش تیپەکە کەوت.

من لیژەدا باس لەکاری کانزا (معدن) ناکەم، چونکە ئەمە ھەوسەلەيەکی دەویت کە ئیستا من نیمە، ئیمە لەپال دەریاکەدا کوختیکمان لە قامیش و بی و تەنەکەي نەوت دروست کرد. لەبەرە بەیاندا زۆربا ھەلەدەستا، قازمەکەي ھەلەدەگرت، پیش کریکارەکان دەچو ھەر کانزاکە، دەستی بە ھەلکەندنی پارەویکی تونیل ئاسا دەکرد، وازی لی دەھینا، دەماری خەلۆزیکی بەردینی دەدۆزیو ھە کە ھەک پۆنی زەیتوون دەبریسکایەو، لە خۆشیاندا دەکەوتە سەما، بەلام دواي چەند رۆژیکی تر دەمارەکە وون دەبوو زۆربا لەسەر زەویەکە دەکەوتە تەپ و تل، قاچی بەرەو ئاسمان ھەلەدەناو بەئامازەي دەست و پیی نەفرەتی لەزەوی و زەمان دەکرد، ئەو زۆر بەگەرمی لەگەل کارەکیدایا پەيوەندی بەستبوو، تەنانت پراویژی بەمنیش نەدەکرد، ھەر لە پۆژە بەرایبەکانەو ھەموو دلسۆزی و بەر پرسیاریەتی لەمنەو چوبو لای ئەو، ئیتر ئەو بریاری دەداو کاری بەری دەخست، من تەنیا پارەدانم لەسەر بوو— ئەو شتەي لای خۆیشم خراپ نەبوو— چونکە وام ھەست

دەکردى ۋە ئۇ چەند مانگە خۆشتىن رۇژانى تەمەنى مەن بوون. بەلى، بەلەبەر چاۋ گرتنى
 ھەموو لايەنىك، وام دەزانى بەختەۋەرى خۆم بەنرخىكى ھەرزان دەكرىم.

باپىرم لەدايكمەۋە كە لە گوندىكى بچوۋكى كرىتا دەژيا، ھەموو شەۋىك چرا
 فانۇسەكەى ھەلدەگرت ۋە ناۋگوندا دەگەر، تا بزانتى ئاخۇ بەرپىكەۋت غەرىپىك ھاتۇتە
 ناۋگوندەكە، ئەگەر يەككى ۋاى بدىايە دەيىردەۋە مالەۋە، خواردن ۋە خواردنەۋەى زۆرى
 ئەدايە، پاشان خۆى لەسەر كورسىيەك دادەنىشت، سەبىلە درىژەكەى دادەگىرساند، پوۋى
 لەمىۋانەكە دەکردى كاتى قەرزدانەۋەكەى گەشىتبوو، ۋەك فەرمانى پى بىكات دەى گوت:
 - دەى بۆم باس بىكە.

مىۋانەكە دەيوت:

- چىت بۆ باس بىكەم باۋە موستويورگى؟^{۴۳}

- پىم بلى تۇچىت ۋە كىت؟ لە كۆيۈە ھاتوۋىت، كام شارو گوندت بەچاۋى خۆت
 بىنيۋە؟ بەكورتى ھەموو شىكىم بۆ باس بىكە، يا اللە دەى. ئىتر مىۋانەكە دەستى پى
 دەكرى، لەم لاۋە دەيىردە ئەۋلاۋ پاست ۋە درۆى بەسەرىيەكدا دەرشاراند، باپىرم مژى
 لەسەبىلەكەى دەداۋ لەسەر كورسىيەكەى گرمۇلە دەبوۋ، گوۋى لى دەگرت ۋە ھىدى ھىدى
 سەفەرەكەى لەگەلدا دەكرى.

ئەگەر مىۋانەكەى بەدل بۋايە پى دەگوت:

- سەبەش لىرە بىنەۋەۋە مەرۋ، ھىشتا زۆرت پىيە بۆم بگىرپتەۋە.

باپىرم ھەرگىز لە گوندەكەى نەچۈبۈ دەرى، تەنانت بۆ كاندى^{۴۴} ۋە كانەش^{۴۵}
 سەفەرى نەكردبوۋ، دەى وت: ((بچم بۆ ئەۋى چى بىكەم؟ كاندىەكان ۋە كانەيىەكان ھەمىشە
 بىرەدا تى دەپەرن، كاندى ۋە كانە خۇيان سەربەمالما دەكەن ۋە مەن پىۋىستىم بەچوۋن نىە))
 مەش ئەمپۇ لەم كەنارى كرىتەدا پەپرەۋ لە شىتتەى باپىرم دەكەم.

^{۴۳} Maustoyorgi

^{۴۴} Candia

^{۴۵} Canee گرنىگرتىن شارى دورگەى كرىتە كە دەكەۋىتە كەنارى بەشى باكورەۋە. ۋ.ف

منیش میوانیکم پەیدا کردو، وەك ئەوێ بەچراوێ لەدووی گەرابیتم و دۆزیبیتمەو، ناهیللم بپروات، ئەو بۆ من زۆر لە شیوی شەویك زیاتر دەكەوێت، بەلام ئەهینیت. من هەموو شەویك، دواي تەواو بوونی كارەكان چاوەڕێی دەكەم، بەرانبەر بە خۆم دايدەنیم، پێكەوێ شێو دەكەین، پاشان كەوێختی قەرزدانەوێ دیت پێی دەلیم: ((دەي بۆم باس بكه)) پایپەكەم پێ دەكەم و گوێی لی دەگرم. ئەم میوانە بەدنیادا چاك گەراوێ و باش چۆتە ناو رۆحی خەلكیەو، من لە گوێ لی گرتنی تیرنابم، پێی دەلیم:

—بۆم باس بكه، زۆربا، بۆم باس بكه.

ئێتر كە دەست بەگێرانەوێ دەكات مەكدۆنیام دیتە پێش چاوی، چیاو دارستان و لافاوو كۆمیتەچیەكان^{۴۶} ژنانی زەحمەت كێشو پیاوانی رقی ئەستورو بەهەيكەل، هەموویان لەو هەندۆكە جیگایەي نیوان من و زۆربادا بڵاودەبنەو، چیاي—ئاثۆس—یش^{۴۷} بەبیست و یەك دێرەكەي و جێبەجێبە تەمەل و بێكارەكانیەوێ دەرەكەون. زۆربا ملی بادەداو ئەوكاتەي چیرۆكي قەشەكانی دیری دەگەیانده كۆتایی بە پێكەنینەوێ دەیوت: ((سەرۆك، خوا لە پاشی بارگیرو لە پێشی قەشەت بپاریزیت))

هەموو شەویك زۆربا بەیۆنان و بولگاریستان و كۆستەنتەنیەدا دەمگێریت، چاوی دەنوقینم و دەپوانم، ئەو بەچاوە بچوكە هەلۆ ئاساكانی كە زۆرجار لەسەر سامیا تەواو دەرەكەوێ هەموو بالكان، بالكانی پەر لە ئاژاوێ ماندووی دیو، ئەو شتانەي لای ئێمە ئاسایی بوون و بەسانایی بەسەریاندا تی دەپەرین لای زۆربا پەر لەپازو ترسناك بوون. ئەو كە ژنیكي ریبوار دەبینیت مات و سەرسام دەوێستیت و دەپرسیت:

—ئەمە چ نەینیهكە! ژن چ مەوجودیكە كەوامان لی بكات سەر بۆبینینی گڕ بدەین؟

من لە تۆ دەپرسم ئەمە چیە؟

^{۴۶} كۆمیتەچی: بەوانە دەوترا كە ئەندامانی یەكیتی و ئەنجومەنەكانی جوتیارانی مەكدونیا بوون، زیاتر بە ئەسل بولگاری بوون، لە سەرەتای سەدەي بیستا دژی دەسلەتای عوسمانیەكان بەسەر یۆنانداو بۆ سوودی ولاتەكەیان شەپریان دەكرد. ف

زۆربا ھەر بەۋ سەرسامىيەۋە بەرانبەر بەپياۋىك، درەختىكى گۈل كىردۈ، لىۋانىك ئاۋى سارد ئەۋ پىرسىيارانە لە خۇى دەكات، ھەموو پۇژىك، ھەرچىيەك كە دەبىنىت ۋادەزانىت يەكەمجارى بىنىنىيەتى.

دوئىنى لەبەردەم كۆختەكەدا دانىشتىبوۋىن، دۋى تۈشىنى لىۋانىك شەراب زۆربا بەسەرسامىيەۋە پۈۋى تى كىردم ۋوتى:

بەپراست سەرۋك، بلى بزانم، ئەم ئاۋە سوۋرە چىيە؟ قەدى پىرەدارىك لقو گەلا دەردەكات، ھىشۋى جوان ۋ ترشى پىۋە ئاۋىزان دەبىت، ماۋىيەك تى دەپەپىت، خۇر پى دەگەيەنىت، ۋەك ھەنگۈىنى شىرىنى لى دەكات ۋ ئەۋسا پى دەللىن تى، پاشان بەپى ھەلى دەشىلن، شىلەكەى دەگىر ۋ دەيكەنە كوۋپەۋە، ئەۋ شىلەيە خۇ بەخۇ پى دەگات ۋ دەگۈپىت، لە جەژنى پىرۋى (جۈنى سەرخۇش) ^{۴۸} دا سەرى كوۋپەكان لا دەدەن، دەبىنن شىلەكان بوۋنەتە شەراب، ئاى كە سەيرە! چ مۈجىزەيەكە؟ تۆ لەۋ شىلە پەنگ سوۋرە دەخۈيتەۋە گىانت ھىندە گەۋرە دەبىت كە لە قالبە كۆنەكەى لەشتا جى تىبىتەۋەۋە خوا دەكىشىتە زۆرانباى. ئەمە چ پارىكە! سەرۋك، پىم بلى؟

من قسەم نەدەكرد، كە گويم لە قسەكانى زۆربا دەگرت ھەستم دەكرد دنيا پاكىزەيى خۇى نوئ دەكاتەۋە، ھەموو شتە بى نىرخ ۋ پۈۋەكان جارىكى دى باقو برىقى سەرەتايان بۇ دىتەۋە، ئەۋسەرەتايەى كە لەژىر دەستى خواۋە ھاتنە دەرى ئاۋ، ژن، ئەستىرە، نان بەرەۋ ئەسلە پىر لە پارەكەيان دەبوۋنەۋە، دىسان گەردەلوۋلە خوايىەكە لە ئاسماندا ھەلى دەكردەۋە.

ھەر لەبەر ئەۋەبوۋ كە ھەموو عەسرانىك لەسەر زىخى كەنارەكە پادەكشام، بەتاسەۋە چاۋەپى زۆربام دەكرد، ئەۋ ھەموو لەشى لىتەۋ خەلۋاۋى بوۋ، بە ھەنگاۋى فراۋان ۋ بى حالىەكى زۆرەۋە، ۋەك مشكىكى گەۋرە لەژىر زەۋىيەكەۋە دەھاتە دەرى، كە لەدوۋرەۋە دەمبىنى، لەدارو بارى لەشىۋە، لەسەرى نەۋى يان بەرزىۋە، لە جوۋلاندنى باسكى دىژىيەۋە دەمزانى كارى ئەۋ رۆژە چۆن بوە.

له سه ره تاوه منیش له گه لیا ده پۆیشتیم و چاودیری کریکاره کانم ده کرد، هه و لم دها ریگایه کی تازه بۆ خۆم بدۆزمه وه، په یوه ندی له گه ل کاری ده ستا په یدا بکه م، ئه و به رژه وه ندیه مرقایه تیه ی له ژیر ده ستما بوو بیزانم و هزی لی بکه م، ئه و تامه خوشه بچیژم که ماوه یه کی زۆر بوو ئاره زویم ده کرد- ئه وه ی که ئیتر نه ک له گه ل وشه به لکوو له گه ل مرقه زیندوه کاندایه روکاریکم هه بیته پلانیکی خه یالیم ده کیشا که ئه گهر کاری ده رهیتانی خه لوزی به رد باش به ره و پیش بچیته کۆمه له یه کی تایبه تی دروست بکه م که هه موو کاری تیابکه ن، هه موو شتیکیان هه ره وه زی بیته وه ک براییکه وه یه ک خۆراک بخۆین و به رگیک بپۆشین، له میشکما نه خشه یه کی تازه ی ئاینیم ده کیشا، هه وینی ژیانیکی تازه م داده یینا.

به لام هیشتا بریاری ئه وه م نه دابوو که باسی پرۆژه که ی خۆم بۆ زۆریا بکه م، ئه و که منی ده بیانی له ناو کریکاره کاندایم و ده چم، پرسیاریان لی ده که م، له کاره کانیان ده کۆلمه وه و هه میشه لایه نیان ده گرم زۆری پی ناخۆشبوو، ته ماشای ده کردم، لیوی ده کروشت و ده یوت:

- سه رۆک، ناچیت سه یریکی ده ره وه بکه یت؟ ده زانیت ده ره وه چ هه تاویکه ! به لام من رۆژانی یه که م سوور بووم له سه ر مانه وه و نه ده پۆیشتیم، ده پرسی، زۆرم قسه ده کرد، ده مویست شتی که له ژیان کریکاره کان بزانم. چه ند منالیک هه یه، ئه و خوشکانه ی ده بوو به شوویان بدن، له که سوو کاری پیوه نه خۆشیان، له کیشه یان، له نه خۆشی و نا په حه تیان. زۆریا به تالی و ترشیه که وه پیی ده وتم:

- سه رۆک، تۆ ئه وه ندیه له ژیانیه مانه مه کۆله ره وه که دلت پریی و زیاده له پیویست و زیاده به رژه وه ندی کاره که مان پییانه وه په یوه ندیان له گه لدا په یدا بکه یت. چونکه ئه وسا له هه له یان خوش ده بیت، ده بیته ئه وه یش بزانیت که ئه گهر وابکه یت ئه وانیش تووشی نه گبه تیه کی گهره ده بن که سه رۆک توند بیته کریکار لیی ده ترسیته، ریژی لی ده گرن و کار ده که ن، به لام که سه رۆک نه رم و لاواز بیته هه وساری له سه ر ده که ن و پای ده کیشن. تی ده گه یت، سه رۆک؟

پۇتتىكى تر، لەخۇراۋابوندا، كە دەست لە كار ھەلگىرا، نۇرپا قازمەكەي لە بەر كۆختەكەدا فرېداۋ بەيىزارىيە ھەۋارى لى ھەستا:

سەرۆك، تكات لى دەكەم خۆت مەكىشە ناۋ كارەكانەۋە، ھەرچى من دروستى دەكەم تۆ دەپروخىنىت. ئەمپۇ ئەۋ قسانە چى بوون بۆت كردن؟ سۆشپالتو ئەۋ جۆۋ وپپانە، تۆ يان سەرمايەدارى؟ يەككىيان ھەلېزىرە.

بەلام ئەۋ ھەلېزاردنە چۆن دەبىت؟ پەرۋشى ۋەزى سادەى من ئەۋە بوو كە ئەۋ دوانە بكەم بەيەك ۋە رىگا چارەيەك بۆ يەكخستنى دژەكان بدۆزمەۋە، بۆ ئەۋەى كە لەم رىگايەۋە ھەم ژيانى دنيا دەستەبەر بكەم ۋە ھەم بەختەۋەرى ئەۋ لايىش بەدەست بەيىم. ئەم بىرە لە سالانى پىشۋەۋە، يەنى لە منالپەۋە لە سەرمايو، ئەۋسا ھىشتا قوتابى بووم، لەگەل ھارپى زۆر نزيكەكانمدا كۆمەلەيەكمان بەناۋى (ئەنجومەنى ھارپىكان)^{۹۹} ھەۋە دروست كردبوو، واتا ناۋىك بوو خۆمان لىمان نابوو، ھەموومان لە ژورپىكى دەرك داخراۋى مندا كۆبوۋىنەۋە، سۆيىندمان خوارد ھەتا ماۋىن خەبات لە دژى نايەكسانى بكەين. لەكاتى سۆيىند خواردندا ھەموو دەست لەسەر دل فرمىسكى درشت بەچاۋماندا ھاتە خوارى، ئەمە ئايدىيەكى تەۋاۋ مندالانە بوو، قور بەسەر ئەۋ كەسەيش كە گوئى لىمان بوايەۋ پىبىكەنيايە ئىستا كە دەبىنم لە ئەندامانى ئەۋ ئەنجومەنە بوۋنەتە پزىشكى ساختەچى ۋە پارىزەرى سووكو، چەقال ۋە بەقالو، سىياسەتمەدارى درۆزن ۋە رۆژنامەنووسى بچووك دلەم دەگوشرىت، لەۋە دەچىت ئاۋو ھەۋاى ئەم دەقەرە وشكو ناسازگارپىت، بۆيە بەنرخ ترين تۆۋى تيا نارپوت يان لەنيۋ دركو دالدا دەمپىت. من ئەمپۇ چاك ئەۋە دەبىنم كە ھىشتا عاقل نەبووم، سبحانەاللە، وايش ھەست دەكەم كە تەۋاۋ ئامادەم نمايشىكى دۆنكىشۋتانه بكەم. پۇژانى يەك شەموان واخۆمان رىك دەخست كە دوۋلاۋىن ۋە دەمانەۋىت زەماۋەند بكەين، پىشمان دەتاشى، كراسىكى تازەى سىپىمان لەبەردەكردو نزيكى عەسر دەچوۋىنە لاي ھورتانس خانم، ئەۋ رۆژانى يەكشەموان مريشكىكى بۆ سەر دەبىن، سى قۆلى

^{۹۹} Friendly society ئەم ناۋە لە (ئەنجومەنى ھارپىكان) ى سالى ۱۸۲۱ ۋەرگىرابوو كە پەنگى

بۆ شوپرىشى يۇنان پرشت بۆ ئازادى بەدەست ھىنانى ۋەزگار بوون لەداگىركەرانى عوسمانى. - ف.

داده نیشیتین و دهستان به خواردن و خواردنه وه دهکرد، پاشان زۆربا دهسته درێژهکانی دهنايه سهر سنگه پیر له بهرهکه تهکه ی ئه و ژنه دلسۆزه و مه مکی دهگرت، که شه ویش دهگه یشت ئیمه دهگه پراینه وه کوختی که نار ده ریاکه مان، ژیان له دیدی ئیمه دا ساده بوو، پیر بوو له نیازی پاک و کوئن، وهك خودی هورتانس خانمی پیر زۆر خوش و دلنه واز بوو.

له یه کیك له و یهك شه موانه دا، که له و میوانداریه سه خاوه تمه ندانه یه دهگه پراینه وه بریارمدا له گه ل زۆربا دا قسه بکه م و نه خشه ی کاره کانمی پئی بلیم.

ئه و به سه رسامیه وه ده می داچرپیوو، پئی به جه رگی خویدا نابوو تا گوئی له هه موو قسه کانم بگریت، هه ندیک جار سه ره زله که ی ده له قاند، هه ره له سه ره تای قسه کانمه وه مه ستیه که ی ره ویه وه واته وه سه ره خۆی.

که لی بوومه وه به تووره ییه وه دووسی تال مووی له سمیلێ ده رکیشاو وتی:

— سه رۆك، داوی لی بوردنت لی ده که م، من واده زانم میشکی تو هیشتا ده له مه یه و

خۆی نه گرتوه و، ته مه نت چه نده ؟

— سی و پینج سال.

— ئا.. که واته تازه خۆی هه ر ناگریت.

ئه مه ی وت و دایه قاقای پیکه نین، من زۆر دلگران بووم و هاوارم لی کرد:

— یه عنی تو بپروات به مرۆف نیه ؟

— خۆت بئ چه و سه له مه که، سه رۆك، نا، من بپروام به هیچ شتیك نیه، ئه گه ر بپروام

به مرۆف ببوايه بپروام به خواو بپروام به شه ی تانیش ده بوو، ئه مه یش خۆی مه سه له یه که،

سه رۆك، ئه گه ر وابیت هه موو شته کان تیكه ل و پیكه ل ده بن، ئه مه یش ده رده سه ریه کی

زۆرم بۆ دروست ده کات.

بێدهنگ بوو، شه وکلاره که ی له سه ری داکه ند، به رك هه ستاویه وه سه ری خوراندو

دیسان که و ته وه راکیشانی موهکانی سمیلێ، وهك بریاری دابیت هه موو سمیلێ هه لکه نییت،

ده یویست شتیك بلیت و ده ی گێپرایه وه، به لاچاو ته ماشای کردم، دیسان سه یری کردم وه،

ئه مجاره یان وهك قیروسیای کردبیت ته و او به رکه وه داره که ی دهستی به به به رده کاند

کیشاو به دهنگی به رز وتی:

- مړوځ گيانله بهرېكى دړندهيه، دړندهيه كې گه وړه، وا دياره تو ئه مه نازانيت، چونكه تو هه مووشتيكت ئاسان به سهردا تې پهریوه، لې ئه مه له من بېرسه، من پيټ ده ليم مړوځ دړندهيه، ئه گهر خراپه ي له گه لدا بكهيت ئه و پيژت لې ده گري و ليټ ده ترسيټ، خو ئه گهر چاكه ي له گه لدا بكهيت چاوت هه لده كو ليټ.

((سهرۆك، خوت له خه لكې تهرېك بگره و روويان زور مه دهري، پي يان مه لي هه موو يه كسانو مافيان وهك يه كه، ئه گينا پي شيلي مافي خودي خوت ده كن، نانه كه ي خوت لې ده دزنو له برساندا ده تكورن، خوتيان لې كه لaxe، سهرۆك، ئه وهيش بزانه كه من چاكه ي توم ده ويټ))

دلگران و نا ئوميډ به سهريمدا خوري:

- كه واته تو بروات به هيچ نيه؟

- نه و، من بروام به هيچ نيه، ئه ته وي چهند جار ئه مهت بو بليمه وه؟ من بروام به هيچ شتيك و هيچ كه سيك نيه بيچگه له زوربا، نهك له بهر ئه وه ي زوربا له هه موويان چاكتره، نا، به هيچ جورېك، قهت وانيه، ئه ويش دړندهيه، به لام بويه من بروام به زوربايه چونكه تاقه كه سيكه گوي له مستم بيټ، ته نيا كه سيكه باش بيناسم، ئه واني دي تارمايېن، من به چاوي زوربا ده بينم و به گوي ئه و ده بيستم و پيخوله ي ئه و ههرس ده كه م، باقيه كه ي تر، وهك پيم وتيت هه موو تارمايېن، كه من مردم هه موويان ده مرزو دنياي زوربايش به يه كجاري ويړان ده بيټ.

به پلاريكي گالته ئاميژه وه پيم وت:

- تو كابرايه كي خو پهرستيت، قسه كانت ئه وه ده رده خه ن!

- خه تاي من نيه، سهرۆك، ئه مه واقيعه، من پاقله م خواردوه و ناچارم باسي پاقله

بكه م، زوربام و زوربايانه قسه ده كه م.

من هيچ نه وت، هه ستم كرد و ته كانې زوربا وهك ليډاني قامچي پيامدا ده چزين، ئافه ريني ئه و توانايه ييم كرد، كه ئاوا به راشكاوي مړوقي تا ئه وړاده يه سووك كرد، كه چي له هه مان كاتدا ئه مه نده په روښي ژيان و كار كردن بوو له گه لاياندا، وه لي من، يان ده بوو وهك

خوا په رسته کان بچمه خه لوه ته وه، یان به په پری ده ست کرد مرؤقه کان برازینمه وه تا بتوانم له گه لیاندا هه لکه م.

زۆربا ئاوری دایه وه و ته ماشای کردم وه، له بهر جریوه ی ئه ستیره کاندا ده میم بینی که بیکه نین تا په نا گوئی کشاند بووی، یه کسه ر وه ستاو وتی:

—سه رۆک، لیم زویر بوویت؟

گه یشتبووینه کوخته که، زۆربا به خوشه ویستی و نیگه رانیه وه سه یری کردم، من وه لامیم نه دایه وه، هه ستم کرد منیش بیرم له گه ل زۆربا دایه و که چی دلم ناهیلایت، ده یه ویت خوی بهاوینته دهره وه، له درنده هه لایت و ریگایه کی تر بو خوی بکاته وه. وتم: زۆربا من ئه مشه و خه وم نایه ت، تو برۆ بنوو.

ئه ستیره کان ده یان جریواند، دهریا هه ناسه ی هه لده کیشاو گوچکه ماسیه کانی ده لسته وه، گول ئه ستیره یه ک چراچکۆله عاشقانه که ی ژیرسکی داگیرساند بوو، پرچی شه و شه ونمی لی ده تکا.

من له سه ر دهم که وتبووم و بئ ئه وه ی بیر له هیچ بکه مه وه کربووم، له گه ل شه وو دهریادا بوومه یه ک، هه ستم کرد رۆحم بوته گول ئه ستیره یه ک و چراچووکه سه وزو ئالتوونیه که ی داگیرساند وه، له سه ر زهویه شی دارو تاریکه که دانیشتوه و چاوه پروانه. ئه ستیره کان له سه فهدا بوون، ساته کان تی ده په رین، که هه ستام، بئ ئه وه ی بزائم چۆن، ئه و دووکاره ی که ده بوو له و که نارهدا به ئه نجامی بگه یه نم به ته واوی له میشکما نه خشی به ستبوو.

یه که میان هه لاتن بوو له بوودا، خۆرپزگارکردن له خه مه میتافیزیکیه کان و، رزگارکردنی رۆح له دوودلی و بئ هووده یی. دوه میان، هه ر له ئیستاوه، خو به ستنه وه یه کی قوول و راست و په وان بوو به خه لکه وه.

به خۆم وت: په نگه هیشتا کات به به ریه وه ماییت.

((ئاپۇ ئانا گنوستى، كويخاي دى سلاوتان لى دەكات، داواتان لى دەكات ئەگەر پىتان خوش بىت بۇ نانى نيوەرۇ بفەرموونە مالىان، ئەمپۇ بەيتاللىك بۇ بەراز خەساندى دىتە ناو گوند، كىرامارۇلىو^۰ ى ژنى كويخا (گون) ى بەرازتان بۇ چاك دەكات، ئيوەيش بەبۇنە ى جەژنى لەدايك بوونى (مىناس)^۱ ى نەوہيانەوہ پىرۇز باييان لى دەكەن))

چوون بۇ مالى گوندنشىنىكى كرىتى بەراستى تامو چىژىكى تايبەتى خوى ھەيە، لەوى ھەموو ئەو شتانە ى لەدەوروہەرتان: زۇپا، چراى زەيتى، گۆزەو گلىنە رىزكراوہكانى خوار دىواو، مىزو چەند كورسيەك و ئەو گۆزە ئاوە ساردە ى كەلاى چەپتەوہ لەناو دىوارەكە نراوہ، ھەموو ئەمانە نىشانە ى باوك سالارين، بەدارە پاكانەوہ گورزە ى بەھى و ھەنارو گيا بۇن خوشەكانى وەك گولە مريەم، نەعنا، پونگە، گلاپەژم، جاترە ھەلواسرابوون.

لە ناوہوہيش، بەسى چوار پلە پەيزە دەگەيتە ژوورىكى سەرەوہ، تەختىكى بەرزى نووستنى لى دانراوہ، لەسەروہوہ پەيكەرى قەدىسەكان و مۆمىك كە ھەميشە دەسووتىت، مالەكە لە چۆل دەچىت، كەچى ھەموو پىويستىەكى تيايە، چونكە مرقى راست بەشتى كەميش قايلە.

ئەو رۆژە خوش و خورى پاييزيش زور دلگىر بوو، ئىمە لەبەردەمى مالەكەدا، لە باخچەيەكى لادىيانەو لەژىر دارىكى بەرگرتوى زەيتوندا دانىشتىن. لەنيوان گەلا زىوينىەكانەوہ، دەرياكە ھىورو لەسەر خۆ لەدوورەوہ دەبرىسكايەوہ، گەوالە ھەورەكانىش بەسەرماندا تى دەپەرىن، جارىك بەرى خورىان دەگرت و تاويك دەيان كردهوہ، دەتوت زەوى جارىك ھەناسە ى شادى و تاويك ھەناسە ى غەمگىنى دەدات.

^۰Kyra Maroulia

^۱Minas

له پایینی باخچه که دا، له نیو چه په ریکی بچووکدا، به رازیکی تازه خه سینراو له تاو ئازار دینالاندو گوئی که پرده کردین، بونی گونی برژاوی سهر پشکوکان دهرژایه نیو لووتمانه وه. باسو خواسمان دهرباره ی شته هه میسه ییه کانی وهك دهغل و دان و پهرزو باران بوو. ئیمه ناچار بووین هاوار بکهین، چونکه کوپخا گوئی گران بوو، وهك خوی دهی وت: ((گوئییه کی زۆر له خو بایی)) ههیه، ژیا نی ئهم پیره کریتییه وهك درهختی نیو دهربه ندیک که له په نایه کی با نه گردا پوابیت راست و په وان و هیور پی گه یشتبوو، له دایک بوون، گه وره بوون، ژن هینان، مندا ل و نه وه خسته نه وه، هه ندیکیان مردبون و ئه وانی دی مابوون، به هه رحال خاوه ن وه چه و میراتییه خوی بوو.

کریتییه پیره که که وته یاد کردنه وهی زه مانی کۆن و سهرده می تورکانی عوسمانی، قسه کانی باوکی ده وته وه و ئه و موجیزانه ی ئه وسا پروویان دابوو، چونکه مروقی ئه وسا له خوا ده ترسان و ئیمان داربوون، دهی وت:

بروان، ههر خۆم، ئاپۆ ئاناگنوستی که ئیستا له گه لئاندا ده دویم، من به موجیزه له دایک بووم، به لئ، به موجیزه یهك، ئه گه ر بۆتانی بگپر مه وه چۆن بووه سه یرتان لی دیتو ده لئین سبحان الله و ده چنه دیری مریه می پاکیزه وه و مۆمیکی بۆ داگیرسیتن. ئه نجا نیشانه یه کی خاچی کیشاو له سهر خۆو به ده نگیکی خۆش دهستی به گپرانه وه کرد.

له و سهرده مه دا ژنیکی تورکی ده وله مه ند له گونده که ماندا هه بوو، له عه نه تی لی بیت. رۆژیک ئه و نه فره ت لی کراوه ئاوس بوو، کاتی مندا ل بوونی گه یشت، له سهر ته ختیکی دارین خه وانیان و سی شه وو سی رۆژ وهك مانگا بۆراندی، به لام مندا له که ی ههر لی نه بوه وه، ژنیکی ناسیاوی - ئه ویش ههر به له عه نه ت بیت - ئامۆژگاری کرد که : ((زه فه رخانم، تۆ ده بیت هاوار له دایکه مریه م بکه یت تافریات بکه ویت)) دایکه مریه م ناویکه تورکه کان به مریه می پاکیزه ی ده لئین. ئهم دیله سه گه تورکه، زه فه رخانم، وهك مانگا بۆراندی که : (من هاوار له و بکه م؟ حاشا، مردنم له و کاره پی چاکتره)) به لام ژانی ژنه که تا ده هات زیاتر ده بوو، ههر به و جوړه شه و رۆژیکی تر مایه وه، ههر ده ی نالاندو مندا له که ی لی نه ده بوه وه، چی بکات؟ ئیتر به رگه ی ئه و هه موو ئازاره ی نه گرتو ناچار

ھاواری کرد: ((دایکه مریه م، دایکه مریه م)) بەد بەختە تا تینی تیاوو ھاواری دەکرد، بەلام نە ژانی لە کۆل دەکەوت و نە منداڵ دەردەکەوت. ئەوسا ژنە ناسیاوێکە پێی وت:

((پەنگە ئەو لە زمانی تۆ نەگات، چونکە لەو دەچیت زمانی تورکی نەزانیت، هەر بەناوی مەسیحی خۆیەو بەبانگیکە)) ئەجا دێلە سەگە بەبانگی کرد: ((ئەو پاکیزە ی رۆمیان، ئەو پاکیزە ی رۆمیان)) وەلی لەعەت لە شەیتان ئەمجاریش ئازارەکی زۆرتر بوو، ژنە ناسیاوێکە پێی وت: ((زەفەرخانم، تۆ وەك ئەو دەیهویت وای بانگ ناکەیت، بۆیە نایەت بەدەنگتەو)) ئەجا دێلە سەگە کافرەکی کەخۆی لەمەترسیدا بینی لە دڵەو ھاواری لی کرد: ((ئەو پاکیزە ی پیروز)) هەر ئەوەندەو ئیتر منداڵەکی وەك مار ماسی لەدەستێکەو داخزێ خوارێ.

((ئەمە لە رۆژیکە یەك شەمۆدا رویدا، لەیەك شەمۆی داھاتویدا دایکیشم ژانی منداڵ بوون گرتی، ئەو داماوێ زۆر ئازاری کیشا و نالاندی، ئەویش ھاواری کرد: ((ئەو پاکیزە ی پیروز، ئەو پاکیزە ی پیروز)) بەلام هیچ هەوالێک لە منال بوون نەبوو، باوکم لەناوێراستی حەوشەکەدا لەسەر زەویەکی دانیشیبوو، ئەمەندە خەمبار بوو نەو دەتوانی شتیێک بخوات یاخواتەو، دلی لە پاکیزە ی پیروز ئیشا بوو، دەو وت: ((دەبینن، جاری پێشو ئەودیلە سەگە، زەفەر خانم، ھاواری ئەو مەزنە ی کردو یارمەتی لی ویست، ئەو زوو بەدەنگیەو هات و منداڵەکی لی کردەو، کەچی ئیستا...)) رۆژی چوارەم ئیتر باوکم خۆی بۆ نەگیرا، بی سێ و دوو شەنەکە ی هەلگرت و چوو بۆ دیری پاکیزە ی شەهید-سیبەری لەسەرمان کەم نەبیت- کە گەیشتە ئەوێ هیند توورەبوو بی ئەوێ نیشانە ی خاچ بکیشیت چوێ ناو دیرەکەو، دەرگاکی لەسەر خۆی داخست، بەرانبەر بە پەیکەرەکی پاکیزە وەستاو ھاواری لی کرد: ((دەو بیلێ، ئەو پاکیزە ی پیروز بیگومان کرینیوی^{۵۲} ژنم دەناسیت، کە هەموو شەوێکی یەك شەمۆان زەیتی بۆ دەهینایت و چراکانی دادەگیرساندیت، ئەوژنە ی من، کرینیو، وای سێ شەو و رۆژە ژان دەیگری و ھاوار لە تۆ دەکات، یەعنی تۆ گویت لە دەنگی نیه؟ دیارە کەپیت وای ژنەوێت، خۆ ئەگەر لەباتی ئەو دێلە سەگیکی وەك

زەفەر خانم یان یەکیکی تر بوايه له و ژنه تورکه پیسانه تۆ بۆ فریاکهوتنی ملی خۆت دەشکاند، بەلام بۆ ژنهکهی من که مەسیحیهکی ئیمانداره تۆ که پڕوویت و گویت لەدەنگی نیه، چاکه، خۆ ئەگەر پاکیزه ی پیرۆز نه بوویتایه به م شەنە ی دە ی بینیت دەرسیکی چاکم داده دایت))

ئەمە ی وتو بۆ ئەوە ی سەر دانەوینیت پڕوی بهرەو دەرەو وەرگیرا، بەلام لهوکاته دا دەنگی چرکه چرکێک له پەیکەرەکه ی مریه مەو هات، دەنگه که ئەمەندە توند بوو دەت وت خەریکه پەیکەرەکه لێک بکاتهو، پەیکەری قەدیسەکان که بیانەویت موجیزه یەک بنوین دەنگیکی وایان لێ هەلەستیت، من بۆیه ئەمە دەلیم تا ئەگەر نایزانن فیڕی بن، باوکم زوو هەستی پراگرت، گەپایه وە، کهوتە سەر ئەژنۆ، نیشانه ی خاچی کیشاو هاواری کرد: ((ئە ی پاکیزه ی پیرۆز، من بهرانبەر به تۆ گوناھم کرد، قسە ی زۆر پڕو پوچم کرد که نه دەبوو بیکەم، تۆ به گەرە یی خۆت لیم قبوولکه))

هەر که باوکم گەیشته وە ناو گوند مزگینیان دایه که : ((پیرۆزبیت، گۆستانی، ژنه که ت کۆری بوو) ئەو کۆرە من بووم، ئاناگنوستی پیر، بەلام من هەر له دایک بوونه وە گویم گرانبوو، چونکه باوکم سووکایه تی به پاکیزه ی پیرۆزکردبوو، پێی وتبوو گوئی که ره . بێگومان پاکیزه ی پیرۆز وتبووی ((ئا، به پاست، هەر ئاوا؟ زۆر چاکه، که مێک سەبرکه، بۆ ئەوە ی بزائیت کفر کردن یانی چی من کۆرە که ت که ڕده که م))

ئاپۆ ئاناگنوستی وینە ی خاچی کیشاو وتی:
- ئیستا ئەمە گرنگ نیه، سوپاس بۆ خوا، چونکه ئەو مەزنه دەیتوانی کویر یان گەلۆر یان قەموورم بکات، یان- خوا نه خواسته- بیکردمایه به کچ، ئەمە هیچ نیه، من بهرانبەر به گەرە یی ئەو سەر داده نه وینم.

لیوانه که ی پڕ کرد، له گەل بهرزکردنه وە ی لیوانه که ی خۆیدا دیسان وتی:
- سیبەری خوامان له سەر که م نه بیت.

وتم: به خوشیت، ئاپۆ ئاناگنوستی، هیوادارم سەد سال بژی و نه وە ی نه وە کانت ببینیت.

پیره میرد لیوانه که ی خۆی یه کژە می هەلدا، سمیلی پاک کرده وە وتی:

-نا، كورم، ئىتر بەسە، من نەوھى خۆم دىوھ ئەوھندە بۆ من بەسە، من،
 ھاورىيان، ئىدى پىر بووم، ئىتر كەمەرم شل بوھ، ناتوانم ھىچ كاريك بکەم، ئەگەرچى
 ھىشتا لە ھەوھس نەكەوتووم، بەلام ناتوانم منال بخرەوھ، بۆيە ژيان بە چ دەردىكم
 دەخوات؟

جاريكى تر پەرداخەكەى پىر كرد، لە پىشتىنەكەى پىشتى گۆيزو ھەنجىرى وشك كە
 بەگەلای غار پىچراپوونەوھ دەرھىناو بەسەرماندا بەشى كرد، ديسان وتى:
 -من ھەرچىكەم ھەبوو داومەتە منداڵەكانم، ئىستا ئىمە ھەژارو دەست كورتىن، بەلئى
 ھەژارى و نەدارايى، بەلام من دەردە دل ناكەم، خوا گەورەيە و فرياد پەسە و خاوەنى ھەموو
 شتىكە.

زۆربا بە گۆيى پىرەمىردا قىژاندى:

-باشە، ئاپۆ ئاناگنوستى، پەنگە خوا ھەموو پىيوستىيەكى لايىت، بەلام بە ئىمە چى؟
 ئەو پىرە پىسكەيە ھىچ بەئىمە نادات.

كوپخا ناو چاوى گرژ كردو بە توورپەيىوھ وتى:

-ئەم قسەيە مەكە، ھاورپى، قسە بەخوا مەلئى، ئەو داماوھىش چاوى لە دەستى
 ئىمەيە.

لەو كاتەدا، دايكە ئاناگنوستى، ھىورو بىدەنگ، لەدەفريكى گلدا گونى بەرازەكەو
 گۆزەيەكى مىسى گەورەى شەرابى بە ژووردا كرد، ھەمووى لەسەر مېزەكە داناو لە شويىنى
 خۆيدا وەستا، وەك خاچ دەستى لەسەر سنگى داناو سەرى نەوى كرد.

من لە لايەكەوھ بىزم لەجۆرە خواردنە دەھاتەوھ، لەلايەكى ترەوھ شەرمم لە
 نەخواردنى دەھات. زۆربا بەلايەكى چاو تەماشاي كردم، زەردەخەنەيەكى شەيتانانەى
 كردو وتى:

-ئەمە بەتامترین گۆشتە، سەرۆك، پىت ناخۆش نەبىت.

ئاناگنوستى پىر زەردەيەكى ھاتى و وتى:

-پاست دەكات، تۆ تاقي بکەرەوھ، ھەر لە مۆخ دەچىت، كە شازادە جۆرج -خوالئى
 خوش بىت - بۆ ديدەنى دىرەكە ھاتە سەرشاخ، قەشەكان خواردنىكى شاھانەى گۆشتيان

بۆ ھەموومان ئامادە کرد، تەنیا قاپیڭ سوپی بۆ شارزادە دانا، شارزادە بە کەوچکە کە ی دەستی کەوتە سەر و بن کردنی سوپە کە، بە سەر سامیە وە پرسى: ((ئەمانە لۆبیان، لۆبیای سپى؟)) سەرۆکە پیرە کە ی دیر پیى وت: ((بخۆ، شارزادە، بخۆ، پاشان بۆت باس دەکەم)) شارزادە دووسى کەوچکى لى چىشت، چى لە قاپە کە دا بوو، خواردی و دەم و لیوی لستە وە، دیسان پرسى وە: ((ئەم خۆراکە چاکە چى بوو، چ لۆبیایە کى بە تام بوو، ھەردەت وت مۆخە)) سەرۆک دیر بە پیکە نینە وە پیى وت: ((نا، شارزادە، ئەو لۆبیا نەبوو، ئیمە ھەموو کە لە شیرەکانى ئەم ناوەمان خەساندبوو))

پیرە میرد پیکە نی و، بە چنگالە کە ی دەستی پارچە یە کى لە (گون) ی بە رازە کە ھەلگرت و وتی:

- ئەمە خواردنی شاھانە یە ، ئادە ی دەمت بکەرە وە .

من دەم کردە وە ئەو تیکە کە ی تى ئاخنى .

دیسان لیوانەکانى پر کردە وە، ئیمە بە خووشى لە دایک بونی نەو کە یە وە خواردمانە وە، چاوی باپیرە گەشایە وە، لیم پرسى:

- مامە ئاناگنوستى، تۆ حەز دەکەیت نەو کەت بییت بە چى؟ بیللى تا بۆى بخوازین .

- من چیم بویت، کورم؟ باشە دەمە ویت پیى راست بگریت، پیاویکی چاک و باوکیکی باش بییت بۆ خیزانە کە ی، ئەویش منداڵ و نەو بە خاتە وەو یە کیک لە منداڵەکانى لە من بچیت، تا کاتیك کە پیرە میردەکان لیى پروانن بلین:

((پروانە، چەند لە ئاپۆ ئاناگنوستى دەچیت، خوالیى خوش بییت، چ پیاویکی چاک بوو!))

بى ئەویش کە تەماشای ژنە کە ی بکات وتی:

- مارولیا، مارولیا، وەرە گۆزە کە پر بکەرە وە لە شەرەب .

لەو کاتە دا دەرگای چەپەرە کە بەتوندی کرایە وە، بە رازە کە بە مپرە مپرە خۆی خستە باخچە کە وە، زۆربا بە زەبى پیا ھاتە وەو وتی:

- بەستە زمانە ئازارى ھە یە ...

پیرە ی کرىتى بە دەم پیکە نینە وە وتی:

-بېگومان ئازارى ھەيە، ئەگەر وايان لە تۆ بکردايە ئازارت نەدەبوو؟

زۆربا بە كورسيەكەى ژيىر خويىدا كيىشاو لە ژيىر ليۆەو بە ترسەو وە وتى:

-دەمت دابخە، پيرەى كەپ.

بەرازەكە بە بەردەمماندا ھاتو چۆى دەكردو بەركەوە ليى دەپوانين، ئاپۆ ئاناگنوستى

بە خومارى ئەو تۆزە شەرابەوە كە خواردبويەو وە وتى:

-لەو دەچيىت ئەم ئازەلە زانيبيىتى كە ئيمە گونى ئەو دەخوين.

بەلام ئيمە لەسەر خۆو ھيۆر دەمان خواردو شەرابى سورمان دەنۆشى. لەنيۆ چلە

زەيتوونە نوقرەييەكانەو تەماشاي دەريامان دەكرد كە ھيشتا لەبەرتيشكى خورئاوادا بە


تەواوى پەنگى گولى گرتبوو.

* * *

كەتاريكى داکەوت ئيمە لەمالى كويخاي ديى بەدەر كەوتين، زۆربا كە ئەويش مەستو

شادمان بوو ئارەزووى قسەى ھاتبوو، وتى:

-سەرۆك، پيىرى ئيمە چيمان وت؟ وەك خۆت دەت وت دەتەويىت بىرى خەلكى پووناك

بەكەيتەو، چاوو گويىيان بەكەيتەو، زۆرباشە،  فەرموو چاوو گويى مامە ئاناگنوستى

بەكەرەو! بەچاوى خۆت بينيت ژنەكەى لەبەردەميا چى دەكردو چۆن وەك سەگيىك

چاوەرپى فەرمانى خاوەنەكەى بيىت لەسەر پى وەستابوو؟ دەپرو پىيان بلى ئەمە زولمە

مروڤ خەريكى خواردنى پارچەيەك گوشتى بەرازبيىت كە ھيشتا بەرازەكە زيندو

بەبەردەميا ديىتو دەچيىتو ھاوار دەكات، يان ژنيش وەك پياو مافى يەكسانى بوونى

ھەيە، يان گەمژەيى ئەو مروڤەى كە خۆى خەريكە لەبرسا ئەمريىتو كەچى سوپاسى

خوايەك دەكات كە ھەموو شتيكى ھەيە! ئەم ئاپۆ ئاناگنوستىيە بەدبەختە لەم قسەو

پى نماييە بى مانايەى تۆ چ كەلكيىك وەردەگريىت؟ تۆ بيىجگە لە دەردى سەرى ھيچ بۆ ئەو

دروست ناكەيت، چى بەدايكە ئاناگنوستى دەپريىت؟! بيىجگە لە نانەوەى شەر لە نيوان

خيىزانەكەدا؟ مريشك دەيەويىت بيىتە كەلەشيرو ئەوسا خيىزانەكە تيىك بەربن، سەرۆك، وان

لەو خەلكە بەيىنە بەحالى خويانەو چاوو گويىيان مەكەرەو، ئەگەر تۆ چاوو گويىيان

بکەیتەوێ ئێوان لە بەدبەختی خۆیان زیاتر چی دەبینن؟ وازیان لێ بێنە بەخەونەکانی
خۆیانەوێ. ﴿

کەمێک بێدەنگ بوو، سەری خوراند، بیرى کردەوێ، دیسان کەوتەوێ قسە:

—مەگەر ئێو کاتەى ...

—مەگەر کام کات؟ بێلێ.

—مەگەر ئێو کاتەى کە چاوت کردنەوێ دنیایەکی چاکتر لەو دنیا تاریکە ببینن کە ئێستا

تیا دەژین، تۆ دنیایەکی وات ھەیە؟

من نەم دەزانى، ئێو ەم چاک دەزانى کە دەبێت چی بپروخین، بەلام نەم دەزانى
لەسەر ئێو وێرانەییەوێ دەبێت چی دروست بکەین، لەو باوەرپەشدا بووم کە ھیچ کەسێک
نیە بەراستی ئەمە بزانی. دنیای کۆن دنیای ھەست پیکراوەو بەھیزە، تیایدا دەژینو
بەردەوام کیشەمان لەگەڵیایەتى، بۆیە ئەمە دنیایەکە وجودی ھەیە، دنیای ئایندە ھێشتا
نەھاتۆتە دى، ھەستى پێ ناکەیت و ونە، لە نوورێک دروست بوو کە تان و پۆی خەونەکانى
پێ چنراوە، ھەوریکە پرەشەباکانى وەك خۆشەویستى و نەفرەت و خەيال و پرێکەوت و خوا
دەستەویەخەى بوون. گەرەتین پیغەمبەر ناتوانیت ھیچ بەمروڤ بلیت بیجگە لە دەستور
پێ دانیک، چەندە ئێو دەستورە تەم و مژاوی و نادیار تربیت ئێو پیغەمبەرە گەرە تر
دەبیت.

زۆربا زەرەدەخەنەییەکی تەوساوی کردو لێ پوانیم، من پیم ناخۆشبوو، پیم وت:

—من ئێو دنیا چاکترەم ھەیە کە پیشانیان بەدەم.

—ھەتە؟ ئادەى !

—ناتوانم بەتۆى بلیم، چونکە تێ ناگەیت.

زۆربا سەری لەقاندو وتی:

—ھا! دیارە کە نیتە، تۆ واتى مەگە من مۆخى کەرم خواردبیت، سەرۆک، ئێگەر وایان

پێ وتوویت درۆیان لەگەڵدا کردوویت، منیش وەك ئاپۆ ئاناگنوستى نەخویندەوارم، بەلام
ئەو ەندە گەلۆر نیم، نا، بەھیچ جوړیک، باشە، کە من تێ نەگەم ئەى ئێو پیاوێ داماوێ ئێو
ماکەرەى ژنى کە بەنیوێ ئێو دادەنریت چۆنى تێ دەگەن؟ ئەى ھەموو ئاناگنوستەکانى

تري دنيا چۆن تىيى دەگەن؟ كەواتە تۆ دەيانخەيتە تاريكيهكى تازە ترەو؟ ئاي باوكە! ئى گەرئى لە تاريكيه كۆنەكەدا كە پىيى راھاتوون بىمىنەو، ئەوان تا ئىستا وایان پاكىشاو، تۆ وانازانیت؟ ئەوان دەرژین و چاكیش دەرژین منالیان دەبى و نەو دەخەنەو، خوا كەپو كۆپریان دەكات و ئەوان ھەر سوپاسى دەكەن. ئەوان بە بەدبەختیەكەیان دلخۆش، دە وازیان لىبىنەو لە خۆو قسە مەكە.

من بىدەنگ بووم. لەوكاتەدا بە بەردەم باخچەى بىوژنەكەدا تى دەپەپىن، زۆربا كەمىك وەستاو ھەناسەيەكى ھەلكىشاو ھىچى نەوت. وەك ئەوھى لە شوینىك باران بارى بىت بۆنى خاكى تازە ھەواكەى خۆش كەربو، ئەستىرە بەرايىەكان بە ئاسمانەو دەرکەوتن، مانگى نوپىش، بەرەنگىكى زەردى سەوز كارەو ھەلات و ئاسمانىش لەجوانى بىگەردىدا تەژى بوو.

بەخۆم وت: ((ئەم پیاو ھەچۆتە قوتابخانەو مېشكى تىك نەچو، ھەموو پەنگىكى دىو، بىرى كراو تەو ھەو دلى گەورە بو، بى ئەوھى جوامىرى و ئازايەتە خۆرسكىەكەى لە دەست دابىت، ئەو ھەموو مەسەلە ئالۆزانەى كە بۆ ئىمە چار ناكىت، وەك ئەسكەندەرى گەورەى ھاوولائىەكەى خۆى، كە بەزەبرى شمشىرىك گرىي گۆردىانى^{۵۲} كەردەو ئەم چارى دەكات. ھەلەو كەوتنىشى لە مەزەبانى، چونكە ھەموو شوینىكى، ئەم لەسەريەو تاپى بەزەويەو بەستراو، وەحشىەكانى ئەفرىقا مار دەپەرستىن چونكە ھەموو لەشى بە زەويەو نووساوو گشت نەينىەكانى دنيا دەزانىت. بەسكى، بەكلك و سەرى پەى بە نەينىەكان دەبات، ئەو ھەست بەدايكى سەروشت دەكات، لەگەلئە تىكەل دەبىت و دەبن بەيەك، زۆربايش ھەروايە، بەلام ئىمەى خويندەوار بالندە بى مېشكەكانى ئاسمانىن))

^{۵۲} Gordien بەگرى كۆپرى گۆردىان ناوى دەرکردو، گوايا دەنگىك لە شوینىكى نا دیارەو

وتوویەتى ھەر كەسك ئەو گرى كۆپرىە بەكاتەو دەبىتە فەرمانرەوای ئاسیا، ئەسكەندەرى كۆپرى فلیپی مەكدونی لە پەرستگای زیوس لە شارى گۆردىن بەزەبرى شمشىرىك دەيكاتەو، لە زمانى ئەوروپاییدا كەردنەوھى گرىي گۆردىان ئیدیۆمىكە بۆ چارەسەرکردنى كیشەى سەخت و ئالۆز بەكاردىت-ف-

تا دهات ئهستیرهکان زیاتر دهوون، بهنیسبهت مرقهوه توورپه و نهفرهت کارو دلرهقو هیچ جور بهزهیهکیان تیانهبوو.

ئیتتر ئیمه قسهمان نهدهکرد، بهترسهوه له ئاسمانمان دهپوانی و ههموو چرکهیهک ئهستیره ی ترمان دهبینی که له خورهلاتهوه هلهدههاتنوبهری ئاسمانیان پوناکو درهوشاوهتردهکرد.

گهیشینه کوختهکه، من هیچ ئارهزووی خواردنم نهبوو، لهسهر بهردیکی کهنار دهریا که دانیشتم، زوربا ئاگری کردهوه، خواردنی تهواو کردو ویستی بیته لامهوه، بهلام بیرى گوری، لهسهر پیخهفهکه ی پاکشاو نووست.

دهریا زور هیور بوو، زهوییش له ژیر ئهستیره باراندا بی جوولهو خاموش بوو، نهسهگ دهوهپری و نهبالندهیهکی شهو گهپیش دهیخویند، بیدهنگیهکی دنیاگیر، پر لهترسو نهینى، لهگهله هزاران هاوارو ناله ی دور که له ناخمانهوه هلهدهستاو ئیمه نهمان دهبیست تیکهله بهیهکدی دهوون، من تهنیا ههستم به دهنگی لیدانی خوینیک دهکرد که لاجانگو دهمارهکانی گهردنی دهکوتا. بهترسو لهرزهوه بهخوم وت: ئهمه دهنگی بهوره.

لههیندستان که شهو دادیت، بهدهنگیکی هیور گورانیهکی غهمگین و یهک شیوه دهلین، گورانیهکی سامناکو سست، وهک دهنگی باویشکیکی دوری گیانداریکی درنده، پیی دهلین گورانی بهور، که مرقه گوپی لی دهبیست دهکهویته چاوهپوانیهکی پر لهترسو لهرزهوه، منیش که بیرم لهو دهنگه سامناکه دهکردهوه ورده ورده سنگی خالیم پر دهبوو، گویم سووک و بیدهنگیهکیش دهبوو هاوار، دهت وت گیانیش لهو گورانیه دروست بووه دهیهویت لهلهش دهپهپری و گوپی لی بگریت.

دانهویمهوه، دهستم پر کرد له ئاوی دهریاکه و لاجانگو دهمو چاوم پیی تهپر کرد، فینک بوومهوه، لهقولایی وجودمدا هاوارهکان کهوتبوونه ههپهشهیهکی نادیارو بی سهبرهوه، بهورهکه له وجودی مندا دهی نرکاند، لهپرا منیش بهئاشکرا گویم له دهنگه کهبوو.

لهکاتیکیدا که لهجیگاکی خوم بهرزه پیی راپهپیم هاوارم کرد:

بودا! ... بودا! ...

خېرا بەكەنارى دەرياكەدا كەوتمە ھەنگاونان، ۋەك بمەۋىت پاكەم ۋابوو، ئىستا ماۋەيەكە كەشەۋانە تەنيام ۋ بىدەنگى دەست بەسەر ھەموو لايەكدا دەكىشىت گۆيم لەدەنگى دەبىت، سەرەتا دەنگىكى غەمگىنە ۋ لە شيۋەن ۋ لالانەۋە دەچىت، بەلام ھىدى ھىدى توۋرە دەبىت، دەگورپىنىت ۋ فەرمان دەردەكات، ۋەك منالېك كە كاتى لەدايك بوۋنى گەيشىت بەسنگما دەكىشىت.

لەۋە دەچو نىۋەي شەۋ بىت، ھەۋرە پەشەكان لە ئاسماندا يەكيان گرتبوو، دلۆپە درشتەكانى باران بە سەر دەستما دەپژان، بەلام من چ بايەخېك پى نەدەدا، نوقمى نىۋ ھەۋاي گەرم بوۋم، لەپاست ۋ چەپما، بەسەر لاجانگمەۋە ھەستم بەدوو بلىسەي ئاگر دەكرد، ھەر بەدەم لەرزىنەۋە بىرم لەۋە كردهۋە كە ئەم بەرداشى بودايە لەگەل خۇيدا ئىمەيش دەھارپىت، كاتى ئەۋە ھاتوۋە كە خۆم لەۋ بارە گرانە رزگار بكم.

بەپەلە گەپامەۋە كوختەكە ۋ چراكەم داگىرساند، كە شەۋقى چراكە لەدەم ۋ چاۋى زۆرباي دا پىلۋى لىكدان، چاۋى بەرز كردهۋە ۋ منى بىنى كەبەسەر كاغەزدا كۆمابوۋمەۋە ۋ خەرىكى نووسىن بوم، لەژىرلىۋەۋە شتىكى ۋت من تىي نەگەيشتم، لەپرا پوۋى لە دىۋارەكە كىردو دىسان خەۋتەۋە. من زۆر بەخىرايى دەمنوۋسى چونكە پەلەم بوۋ، ((بودا)) بەتەۋاۋى ھەموو گيانمى داگىر كىردبوۋ، من دەمبىنى ۋەك تۆمارىكى شىنى پى لە نىشانە، لەزەنىمدا دەكرايەۋە، ئەۋەندەيش خېرا دەكرايەۋە پەلەم بوۋ لىي دوانەكەۋم، من دەمنوۋسى ۋ ھەموو شتەكان زۆر سادە ۋ ئاسان بەدەستمەۋە دەھاتن، نەم دەنوۋسى، دەبىت بلىم كۆپىم دەكرد. دىنايەكم دەھاتە بەرچاۋ پى لە بەزەيى ۋ خۆشەۋىستى، پەت كىردنەۋە ۋ خۆ بەدەستەۋە دان، كۆشكەكانى بودا، ژنانى ھەرەم سەرا، كەژاۋەي زىپىن، سى رىكەۋتە شوۋمەكە لەگەل پىرو نەخۆش ۋ مردودا^{۹۴}، ھەلھاتنى، خەلۋەت كىشانى،

^{۹۴} ئامازەيە بۇ چىرۆكى بودا كاتى لەگەل نۆكەرەكەيدا لە كۆشكى مىرايەتى خۆي دىتە دەرى، لەرىگا پىرە مىردىك دەبىنىت ۋ پاشان نەخۆشكى ۋ دوايى مردوۋيەك. باسى ھەرسىي حالەتەكە لە نۆكەرەكەي دەپرسىت ۋ ئەۋىش بۆي باس دەكات كە ئەمانە چارەنوۋسى ھەر كەسىكنو ئىيان بەۋ جۆرە كۆتايى دىت، پىربوۋن ۋ نەخۆش كەۋتن ۋ پاشان مردن. ئەمە بودا نىگەرەن دەكات ۋ دواي ئەۋەي ۋازى لە مىرايەتى ھىنا، بەرگى دەرويشى پۆشى ۋ پوۋى لە دەشت ۋ دەر

نه جات بوون و بانگه وازی رزگار بوونی... زهوی به گولی زهر داپوشرابوو، سوالکه رو
پادشاکان کراسی زهر دیان له بهردا بوو، بهردو درهخت و جهستهکان سووکه له بیوون،
روحهکان بیوونه هه لم، هه لمهکان بیوونه جهوهه رو جهوهه ریش تو ابووهه، په نهجه م
ماندووی نووسین بوو، به لام من نه م دهویست و نه م دهتوانی دهست هه لبرگرم، نه م خهونه
تی ده په پری و هه لده هات و ده بوو پی ی بگه م.

به یانی که زۆریا له خه و هه ستا بوو منی دیبوو، سه رم خستبوه سه ر نووسینه که م
نووستبووم.

convert to pdf by: Barham

کرد، که وته بیر کردنه وه و خه لوهت یشان، گه یشته نه و راستیه ی که هه موو ناخووشی و گیر
گرفته کانی مروّ سه رچاوهین ئاره زوه کانی نه فسه، که توانیت نه وه له خو تدا بکوژیت ئیت
په نهج و ئازار ناچیزیت، نه مه یش کاتیک دیته دی که مروّ بگاته (نیرقانا) واتا وازهینان له ژیا نی
خو ش و رووله نه بوونی کردن - و -

- ۶ -

كە لەخەو ھەستام خۆر دوورم بە ئاسماندا سەرکەوتبوو، ئەمەندەم نووسیبوو دەستی راستم سربوو، نەم دەتوانی پەنجەکانم بنوقیتم، باھۆزی بوودایی بە سەرما تى پەپیبوو، خالى و ماندوو جىي ھىشتبووم.

پەرە کاغەزەکان بەسەر زەویەكەدا بلۆ ببوونەو، نوشتامەو، تا ھەلیان بگرم، بەلام نەتاقەتى ئەو ھەبوو تەماشایان بکەم و نەتوانیشم تیا مابوو، دەت وت ھەموو ئەو ئیلهامە بى ئامانانە تەنیا خەون گەلیك بوون كە نەم دەویست لە زیندانی وشەدا بمیننەو، یان بە وشە لەنرخیان كەم بکەمەو.

ئەو پۆژە باران بەكاو خۆ دەبارى، زۆربا پيش پۆیشتنى خۆی وەجاخەكەى داگیرساندبوو، من ھەموو ئەو پۆژە چوارمشقى دانیشتمو بى ئەو ھىچ بخۆم بى جوولە دەستم بەسەر ئاگرەكەو، گەرم دەکردەو، گویم لە دەنگى یەكەم بارانى ئەو وەرزە گرتبوو كە لە سەرخۆ دەبارى.

بیرم لە ھىچ نەدەکردەو، سەرم وەك مشكە کویرەيەك كە لە زەویەكی شیداردا گرمۆلە بووبیئت ھەیا بوو، من گویم لە جولە و ورتەو ژاوە ژاوی زەوی و دەنگى نەمى باران و ئەو تۆوانە بوو كە دەرەكین، ھەستەم دەكرد كە زەوی و ئاسمان، چۆن لە سەرەتای دروست بونیاندا كە وەك ژن و مێردىك تىكەل بەیەك بوون و منالیان خستەو ھەر ئاواجووت دەبنەو، بەرانبەرم، بەدریژایی كەنارى دەریاكە، گویم لە دەنگ و نرگەى دەریا بوو، وەك جانەوریكى دڕندە كە زمانى بۆ ئاو خواردنەو دەرکیشابیئت پۆخەكەى دەلستەو. من شادمان بووم، ئەو ھیشم دەزانى ئیمە بەدەگمەن ھەست بەو بەختیارى دەكەین كە تیايدا دەژین، تەنیا ئەو كاتە نەبیئت كە بەختەو ھەریەكەمان تى دەپەپى و ئیمە بەرەو دوا ئاوپ دەدەینەو، لەپرا ھەست بەو دەكەین - ھەندىك جار بەسەرسامیەو - كە چەندە

بهخته وەر بووین، به لām من له و کهناری کریتهدا بهخته وەر ده ژيام و خۆیشم ههستم به و بهخته وهریه دهکرد.

دهریایه کی گه لێک شین و پان و پۆر، که تا که نارەکانی ئەفریقا درێژ دەبوو و، زۆرجار بای زۆر گهرمی باشور هه لێ دهکرد، گرەیه ک بوو له ناوچه لماویه گهرم و دوورەکانه وه دهات، سه ره به یانیان ده ریا که بۆنی کاله کی لێ دهگرت، نیوه پۆ له سه ره خۆ ده بوو هه لم، ته نیا شه پۆلێکی سووکی هه بوو هه ره به ئەندازه ی مه مکێکی تازه گوپکه کردو، شه و هه ناسه ی هه لده کیشاو رهنگی گو لێ سوو شه رابی و باینجانی و شینی توخی له خۆ دهگرت.

دوا نیوه پۆکانم به وه به سه ره ده برد که دهستم پیر ده کرد له قومی زهرد باوی که نار، که قومه گهرم و نه رمه که له نیو په نجه کانمه وه ده خزایه خواری ههستم به خوشیه ک ده کرد، ده ست وه ک سه عاتیکی لمین وایه که ژیا نی ئیمه به لایدا تی ده په پری و له ناو ده چیت، ته مه ن تی ده په ری و من ته ماشای ده ريام ده کرد، گویم له دهنگی زۆریا ده بوو، له خوشیاندا وام هه ست ده کرد لاجانگه کانم پل ده ده ن.

له بیرمه رۆژێک له گه ل برازایه کی چکۆ له م دا - ئالکا^{٥٥} که کچۆ له یه کی چوار سالان بوو، رۆژی پێش سه ری سالی نوێ چووین بۆ ته ماشای پیشانگایه کی که ره سه ی یاری فروشتن، له کاتی وه ستاندا پووی تی کردم و ئەم پرسته سهیره ی پی و تم:

((مامه ئوگر^{٥٦}، من هیند خوشحالم له خوشیاندا شاخم لێ پواوه))

من سه رم سوپما، ژیا ن چ موجیزه یه که! چۆن هه موو ئەو گیانانه ی په گیان ته واو له قولیدایه پێک ده گه ن و تیکه ل به یه کتر ده بن! چونکه یه کسه ر من بیرم له سه ریکی بودا کرده وه که له داری ئابه نووس دروستیان کردبوو، من ئەو سه ره م له مۆزه خانه یه کی دوردا دیبو، بودا خۆی ئازاد کردبوو، دوا ی هه وت سال داپران ته واو شادو به خته وەر ببوو، ده مارەکانی ته ویلێ له چه پ و راسته وه ئەوهنده هه لئاو سابوون که له ژیر پیسته که یه وه ده رکه و تبوون و ببوونه دوو شاخی پته وی پیچاو پیچی سپرنگ ئاسا.

^{٥٥} Alko

^{٥٦} Ogre

لەعەسرا نە بارانەكە خوشی کردو دیسان ئاسمان بوەو بەسایەقە، برسیم بوو دلخوش بووم بەبرسیەتیەكەم، چونكە ئیتر زۆربا دەگەیشیت، ئاگری دەکردەووە دەستی بە ئاھەنگی چیشیت لیئانی پۆژانە دەکرد.

زۆربا كە مەنجەلی دەنایە سەر ئاگر زۆرجار دەیوت:

-ئەمەش لەو شتانەیه كە ھەرگیز كۆتایی نایەت، ژن، لەعنەتی خوای لی بیئت. تەنیا چیرۆکی بی كۆتایی نیە، خواردنیش ھەروایە. یەكەمجار بوو لە سەر ئەو كەنار دەریایەدا ھەست بەلەزەتی خواردن بكەم. سەر لەئێوارە زۆربا لەبەینی دوو بەردا ئاگری دەکردەووە خواردنی دروست دەکرد، ئەنجا دەستمان بە خواردن و خواردنەو دەکرد. قسەیشمان لەیەكدی گیردەبوو، پاشان لەو دەگەیشتم كە خواردنیش كاریکی پۆحیەو، گوشت و نان و شەراب كەرسە گەلیکی خاون كە رۆحیان لی دروست دەبیئت.

سەر لە ئێوارە، دواي كاری رۆژانە و پیش نان خواردن و خواردنەو زۆربا حالی باش نەبوو، بی ھەوسەلەو دەبوو بەزۆر قسەي پی بكەیت، ھەلسو كەوتیشی ناجۆرو ماندوویەتی پیو دیاربوو، بەلام وەك خۆی دەیوت كە بەنزینی دەکردە ماشینەكەیهو ئیتر ماتۆرە سستو ماندووەكەي لەشی دەبزووتو دەكەوتەو گەر، چاوی شەوقی دەدایەووە یادی رابووردووی دەکردەو، قاچی بالی لی دەپواو دەكەوتە سەما، دەیوت:

-پیم بللی چی بەو خواردنە دەكەیت كە دەي خۆیت تاپیئت بلیم تۆ كیییت.

ھەیه ئەوھي دەي خوات دەيكاتە چەوری و پیسی، ھەیه دەيكاتە بەزم و كارو خوشی، باقیەكەي تری وەك بیستوومە دەيكەن بە خوا، بەم پییە سی جۆر مرۆف ھەن، من نە لە چاكتی نی ئەوان و نە لە خراپترینیانم، بەلكو و لەناوەراستی ھەردووکیاندام، یەعنی ئەوھي دەي خۆم دەيكەمە بەزم و كارو خوشی، ئەمەیان زۆر خراپ نیە.

تەماشایەكي زۆلانەي كردم و پیكەنی، دیسان وتی:

-بەلام تۆ، سەرۆك، وابزانم دەتەویت ئەوھي دەي خۆیت بیكەیت بە خوا، بەلام ناتوانیت و لەبەر ئەوھي ئازار دەچیزیت، تۆیش بەدەردی قەلەرەش چوویت.

-قەلەرەش چی بەسەرا ھاتو، زۆربا؟

- وەك دەیزانیت قەلەرەش لە سەرەتاوە بە شیوەیەکی جوان و رێك و پێك، واتا وەك قەلەرەش بەریدا دەپۆشت، رۆژێك بەسەریا هات وەك كەو بەریدا بپوات، ئیتر لەو ساوە تا ئیستا، قەلەرەشی داماو جۆری رێگا رۆشتنەكەى خۆیشی لەبەرچووەوە، ئیستا نازانیت چ قورپێك بەسەر خۆیدا بكات، دەپوات و دەشەلێت.

*

*

*

سەرم بەرز کردەووە گویم لە دەنگی پێی زۆریا بوو كە لەكانزاكەووە سەردەكەوت، دواى كەمێك نزیك كەوتەووە، دەم و چاوی درێژو مۆن بوو، باسكى درێژی شل و شەكەت بوون، لە ژیرلیووەوە وتی:

-سام ۵۷ سەرۆك.

-سلاو هاوپی، كارى ئەمڕۆ چۆن بوو؟

زۆر با وەلامى نەدامەووە، تەنیا ئەوەندەى وت:

-ئىستا ئاگر دەكەمەووە و خواردن دروست دەكەم.

باوەشیك دارى لەگۆشەيەك هەلگرت، شارەزايانە لقەكانى لەنيوان دوو بەردا لەسەر يەك داناو ئاگرى پێوونا، كیتەلەيەكى خستە سەر، ئاوو پيازو تەماتەو برنجى تى کردو دەستى بەچيشت لێنان کرد.

منیش سفرەيەكم لەسەر میزە خپە نزمەكە راخست، نانى گەنم لەتى گەورە کردو، لەو گۆزە وینە لەسەر كراوہى ئاپۆ ئاناگنوستى لەرۆژانى بەرايیدا پێى بەخشیبووین شەرابم تى کرد، زۆریا لەبەردەم كیتەلەكەدا لەسەر ئەژنۆ دانیشتبوو، چاوی كرابوونەووەو بێدەنگ لەئاگرەكە ورد دەبوووەوە، كت و پەرلیم پرسى:

-بەراست زۆریا تۆ منالت هەيە؟

رووى تى كردم و وتى:

-بۆ دەپرسیت؟ بەلى، كچيكم هەيە.

-مێردى كردووە؟

-زۆر پى كەنى.

-بۇ پى دەكە نىت زۆربا؟

وتى: ئەمە پرسى ناوئىت، بىگومان شووى كىدووه، بى عەقل نىه، من لەكانىكى مسدا لەپرافىتسا^{-۴-} كە دەكە وئىتە چالسىدىكە وه^{-۵-} كارم دەكرد، رۆژىك لەيانى^{-۶-} برامە وه نامە يەكم پى گەشت، بە راست بىرم نە بوو پىت بلىم من برا يەكم هەيه، پياوى مال و ژيانە و عاقلە و دەچىتە كلىسە و سووخورو رىبابازە، ئەوانە ي پىيان دەلئىن كۆلەكەى كۆمەل، لەسالوئىن كىدا دوكانى وردە فروشى هەيه، لەنامە يەكدا نووسىبووى: "برام ئالكسىس، فروست و^{-۷-} كچت لەرى دەرچووه و ناوى خىزانەكەمانى لەكە دار كىدووه، دوستىكى هەيه و منالئىشى لى بووه، حەيامانى بەتەواوى بىدووه، من دەپۆم بۇ گوندو سەرى دەبىرم"

-باشە ئەى تۆ چىت كىد زۆربا؟

زۆربا شانى هەلتەكاند و وتى:

-هېچ، وتم تف لەم ژنانە و نامەكەم دىراند.

برنجەكەى تىكدا، خوئىنى تى كىدو پىكە نىنىكى گالتە جاپانەى كىد.

-راوہستە تا ئەو دىوى رووداوہكە ببىنىت كە چەندە پىكە نىناوہ، دوو سى مانگ دواى ئەو نامە يەكى ترم لەبرا كەرەكە مەوہ پى گەشت، كەرە نووسىبووى "براى ئازىزم ئالكسىس، دواى هىواى سەلامەتى و بەختە وەرەيت، مژدەت دەدەمى كە ئابرووہ تكاوہكەمان گەپرايەوہ جىگای خوئى، تۆ ئىستا دەتوانىت سەرت بەرز رابگرەيت، چونكە ئەو پياوہى بۆم باس كىدبووئىت فروسووى خواست"

-۴- pravitsa

-۵- Chalcidic

-۶- yanni

-۷- Phrosso

زۆریا سەری وەرگیزاۋ تەماشای کردم، لەبەر شەوقی ئاگری جگەرەکیدە چاۋیم بینی چون پریشکیان دەدا. دیسان شانی هەلتهکاندو بەسووکایەتی پێ کردنیکەو هە ناتوانیت وەسفی بکەیت لەسەر قسەکە ی رویشت:

-تفیش لەو جۆرە پیاوانە.

دوای کەمێک دیسان وتی:

((چی لەژن چاوەپوان ئەکریت، بیجگە لەو هی لەگەڵ یەکەم پیاودا کە پێک دەگەن بەسەر یەکترا بۆتەو وە منالیاں بێت؟ ئە ی چی لەپیاو چاوەپوان دەکریت، بیجگە لەو هی کە بکەوێتە ناو داوەکەو؟ ئە مە لەیاد نەکەیت سەرۆک!))

کیتەلەکە ی لەسەر ئاگرە کە داگرت و دەستمان بەخواردن کرد.

دیسان زۆریا کەوتەو وە ناو بیرکردنەو وە، خەمێک ئازاری دەدا، تەماشای دەکردم، دەمی دەکردەو وە دەیبەست، لەبەردەم رووناکی چرا زەیتیه کەدا چاوی بەفرمیسک و دلی خەمباریم بەچاکی دەبینی، ئیتر خۆم پێ نەگیرا و تەم:

-زۆریا، تۆ قسە یەکت هە یەو دەتەوێت پێمی بلیت، چاکە، دەبیلێ ئە مە گرێهە لەسەردلتا، بیلێ و خۆت رزگار بکە.

زۆریا بێدەنگ بوو، بەردیکی بچوکی هەلگرت و بەهەموو هیزیه وە لەپەنجەرە کراوەکەو وە فرپی دایە دەرەو وە.

و تەم: لەوردە بەرد گەپێ و قسەکە بکە..

زۆریا ملە چرچ و لۆچەکە ی درێژکردو چاوی لەناو چاۋم بری، بەکەسەر یکی تایبەتەو وە پرسى:

-سەرۆک، تۆ بپروات بە من هە یە؟

لەو لەمدا و تەم:

بەلێ، زۆریا، دەزانم تۆ هەر کارێک بکەیت هەلە ی تیا ناکەیت، تەنانەت ئە گەر خۆشت بتهوێت ناتوانیت بیکەیت، بۆ نموونە: تۆ لە شیریان لەگورگ دەچیت، ئە مانە هەرگیز وە ک مەپو گوی درێژ رەفتار ناکەن و هەرگیز لەسروشتی خویان لا نادەن، تۆیش تا سەر ئیسقان نۆریایت.

زۆربا سەرى راوەشاندو وتى:

-بەلام من نازانم بۇ كۆي دەچىن؟

-من دەزانم، تۆ خەمى پى مەخۇو كارى خۆت بگە.

زۆربا بەدەنگى بەرز وتى:

-جارىكى دى ئەمە بلىرەو، سەرۆك، بائازاتر بىم.

-وتىم بۇ پىشەو، تۆكارى خۆت بگە.

چاوى زۆربا پىشكىداو وتى:

-ئىستا دەتوانم قسەت لەگەلدا بگەم، رۆژانىكە نەخشەيەكى گەرەم لەسەرايە،

بىرىكى شىتانه، ئايا دەتوانم دەست بەكارىم؟

-بۇ پىويست بەپرسىار كردن دەكات؟ ئىمە بۇ ئەو ھاتووينەتە ئىرە بىرمان بخەينە

كار.

زۆربا مىلى راکىشا، بەخۆشى و ترسەو تەماشاي كردم و ھاوارى كرد:

-راست بلى سەرۆك، مەگەر ئىمە بۇ دەرھىنانى خەلوز نەھاتووينەتە ئىرە؟

-خەلوز بيانوويەكە تا خەلكى ئەم ناوہ گومانمان لى نەكەن، ئىمە بەبەلئىندەرىكى

دەولەمەندو خانەدان بزائن و بەتەماتە پىشوازيما لى نەكەن، تىگەيشتى زۆربا؟

دەمى زۆربا لەسەر ساميا ھەر كراوہ بوو، ئەيويست تى بگاو نەى ئەتوانى بەر

لەھەموو خۆشحالپەكەى بگريت، لەپرا لەمەبەستەكە تى گەيشت، ھاتەلامەو، شانى گرتىم

و بەشەوقەوہ پرسى:

-تۆ سەما دەزانىت، سەرۆك؟ سەما دەكەيت؟

-نا.

-نا؟

بەحەپەساوييەوہ دەستى شل بوو، دواى كەمىك رامان وتى:

-باشە، بەلام من سەما دەكەم، سەرۆك تۆ كەمىك برۆرە ئەو لاوہ تا پىت پىانەنىم،

ھو ھە، ... ھو ھە!

راہ پری، بازی دایہ ئو دیو کوخته که وه، پیلاوه کانی پی پی پهرت کرد، چاکهت و
هیله که که ی داکه ندو فرپی دان، پانتوله که ی تا ئه ژنۆ سه رخست و دهستی به سه ما کرد،
هیشتا دم و چاوی ره شایی خه لووزی پیوه بوو، سپینه ی چاوی ده بریسکایه وه. که وه
سه ما کردن، دهستی به یه کدا ده داو بهرز ده بووه وه، له هه وادا ده سوپا، داده که وه وه
ئه ژنۆکانی ده چه مانده وه، پاشان هر به و ئه ژنۆ چه ماوه یه وه بهرز ده بووه، دهت و
له شی له لاس تیک دروستکراوه، له پرا جاریکی تر خوی بو بهرتر هه ل ده دا، وه ک بیه ویت
گالته به یاساکانی سروشت بکات و بفریته. هه ستت ده کرد له و جهسته پیره دا گیانیکی
سه رکیش هه یه، گیانیکی ده یه ویت له شه که له گه ل خویدا به کیش بکات تا هه ردوکیان
پیکه وه وه ک ئه ستیره یه کی کشاو بکه ونه تاریکیه وه. ئه و گیانه له شی به ره و ئاسمان
ده جوولاند، به لام دیسان ده که وه وه، چونکه نه ی ده توانی له وه زیاتر خوی له هه وادا
بگریته.

جاریکی تر بی به زه ییانه گیان و له شی راده دا. ئه مجاره که میک زیاتر بهرز ده بووه وه،
به لام جهسته ی دامو دیسان به هه ناسه برکی ده که وه وه سه ر زه وی.

برۆکانی زۆربا گرییان تی که وتبوو، رووی حاله تیکی جیدی و دوو دلی له خوگرته بوو،
ئیتر دهنگی بهرز نه ده کرده وه، شه ویلاکی له یه کدی گیر کردبوون و ده یویست ئه وه ی
ناکریت به دی بینیت.

بانگم لی کرد: زۆربا، زۆربا، ئیتر به سه.

ترس دایگرتم، ترسی ئه وه ی که ئه و له شه پیره لۆکه بهرگه ی ئه م هه موو هیلاکیه
نه گریته و ببیت به هه زار پارچه وه وه هر پارچه یه کی بکه ویته لایه که وه. من ده متوانی زۆری
هاوار به سه ردا بکه م، به لام که ی زۆربا گوئی له هاواری سه ر زه ویه؟ هه موو له شی وه
له شی بالنده ی لی هاتبوو.

من به که میک دوو دلیه وه ته ماشای سه مای وه حشیانه و نائومی دانه که یم ده کرد، که منال
بووم توانای خه یال م هه میشه له کارداو شتی ئه وه ند ه سه یرم بو هاواری کانم ده گیرایه وه که
خویشم بهوام پی پی نه بوو.

رۆژىك ھاوپى چكۆلەكانى قوتابخانەم لىيان پرسىم: "بەراست باپىرت چۆن مرد؟" من بى سىۋ دوو ئەفسانەيەكم دروست كردو، وردە وردە كە دەم خستە سەرى و پىمەو دەنا خۆشم بىروام پى ھىنا. وتم:

"باپىرم پىلاۋى لاستىكى لەپى دەكرد، ئەو كاتەي كە ردىنى سى بىو، رۆژىك لەسەربانەو خۆى فرىدايە خوارى، بەلام ھەر كە كەوتە سەر زەوى وەك تۆپ بەرەو سەرووى خانوۋەكەمان بەرز بوو، بەرز بەرزتر رۆشت تا لەناو ھەورەكاندا ون بوو، بەلى، باپىرم ئاوا مرد."

لەو رۆژەو كە خۆم ئەو ئەفسانەيەم دروست كرد، ھەر جارىك كە دەپۆشتەم كلىسا چكۆلەكەي سانت مىناس و پەيكەرى سەرگەوتنەكەي عىسام بۆ ئاسمان دەبىنى بەپەنجەم ئامازەم بۆدەكردو بەھاوپىكانم دەوت:

"تەماشاكەن، ئەو باپىرم بەپىلاۋە لاستىكەكانىەو"

عەسرى ئەو رۆژەيش، سالانىك دواي ئەو رووداۋە، كە زۆربا بەو جۆرە بىنى بەرز دەبوو بە سەرسامىەو بىرى ئەو چىرۆكە منالانەيەم كەوتەو، وەك لەو بىرسم نەكا زۆربايش لەناو ھەورەكاندا بى سەرو شوپىن بىت، بۆيە ھاوارم كرد:

- زۆربا، زۆربا، ئىتر بەسە.

ئىتر زۆربا كەوتە ھەناسەپرەكى و چوار مشقى لەسەر زەويەكە دانىشت، لەخوشيا دەم و چاۋى دەدرەوشايەو، موە خۆلەمىشەكەي بەتەۋىلەو نووسابوو، ئارەقەيش كە تىكەل بەتۆزى خەلوز بىو بەسەر روومەت و چەناگەيدا دەھاتە خوارى، بەنىگەرانىەو بەسەرياو نوشتامەو، دواي كەمىك وتى:

- ئىستا كەمىك ئاسودە بووم، وەك خوينم لى گىرابىت، ئىتر ئەتوانم قسە بكەم.

گەرپايەو ناو كۆختەكە، لەبەردەم مقەلەكە دانىشت و بەروويەكى خوشەو لىم راما، پرسىم:

- چىت بوو وا ھاتىتە سەما؟

- دەت ويست چى بكەم، سەرۆك؟ لەخوشياندا خەرىك بوو خەفە دەبووم، ناچار بووم

ھەناسەيەك بەم، چۆن ئەمە بكەم؟ بەقسە؟ ھاي! ھاي! ھاي!

-خۆشیی چی؟

دهم و چاوی گۆرا، لیوی له رزی و وتی:

-چۆن خۆشیی چی؟ ئه ی ئه م هه موو قسانه ی که تو ئیستا کردنت چی بوون؟

یان له مانایان تۆ نه گه یشتوویت؟ تو خۆت وتت ئیمه بۆ خه لۆوز نه هاتووینه ته ئیره، مه گه ر وات نه وت؟ وتت هاتووین کات به سه ر به رین، چاوبه ستی که له خه لکیش تا وا نه زانن شیتین و بمانده نه به رته ماته، به لام که خۆمان ته نیا ده بین و که سمان لیوه دیار نابیت قاقا پیده که نین، مه گه ر ئه مانه ت نه وت؟ به شه ره فم منیش هه ر ئه مه م ده خواست و به لام چاکی لی تۆ نه ده گه یشتیم، من جارێک بیرم له خه لۆوز ده کرده وه، جارێک له دایکه بوبولینا، جارێکیش له تۆو... سه رم لی شیوابوو، که تونی لیکم له کانه که دا لی دها به خۆم ده وت: "من به دوا ی خه لۆوزا ده گه ریم" بۆیه سه رتا پای له شم ده بوو خه لۆوز، به لام که کار ته واو ده بوو ده چوومه لای ئه و مالوسه پیره، له به رچاوما هه موو خه لۆوزی لینیت و هه موو سه رۆکه کان ده بوونه ئه و قردیله باریکه ی که به ده وری ملیا ئالاندبوی، خودی زۆربایشیان له گه ل بێت، ئیتر شیت ده بووم، پاشان که به ته نیا ده مامه وه و کارم نه ده بوو بیرم له تۆ ده کرده وه، سه رۆک، دلشیم پیر ده بوو، ئه و بیرکردنه وه یه وه ک باریکی قورس وابوو به سه ر شانمه وه، به خۆم ده وت: "ئه مه خه جاله تی، زۆریا، خه جاله تی تۆ ئه و پیاوه ناسکه بخه له تینیت و پاره که ی بخۆیت، ئه م ریسواییه تاکه ی؟ به س نیه" به تۆم وت: "سه رۆک، من شیت ده بم، شه یتان له لایه که وه رامده کی شیت و خوا له لاکه ی تره وه، هه ردووکیان له ناوه راستا دووکه رتیان ده کردم، خوا کارت راست بکات سه رۆک، قسه یه کی چاکت کردو منت گه شانده وه، ئیستا له وه گه یشتیم که هه ردووکه مان هاوپی ی یه کین، ده بیته ئاگر به باروده که وه بنین، ئیستا چه ندت پاره پییه؟ بیهینه، هه مووی ده خوین"

زۆریا ئاره قه ی دهم و چاوی سپی و ته ماشای ئه م لاوه ولای خوی کرد، پاشماوه ی خواردنه که مان هیشتا له سه رمیزه بچوکه که بوو، ده سته گه وره کانی درێژ کردو وتی:

-به یارمه تیت، سه رۆک، من هیشتا برسیمه.

له تیک نان، پیازی و مشتیک زه یتوونی هه لگرت. زۆر به تاسوقه وه ده یخوارد و کاسه کان بی ئه وه ی به ر لیوی بکه ون چیان تیابوو له ده میه وه به ره و خوار ده بوونه وه،

لەگۆزەكەو شەرابەكەى قَلپ قَلپ دەكرده جامەكەو، زۆر بەخۆشپەو، ملچە ملچە دەكردهى وت:

-ئىستا ھەست دەكەم ھاتوومەتەو سەرخۆم.

چاوى لى داگرتم و پرسى:

-تۆ بۆ پىناكەنيت، سەرۆك؟ بۆ وام تەماشا دەكەيت؟ ئىتر من وام، لەناوہوہى مندا شەيتانىك ھەيەو ھاوار دەكات، ئەو ھەر چيەكەم پى بلىت دەيكەم، ھەر جاريك لە ناخۆشىو دىق كردنام بانگى سەماكرىم لى دەكات.

منيش سەما دەكەم، ئەمە ئاسوودەيىم پى دەبەخشىت، كاتىك كە دىمىتراكى^{-۸-} كورم لەكالىسىدىك مرد من ھەر وەك ئىستا ھەستام و سەمام كرد، ھاوپىو كەسەكانم كەمنيان لەبەردەم لاشەكەدا وا بينى ھاتن نەھيلىن سەما بكەم، كەوتنە ھاوار: "زۆربا شىت بوو،" بەلام ئەگەر من لەو شوپنەدا سەمام نەكردايە خەم و خەفەت شىتى دەكرىم، چونكە ئەو يەكەم كورم بوو، تەمەنى سى سال بوو، من نەم دەتوانى خۆم لەبەردەم مەرگىدا رابگرم، ئەزانىت چى دەلىم، سەرۆك، يان لەگەل دىواردا قسە دەكەم؟

-تى دەگەم زۆربا، تى دەگەم، تۆ لەگەل دىواردا قسە ناكەيت.

-جاريكى تر لەرووسيا، نزيك بە نوڤوروسىسك^{-۹-} بووم.. بۆ ئەويىش ھەر بۆ كانزا چووبووم، بەكورتى بۆ كانى مس، پىنج شەش وشەى رووسى فير بووبووم، ھەر ئەوئەندەى كارەكانى پى رايى بكەم. لەوانە: "نا، بەلى، نان، ئاو، خۆشم دەوييت، وەرە، چەند؟" لەگەل پياويكى رووسىدا، لەو بەلشەفيانەى ئاگريان دەكردەو بوومە ھاوپى، ھەموو شەويك دەچووينە مەيخانەيەكى بەندەرە چەند نيو قاپىك قۇدكامان ھەلدەدا، ئەمە دەى ھىناينەو سەر خۆمان، ھەر كە سەرمان گەرم دەبوو دەرگاي دلمان بۆ يەكتر دەكردەو، ئەو دەيوست لەسەردەمى شۆرشى روسيادا چى بەسەرھاتبو بەدرىژى بۆم باس بكات، منيش دەمويست ھەموو شتەكانى خۆمى پى بلىم... ئىمە لەگەل يەكدا مەست دەبووين و ھاوپى بووين، ھەر بەئامارەو جوولە تا ئەندازەيەك يەكديمان تى دەگەياند،

یه که مجار ئه و قسه ی ده کرد، که ده گه یشتنه ئه و شوینه ی من تیئ نه ده گه یشتم به سه ریا دم قیراند که: بوه سته، ئه وسا ئه که وته سه ماکردن. تیئ ده گه یت، سه روک؟ یه عنی ده یویست به سه ما که ی باسه که یم تیئ بگه یه نیئت، منیش هه روام له گه ل ئه ودا ده کرد، واتا هه ر شتیئ نه مانتوانیا یه به زمان له یه کتری بگه یه نین به پیئ، به ده ست، به سک، یان به هاواری ئاژهلایانه ده مانووت: های! های! هولالا، هو هی.

"سه ره تا کابرای رووسی باسی ئه وه ی کرد که چۆن هاوپی یان تفه نگیان هه لگرت، چۆن شه ر ده ستی پیئ کرد، چۆن گه یشتنه نو فوروسی سک، که ده گه یشته ئه وه ی له قسه کان نه گم ده ستم بلند ده کردو هاوارم لیئ هه لده ستا: بوه سته. رووسی هه که زو له جیگا که ی راده پی، ده ی، ده ستی به سه ما ده کرد، وه ک یه کیئ ده ستی لی وه شینرا بیئت سه ما ی ده کرد، من ته ماشای ده ستی، پیئ، سنگی و چاویم ده کردو له هه موو شتیکی ده گه یشتم ده مزانی چۆن هاووته نو فوروسی سک، چۆن سه روکه کانی خۆیان کوشتووه.

چۆن دوکانه کانیان تالان کردووه، چۆن چوونه ته سه رمالان و ژنیان فراندووه، له سه ره تاوه ئه و سۆزانیانه گریاون، دم و چاوی خۆیان رنیوه ته وه و چنگاوشی پیاوه کان بوون، به لام ورده ورده راهاتوون، چاویان داخستووه و له خۆشیا که وتوونه ته نازو نووک، ئیتر ئه مه یه ژن!

"ئینجا نۆره ئه هاته سه ر من، هه ر له سه ره تای قسه کانمه وه کابرای رووسی، ره نگه له به ر ئه وه ی که میئ گوپی گران و عه قلیشی باش کاری نه ده کرد، هاواری لی هه لده ستا: بوه سته، منیش هه ر ئه وه م لی چاوه پیئ ده کرد، له شوینه که م هه لده ستام، کورسی و میزم لاده داو ده که وته سه ماکردن.

ئای هاوپی نه گبه ته که م! له راستیا زۆر که س روخاون! خوا بیان گریت! له شیان له بی کاریا لال کردووه، ئیستا ته نیا ده توانن به ده میان قسه بکه ن، ئاخر دم ده توانیئت چی بلیئت؟ خۆزگا دت بینی ئه و رووسی هه چۆن هه موو له شی بو من ده کرده گوئ و چۆن له هه موو شته کان ده گه یشت؟ من هه ر به سه ما کردن باسی نه گبه تی خۆم و سه فه ره کانم بو ده کرد، چه ند ژنم هیئاوه و چ کاریئ ده زانم، به رد تاشین، کریکاری کان، چه رچیته ی،

گۆزەگەرى، بەرگى مىللى، سەنتور لىدان، ھىلكە فروشى، ئاسنگەرى، قاچاخچىەتى،
چۆن خراومەتە زىندانەو، چۆن ھەلاتووم و چۆن گەشتوومەتە رووسيا...

"ئەو لەگەل ئەو ھىشدا كە گوئى گرانبوو لە ھەمووى دەگەشت، ھەمووى، دەست و
پىم قسەيان دەكردو قزوجلەكانىشم، تەنانت ئەو چەقۇيەش كە كردبووم بەشتىنەكەمدا
ھەر دەدوا، كە لى دەبوومەو ئەو كەرە گەرەيە لەباوھشى دەگرتم و ماچى دەكردم،
دىسان ليوانەكان مانپەر لەقۇدكا دەكردو لەباوھشى يەكترا دەگريايىن و پى دەكەنين، لەبەرە
بەياندا لەيەكتەر جيا دەبووينەو ھەو لۆژ لۆژ بەرەو نووستن دەچووين، لەئىوارەدا جاريكىتر
يەكديمان دەدۆزيەو..."

"پى دەكەنيت، سەرۆك؟ باوەر ناكەيت؟ بىگومان لەدلى خۇتا دەلئيت: ئەم قسە
قۇرپانە چيە ئەم سەندبا دى بەھريە ھەليان دەبەستىت؟ دەشتىت بەسەما مەرۆقتىت
لەگەل يەكتردا بدوئيت؟ بەلام، سوئندت بۆ دەخۆم كە خواو شەيتانەكانىش ھەر بەم جۆرە
قسە لەگەل يەكديدا دەكەن..."

"وا بزانم تۆ خەوت دىت، تۆ زۆر ناسك و نازداريت و بەرگە ناگريت، برۆ بنوو، سبەي
لەم بارەيەو قسە دەكەينەو، من پلانئىكم ھەيە، پلانئىكى زۆر باش، سبەي لەو بارەيەو
لەگەلتا دەدوئىم، جگەرەيەكى تر دەكئىشم، رەنگە خۆم لەدەريايىش بەاوم، جەستەم ئاگرى
گرتووەو دەبىت دامركئىمەو، شەوباش"

ماوھيەكى زۆرى پى چوو تا خەوم لى كەوت، بىرملەو دەكردەو كە تەمەنم بەفەرۆ
چووە، (خۆزگا بمتوانيايە بەئىسفنچىك ھەموو ئەو شتانەي خويندوومنەتەو، ئەوھى
ديومەو بىستوومە بيان سېرمەو، پاشان بىمە قوتابخانەكەي زۆرباوەو لەنووكەو دەست
بەئەلفو بىي گەرەو رەسەن بكەم، ئەوسا ئەو رىگايەي لەپىشم دەگرت چەندە جياواز
دەبوو! ئەوسا ھەر پىنج ھەستەكەم و تەواوى لەشم دەخستەكار تا چىژ وەرېگرن و شت
فېرېن، فېرى رۆيشتن و زۆران و مەلەو ئەسپ سواری و سەول لىدان و ماشين لىخوپىن و
شەرە تەفەنگ دەبووم. رۆحم پەر دەكرد لەجەستەم و جەستەم پەر دەكرد لەرۆج، دوايىش
ئەم دوو دوژمنە دىرينەيەم لەناخى خۆمدا ئاشت دەكردەو.

ھەر چۆن لەسەر دۆشەكەكەم دانیشتبوووم وایش بیرم لەو دەکردەوێ كە چۆن تەواوی ژیانم بەخەسار چوو بوو. لەدەرگا کراوەكەوێ زۆریام لەپەنایەكدا لەبەر تیشکی ئەستێرەكاندا دەبینی، لەسەر بەردێك وەك بالەندەئێ شەو چوار مشقی دانیشتبوو، ئێرەم پێ دەبرد، دەمزانی ئەو گەشتۆتە حەقیقەت و رێگای راستیش ھەر ئەوێە كە ئەو گرتوویەتی.

ئەگەر زۆریا لە سەردەمانێکی سەرەتایی و داھێناندا بژیاوە بێگومان سەرۆکی خێل دەبوو، لەپیش ھەموومانەوێ دەپۆشت و بەتەور زینەكەئێ رێگاكەئێ خۆش دەکرد، یان دەبوو شاعیرێکی بەناو بانگی لەبابەتی شاعیرانی ترو بادۆر و سەری دەكێشایە ناو كۆشكەكانەوێ، ھەموو، لەپیاوێ گەرەكانەوێ بێگەرە تا خانمێ ماقوولۆ نۆكەرو خزمەتكار چاویان لەلێچو لێوێ ئەستورەكانی دەبێ. بەلام لەم سەردەمێ قەدر نەزانینەئێ ئێمەدا زۆریا وەك گورگی برسی بەدەوری حەسارەكاندا مل و مووشیەتی، یان وا ھەرەس دینیت دەبیتە گالتە جارێ كۆلكە نووسەریك

لەپرا زۆریام بینی لەجیگاكەئێ ھەستاو خۆئێ رووت كردەوێ، جەكانی فریدایە سەر كوچكەكان و خۆئێ ھاویشتە ناو دەریاكەوێ، جارجارە لەبەر تیشكە لاوازەكەئێ مانگا سەرە گەرەكەئێ دەبینی لەناو ئاوەكەوێ دەردەكەوت و دیسان وێ دەبوو، ھەندێك جار ھاواریكی دەکرد، دەوێ، دەئێ حیلاند، وەك كەلەشێر دەيقوقاند. لەو شەوێ چۆلۆ ھۆلەدا رۆحی دەچوو، ناو دنیا ئاژەلەو.

لە سەرەخۆو بێ ئەوێ بەخۆم بزانم خەو بردمێ، بەیانی، لەسپیدەدا، زۆریام بینی بەشادی و پێكەنینەوێ ھات و قاچی راکێشام. وتی:

— ھەستە، سەرۆك، با پرۆژەكەئێ خۆم پێ بلێم، گوێ دەگرت؟

— گویم لیتە.

وەك توركەكان لەسەر زەویەكە دانیشت و كەوتە یاس كردنی ئەخشەكەئێ، دەبوو سەدەزگایەكی گویزانەوێ (تەلەفریک) لەسەر شاخەوێ تا كەنارەكە رابكێشیت، بۆ ئەوێ ئەو دارانەئێ بۆ تونیڵەكەمان پێویستە پێی بگەین و ئەویش زیادەئێ وەك تەختە بۆ خانوودروست كردن بيفرۆشینەوێ. ئێمە بریارێکی وامان ھەبوو، دارستانێکی سەوێر كە

ھى دېر بوو بەكرى بگرين، بەلام گويژانەوھى دارەكانمان گران لەسەر دەكەوت و ھيسترمان دەست نەدەكەوت. بۆيە زۆربا بىرى لەوھە كردبووھوھە دەزگايەكى گويژانەوھە لەتەلى ئەستوور و كۆلەكەو بەكرە دروست بكات. كە لە باسى نەخشەكەى بووھوھە پرسى:

-رازيت، مۆرى دەكەيت؟

-مۆرى دەكەم، زۆربا رازيم.

وھەجاخەكەى ئاگرەدا، كترىەكەى نايە سەر، قاوھىەكى بۆ من دروست كرد، بەتانىەكى بەسەر قاچمادا تا سەرمام نەبيت، بەخۆش حالىەوھە چووھە دەرى، وتى:

-ئىمە ئەمپۆ تونىللىكى تر لەكانەكە دەكەينەوھە، من دەمارىكى ترم دۆزيوھەتەوھە، دەمارى ئەلماسىكى رەشى راستەقىنەيە.

دەست نووسەكەم كە لەبارەى بووداوھە بوو كردهوھە منىش چوومە تونىلە تايبەتيەكەى خۆمەوھە، ھەموو رۆژەكە كارم كرد، چەندە بەرەو پيش دەچووم زياتر ھەستم بەئازادى دەكرد، تووشى ھەلچوونىكى تىكەل بەدلىيائى، بەخونازين و بىزارى، بەلام من خۆم دابوھە دەست كار، چونكە دەمزاني ھەر بەتەواوكردى ئەم دەست نووسە و داخستن و مۆر ليدان و پىچانەوھەى ئيتەر ئازاد دەبم.

برسىم بوو، ھەندىك ميۆژ وبادام و پارچەيەك نانم خوارد، پاوھەپى زۆربا بووم بيت و ھەموو ئەو خەلاتانەى مرقىيان شاد دەكرد، لە پىكەنينى بى خەوش و وتەى چاك و خواردنى بەتام لەگەل خۆيدا بينيت.

سەر لەئىوارە پەيابوو، خواردنى ئامادە كرد، نانمان خوارد، بەلام بىرى لەشوينىكى تر بوو، لەسەر ئەژنۆ دانىشت، دارە بارىكەكانى لەزەويەكە چەقاند، پەتيكى لى رايەل كردن، چەند دەنكە شقارتەيەكى بەبەكرەى بچووكەوھە ھەلواسى، ئەى ويست لارى پەتەكە ئەوھەندە بيت كە دەزگاكە نەپوخيت.

پىي وىم:

-ئەگەر زۆر ليژ بيت، خراپ دەردەچيت، كەميش بيت ھەرباش نيە، دەبيت بەموو حسابى بۆ بكرىت، بۆ ئەم كارەيش سەرۆك تەنيا مەى و مىشك پىويستە.

پىكەنيم و وىم:

—چەندت مەى بۆيت ھەيە، بەلام مېشك... چيت ەرز بگەم...

زۆربا دايە قاقاي پېكەنين و نىگايەكى خۆشەويستانەى تىگرتەم و وتى:

—تۆ پياويكى بى مېشك نيت، سەرۆك.

بۆ ھەسانەو ەكەمىك دانىشت، جگەرەيەكى داگىرساند، ديسان كەوتەو ەھوای خۆىو

زەمانى كرايەو، وتى:

—ئەگەر ئەم تەلەفريكە سەر بگرت دەتوانين تەواوى دارستانەكە رابكىشىنە خوارى،

كارگەيەك بگەينەو، ستوون و دارو تەختە دوست بگەين و ئەو ەندە لا بخەين مەگەر

بەسەول كۆى بگەينەو، دوايش پاپۆرپكى سى ستوونى دوست بگەين، چى بارو بنەمان

ھەيە تىى بخەين و ھەموو دنيا بگەريين.

چاوى زۆربا پېشنگيان تى گەپاو پېر بوون لەژنى ولاتانى دوورو شارى چراخان و مالى

گەرەو ەكەرەسەو كەشتيەكان، ديسان ووتى:

—سەرۆك، مووم سى تى كەوتوو ە دانىشم لەق بوو، ئيتەر وەختى ئەو ەم نەماو ە

بەفېرۆى بدەم، تۆ ھىشتا لاويت و بە بەرتەو ەيە، بەلام من ناتوانم، راست پى بلىم من

چەندە تەمەنم بەرەو پىشتەر بچىت كىوى تر ئەبم، من لەو باو ەپەدا نيم كە پىرى مەوۆ

بېرىو لەتىن و تاوى بخات، بېوايشم بەو ە نيە ھەر ئەو ەندەى ئىزرائيل بېينىت ئيتەر مى

بۆدرىژبكات و پىى بلىت: "فەرموو سەرم لىو ەكە با بە بەھەشت شادبم" من چەندە پىرتەر

بم ياخى تر ئەبم، ئالاکەم نەوى ناکەم تا ھەموو دنيا نەگرم.

زۆربا ھەستا، سەنتورەكەى لە ديوارەكە كەردەو ە وتى:

—ئاي شەيتان! تۆزىك وەرە خوارى، بۆ وا ھىور و بىدەنگ ئەوقى ديواريت؟ وەرەو

كەمىكمان بۆبلى.

من لە ديمەنەكەى زۆربا تىر نەدەبووم كە بە چ سام و پەروشيەكەو ە سەنتورەكەى لە

بەسەتەكە دەرھىنا، راست وەك ئەو ەى تويك لەھەنجىر بكاتەو ە، يان ژنىك روت بكاتەو ە

وابوو.

سەنتورەكەى نايە سەر ئەژنۆى، بەسەريا چەميەو ە، لەسەرخۆ كەوتە لاواندى ژىكانى،

و ەك راويژى ئەو ەى لەگەلدا بكات كە كامە ئاھەنگ بژەنن، داواى لەخەو ەستانى

لى دەكرد، دەيوست بەزمانىلووس بىكاته ھارازى ئازارى گيانى شەكەت و تەنيای
خۆى، دەستى بەئاهەنگىك کردو بۆى دەرئەھات، وازى لى ھىناو چوۋە سەر ئاهەنگىكى تر،
ژىيەكان كپرەكپان لىۋە دەھات، ۋەك نەخۆش بن وابوو، يان بىانەۋىت دەنگيان لىۋە
نەيەت، زۆربا پالى بەدىۋارەكەۋە داۋكەۋتە سىپىنى ئارەقەى ناۋچاۋى.

لەسەنتورەكە مۆپ بوۋەۋە و لەبەر خۆيەۋە ۋوتى:

— دلى پىۋە نىە، نايەۋچىت ئىتر..

دىسان لەسەرخۆ پىچايەۋە، ۋەك دىرندەيەك بىت و زۆربا لەۋە بىرسىت گازى لى بگرىت
ۋابوو، پاشان ھەستاۋ لەسەرخۆ بەدىۋارەكەۋەى ھەلۋاسى.

دىسان لەبەر خۆيەۋەۋوتى:

— دلى پىۋە نىە، ئىتر... نايەۋىت... ئاكرىت زۆرى لى بگرىت.

لەسەرزەۋيەكە دانىشتەۋە، چەند بەپروۋيەكى نايە ژىر پىشكۆى مقەلئەكەۋ شەرابى
لەلىۋانەكان كرد، ھەلىداۋ دىسان ھەلىدايەۋە، بەپروۋيەكى پاك کردو دايمى، پىرسى:

— تۆ ھىچ سەرى لى دەرئەكەيت، سەرۆك؟ مەن ھەرگىز سەرى لى دەرناكەم، لەۋە
دەچىت ھەموو شتىك گيانى تيا بىت، دار، بەرد، ئەۋ شەرابەى دەينۆشىن، ئەۋ خاكەى
بەسەريا تى دەپەرپىن... ھەموۋى، ھەموۋى.. سەرۆك:

پىكەكەى بەرز كىردەۋەۋوتى:

— بەخۆشيت.

پىكەكەى فەر کردو دىسان پىرى كىردەۋە، لەبەر خۆيەۋە ۋتى:

— ئەم زەمانە سۆزانيە، ئەم جندەيە ۋەك دايكە بوبولينا وايە.

پىكەنەم، ۋتى:

— پى مەكەنە، گوى رادىرە سەرۆك، ئەم زەمانەيە ۋەك دايكە بوبولينا وايە. ۋەك
ئەۋىش پىرە، وانيە؟ لەگەل ئەۋەيشدا رات دەگرىت، فىللى ۋاي لايە عەقلىت لەسەردا
ناھىلىت، كە چاۋت دەنوقىنىت ۋا دەرزانىت كچىكى بىست سالت لەباۋەشدايە، بەللى،
ھاۋپى، سويند ئەخۆم كەدەست بەكار دەبىت و چراكە دەكوژىنىتەۋە ۋا دەرزانىت كچىكى
بىست سالتەيە.

"پیم نه لئی ژنیکی لات و گه جه ره! ژیانی هر رابواردن و داوین پیسی بووه له گهل
دهریا سالارو پاپوره وان و سه ربارو جوتیارو جامبارو که شیش و ماسی گرو ژاندارم
و مامۆستاو واعیزو دادوهردا. باشه، وا وایش بوو، چی تیایه؟ ئەم سۆزانیه زوو ئەمانه
له بیر دهکات، ئیستا هیچ دۆستیکی خۆی له یاد نه ماوه، ئەو هه میشه، بئ گالته، ده بیته
کۆتریکی بئ گوناھ، قوویه کی سپی و به چکه مراویه ک، سوورده بیته وه، به لئ، پروام پئ بکه
له شه رما سوور داده گه پیت و له رزیک و ده یگریت ده لئی یه که مجاریه تی کاری وا بکات.
ژن نهینییه که، سه رۆک ده توانیت هه زار جار بکه ویت، هه زار جاریش وه ک کچیک که دهستی
بۆ نه برابیت هه ستیته وه، بیگومان ده پرسیت بۆ؟ باشه، چونکه رابوردووی ناهینیته وه
بیر خۆی".

بۆ ئەوهی سه ر بنیمه سه ری پیم ووت:

— به لام زۆربا، تووتیه که ی له یاد ناکات، ئەو هه میشه ناویک دینیت که ناوی تۆ نیه،
تۆ تووره نابیت که له گه لیا خه ریکیت و له وه دایت بگه یته ئاسمانی هه وته م. له پرا
تووتیه که هاوار دهکات "کانافارۆ کانافارۆ؟"

حه ز ناکه یته له و کاته دا ملی بگریته و بیخنکی نیت؟ ئیتر وهختی ئەوه هاتووه فیڕی
بکه یته بلئ زۆربا، زۆربا!

به دهسته گه وره کانی گوئی خۆی توند گرت و هاواری کرد:

— ئەی باوکه! ئەم قسه قۆرانه چیه؟ بۆ ده ته ویت ئەو گیانداره به سته زمانه بخنکیم؟
من زۆرم پئ خۆشه ئەو ناوه دینیت، ئەو سۆزانیه شه و قه فزه که به سه ر تهختی
خه وه که وه هه لده واسیت، چاوی تووتیه که ییش هیند تیژه تاریکیه که ده بریت، که
ده مانبینیت پیکه وه خه ریکین زۆله ده یکاته قیژه و هاوار: کانافارو، کانافارو.

"سویندت بۆ ده خۆم، سه رۆک، هه ر چه نده تۆ به م کتیبانه میشکی خۆت تیکداوه و
نازانم چۆن تئ ده گه یته؟ به لئ، سویند ئەخۆم که له و کاته دا یه کسه ر وا هه ست ده که م که
پیلاویکی بریقه دارم له پیدایه، په ریکم به سه ره وه یه و ریشیک نهرمی ئاوریشمینم پیوه یه
که بۆنی عه نبه ری لی دیت.

Buon Giorno Sera Mangiate Macaroni?

(رۆژباش، شەۋباش، ماكه رۆنى دەخۆيت؟)

يەنى بەراستى بەراستى من دەبمە خۇدى كاناقارو، سوارى كەشتىيە ھەزار كون تى
بۈەكەم دەبم ويا الله. تۆپەكان ئامادە دەكەم و دەست بەتۆپ تەقاندن دەكەم.

زۆربا قاقاي لىدا، چاۋى چەپى نوقاندو تەماشاي كردم، ديسان وتى:

— لىم ببورە سەرۆك، من وەك ئالكىسى باپىرم وام، خوالىي خوش بىت، ئەو لەتەمەنى
سەد سالىدا عەسران لەبەردەم خانوۋەكەياندا دادەنىشت تا سەيرى ئەو كچانە بكات كە بۆ
سەركانى دەچوون، چاۋى كز بوو باشى نەدەبىنى، ئەوسا بانگى كچەكانى دەكردو
دەپىرسى: "پىم بلى تۆ كىيت؟ لىنوى" كچى ماسترا^{۱۱} دونىت؟ كەۋاتە تۆزى ۋەرە
پىشتەر بادەستمت بەر بگەۋىت. ۋەرە پىشتەر، مەترسە "كچەكە بەرى لەپىكەنەكەى
خۆى دەگرت و دەھاتە پىشەۋە، ئەوسا باپىرم دەستى بلىد دەكرد تادەگەشتە دەم و
چاۋى كچەكە، ھىدى ھىدى ۋەخۇشى ۋەتاسەۋە دەستى بەروويا دەھىناۋ فرمىسك
لەچاۋىيەۋە بازەرەقەى دەبەست، من جارىكىان لىم پىرسى: "باپىرە، بۆ دەگرىت؟" ۋاى
ۋەلامدامەۋە: "كورم چۆن نەگرىم، من لەسەرە مەرگام و ئەم ھەموو كچە جوانانە جى
دىلم؟

زۆربا ھەناسەى ھەلگىشاۋ ديسان وتى:

— ئاخ، كۆيرەى باپىرم، ئەگەر دەزانىت ئىستا چەند باش لەقسەكانت تى دەگەم!
زۆرجار رى دەكەۋىت بەخۆم دەلىم: "ئاي لەمنى بەدبەخت! خۆزگا ھىچ نەبۋايە لەيەك
كاتدا ھەموو ژنە جوانەكانىش لەگەل مندا بمرىنايە" بەلام ئەم سۆزانيانە دەرژىن و
رادەبۆرىن و پىاۋان لەئامىزىيان دەگرن و لەگەلىاندا دەخەۋن، زۆربايش دەبىتە خاك تا
ئەۋانەپىي پىا بنىن"

چەند دانە بەرۋوى لەئاگرەكە دەرھىناۋ پاكى كرد، پەرداخمان لىكدا، ھەردووكمان تا
ماۋەيەكى زۆر لەۋىدا ماینەۋە، خواردمانەۋە، ۋەك دوو كەرويشكى گەرە لەسەرخۆ
بەرۋومان دەخوارد، گويمان لەدەريا گرتبوو لەدەرەۋە چۆنى دەرگاندا.

^{۱۰} Lenio

^{۱۱} Mastrandoni

-۷-

تا نیوه شهوئیکى درهنگ له پال و هجاخه که دا دانیشترین، دیسان ههستم کرده وه که بهخته وهری چ شتیکی ئاسان و کهم سهرمایه، ته نیا به لیوانیک شهراب، به پرویه کی برژاو، مقه لیه کی بچوک، دهنگی دهریا به دهست دیت، بۆ ئه وهی ههست به وه بکهیت که بهخته وهری ئه مهیه ته نیا ئه وه پیویسته دلکی ساده و قانعت هه بیت

پرسیم: زۆریا، تۆ چەند جار ژنت هیناوه؟

ههردوو کمان که مه کیك سه رخۆش بووین، نهك له بهر ئه وهی زۆرمان شهراب خواردبووه وه، به لکو زیاتر له بهر ئه وه بهخته وهریه مهزنه ی نازانیت چۆنی باس لیوه بکهیت و ئیمه له خۆماندا ههستمان پی ده کرد، ئیمه شتیك نه بووین بیجگه له دوو میرووی گچکه ی بهر ره شه بای مهرگ که بهم خا که وه نووساوین، ههریه که مان به شیوهی تایبه تی خوی ههستی بهم راستیه ده کرد، ههردوو کمان له گۆشه یه کی ته پکی نزیك ده ریادا، له پشت قامیشه لان و دارو ته نه که ی به تالدا، جیگایه کمان به پال یه که وه پهیدا کردبوو، له بهرده مماندا شتی جوان و خۆراک و، له ناوه وهیشماندا ئاسووده یی و خۆشه ویستی و دلنایای هه بوو.

زۆریا گوئی له پرسیاره کهم نه بوو، نهت ده زانی بیرى له کام ئوقیانووس دا بوو که دهنگی منی پی نه ده گه یشت. دهستم دریژ کردو په نجه م تیوه ژه ند، جاریکى تر لیم پرسیه وه:

-زۆریا، چەند جار ژن هیناوه؟

داچله کی، ئه مجاره یان گوئی لی بوو، دهسته زلهکانی راوه شان دو ووتی:

ئاھ، تۆ تازە لەچى دەپرسىت! سەرۆك، باشە، ئىتر خۆ منىش پياوم، منىش تووشى
ئەو كەريەتە ھاتووم، ئاخىر مەن بەژن ھىنان دەلئىم كەريەتى، "لەگەل رىزمدا بۆ ھەموو
ئەوانەى ژنيان ھىئاو، بەھەرحال منىش لەو كەريەتەدا بەشدارىم كردو ژنم ھىئا.

-باشە، مەن لىم پەرسىت چەند جار؟

زۆربا كەوتە سەرھەلكراندنىكى توندو، دواى كەمىك بىركردنەو ووتى:

-چەند جار؟ بەجۆرە شەرىكەكەى تاقە جارىك، جارىكى راست گۆيانە، بەنيو
شەرىكەكەى دووجار، بە ناشەرىكەكەيشى ھەزار جار، دوو ھەزار جار، سى ھەزار جار، بۆ
دەشتى ژماردىت؟

-كەمىك باسى ژن ھىنانتم بۆ بكە زۆربا. سەينى يەك شەممەيە، رىشمان دەتاشىن،
جلى جوان لەبەر دەكەين و ئەروينە خزمەت داىكە بوبولينا. ھىچ كارمان نىو ئەمشەو
دەتوانىن زۆر نەنووين، دەى بۆم باس بكە.

-چىت بۆ باس بكەم؟ ئەمانە شتى باس كردن نىن، سەرۆك، جووت بوونى شەرىكى زۆر
بى تامە، وەك نانى بى خوى واىە^{۱۰} چىت بۆ باس بكەم؟ ئەمە چ خۆشەويستىكە پياو
لەگەل ژنەكەيدا ماچ و موچ بكات و كەشيشە كانىش لەپشت پەيكەرى پىرۆزەو زەق
زەق تەماشاي بكەن و بەرەكەتى بۆبنىرن؟

لەگوندەكانى لای ئىمەدا پەندىك ھەيە دەلئىت: "تەنيا گۆشتى دزى بەتامە" ژنى خۆت
گۆشتى دزى نىە. بەلام ژنە ناشەرىكەكان، نازانم مەو كەى دەتوانئىت ئەو ھەموو
بىنئىتەو بىرى خوى؟ بۆ كەلەشئىر دەفتەرى ژماردىنى ھەيە؟ شتى وات بەخەيال دئىت!
لەگەل ئەمەيشدا، لەلاويدا مەن ئەو نەخۆشەم ھەبوو لەگەل ھەر ژنىكدا بنوستمايە چەند
تالئىكى قزىم لى دەكردەو لای خۆم ھەلم دەگرت، بۆيە ھەميشە مەستم پى بوو،
تەنانەت كە ئەيش چوومە كلىسا مەستم لەگىرفاندا بوو، ئىتر پياو پياو، نازانئىت چى
بەسەردئىت! وانىە؟

"هەریه‌وجۆره‌ چه‌ند چه‌پکیك قژم کۆکرده‌وه‌، له‌مووی ره‌ش و زه‌ردباو ته‌نانه‌ت چه‌ند تالێکی سپیش. ئه‌وه‌نده‌م کۆکرده‌وه‌ سه‌رینیکم لی دروست کرد، سه‌رینه‌که‌م ده‌نایه‌ ژێر سه‌رم و ده‌نوستم، بێگومان ئه‌وه‌ هه‌ر بۆ زستان، چونکه‌ له‌هاویندا زۆر گه‌رم داده‌هات، تا ماوه‌یه‌ك و ئیدی وازم لی هێنا، چونکه‌ قژه‌كان ورده‌ ورده‌ بۆنیان گرت و منیش ناچار بووم سه‌رینه‌که‌ بسووتینم".

زۆریا ده‌ستی به‌پێکه‌نین کردو وتی:
-به‌لێ سه‌رۆك، ئه‌مه‌ ژماره‌و ئاماری من بوو، ئه‌ویش سووتا، ئێتر تاقه‌تم لی نه‌ما، له‌پیشا وام ده‌زانی زۆر ناخایه‌نی‌ت به‌لام دوا‌یی بینیم کۆتایی نیه‌، هه‌ر ئه‌مه‌یش وای لی کردم که له‌وه‌و دوا مقه‌ست هه‌لنه‌گرم.
-ژن هێنانی نیوه‌ شه‌رعی چۆنه‌، زۆریا؟
زۆریا به‌لاقرتیوه‌ پێکه‌نیو وتی:

-ئای! ئه‌مه‌یشیان سیحری خۆی هه‌یه‌، ئای ژنه‌ رهنده‌کانی سلاق. خواجه
هه‌زار ساڵ ته‌مه‌نتان بێت. چ سه‌ریه‌ستییه‌ك! ئێتر له‌گه‌ڵ ئه‌واندا ((بۆ کوی چوبویت؟ بۆ دره‌نگ هاتیه‌وه‌؟ له‌کوی خه‌وتیت؟)) له‌ ئارادا نیه‌، نه‌ ئه‌وان شت له‌تۆ ده‌پرسن و نه‌تۆ له‌وان، ئازادیه‌کی ره‌ها.

ده‌ستی درێژ کردو پێکه‌که‌ی هه‌لگرتو هه‌لیدا، به‌پروویه‌کی پاك کردو هه‌ر به‌ده‌م قسه‌کردنه‌وه‌ خواردی، که‌وته‌وه‌ قسه‌کردن.

-یه‌کیکیان ناوی سوفینکا^{٥٨} ئه‌وی دی ناوی نوسا^{٥٩} بوو، له‌گه‌ڵ سوفینکادا له‌ شارۆچکه‌یه‌کی نزیک به‌نوروسی‌سک یه‌کمان ناسی، زستان بوو، به‌فر ئه‌باری، من بۆ کارکردن له‌ کانیکدا ریگام له‌و شارۆچکه‌یه‌ که‌وتبوو، ئه‌و رۆژه‌ رۆژی بازاربوو، له‌ هه‌موو گونده‌کانی ده‌وروبه‌ره‌وه‌ ژنو پیاو بۆ کرین و فرۆشتن هاتبوونه‌ ئه‌وی، گرانی و سه‌رمایه‌کی

^{٥٨}Sophinka

^{٥٩}Noussa

ترسناك، خەلگى ھەرچى ھەبوو، تەنانت پەيكەرى پىرۆزەكانىشىيان دەفرۆشت تا نانى پى بىكەن.

((من بەناو بازارەكەدا دەگەپام، لەپرا چاوم بەژنىكى لادىي جوان كەوت، لەعەرەبانەكەى دابەزى، ژنىكى شوخ، بالاي دوومەتر بەرزو چاوەشىنەكانى لەرەنگى دەريا دەچوون، سمت و كەفەلەيشى ھەرباسى مەكە، ھەردەت وت ماينە، لەتاوا زمانم لال بوو، بەخۆم وت : ((ھىي، زۆرباي نەگبەت، ديسان تووشى بوويت))) (كەوتمە دوايى و تەماشام كرد، تىرم لە پوانىنى نەدەخوارد، نەدەبوو لەو سمت و كەفەلە نەپوانىت كە وەك زەنگى كەيسە لە جەژنى پاكد^{۶۰} لەرە لەريان بوو. بەخۆم وت:

((نەگبەت، بەدواي چ كانىكدە دەگەپىيت؟ تۆ پىگات ھەلە كردو، كانى راستەقىنە ئەمەيە، بپۆرە ناوي و تونىلى تىالييدە))

((كچەكە وەستا، بارىك دارى كرى، ھەللى گرت و خستىە ناو عەرەبانەكەى، ئەي خوا چ دەست و مەچەكەك ! ھەندىك نان و پىنج شەش ماسى كرى و نرخەكەى پرسى، فرۆشيارەكەى وتى ئەوئەندە دەكات. كچەكە گوارە ئالتونەكەى لە گوئي كردووە تا لەباتى پارەى شتەكان بىداتى، چونكە پارەى پى نەبوو.

من زۆر ناپرەحت بووم، بەيلىم ژنىك گوارەكانى، خشلەكەى، سابوونە بۆندارەكەى، شووشە عەترەكەى بفرۆشىت ! ئەگەر ھەموو ئەم شتانە لەدەست بدات دنيا كاوول دەبىت. لەو دەچىت ھەموو پەرەكانى تاوس لى بکەيتەو. تۆ دلت دىنىت پەرى تاوس لى بکەيتەو؟ ھەرگىز، نا، نا.

لەدلى خۆمدا وتم زۆربا زىندووە نابىت شتى وا پووبدات، كىفى پوولەكەم كردووەو پارەكەم دايە كابرا، ماوہيەك بوو رۆيل كرابوہ كاغەز، بەسەد دراخما ھىستريكت دەكړىو بەدەيشى ژنىكت دەھيئا.

^{۶۰} جەژنى فصح يان پاك Easter جەژنى سالانەى مەسىحىيەكانە، يادى ئەو رۆژەيە كە عيسا دواي لە خاچدانى ھەستايەو، ئەو رۆژە دەكەويتە نيوان ۲۲ى مارت (نزىك بە جەژنى نەورۆز) و ۲۵ى نيسانەو.

((پۆله که مدا، کچه که سهری لار کرده وه به لایه کی چاو پیامدا هه لپروانی، دهستی گرتم تاماچی بکات، به لام من دهستم کیشایه وه، چی؟ وای دهزانی پیره میردم؟ به دهنگی بهرز وتی: سپا سیبا، سپا سیبا. واتا ((سوپاس سوپاس)) به بازیک خوی هه لدایه نیو عهره بانه که یه وه، جله وی ئه سپه که ی له دهست گرت و قامچیه که ی راست کرده وه، به خۆم وت:

((ئای زۆریا! ئاگاداریه هاوپی، یارۆ دهیه ویئت له چنگت ده رچیئت!))

منیش به بازیک خۆم هه لدایه ناو عهره بانه که وه له پالیا دانیشتم، ئه و هیچی نه وت، ته نانهت خوی نه بان کردو سهیری نه کردم، قامچیه کی به ئه سپکه دا کیشاو که وتینه پی. ((له ریگا تی گه شت که ده مه ویئت بیهیتم. له دوو سی وشه زیاتر روسیم نه دهزانی، به لام، باشه، ئه م جوړه کارانه قسه ی زۆریان ناویت، به چاوو دهست و ئه ژنۆ له گه ل یه کتردا دواين، به کورتی گه شتینه گوندو له بهردهم ماله که یاندا وه ستاین، هاتینه خواری، کچه به شانیک ده رگای کرده وه و چوینه ژوری، له نیو حه وشه که دا داره که مان داگرت، ماسی و نانمان هه لگرت و چوینه ژوری خانوه که وه، پیریژنیکی لاواز له بهردهم زۆپاکه دا بی دهنگ دانیشتبوو ده له رزی، خوی له گوینی و په پۆو پیتال و پیستی مه ره وه پیچابوو، که چی هیشتا هه ر ده له رزی. ئه وهنده سارد بوو تفت هه لدایه ده ییه ست^{۶۱}، دانه ویم باوه شیك دارم خسته زۆپاکه وه و دام گیرساند، پیریژنه که به پیکه نینه وه که وته ته ماشاکردم، کچه که ی شتیکی پی وتبوو، به لام من نه دهزانی چیه، که زۆپاکه م داخست پیریژن خوی گهرم کرده وه که میك هاته وه سهر خوی.

((له و بهینه دا کچه سفره ی داخست، هه ندیک قۆدگایشی هیئاو نۆشیمان، سه ماوه ری داگیرساندو چای ده مکرد، نانمان خواردو به شی پیریژنیشمان دا، پاشان کچه که زوو جیگای راخست، لیفه و مه لافه ی پاکی دانا، چراوگیکی له پیشی په یکه ری مریه می پیروژدا داگیرساندو سی جار نیشانه ی خاچی کیشا، پاشان، به دهست ئاماژه ی بو کردم، به جووته له بهردهم پیریژنه که دا هاتینه سهرچۆک و ده ستیمان ماچ کرد، ئه و دهسته ی که ئیسکه کانی

^{۶۱} له فارسیه که دا ده لیئت: نینۆکی به په نجه وه نه ده هیشتی، عهره بییه که یشی هه روایه . -ک-

زەق و زۆپ دەرکە وتبەون بە سەرماندا ھېمن و ورتە و تەرتیکی کرد، لەو دە چوو پیرۆزبایمان
لی بکات، من بە دەنگی بەرز و تەم ((سپا سپا، سپا سپا)) و لە گەل کچەدا بە قەلە مباریک
خزاینە ناوجیگا کەوە))

زۆربا بیدەنگ بوو، سەری بەرز کردەووە و لە نوختە یەکی دووری لای دەریا پام، پاشان
وتی:

- ناوی سوفینکا بوو. دیسان کەبوو وە.

بە پەرۆشەووە لێم پرسى:

- باشە، دوایی؟

- ئێتر (دوایی) نیه، ئەمە چ نەخۆشیە کە، سەرۆک، تۆ (دوایی) و (بۆ) ت لە دەم
نابریت! پیویست ناکات لە سەر ئەم شتانە زۆر برۆیت، چونکە ژن کانیهکی ساردە، مرۆڤ
دادەنەوێت، وینەى خۆى تیا دەبینیت و لێى دەخواتەووە، دیسان دەخواتەووە تا خەریکە
بتهقیّت، پاشان یەکیکی تر دیت، ئەویش تینووە و دادەنەوێت و وینەى خۆى تیا دەبینیت و
دەخواتەووە، دوایی، یەکیکی تر... برۆابکە، سەرۆک، ژن کانیهکە بۆ خۆى.
- دوایی، تۆ پۆشتیت؟

- ئەى دەتەوێت چی بکەم؟ پێم نەوتى ژن کانیه و من ریبوارم، بێگومان رێگای خۆم
لە بەرگرتەووە، سێ مانگ لە گەلایا مامەووە، خوا ئاگادارە گلەیم لە چاوم بوو بێت لەو نەبووە،
بەلام دوای سێ مانگ بیرم کەوتەووە کە من کەوتوومەتە دوای کانزاو دەبێت برۆم، بەیانیهک
پێم وت: ((سوفینکا، من کارم ھەیه و دەبێت برۆم)) سوفینکا وتی ((باشە، ئەگەر لە سەر
رۆشتنیت برۆ، من تامانگیك چاوەرپێت دەکەم، ئەگەر لە کوتایی مانگدا نەهاتیتەووە من
ئازادەم و تۆیش خوات لە گەل))
پێم وت:

- دوای مانگە کە گەراییتەووە؟

زۆربا ھاواری لی ھەستا:

- تۆیش، سەرۆک، دوور لە پووت زۆرکەری، ھا! بگەریمەووە بۆ کوێ؟

ئەم سۆزانیانە ناھیلن مەوۇ ئاسوودە بێت. دە رۆژ دواى ئەو، لەکوبان^{۶۲} تووشم بوو
بەتووشى نوساوە.

— دەى باسى ئەوم بۆ بکە.

— دیسانەو، سەرۆک! نابیت ژيانى ئەم دوو چەتیو تیکەل بەیەکدى بکەین،
بەخۆشى سوفینکا.

شەرابەکەى یەکژەمى بەسەرەو، نا، پاشان، پاللى بەدیوارەکەو داو وتی:
— قەیدى نیه، چیرۆکی نوسایشت بۆ دەگێرمەو، ئەمشەو جانتاکەم پێرە لە روسیا،
دەبیت خالى بکەم.

سمیللى پاک کردەو، و ئاگرەکەى تیکدا.

— وەك پیم وتیت لە یەکیك لە گوندەکانى کوباندا یەکترمان ناسی، هاوین بوو، کالەك و
شووتى هەلداربوونەو، من جار جارە یەکیکم لى دەکردنەو، کەس قسەى نەدەکرد،
لەناوەرپاستەو قاشم دەکردو دەم ولووتم تى دەنا،

((لە پووسیادا هەموو شتیك زۆر، سەرۆک، هەرپرژاوە، چیت حەز لى یە هەلى بگرە،
نەك تەنیا کالەك و شووتى، بەلکوو ماسى و کەرەو تەنانەت ژنیش، بۆ نموونە لە رۆیشتنا
چاوت بە کالەکیك دەکەویت، هەلى دەگریت، چاوت بەژنیك دەکەویت، ئەویش هەلدەگریت.
وەك ئیرە، ئەم یۆنانەى ئیمە نیه هەرکە تویکلە شووتى یەکیك هەل بگریتەو بت کیشتە
دادگا، یان دەست بۆ ژنیك بەریت براکەى بتداتە بەر چەقوو بیەویت تیکە تیکەت بکات.
تف لەم خەلکە سوالکەرە نەدیو بدیه، بابروڤن ئەم پیسکانە خویان بکوژن، ئیوێش
ماوەیەك بچنە روسیا تا بیان بینن چ گەرە پیاوگەلیکن!

((ئى، من بەکوباندا تى دەپەریم، لەباخچەیهکدا چاوم بەژنیك کەوت و حەزم لى کرد،
تۆ، سەرۆک، دەبیت ئەو بزانیت کە ژنى سلاقی وەك ژنە لات و پیسەکانى یۆنان نین کە
دلۆپ دلۆپ خۆشەویستیت پى بفروشن و هیچ نرخیکت بۆ دانەنین، ژنى سلاقی زۆرت
دەداتى و لەخەو و ئوین و خواردندا گران دەتکیشت، ئەو نزیکە لە گیاندارانى بیابان و

خودى زەھىيەۋە، واتا تا بىتەۋىت دەتداتىۋ، ۋەك ئەم ئىنە بەد پەۋشەتو بەرچاۋ تەنگانەى يونان نىن. لىم پىرسى: ((ناوت چىيە؟)) ئاخر تۆ دەزانىت سەرۋك من بەھۋى ئىنەۋە كەمىك فېرى پوسى بېۋوم، وتى: ناوم نوسايە، ئەى ناۋى تۆ؟)) وتم: ((ئالكسىس، من زۆر خۆشم لەتۆدەيت، نوسا)) بەوردى لىي پوانىم، پوانىنى ئەۋانەى دەيانەۋىت ئەسپىك بىكىن، پىي وتم: لەۋە ناچىت تۆيش كەم بىت، ددانەكانت توندو تۆلۈ سىمىلت گەۋرەۋ شان و ملت پان و قۆلۈ مەچەكىكى بەھىزەت ھەيە، منىش خۆشم لە تۆ دىت)) لەۋە زىاتىر قىسەمان لەگەل يەكترا نەكردو پىۋىستىشى نەدەكرد بىكەين، لە چاۋ تروكانىكدا رىك كەۋتىن، بىپار بوو ئەۋ شەۋە بەرگى رۆزى يەك شەۋمان لەبەركەم و بىرۋە مالىان، نوسا لىي پىرسىم: ((پالئاۋى فەروت ھەيە؟)) وتم: ((بەلى، بەلام بەم گەرمايەۋ فەرو...)) وتى: ((قەيدى نىيە، بىھىنە، سەرنىچ پاكىشە))

((شەۋ ۋەك تازە زاۋا ئارايشتى خۆمدا، پالئاۋ فەروەكەم دايە سەر دەستما، دارە سەر زىۋىنەكەم بەدەستەۋە گرتو كەۋتمە رى، مالاكەيان خانوۋىيەكى گەۋرەى لادىيانە بوو، ھەۋشە لەناۋ ھەۋشەدا، مانگاۋ ئاۋى تىرى گەۋرەى تيا بوو لە دوۋ جىگاۋشا ئاگىيان كىرەۋەۋە مەنجەلى گەۋرەيان لەسەرداناۋو، پىرسىم: ((لەمەدا چى دەكولىنن؟.. ئاۋى كالاك - ئەى ئەمىيان - ئاۋى شوۋتى. بەخۆم وت ((چ مەملەكەتتىكە! گویت لىيە؟ ئاۋى كالاك و ئاۋى شوۋتى. بەخۆم وت ((ئەمە ئەۋ سەرزەمىنەيە كەخۋا بەلىنى داۋە، خۆزگەم بەخۆت زۆربا كەۋتۈيتەتە شوۋىنىكى ۋاۋە، ھەر تەۋاۋ ۋەك مىشكىك كەۋتۈيتە ناۋ پىستەى پەنرەۋە))

بەپلىكانەكاندا سەر كەۋتم، پلەكان گەۋرەۋ تەختە بوۋن و چىركە چىركىيان دەھات، باۋكو دايكى نوسا لەسەرەۋە ۋەستابوۋن، لەۋ پانتۆلە سەۋزانەيان لە پىدابوۋ كە دانىشتۋانى باشۋورى ئەۋروپا لەبەرى دەكەن، پىشتىنى سوۋرى گۈلىنكەدارى بەستىۋو، شەۋ كلاۋى گەۋرەيان لەسەردابوۋ، ھەردوۋكىيان باۋەشيان بۆ كىرەمەۋەۋ ئىستا ماچ نەكەيت كەى دەيكەيت!

سەۋوچاۋمىيان كىرە لىكاۋ، زۆر بەخىرايى قىسەيان لەگەلدا دەكردم، من باشيان لى تى نەدەگەشىتم، بەلام لە سىماياندا ئەۋەم دەخۋىندەۋە كە ناخۆشەۋىست نىم.

((چومە ژورئ، بَلیم چیم دی؟ سفرهیه کی پان و پۆر له سەر میژیک داخرابوو، پر بوو له جوړه ها خواردن و خواردنه وه، ریک وهك كه شتییه کی چارۆكه داری مه زن، خزم و كهسو کار، ژنو پیاو، هه موو به پیوه وه ستابوون، له پیشتی هه موویانه وه نووسا، ئارایشتی کردبوو، بهرگی شهوی له بهرداو، سنگیشی وا هاتبووه پیشتی دهرت وت سنگی كه شتییه، له جوانی و قه شه نگیدا دهره وشایه وه، دهسته سپیکی سوری به دهوری سهریه وه پیچابوو، به سهر سنگیه وه وینه ی داس و چه کوشیک چنرابوو، له دلی خویدا وتم: ((باشه زۆربای بهد ره گهزو له عهنتی! ئەم غهزو بهزه بۆ تۆیه؟ تۆ ئەمشه و ئەم له شو لاره له ئامیز دهگریت؟ رهحمهت لهو باوک و دایکه ی کور ی وهك تۆیان خستۆته وه!))

ژنو پیاو په لاماری خواردنه كه ماندا، وهك بهراز ده مان خواردو وهك ماسی ده مان نۆشی، باوکی نوسا له پالما دانیشتبوو، ئەوهنده ی تی کردبوو خهریک بوو بته قیّت، لیم پرسى: ((ئهی کوا ئەو قه شه ییه ی ماره مان له یه کدی ده بریّت؟))

ئهو كه له گه ل قسه کردندا پریشکی تفی له ده م دهره په پری وه لامی دامه وه: ((ئیمه قه شه مان نیه، پیویست به قه شه ناکات، چونکه دین تلیاکی گه لانه))
((ئهمه ی وتو هه ستا، سنگی له پیشتا، په رداخیکی پر له مه ی له ده ست گرت، له چاوم وردبووه وه پاشان دهستی به قسان کردو چ قسانیک! وتاریک بوو بۆ خۆی، به لام چی دهوت خوا دهیزانیّت. من ئیتر تاقه تی به پیوه وه ستانم نه ماو ورده ورده ییش خهریک بوو مه ست ده بووم، دانیشتمه وه و ئەژنۆم به ئەژنۆیه وه چه سپاند كه له لای راستمه وه دانیشتبوو.

((پیره میرده كه ههر قسه ی ده کردو ئاره قه ی ده رشت، تا هه موو به سهریا پژانو له باوهشیان گرت تابیده نگ بیّت. نوسا ئاماژه یه کی بۆ کردم كه -یاالله- ههسته و تۆیش قسه یهك بکه))

((منیش هه ستامه سه ری و نیوه پوسی و نیوه یۆنانی قسه یه کم کرد. به لام چی؟ له عهنتم لی بیّت ئەگه ر خویشم بزنام چیم وتوه، ته نیا ئەوه م له بیره كه له دوا یا كه وتبوومه سهر گۆرانی چه ته کان و زه ره زه ر شتی بی و هزن و قافیه ی بی مانام دهوت:

چەتەكان لە چيا دا كەوتن

تا ئەسپەكان بدزن

وەلى ئەسپى لى نەبوو

نۆساىان فراند.

((وەك دەبینى، سەرۆك، من شیعەرەكەم بەو بۆنەیهووە گۆرى))

پاشان رویشتن و رویشتن

(ئای دایكە، دەیانەوێت برۆن)

ئاخ، نۆساكەم

ئاخ، نۆساكەم

واى

((بەوتنى وشەى ((واى)) پەلامارى نوسام داو ماچم كرد))

((ئەمە ئەو كارە بوو كە دەبوو بیکەم، وەك ئەوێ شتیكم كردییت كە ئەوان

چاوەرپیان دەکرد، بیجگە لەو چاوەرپی شتی تر نەبوون، ئیتر چەند لاویكى گورج و گۆلى ریش سوور بە پەلە چراكانیان كورژاندەو.

((ژنانى بى ئابرو دەستیان بەنالەو هاوار كرد گوايا دەترسن، دواى كەمىك، لە تاريكيا

كەوتنە نازو نووك، پرمە پرمیكيان بوو مەپرسە! وەك یەكێك ختووكەیان بدات وابوو.

((ئەوێ دواى ئەو پوویدا، سەرۆك، تەنیا خوا خۆى دەیزانییت و بەس، بەلام من

وادەزانم كە خۆدى خوايش نەیدەزانى مەسەلەكە چیه، ئەگەر بیزانیایە هەر بەهەورە

بروسكە دەیسوتاندىن، پیاوژن، بەسەریەكدا كەوتبوونە سەر زەوى و تەپاوتلیان بوو، من

هەر دەستم دەكوتاو دەمویست نوسا بدۆزمەو، بەلام لەكوێ دەمتوانى نوسا پەیدا

بكەم؟ لە جياتى ئەو یەكێكى ترم بەر هەوێل كەوتو لەگەڵیا دەست بەكار بووم.

((نزيك بەسپیدەى بەیان هەستام تا لەگەڵ ژنەكەمدا بەرپى بكەوم، هیشتا دنیا بوولێل

بوو، من جوانم نەدەبینى، قاچى یەكێكم گرت و پام كێشا، بەلام ئەو قاچى نووسا نەبوو،

پى یەكێكى ترم گرتو ئەو نەبوو، پى سى یەم گرتو ئەویش دەرەچوو، قاچى

چوارەم و پینجەمیش تا بە زەحمەتیكى زۆر قاچى نووسام دۆزیەو و پام كێشا، لەژێر

دووسی پیاوی زه به لاحدا دهرم هیئا که کچه به سزمانه که یان پان و پلیش کردبوه وه، هه لم ساندو وتم: ((نوسا، ههسته بابرۆین)) له وه لامدا وتی ((پالتاوه فره که ت له بیر نه چیت، بابرۆین)) به جووته به پری که وتین.

که زۆربا بیده نگ بوو لیم پرسیه وه:

- دهی، دواپی؟

زۆربا به بیزاریه وه وتی:

- دیسان ده ستت به (دواپی، دواپی) کرده وه!

هه ناسه یه کی هه لکیشا

- شهش مانگ له گه لیا بووم، سویند ده خۆم له و یۆژه به دواوه ئیتر ترسم له هیچ نه ما،

به لی، پیت ده لیم ترس له هیچ شتی، مه گه ر ته نیا شتی، ئه ویش ئه وه یه خوا نه کرده

شهیتان یان خوا بیره وه ری ئه و شهش مانگه له بیر به ریته وه، تی ده گهیت، سه رۆک؟

زۆربا چاوی لی، نا، گۆپانیکی زۆری پیوه دیاربوو، ئه مه یه که مین جاربوو بیبینم

یادوه ری کی ئه وه ند ده کۆن به م سه ختی به ژینیت، دوا کی که میک پرسم:

- که واته تو نوسات زۆر خوش ویستوه؟

زۆربا چاوی کرده وه وتی:

- تو لاویت، سه رۆک، تو هیشتا لاویت و په ی به م شتانه نابهیت، که تویش وه ک من

مووت سپی بوو ئه وسا جاریکی تر قسه یه که له م باسه نه مره ده که یین.

- کام باسی نه مر؟

- ژن، ئیدی! مه گه ر چه ند جارم پی وتیت ژن مه سه له یه کی نه مره! به لام تو ئیستا له و

که له شیر به بارانه که دوو جارو سی جار به سه ر مریشکا ده تسن، پاشان، جیکلانیان پر له

هه و ده که ن، ده چه سه ر زیلانیکی بلندو ده که ونه خویندن و خو گیف ده که نه وه، ئه وانه

گوئ ناده نه مریشکه که، به لکوو له پۆپنه کانیان ده پوانن، که واته چی له خوشه ویستی

تی ده گه ن، هیچ، هیچ.

به پرکه وه تفیکی له سه ر زه وی کرد، دواپی، پووی وه رگیپا، نه ی ده ویست ته ماشای من

بکات، لیم پرسیه وه:

-چاڭكە، زۆربا، نوسا چى بەسەر ھات؟

زۆربا كە لە خالىكى دوورى دەريادا پوانىنەكەى كۆتايى دەھات لەو ھەلەمدا وتى:

-شەوئىك دواى ئەو ھەى گەرامەو ھە مالى نوسام لە ھىچ شويئىك نەبىنيەو ھە، ئەو لە گەل سەربازىكى لاودا كە چەند رۆژىك بوو ھاتبەو گوندەكە ھەلاتبەو، ئىتر ھەموو شتىك تەواو ببوو، دلم لە ناو ھەلاستا بوو بەدوو لەتەو ھە، بەلام زۆلە زوو خۆى گرتەو ھە، بىگومان تۆ ئەو چارۆكانەى پاپۆرت دىو ھە بەكنرى ئەستور پارچەى سورو زەردو پەشيان پىو ھە دوراو ھە ھىچ زىيانىك ناتوانىت لى يان بكا تەو ھە، دلى منىش وەك ئەو پارچانە وایە، لە ھەزار لاو ھەكون بوو ھەزار پىنەى پىو ھەى، ئىدى لە چى بترسىت !

-ئەى بەرانبەر بە نوسا ھىچ رقىكت لەدل نەگرتەو، زۆربا؟

-جا بۆ دەبىت رقى بۆ لەدل بگرم؟ تۆ چىت دەوئىت دەتوانىت بىلئىت، بەلام ژن شتىكى ترە، سەرۆك، ژن مەو ھەى، ئىتر بۆ رقى لى ھەل بگرم؟ (ژن گياندارىكە ناتوانىت تىي بگەىت) ھەموو ياسا دىنى و دەولەتەكان لەبارەى ژنەو ھەى پىارى ھەلەيان داو ھە. نەو، نەدەبوو ئەمانە لە گەل ژندا وەھا رەفتارىك بكن، نەو ئەم ياسايانە، سەرۆك، زۆر درشتو زالمەنەن، ئەگەر من ياسا ناس بوومايە ياساكانى ژنو پىاوم وەك يەك دانەدەنا، بۆ پىاو دە، سەد، ھەزار ئەركم دادەنا، چونكە پىاو پىاو ھەو بەرگە دەگرىت، بەلام بۆ ژن تەنانەت يەككىم نەدەنووسى، چونكە دەبىت چەند جارت پى بلىم، سەرۆك، كە ژن گياندارىكى لاوازە. بەسەلامەتى نوسا، سەرۆك، ھەروەھا بەسەلامەتى پەگەزى ژن، خواىش عەقلىك بەئىمەى پىاو بدات.

دەستى بەرز كەردەو پىكەكەى ھەلدا، پاشان كتو پىر وەك تەورىكى بەدەستەو ھە بىت

دەستى ھىنايە خواری، ديسان وتى:

-خوایان دەبىت عەقلىك بەئىمەى پىاو بدات يان كارىكى نەشتەرگەرىمان تىا بەئەنجام بگەيەنىت، بىجگە لەمە باو ھەركە كەلكمان پىو نەماو ھە.

- ۸ -

ئەمىرۇ نىم نىم باران دەبارىت و سۆزۈ تاسەيەكى بى ئەندازە زەوى و ئاسمانى كىردۆتە يەك، من كەوتمەوە بىرى ئەو پەيكەرە ھىندۆكىيە كە پەنگى بەردەكەى پەش بوو: باسكى پياوۋەكە كە لەكەمەرى ژنەكە ئالابوو، ئەمەندە بەمىھرو پاكىزەيىوۋە ببوونە يەك، لەگەل ئەويىشدا كە پەوتى زەمانە ھەردوو لەشەكەى ساويوۋە تا پادەيەك خواردوويەتى، كەچى بىنەر واھەست دەكات كە دوو مىروون و تىكەل بەيەكدى بون، نەمى بارانىك بەسەرياندا داي كىردوۋەو بالى تەپ كىردوون و زەويىش ئارەزوويەتى لەسەر خۆ ھەر بەو لەئامىزگرتنەوۋە ھەلىان لووشىت.

من لە كوختەكەدا دانىشتووم، تەماشاي ئاسمان دەكەم كەتادىت تالتر دەبىت، تەماشاي دەرياش دەكەم كە بە بروسكەيەكى پەنگ خۆلەمىشى نىمچە سەوز دەدرەوشىتەوۋە، لەم سەرەوۋە تا ئەوسەرى كەنارەكە نەمىرۇقك ھەيە، نە كەشتىەكى چارۆكە دارو نە بالندەيەك، تەنيا بۆنى خاك لە پەنجەرە كراوۋەكەوۋە دىتە ژورى.

لە شوينەكەم ھەستام و ەك درۆزەكەر دەستم بۆ بارانەكە درىژ كىرد، لەپرا ھەزى گریانم ھاتى، ھەستم بەخەمىك كىرد كە نە بۆ خۆم و نە ھى خۆم بوو، بەلكوۋ لەوۋە قوۋلترو تارىك تر بوو، لەخاكە تەپەكەوۋە ھەلدەستا، ەك ترسى جانەوۋەرىك كە ھىورو ئارام بلەوۋەپىت، ھەر بەنەست و بى ئەوۋەى ھىچى بەچاۋ دىبىت بۆنى ئەوۋە بكات كە كەوتۆتە داوۋەوۋە رى دەرچوونى نىە وابوو، خەرىك بوو ھاوار بكەم، چونكە دەمزانى ئەمە ئاسوودەيىيەكم پى دەبەخشىت، بەلام شەرمم پى ھات.

ھەورەكان تا دەھاتن بەرەو خوارتر دەبوونەوۋە، من لەپەنجەرەكەوۋە تەماشاي دەروۋەم دەكرد، دلم لەسەر خۆ لىي دەدا.

دەزانىت ئەوكاتانەى كەباران نىم نىم دەبارىت چ ئازارو خەمىكى نۆرت لا كەلەكە دەكەن! ھەموو ئەو يادگارە تالانەى كە لە قولايى دلى مرقۇدا ھەشار دراون، ەك دورى

ياران، زەردەخەنە كوزاۋەكانى سەر لىۋى ئافرەت، ئەو ئومىدانەى ۋەك پەروانەى بىي بال تەنيا كرمەكەيان ماۋەتەۋەو ئەۋىش بەسەر گەلاى دلمەۋەيەو دەى خوات، ھەموو ئەمانەت دىننەۋە ياد.

ورده ورده يادى ھاۋرپىيەكم كەبۇ قەوقاز دور خرابوۋە، لەنيو باران و خاكە تەرەكەۋە تازە دەبوۋە، قەلەمەكەم ھەل گرت، بەسەر پەرە كاغەزدا نووشتامەۋە، بۇ ئەۋەى تۆرى بارانەكە بېسىنم ھەناسەيەك بدەم لەگەلەيا كەۋتمە دەردە دل كرن.

((ھاۋرپى گەلىك ئازىز، من ئىستا لە كەنارىكى تەرىكى كرىت دام، لەم شوينەدا من و چارەنووس رىك كەۋتوۋىن تا چەند مانگىك بۇ تەمسىل كرن لىرە بىنمەۋە، نامەت بۇ دەنووسم، لىرە دەۋرى سەرمايە دارىك دەبىنم، دەۋرى خاۋەن كانىكى خەلۋوزى لىنيت، دەۋرى خاۋەن كار، ئەگەر ئەم تەمسىلانەى من بىگرىت دەلىم تەمسىل نەبوۋە، بەلكوۋ بىرپارىكى گەرە بوو دابووم كە شىۋەى زىانم بگورم.

((لەبىرتە لەكاتى رۇشىنتا منت بە ((مشكى كاغەز خور)) نازەد كرد؟ ئەۋسا ئەو قسەيەى تۆ زۆرى كارلى كردم و بىرپارمدا كە ئەم كاغەز كاغەزىنە تا ماۋەيەك-يان بۇ ھەمىشە- بخەمەلاۋەو پوو لە زىانىك بكەم كە كارو كردهۋە بىت. تەپۆلكەيەكم بەكرى گرت كە كانى خەلۋوزى تىايە، كرىكارم بۇ گرت، بىلو قازمەو چراى ئىستىلنوسەلەو كامپونم كرىو تونىلم لى داۋ بەدلى زەۋىدا چوومە خوارى، ھەموو ئەمانەم بۇ توۋرە بوۋنى تۆ بوو، ئەۋەندەم ھەلكەندو بەژىر زەۋىدا چوومە خوارى، لەمشكى كاغەز خۆرەۋە بووم بەمشكە كويىرە، ھىۋادارم ئەم گورپانەت بەدل بىت.

((من لىرە خۆشەيەكەم زۆر گەرەيە، چونكە زۆر سادەن و لەچەند پەرەگەزىكى نەمرى ۋەك: ئاۋو ھەۋاى بىگەرد، خور، دەريا، نانى گەنم پىك دىن.

شەۋانە سەندبادىكى بەحرى سەير بەرەو پووم دادەنىشىت و قسە دەكات، قسەكانى دنيا گەرە دەكات، ھەندىك جار كە ئىتر وشە دەرەقەت نايەت، لەشۋىنى خۆى پادەپەرپىت و دەست بەسەما كرن دەكات، كە سەمايش دادى نادات سەنتورەكەى لەسەر ئەژنۆى دادەنىت و دەست دەكاتە ژەندن.

((هەندیک جار ئاھەنگیکى ھىند وەحشیانە لى دەدات کە مرۆڤ ھەناسەى بەگىر دىت، چونکە لەخۆرا ھەست بەو دەکات کە ژيان بى تام و نابوودەو شياوى مرۆڤ نى، جارى تریش ئاھەنگیکى ئەوئەندە خەماوى دەرژەنیت مرۆڤ ھەست بەو دەکات ژيان پینچ و دوو رۆژیکەو، وەك لمى نەرم لەنیو پەنجەکانتەو دەخزینە خواری و ئیتر بواریک بۆ پزگار بوون نى.

((دلى من وەك مەكۆى جۆلا لەم سەرى سنگمەو بۆ ئەوسەرى پادەكات، تەمەنى ئەم چەند مانگەم دەپیسیت کە لە کریت دا بەسەرى دەبەم -پەنا بەخوا- ھەست بەبەختەوەریش دەكەم.

كونفوشیوس^{۶۲} دەلیت ((زۆرن ئەوانەى بەختەوەرى لەسەروى مرۆڤەو دەبینن. ھەندیکیش لەخواریەو، بەلام بەختەوەرى ریک بەئەندازەى بالای مرۆڤە)) ئەمە راستە، کەواتە بەئەندازەى بالای مرۆڤەکان خوش بەختى ھەيە، خوش بەختى ئەمپۆى منیش ھەر ئەوئەندەيە، ئەى شاگردو مامۆستای ئازیزم، منیش بەنیگەرانیەو بەختەوەریەك دەپیومو دەپیومەو، تا بزانم ئیستا بالام چەندە، چونکە تۆ خۆت باش دەزانیت کە بالای مرۆڤ ھەمیشە لە ئاستیکدا نى))

((ئای، چۆن گیانی مرۆڤ بەپیى ئاوو ھەواو بیدەنگى و تەریكى، یان ئەوگەسانەى ھاوپیتو لەگەڵیاندا دەرژى لە گۆران و وەرچەرخاندايە!))

من لیروە کە لەپەنجەرەى تەریكى خۆمەو تەماشای مرۆڤەکان دەكەم، ئیتر ئەوان نەك وەك میروولە، بەلكوو بەپیچەوانەو، لەشیوہى جانەوەرێكى زەبەلاحى سەردەمە كۆنەكان، واتا دیناسور^{۶۴} و پتروداكتیلەكان^{۶۵} دەبینم کە لەدەورو بەریكى پڕ لە

^{۶۲} كونفوشیوس، یان بەزمانى چینی (کنك فوتسو) ناو دارترین فەیلەسوفى چینی و دامەزینەرى قوتابخانەى ئاكار (ئەخلاق) ھەمیشە ھەولێ بۆ پاكرژ كردنەوہى دەرونى مرۆڤو یەكسانی داوہ. ۵۵۲-۴۷۹ پ.ز (و-ف)

^{۶۴} DINOSAR ئەو گیاندارە خشۆكە زەبەلاحیە كە لەسەردەمى دوہمى زەوى ناسیدا ھەبوون و تەنیا ئاسەواریان ماوہ دریژى ھەندیک جۆریان وەك (برونتوزورس) لە چل مەتر تى پەریوہ و،ف

((اوسیدکرنیک)) و پر له پوه که گه نیوه بی که لکه کاندای که له سهره تایی دروست بوون له وئوه دهستی پی کردووه ده ژین. ئه م ده ورو به ره جهنگه لیک بوو پر له نهی نی و نا دروست و سۆز به خشیش، مانا گه لیک و هک ((نیشتمان)) و ((نه ژاد)) که تو حه زیان پی ده که یت و مانا گه لیک تری و هک ((ولاتی بالا)) و ((مرو قایه تی)) که من شه یدایم، لیره، له گه ل هیزیک توندی ویرانیا کاردا یه کسان و یه ک نرخیان هیه، ئیمه واهه ست ده که ین که له قولاییه وه هاتوینه ته سهره وه تا چند برکه یه ک، نا، نه ک برکه، به لکوو چند پیتیکی ده نگاری پیکه وه نه گونجاوی و هک ((ناه)) یان ((ئوه)) بخه ینه سهر زمانمان و دوایی له ناو بچین، گه وره ترین بیرو باوه ریش ئه گهر جوان یه کالای بکه ینه وه، ده بینین بوکه له یه که هه ناوی پر له له ئارده دارو له ناو ئه ویشدا سپرینگیکی ته نه که شاراو ته وه.

((تو من باش ده ناسیت، ئه وه یش ده زانیت ئه م بیره ره ق و ته قانه نه ک نام وه ستین، به لکوو به پیچه وانه وه ئه و ده که شقارتانه ک بلیسه م له ده رون هه لده ستین و پیوستیش، چونکه و هک -بودا- ی ماموستام ده فهرمویت: ((من دیومه)) له بهر ئه وه ی که دیومه و به چاو داگرتنیک له گه ل ده ره یه ره نادیارو مه ست و خوش خولقه که مدا نیوانی خوشم دامه زراندوه، بو له مه ودوا ده توانم له سهر ئه م توپی زهویه و تاکوتایی، و اتا به شه وق و شادیه وه ده وری خو م ببینم، له بهر ئه وه یش که دیومه که واته منیش له داهینانی به ره مه میکا که له سهر شانو ی خوا ده وری تیا ده بینم هاوکاریه کم کردوه.

((هر به م جو ره که من لیره وه ته ماشای شانو ی گه ردون ده که م، له ئه شکه وته ئه فسانه یه کانی قه وقازدا تویش ده بینم که سهرقالی به ئه نجام گه یاندنی ده وری خو تیت و، هه ول ده ده یت که چه ندین هه زار که س له ره چه له ک و نه ژادی ئیمه که له بهر ده م مه ترسی مه رگدان رزگاریان بکه یت، تویش یه کیکی و هک پرومیپه^{۶۶} ده بیت له شهر له گه ل هیزی

^{۶۵} پتروداکتیل: pterodactyl خوشوکیکی کونه بالدارای سهرده می دوه می زهوی ناسینه،

هه ندیکیان بچووک و هه یشیان بوه که به بالی کردو ته وه حه وت مه تر بوه. و-ف

^{۶۶} Promethea له ئه فسانه کانی یوناندا خوای ئاگره، کوپی تیتان پایت و برای ئه تله سه و به بناغه دانهری یه که م شارستانیه تی مرو ق داده نریت، ئه ودوای ئه وه ی ئاده می له قور دروست کرد بو گیان به به را کردنی ئاگری له ئاسمان دزی، زیوس به هو ی هه فانیستوسه وه له سهر کیوی

ئەھرىمەنەكاندا، واتا برسپەتە و سەرماو مەرگ و نەخۆشى ئازارى راستەقىنە بچىزىت. بەلام تۆ پياويكى بەدەماريت، ھەندىك جار چىژ لەو ھەردەگرىت كە ئەوھىزى ئەھرىمەنە زياتر بن و لەشكست نەيەن. چونكە لەم ھالەتەدا ئامانجى تۆ كە تا رادەيەك بەردەوام لەگەل ئائۆمىددايە ئازاو قارەمانتر دەبىت و گيانىشت دەرك بەمەزنىەكى غەم ئەنگىز تر دەكات.

((تۆ ئەم ژيانەى خۆت تەواو بە بەختيار دەزانىت، لەبەر ئەوھىش كە خۆت وات داوھتە قەلەم ھەر واىە، تۆيش بەختەوھرىت بە قەدەر بالاي خۆت برپوھ، سوپاس بۆ خوا كە ئىستا بالاي تۆ لە بالاي من بەرزترە. مامۆستاي چاكىش خەلاتى لەوە باشترى لەكوئ دەست دەكەوئ كە قوتابىەكەى لەخۆى چاكتر پەرۆدە كردبىت.

((بەلام من گەلىك جار فەرامۆش كارم، خۆ لە بىردەكەم و، رىگاي ھەلە لەبەردەگرم، ئيمانم مافورىكى بى باوھرىە، ھەندىك جار ديمە سەر ئەوھى ئال و گۆرىك بەدى بىنم، واتا ھەموو تەمەنم بكەمە قورىانى چەند چركە ساتىكى راستەقىنە، بەلام تۆ شىرنى كەشتىەكەت توند گرتوھ، تەنانەت كە لەگەل مەرگىشدا دەستەو يەخە دەبىت ئەوھت لەبىر ناچىت بەرەو كوئوھ دەئازوئ.

((ئەو پۆژەت لەبىرە كە ھەردووكمەن لەكاتى گەرانەوھماندا بۆ يونان بەئىتالىادا تى پەپىن؟ ئەى لەبىرتە كە برپارماندا بچىنە ناوچەى پونتوس^{۶۷} كە ئەوسا ناوچەيەكى زۆر پر مەترسى بوو؟ لەوئ، لە شارۆچكەيەكدا بەپەلە لە شەمەندەفەر دابەزىن و، تا گەيشتنى شەمەندەفەرىكى دى تەنيا سەعاتىكمەن بەدەستەوھ بوو، چووينە ناو باخىكى چرو گەورەى نزيك بە ئىسگەى شەمەندەفەرەكەو، درەختى ناو باخەكە گەلا پان و، دارى مۆزو قامىشى رەنگ خۆلەمىشەيەكى كانزايى تىرى تيا پوينرابوو. مىش ھەنگەكانىش بەلقىكى گولكردوھو پورەيان دابوو، لقەكە دەھات و دەچوو، بەوھ خۆشحال بوو كە ھەنگەكان گولەكان دەمژن.

قاف زىندانى كردو ھەلۆيەكى بۆ تەرخان كرد كە ھەموو رۆژىك لە جگەرى پرومىسە بخوات بەلام ھەموو رۆژىك جگەرى وەك خۆى لى دەھاتەوھ، پرومىتە لەدوايىدا بەدەستى ھىرقەل يا ھىراكلس ئازادكرا. و-ف

((ئىمە بىدەنگو دل خوش وەك لەخەودا بىن وابوو، ھەر دەش رۆشتىن، لەپرا، لەپىچىكى پر لەگوللى باخەكەدا دوو كچمان بىنى بە دەم رۆشتەنەو ەكتىبىيان دەخویندەو، ئىتر من نازانم جوان بوون يان ناشىرىن، تەنيا ئەو دەم لەيادە كە قژى يەككىيان زەردو ھى ئەوى دى رەش بوو، ھەردووکیان كراسى بە ھاریان لە بەردا بوو. ئىمە بویرانە، وەك يەككە لەخەودا بىت لى يان نزيك كەوتىنەو، تۆ بەپىكەننەو ەپىت وتن: ((ئەو ەكتىبەى دەخویننەو ەباس لە ھەر شتەك بكات ئىمە ئامادەين گەفتوگوى لەسەر بکەين)) ئەوان ەكتىبىكى گۆرکیان^{۶۸} دەخویندەو، لەبەر ئەو ەى ئىمە پەلەمان بوو خیرا دەستمان کرد بەباسى ژيانى ھەژارى و بەد بەختى و یاجى بوون و خوشەو ىستى.

((من ھەرگیز خوشى و ناخوشى ئەو رۆژەم لەبىرناچىت، ئىتر ئىمەو ئەو دوو كچە نەناسە بووینە دوو ھاورپى دىرىن و كۆنە عاشق، خۆمان بە بەرپرسىارى رۆح و لەشيان دەزانى و پەلەيشمان بوو، چونكە دواى چەند دەقیقەيەكى تر بەیەكجارى لى يان دادەبپاين. لەو ھەوا كرزەدا بۆنى فراندن و مەرگ ھەست پى دەكرا.

((شەمەندەفەرەكە گەشت و شوتى لىدا، ئىمە وەك لەخەو ەستابىن راپەرىن. دەستى يەكترىمان گوشى، من چۆن دەتوانم ئەو دەست گوشىنە توندو نائومیدانەيەو ئەو دە پەنجەيەى نەيان دەو ىست لىك جىابىنەو ەلەياد بکەم؟ كچىکیان زۆر رەنگى پەرىبوو، ئەوى تریان پى دەكەنى و دەلەزى.

((لەبىرمە كە ھەر ئەوسا پىم وتیت وشە گەلىكى وەك (یۆنان) (نىشتمان) (پىو ىستى سەر شان) وشەى بىمانان، ئەمەيان حەقیقەتە)) تۆ لەو ەلامدا پىت وتم (پاستە وشەى یۆنان و نىشتمان و پىو ىستى سەر شان ھیچ مانایان نیە، بەلام ئىمە بۆ ئەو ھیچەيە كە بەتەواوى ئارەزو ەو ەخۆمانى بۆ بەكوشت دەدەين))

((بەلام بەپاستى من بۆ ئەمانە بۆ تۆ دەنووسم؟ بۆ ئەو ەيە پىت بلىم ئەو شتانەى ئەوسا پىكەو ەكردومانن من لەيادم نەكردوون. بۆ ئەو ەيشە ئەو مەبەستەى بەرەو پوو

له پرومان نایهت بۆ یه کی باس بکهین چونکه وامان عادهت کردوه، ئیتیر عادهتییکی باشه یان خراب، من دهرفته تی ئه وه بۆ خۆم بره خسیتم که لیڤه دا باسیان بکه م.

((تۆ که ئیستا لای من نیت و روم نابینیت، منیش ترسی ئه وه م نیه لاوازو قه شمه ر دهرکه وم، پیت ده لئیم زۆرم خوش ده ویت)).

نامه که م کۆتایی هات، له گه ل هاوریکه مدا دهرده دلّم کردبوو، هه ستم کرد باری له شم سووک بووه، زۆربام بانگ کرد، بۆ ئه وه ی ته ر نه بیّت له ژیر تاشه به ردیکدا دانیشتبوو، له سه رو به ندی ته ل و ده زگای ته له فریکه که یدا بوو، به سه ریمدا نه پاند:

- ده ی زۆریا، هه سته با برۆین چه رخه له یه کی ناو دی بکهین.

- دیاره زه وقت هه س، سه رۆک، ها! باران ده باریت، نابیت به ته نیا خۆت بفرمویت و برۆیت؟

- به لئى زه وقم هه یه و چه ز ناکه م له ده سته ی بده م، ئه گه ر پیکه وه بچین هیچم له کیس ناچیت، وه ره با برۆین.

زۆریا پیکه نی و وتی:

- به خته وه رم که پیویستیت تیم که وتوه، با برۆین.

پالئاوه کریتیه خوریه که ی خۆم که به کلاویکی نووک تیز کۆتایی ده هات و من به دیاری دابومی له به ری کرد. به جووته به ناو قورپاوی سه ر ریگا که دا به ره و گونده که به ریکه وتین. باران ده باری و، لووتکه ی چیاکان به دهره وه نه بوون، سووسه ی کزه بایه ک نه بوو، به رده کان ده بریسکانه وه، گردی خه لوزی لینید له ژیر گوشاری ته م و مژدا خپ بیوو. ده ت وت خه میکی ئینسانی ده م و چاوی ژنانه ی گرده که ی له خۆیه وه پیچاوه و گرده که له ژیر باراندا له هۆش خۆی چوه.

زۆریا وتی:

- که باران ده باریت دلّی مروّف خه م دای ده گریت، نابیت له باران بیزار بیت، سه رۆک، ئه و به سته زمانه یش گیانی تیا به.

له داوینی په رژینی که دا چه مایه وه و یه که مین گو له نیرگزی کیوی که تازه پشکوتوو بوون لی کرده وه، ماوه یه کی زۆر، بی ئه وه ی تیڤی لی بخوات هه ر لیی ده پوانی، وه ک یه که م

جارى بىت گۈلى نىرگىزى بىيىت. پاشان لە حالىكدا كە چاۋى لىك نابوون و بۇنى پىۋە دەكردن پىۋى وىم:

-خۇزگا تى دەگەشتىن، سەرۆك، كەبەردو گۈل و باران چى دەللىن، پەنگە ھاوار بىكەن، ھاوار لەئىمە بىكەن و ئىمە نەى بىستىن، ئەى گۈى مۇۋ كەى دەكرىتەۋە؟ كەى چاۋمان بۇ بىننن ھەلدىت؟ كەى باسكمان والا دەكەىن تا ھەموو .. بەردو گۈل، باران و مۇۋ لە ئامىز بگرىن؟ تۆ دەللى چى؟ سەرۆك، ئەى كىتبەكانت چى دەللىن؟
من پىشتى قسەىەكم گرت وىم:

-بۇ دۆزەخ! بۇ دۆزەخ! كىتبەكان بىجگە لەمانە ھىچى ترىان نىە بىللىن.
زۆربا قۇلى گرت وىتى:

-شىتېكم بەبىردا ھاتوۋ ئەمەۋىت پىتى بلىم، سەرۆك، بەلام نابى زویر بىت، دەبىت ھەموو كىتبەكانت لەسەرىەك كەلەكە بىكەىت و ئاگرىكان پىۋە بىيىت، پاشان ... نازانم بلىم چى، تۆ پىاۋىكى بى عەقل نىت و مۇىەكى چاكىت... پاش ئەۋە دەشىت شىتېكى چاكىت لى دروست بىرىت.

لەدلى خۇمدا وىم: (ھەقىەتى، ھەقىەتى، بەلام من ناتوانم كارىكى وابكەم)

زۆربا راماو كەۋتە بىر كىردنەۋەۋ، دواى كەمىك وىتى:

-من دەرەك بەشتىك دەم...

-بلى بزانم، دەرەك بەچى دەكەىت؟

-بەتەۋاۋى نازانم، بەلام ۋاھەست دەكەم شىتېك بزانم، شىتېك ئەگەر بمەۋىت بەزمان بىللىم خراپى بىكەم، خوا بىكات رۆژىك لەسەر خۇم بم بەسەما كىردن بۇتى دەر دەبىرم.

بارانەكە كىردىە لىزمە، ئىمە گەىشتىنە گۈندەكە، كچۆلەكان مەپىان لە لەۋەپگاۋە دەگىزپاىەۋە، جوتىارەكان نىرىان لەملى گاكان دامالى بوو، زەۋىە نىۋە كىلراۋەكانىان جى ھىشتىبوو، ژنان لە كۆلانىندا بەدواى منالىاندا دەگەپان. كە تەرزە دەستى بەبارىن كىرد ترسىكى زۆر گۈندەكەى داگرت، ژنان كەۋتنە ھاوار ھاۋارو بەچاۋىش پى دەكەنن. لەپىشى پىرو سىمىلى بادراۋى پىاۋانەۋە دلوپى گەۋرە گەۋرەى باران دەھاتنە خوارى، بۇنىكى تىژ لە خاك و بەردو گىاۋە ھەلدەستا.

ئیمه که باران وهك مشكى ناو ئاوی لی کردبووین خزاینه چاخانه - قه ساخانه که ی- عیسمهت- هوه، چاخانه یه کی تهواو ئاپووره هه ندیک، یاری - بلوت- ی به کاغه ز ده کرد، هه ندیکی تر وایان دهنگ لی هه لبریبوو دهت وت له م کیوه وه بۆ ئه و کیو بانگی یه کدی ده که ن، له پشت میژیکی بچوکه وه وه له ناوه راستی چاخانه که دا ریش سپیه کانی دی له سه ر قه نه فه یه کی ته خته دانیشتبوون، ئاپوئاناگنوستی به کراسه سپیه که یه وه که قۆله کانی پانو پۆر بوون ((مافراندوونی)) بی دهنگو عه بووسن نیرگه له ی ده کیشاو چاوی به زه ویه که وه دورابوو، مامۆستا میانه ته مه نه که، بی دهنگ، به ویقار، خوی دابوو به سه ر گۆچانه ئه ستوره که یدا، به زه رده خه نه یه کی پر له ئارامه وه گوئی له چه ته ولئیکی ئیشن گرتبوو که تازه له ((کاندی)) گه رابوو، ده رباره ی شته سه یره کانی ئه واره گه وره قسه ی بۆ ده رکد، چایچی که یش که له پشت میزه که وه وه ستابوو به دهم گوئی گرتنه وه چاودیتری جزوه ی قاوه کانی ده کرد که به سه ر ئاگره که وه بوون و، پی ده که نی.

ئاپوئاناگنوستی که چاوی به ئیمه که وت هه ستاو وتی:

- ئای هاوشاریه کانم، فهرموون وهرنه لای ئیمه وه، ئه وه تا سفاکیانو نیکۆلی^{۶۹} ئه و شتانه مان بۆ ده گئیریتته وه که له -کاندی- دیونی یان بیستونی، مرۆقیکی قسه خوشه، لیروه وه وهرن، ئینجا پوی له چایچی که کردو وتی:

-مانۆلاکی^{۷۰} دوویک ئاره ق.

ئیمه دانیشتین، شوانه ی کیوی که چاوی به م بیگانانه که وت (گرژ) و بی دهنگ بوو، مامۆستا که بۆ ئه وه ی بیه ینیتته وه قسه لیی پرسى:

که واته قاره مان. نیکۆلی. بیگومان له وی شانویشته دیوه، وایه؟ به لاتته وه چۆن بوو؟

سفاکیانو نیکۆلی دهسته زبرو گه وره کانی بۆ لیوانه شه رابه که ی دریز کردو هه لی گرت، یه کژمه ی به سه ریه وه نا، بویری که تی گه راو دهنگی لی هه لبری:

-من و نه چم بۇ شانتۆ؟ بېگومان چووم، من هه مېشه ئه وهم ده بېست كه ده يان وت^{۷۱} (كوتوپولى^{۷۱} ئه مه يه و كتمۆپۆلى ئه وه يه) شەوئك نيشانه ي خاچم كيشاو به خۆم وت: ((زۆرباشه، بۇ من خۆم نه چم و بېبېنم؟ بزائم ئه م هه موو ناوو ناوبانگه ي كوتوپۆلى چيه؟ ئاپۆئاناگنوستى پرسى:

-باشه، لاوو، چويت چيت بېنى؟ چۆن بوو؟ توخوا بۇ ئيمه يشى بگېرهره وه.

-هېچ، به سه رى خۆم هېچى وام نه بېنى. خه لكى كه گوئى له ناوى شانتۆ ده بېت بير له شتى سه يرو پيكه نيناوى ده كاته وه، به لام وانى يه، من داخ بۇ پاره كه م ده خۆم كه به فيرۆ چوو، شوئنيك بوو وهك چاىخانه يه كى گه وره، يان وهك ئاغه لئك مه رو مالات مۆلى تيا خواردبېت. پېروو له خه لك و كورسى و مۆمدان، ههر نه م ده زانى له كوئيم، به رى چاوم تاريك و هېچم نه ده بېنى، به خۆم وت: ((خوا گيان، دياره منيان هيناوه ته ئيره تا سيحرم لى بكه ن، ده بېت ده رېچم)) له و كاته دا، كچي ك كه وهك كلك هه لته كي نه ده جوولا ليم نزيك كه وته وه و ده ستى گرتم، قيزاندم به سه ريا كه : ((ها! ده ته ويئت بۇ كوئيم به ريت؟ به لام ئه و گوئى به قسه كانم نه داو بردمى، ههر بردمى و پاشان رووى تيكردم و وتى:

((ليره دابنيشه)) دانيشتم، ته ماشاي ههر كوئيه كم ده كرد خه لك بوو، له پيشه وه، له دواوه، له راسته وه، له چه په وه، ته نانه ت له ژير سه قفه كه، به خۆم وت : ((بېگومان ده خنكيم، ئيره هه واي تيا نيه، له وه ي ته نيشتم پرسى: ((هاورپى، ئه م هونه ر فيشانه^{۷۲} له كام ده رگاوه دئى؟ ئه و په رده يه كى پيشاندام وتى: ((له و ژووره وه !)) راستى كرد، له پيشه وه زه نكيك لى ده درييت، ئينجا په رده كه لاده درييت و به وته ي خويان ((كوتوپۆلى)) ده رده كه ويئت، به لام كورتوپولى وهك ئه وان ده يلين مريشك نى يه، ژنه، ژنيكى راسته قينه،

^{۷۱} Cotopouli ژنه هونه رمه نديكى گه وره ي يونانى يه كه وشه كه مانا زمانيه كه ي به واتاى -

مريشك -^{۷۲}

مه به ست هونه ر پيشه يه، له ده قه كه دا Permaclonnas گۆراوه به Primadonna كه ماناى گه وره ترين ژنى هونه ر پيشه يان گۆرانى بيژى شانو و ئوركسيتر ده گه يه نييت، رينوس و قونه تيكه كانيان له يه كتر يه وه نزيكه . و-ف

ئىنجا كورتوپولى كەوتە ھاتوچۇ، بەم لاو ئەولادا خۇبادان و ھەلبەز دابەز كە ھەموو لەتە ماشاكرىنى تىر بوون كەوتنە چەپلە لىدان، ژنەيش بۆى دەرچوو))

دېھاتىھەكان لە پىكەنىندا لوول بوون، سفاكيانو نىكۆلى بىزار بوو، دەموو چاوى پىكدادا، پرووى لەدەرگاگە كىردو بۆ ئەوھى باسەكە بگۆرپىت وتى: ((ھەر دەبارىت، ھەموو بۆلای ئەويان پروانى، ھەر لەو كاتەدا، ژنىك داوینى كراسە پەشەكەى تا ئەژنۆى ھەلكرىبوو، پرچى بەسەر شانیا ھاتبوە خوارى و بەپەلە بەویدا تىدەپەپى، دەم و چاوى خرىنو جلو بەرگە تەسكەكەى بەلەشىھە قىرسابوو، لەشىكى تۆكمە و ئارەزوو بزوينى ھەبوو.

من سلەمىمەو، بەخۆم وت: ((ئەم بەلایە لەكوپو ھات؟ وام ھاتە بەرچا و كەژنىكى چوست و چالاک و ترسناكە و لەوانەپە كەپیا و ھەلدەلوشت.

ژنەكە سەرىكى خىراى كىشا و نىگایەكى بروسكە ئامىزى لەناو چاىخانەكە گرت، لاوىكى منال كار كە تازە خەتى دابوو لە نىك پەنجەرەكەو دانىشتبوو، وتى: يا ھەزەرەتى مریەم!

-مانولاكاسى^{۷۲} پاسەوانى دارستان خورپى:
-نەفرەتت لى بىت... تۆ ئاگر لەپیا و بەردەدەیت و بەدىار سوتانەكەیشیو دەووستیت.

لاو منال كارەكە كە نىك بەپەنجەرەكە دانىشتبوو، سەرەتا لەسەر خۆ ورتە ورتىكى كرد، پاشان وردە وردە دەنگى لى ھەلپى:

سەرىنى بۆوژن بۆنى بەھى لى دىت
منىش بۆنىم كىردو و ئىتر ناتوانم بنووم

-مافراندونى - لوولەى نىرگەلەكەى پاوھشانو ھاوارى كرد:
-دەمت داخە.

كوپەكە بى دەنگ بوو، پىرەمىردىك بەسەر مانولاكاسى پاسەواندا نوشتایەو و لەسەر خۆ بەگویدا چىپاند:

-ئەو ماممات توورە بوە، ئەگەر ئەم ژنە بېچارەيەى بەردەست بکەوئت تیکە تیکەى دەکات. خوا ئاگای لئی بیٹ.

مانولاکاس وتی:

-ها، باوکە ئەندرولی^{۷۴}، من بزائم تویش چاوت ھەر بەدوای بیوژنەکەوہیە، تەریق نابیتەوہ، بەناخیری گیانت خزمەتی کلئسادەکەیت؟

-نا، دیسان دەیلیمەوہ خوا ئاگای لئی بیٹ! تۆ نازانیت ماوہیەکە لەدیکەماندا چ جورە مندالیک لەدایک دەبن، پەنا بەخوا وەک فریشتە جوانن، ئەزانیت بۆ؟ ھەمووی لە چاوی ئەم بیوژنەوہ بناسن، چونکە وەک دەلئین ئەم ژنە ھاوړی ھەموو دانیشتوانی ئەم گوندەيە، چۆن؟ بۆ نموونە، تۆ شەو چرا دەکوژئینیتەوہو بەخەيال ئەو ژنەى کە لە باوہشتایە ژنی خۆت نیەو ئەو بیوژنەيە، ھەر لەبەر ئەمەيە ھەر مندالیک لەم گوندەدا لە دایک دەبیٹ زۆر جوان دەردەچیت.

باوہ ئەندرولی کەمیک بیدەنگ بوو، پاشان لەبەر خۆیەوہ وتی:

-خۆزگەم بەو پانانەى تیوہى دەئالئین، ئاخ، ھاوړی، خۆزگا منیش ئیستا وەک - پاقل^{۷۵} -ی کوړی ماقراندونی تەمەنم بیست سال دەبوو.

یەکیک بەپیکەنینەوہ وتی:

-ئیستا کە بۆ مالى دەگەریتەوہ دەى ببیننەوہ.

ھەموو روویان بۆ لای دەرگاگە وەرگیا، باران بەلێزمە بوو، ئاو بەسەر وردە بەردەکاندا دەکشا، جار جارە ھەورە بروسکەيەک دنیای رووناک دەکردەوہ. زۆربا کە لە رویشتنی بیوژنەکەوہ پلەى گەرمای بەرز ببوہوہ ئیتەر خۆى پى نەگیا، ئاماژەى بەمن کردو وتی:

-بارانەکە خۆشى کردۆتەوہ، ھەستە با برۆین، سەرۆک.

لەبەر دەرگاگەدا، میرد منالیکى پى پەتى، قر ئالۆزکاو، بەدوو چاوی گەورەو سامناکەوہ دەرکەوت، نیگارکێشەکان وینەى قەدیسین و یوحەناى مەعمەدانیان^{۷۶} ھەر بەو

^{۷۴}Pere Androuli

^{۷۵}Pavli

شیوهیه، بهو چاوانه وه که له ئەنجامی برسیهتی و نوێژکردندا تهواو کرابوونه وه وینه دهکیشن.

هه ندیک به پیکه نینه وه بانگیان هه لدا:

- سلّو میمیتو^{۷۷}

هه ر گوندیک بۆ خۆی بالۆلێکی ههیه، ئەگه ر نه ی بیّت خه لکی گوند بۆ کات به سه ر بردن یه کیّ ده که نه بالۆل، میمیتو بالۆلی ئەم گونده یه .

میمیتو به ده نگیکێ ژنانه ی گیره وه هاواری کرد:

- هاواری یان، هاواری یان، سورمیلینا^{۷۸} ی بیوه ژن مه ری ون کردوه، هه رکه س بیدۆزیته وه

پینچ لیتر ئاره قی خه لات ده کریت.

مافراندونی پیر هاواری لی هه ستا:

- برۆ ده ره وه، هه تیو، برۆ ده ره وه.

میمیتو له ترساندا له سوچیکێ نزیک ده رگا که وه کزۆله ی کرد، ئاپو ئاناگنوستی دلی

پیی سوتاو وتی:

- وه ره دانیشه، میمیتو وه ره لیوانیک ئاره ق بخۆره وه با گه رم دابییت، ئەگه ر

گونده که مان بالۆلێکی وه ک تۆی تیا نه بیّت به که لکی چی دیت؟

له و ماوه یه دا لاویک که له ته خۆش ده چوو، به دوو چاوی شینی فرمیسکاوی، قزّی پیشه

سه رییه وه که به ته ویلییه وه نووسابوو، ئاو له هه مووگیانی ده چۆرا، به هه ناسه برکێ له به ر

ده رگا که وه ده رکه وت. مانولا کاس هاواری لی کرد:

- سلّو کوپی ئاپۆ پاوی، وه ره ژورئ.

^{۷۶} Saint Jean Baptiste له پینچ پیغه مبه رانی به نی ئیسرا ئیله که شه ش مانگ پیش عیسا له

دایک بوو، خه لکی به مه سیحیان ده زانی. به لام خۆی ئەوه ی ر هت کرده وه و مزگینێ هاتنی

حه زه تی عیسا ی پیدان.

^{۷۷} Mimito

^{۷۸} Sourmelina

ماقراندونی سەرى ۋەرگىڭرا، سەيرى كۆپەكەي خۆي كىردو نىو چاۋى پىكدادا،
لەبەرخۆيەۋە وتى:

-يەنى ئەم سەرو سەكوتە كۆپى مەن؟ خوا بېرىت، لەكى دەچىت؟ شەيتان ئەلى
ملى بگرم ۋەك جالجالۆكەي دەريا^{۷۹} بىكىشم بەزەويدا.

زۆربا لە پشیلەيەكى دەكرد لەسەر بەردىكى داخ دانىشتىت، بىۋەژنەكە سەرى
ھىنابوۋە جۆش ۋە ئىتر نەي دەتوانى لەنىو ئەۋ چوار دىۋارەدا ئۆقرە بگىت، ھەر زوۋ زوۋ
بەگويمدا دەي چىپاند:

-بىرۆين، سەروك، بابىرۆين، مەۋق لىرەدا دەخنىت.

ئەۋ لاي ۋابوۋ ھەۋرەكان پەراگەندە بوۋن ۋ خۆر دەرکەۋتوۋ، پوۋى لە چاچىيەكە كىردو
خۆي ۋا پىشاندا كە چ مەبەستىكى لەدواۋە نەبىت، لىي پىرسى:
بەراست ئەۋ بىۋەژنە كىيە؟

كۆندۇمانۆلىو^{۸۰} ۋەلامى دايەۋە ((ماينىكى رەسەن) ھ.

پەنجەي لەسەر لىۋى ناۋ بەچاۋ ئامارەي بۆ ماقراندونى كىرد كە ھىشتا چاۋى لە
زەۋيەكە بىرىبوۋ.
دىسان دووبارەي كىردەۋە:

-ۋەم ماينىكى رەسەن، بۆ ئەۋەي گوناھى ھەلنەگرىن چاكتەرە باسى نەكەين.

ماقراندونى ھەستا، مار پىچى نىرگەلەكەي لەملى نىرگەلەكەۋە پىچاۋ وتى:

-بىورن، مەن دەرۋمەۋە مالى، تۋىش، پاقتى دۋامەكەۋە.

كۆپەكەي لەگەل خۆيدا بىردو ھەردوۋكىيان لە بارانەكەدا ۋن بوۋن.

مانۆلاكاسىش ھەستاۋكەۋتە دوايان.

كۆندۇمانۆلدو لەسەر كورسىيەكەي ماقراندونى دانىشت ۋ بۆ ئەۋەي دەنگى بە مېزەكانى

دەۋرۋەرى نەگات لەسەر خۆ وتى:

^{۷۹} Octopus جۆرە ماسىيەكە ھەشت بالى لەدەۋرى دەمىدا ھەيە.

^{۸۰} Kondomanolio

-بیچاره مافراندونى خهريکه له داخا بتهقيت، بهد بهختیهکی گهوره پووی له ماله کهى کردوه، دوينى بهگويى خۆم گویم لى بوو که پاقلی پى وى وت: ((ئه گهر ئه و بيوه ژنه نه بيته ژنم خۆم ده کوژم)) بهلام ئه و سۆزانيه شووی پیناکات، پى دهلیت: منالی کۆلان.

زۆریا بهگويى گرتنى له و قسانه ی دهریاره ی بيوه ژنه که دهکرا ئه وهنده ی تر گری گرتبوو، پهیتا پهیتا دهیوت: دهبا برۆین.

که له شیر کهوته خویندن و بارانیش که میك خوشی کردوه.

من ههستم وتم: فهرموو با برۆین.

میمیتو که له سوچیکدا کزۆله ی کردبوو راپه پيو کهوته دوامان.

ورده بهردهکان دهریسکانه وه، دهرگاكان که باران ته پى کردبوون رهش دهچونه وه، پیریزنه کۆماوهکان به زهميله ی دهستیانه وه بۆ کۆکردنه وه ی هیلکه شهیتانۆکه له مال هاتبوونه دهري.

میمیتو لیم نزيك کهوته وه، دهستی له دهستم داو وتی:

-سه رۆك، جگه رهیه كم بدهري، بهلكو بهختی خوشه ويستیت یاریت.

جگه رهیه كم دایه، دهسته لاوازهکانی که خۆر سوتاندبوونی بۆ دريژ کردم وتی:

-به یارمه تی ئاگره که یشم بدهري.

جگه ره که ی داگیرساندو مژيکی قوولی لیدا، هه موو دووکه له که ی به ره و سیهکانی هه لمژى و پاشان له هه ردوو کونه لوتیه وه رایدان. چاوی نانه سه ریه كو به نیوه کراوه یی هیشتنیه وه، له بهر خویه وه وتی:

-ئیسنا خۆم به پاشا ده زانم.

-بۆ کوئ دهچیت؟

-ئه پۆم بۆ باخی بيوه ژنه که، بهلینى داومه تی ئه گهر بۆ دۆزینه وه ی مه ره که ی جارپيکی

بۆ بدهم ژه میك خواردن بداتی

ئیمه خیرا ده پۆشیتین، په له هه وره کان ورده ورده له یهك ده ترازان و خۆر به دهر ده که وت، گونده که له خوشی شۆردن و تازه بوونه وه که ی پیده که نی.

دهمی زۆریا پرپبوو له ئاو، له میمیتوی پرسى:

کەشیشەکان دەکەم ئەو پیللۆه لەپێ دەکەم. پاشان دایان دەکەم. بەملما هەلیان دەواسم و بۆ مال دەگەریمەوه.

—لەم دنیاوەدا چیت لەهەموو شتیکی تر پێی خوشترە مێمیتو؟

—یەکەم نان، ئای کە حەزم لە نانی گەرم و برژاوە بەتایبەتی نانی گەم، پاشان شەراب و دواى ئەویش خەو.

—ئەى ژن؟

—پف، وێم تەنیا بخۆو بخۆرەوه و بخەوه، شتەکانی تر هەموو دەردی سەرین.

—ئەى بیوه ژن؟

—وێلێکە کە، بۆ دۆزەخ، چاکترین شت ئەوەیە بیدەیتە دەست شەیتان.

سێجار تەقی پۆ کردە سەر زەویەکە و نیشانەى خاچی کیشا.

—خوێندەواریت هەیه؟

—هیچ، کەمنال بووم بەزۆر بردمیانە بەر خوێندن، بەلام زوو تووشی نەخۆشی گرانەتا

بوم و تێک چووم، ئێتر بۆخۆم لە دەست قوتابخانە پرگەرم بوو.

زۆریا لە پرسىیارەکانى من بێزاربوو، تەنیا بیرى لای بیوهژنەکە بوو، دواى قۆلى گرتو

وتى:

—سەرۆک...

ئینجا پۆی لە مێمیتو کردو پێى ووت:

—تۆ لە پیشەوه برۆ، ئێمە قسەى تاییبەتیمان هەیه.

دەنگى نزم کردو لەوه دەچوو ناجۆربێت، وتى:

—سەرۆک، ئێستا نۆرەتە، بەغیرەت بەو حەیاى پیاو مەبە، شەیتان یان خوا ئەم تیکە

چەورەى بۆ ناردوویت و تۆش ددانى خواردنت باشە، ئەم خەلاتە مەدەرە دواوه، دەست

دریژ بکەو بیگرە، ئاخر خوا بۆ دەستى بە ئێمە داوه؟ بۆ گرتن، کەواتە! من لەتەمەنى

خۆمدا ژنى زۆرم دیوه، بەلام ئەم بیوهژنە نەحەتیه لەوانەیه کە منارەش دینیتە لەرزە.

بەناخۆشیەوه وەلامیم دایەوه:

—من نامەوێت سەر ئێشە بۆ خۆم دروست بکەم.

ناخۇشەكەي مەن لەبەر ئەوۋە بوو كە مەنەش لەناخۇ دېمەۋە ھەزەم دەكرد، ئەو لەش و
لارە توندو تۆلە لەباۋەش بگرم كە ۋەك گىيانلەبەرىكى بەتەلەب ھاتوو بەبەردەمدا
تېپەرى.

زۆربا بەسەر سۈرپماۋىيە ۋە وتى:

ۋەت سەر ئىشە بۇ خۆت دروست ناكەيت؟ ئەي تۆ چىت دەۋىت؟

- مەن ۋە لامم نەدايەۋە، زۆربا لەسەرى رۆشت:

- خۇدى ژيان دەردە سەرىيە، بەلام نەك مردن، باشە تۆ ھەر دەزانىت ژيان يانى چى؟

(يانى پىشتىنەكەت بگەرەۋەۋە بەدۋاي دەردى سەرىدا بگەرپ.)

مەن بىدەنگ بوومەۋە، دەمزانى زۆربا راست دەكات، بەلى، دەمزانى ۋايە، بەلام
ئەۋەندە ئازا نەبووم پى لەۋ پاستىيە بىنم، تەمەنى مەن بەرپىگايەكى ناجۇردا تىپەرىبوو، ئىتر
تىكەل بووم لەگەل خەلكىدا بىجگە لە مەنەلۆژىك لەگەل ناۋەۋەي خۇمدا ھىچى تر نەبوو،
بەئەندازەيەك تەپى بووم ئەگەر خۇميان سەرىشك بگردايە لەنيۋان خۇشەۋىستى ژنىك و
خۇيىندەۋەي كىتپىكدا كەباس لە خۇشەۋىستى بكات كىتپەكەم پەسەند دەكرد.

زۆربا ۋتەۋە: ۋاز لەحساب و كىتاب بىنە، سەرۆك، ژمارەو ممارە بخەرەۋە لاۋە، ئەم
تەرازوۋە نەحلەتە بىشكىنەۋ گۆي لەمەن بگەرەۋە دوكانەكەت دابخە، ئەمە ئەۋ ساتەيە كە تۆ
دەتۋانىت گىيانى خۆت رزگار بگەيت يان لەدەستى بەدەيت. گۆي بگەرە، سەرۆك، ئىستا
دووسى لىرە، لىرەي ئالتون نەك كاغەز، بخەرە دەستە سىرىكەۋە، چۈنكە لىرەي كاغەز
سەرنج پاناكىشىت، بەدەستى مېمىتودا بىننېرە بۇ بىۋەژنەكە، پىي بلى ئەم پەيامەشىتى
پى بگەيەنەت:

((خاۋەنى كانەكە سلاۋى ھەيە، ئەم دەستە سىرەي بۇ ناردۋىت ۋەمە شتىكى ۋانە،
بەلام نىشانەي خۇشەۋىستىيەكى مەزەنە، ھەرۋەھا ۋتۈشىيە خەم بۇ مەرپەكە نەخوات،
ئەگەر گومىش بوو بىت قەيدى نىە، تا ئەۋ لىرەيە تۆ خەم مەخۇ، لەۋساۋە كەتۋى لەبەر
چاىخانەكەدا دىۋە نەخۇش كەۋتوۋەۋە چاك بوۋنەۋەي تەنيا لە دەستى تۆدايە))

((ئىنجا شەۋ دەچىت ۋە لەدەرگاي دەدەيت - كە ئاسن گەرم بو ئىنجا دەبىت

بىكوتىت - پىي دەلىت رىگات ۋون كىردوۋە شەۋ غافل گىرى كىردۋىت ۋە پىۋىستىت بە

چرایه کی دهستی، یان پیی بلی کت و پر ته ندروستیت خراب بوه په رداخیک ئاوت گهره،
یان له هه موو ئه مانه باشت، مه ریک بکره و بو ی به ره، پیی بلی:

((وهره گوله کهم، ئه مه ئه و مه ره یه که ونت کردبوو، من دۆزیومه ته وه.))

ئینجا بروا بکه سه رۆک، بیوه ژنه که پاداشتت ده داته وه و ده تباته ژوری، ئاه، خۆزگا
منیش له پاشکۆی ئه سپه که ته وه سوار ده بووم، به لئ سهرۆک، تۆ به سواری ده پۆیه
به هه شته وه، هاوپی، ئه وه یش بزانه، من ته واو دلنیا ت ده که م که له و به هه شته زیاترمان
نیه، گوئ له قسه ی قه شه کان مه گره و ئه و حه قیقه ته بزانه که به هه شتی تر وجودی نیه،))
پی ده چوو له باخی بیوه ژن نزی که وتبیته وه، چونکه میمیتو هه ناسه ی هه لکیشاو،
به زمانه پته که یه وه که وته گۆرانی وتن.

شهراب به پرووی ده ویت و هه نگوین گوئز

کور کچی ده ویت و کچیش کور.

زۆریا هه نگاوی گورجتر کردو کونه لووتی زیاتر کرانه وه، وه ستا هه ناسه یه کی قولیداو

ته ماشای کردم، به په رۆشه وه پرسى:

-ئىستا چى ده لئیت؟

به ساردیه که وه وه لāmīm دایه وه و: بابروین

خیراتر که وتینه پئ، زۆریا سه ری پاوه شاند، له به رخۆیه وه ورته ورتیکی کرد من تئى

نه گه یشتم.

که گه یشتینه کوخته که له سه ر ئه ژنۆ دانیش، سه نتوره که ی نایه سه ر ئه ژنۆی، سه ری

دانه واندو که وته بیر کردنه وه، وه ک ئه وه ی گوئى بۆ ئاوازیکی زۆر رادیابیت و بیه ویت

له نیوانیاندا یه کی که له هه موویان جوانتر یان خه ماوی تره هه لبرئیت. تا دۆزیه وه و

ئاوازیکی به سۆزی ده ست پئ کرد، جار جار به لاچاوئک ته ماشای ده کردم، وام هه ست

ده کرد ئه وه ی نه یده توانی یان نه ی ده وئرا به زمان ده ری بپریت به سه نتوره که ی پیی

ده وتم، ده ی وت تۆ ته مه نی خۆت به فیرۆ داوه، تۆو بیوه ژن دوو میرووی نابوودن که بۆ

ماوه یه کی زۆر که م له به ر تیشکی خۆردا ده ژینو، پاشان بۆ یه کجاری ده فه وتین، ئیتر

هه رگیز زیندو نابنه وه، هه رگیز.....

زۆربا تەكانىكى داو لە جىگاگەى ھەستا، كەتو پىر تىگەشت كە بە بەلاش خۆى ماندو دەكات. پالى بە ديوارەكەو ھە داو جگەرەيەكى پىي كەرد، دواى تاويك پامان وتى:

-سەرۆك، دەمەويىت لە نەينىيەكت ئاگادار بكەم كە رۆژىك لە سالونىك^۸ پىريژنىكى عاقل پىي وىم. دەبيىت منىش ئەم نەينىيە ئەگەر ھىچ كەلكىشى نەبيىت ھەر پىيى بلیم.

((ئەوكاتە من لەمەكدۆنيا چەرچى بووم، يەنى بەگوندىكاندا دەگەرپامو بەكرەو دەرزى و كىيى سەرگورشتەى قەدىسى و بنىشت و دەرمانم دەفرۆشت، دەنگىكم پىو ھەو ھەك دەنگى ھوزار، ديارە خۆت دەزانىت كەژن چەندە ھەزى بەدەنگى خۆشە ((جا ئەو سۆزانيا ھەز بەچى ناكەن؟)) خوا خۆى دەزانىت چەنديان پىيە! پەنگە تۆ بەقەدەر مەيمونىك ناشىرىن بىت. شەلو كۆم بىت، بەلام كە دەنگت خۆش و گۆرانى زان بىت عاشقت دەبن.

((من لە سالونىك چەرچى بووم و تەنانەت رىم دەكەوتە گەرەكى تورك نشينەكانىش، لەو دەچوو ژنە دەولەمەندىكى موسولمان كە كچە پاشايەك بوو گوىى لەدەنگم بووبىت و شەيداي بووبىت، بەپادەيەك كە خەو و خۆراكى لى ھەرام كەردىت، ناچار پەناى بىرەبو ھەر ئەو پىريژنەو، چنگى پىر كەردبوو لەمەجيدى و پىي وتبوو: ((دەخيل و دەست بەدامىت، بىرۆ بەو چەرچىە كافىرە بلى بىتە ئىرە، ئامان! دەبيىت ھەر چۆنىك بوە بىبينم، چونكە ئارامم لى براو))

پىريژن ھات و دۆزىمىيەو ھەو پىي وىم: ((كۆرى رۆمىيان، ھەرە لەگەلما، وىم نايەم. دەتەويىت بۆ كۆيم بەرىت؟ وتى كچە پاشايەك ھەر لە ئاوى سازگارى كانى دەچىت لەژوورەكەيدا چاوپىتە. ھەرە لەگەلما)) بەلام من ئەو ھەم دەزانى شەوانە لە گەرەكى توركەندا مەسىحى دەكوژن. وىم نايەم، وتى كافىر بۆ تۆ لە خوا ناترسىت؟ وىم جا بۆ دەبيىت لىي بىترسم؟ وتى كۆرى رۆمى، ھەركەس بۆى ھەلكەويىت لەگەل ژنىكدە بنويىت و نەيكات ئەو گوناھىكى گەرەى لەئەستۆيە، كۆرم، كەژنىك داواى لى كەردىت لەگەلما بخەويىت و نەچوويىت رۆحت دەمرىت، ئەو ژنە لەبەردادگاي خوادا دوعات لى دەكات، ئاھو نزولەى ئەو ژنە، ئىتر

^۸Salongue

هه‌رکەس بیت و چەندە کاری چاکیشت کردبیت لیت گیرا دەبیت و فریت دەداتە
دۆزەخەو))

زۆربا هەناسە ی هەلکیشاوتی:

-ئەگەر دۆزەخ هەبیت بۆ منەو هۆیه‌که‌یشی ئەمەبوو که بۆم باس کردیت.
لەبەر ئەوێ نیه دزیم کردبیت، یان یه‌کیکم کوشت بێ، یان لەگەڵ ژنی خەلکید
نووستیم، نا، نا، هەموو ئەمانە هیچ نین و خوای گەورە لەم گوناھانە خوش دەبیت، بەلام
من دەچمە دۆزەخەو، چونکە ئەو شەو لە سالۆنیک ژنیکی لەناو جیگاگەیدا چاوەڕێی
کردم و من نەچووم.....

هەستا، ئاگری کردەوێ دەستی به‌چیشت لێنان کرد، بەلاچاو تەماشای کردم،
بەتەوسەوێ لەبەر خۆیەوێ وتی:

-هیچ کەریەک لەوێ خراپتر نیه که مڕۆڤ هەر بەدەستی ئانقەست نەیه‌ویت گویت لێ
بگریت!

ئینجا دانەوی و زۆر بەتوورەییەوێ کەوتە فوو کردن لەدارە تەرەکە.

convert to pdf by: Barham

رۆژ دابويە كورتى، خۆر زو ئاوا دەبوو، دوانىو پوان دلى مړوځ زياتر به تەنگ دەهات، ئەوترسەى كۆن باوو باپيرانمانى دادەگرت له ئيمەيش نىشت، كاتيك كه له مانگەكانى وەرزی زستاندا هەموو عەسرانىك خۆريان دەبينى زو ئاوا دەبیت. نا ئومیدانه بىريان بۆ ئەو دەچوو كه ((بەيانى به تەواوى دەكوژیتەو)) بۆیه هەموو شەویان بە ترسو لەرزەو لەسەر بەرزاییهكان بەسەر دەبرد.

زۆربا به قوولئى و له من سەرەتایى تر هەستى بهو نىگەرانیە دەکرد، بۆ ئەوەى لى رزگار بىت، تا ئەستىرەكان ئاسمانیان پووناك نەکردایە تەو له توونىلى كانزاكه نەدەهاته دەرى.

تازە دەمارىكى چاكى خەلۆزى دۆزىبوو كه خۆلەمیش و شى زۆر نەبوو، هیزى سوتانىشى گەلىك تىابوو، لەبەر ئەو زۆربا كه یف خۆش بوو، چونكه ئەو له زەينى خۆیدا وایدانابوو چەندە قازانچ بكات ئەو ئەندە گۆران بەسەر ژيانیا دىت، وەك سەفەر و ژنو سەرچلى نوئ، هەميشه چاوەرپى ئەو رۆژە بوو كه قازانجى زۆر بكات و بالى گەورەى لى بپوئ - مەبەست له بال پارەبوو - تا بتوانىت بفرىت و بپوات، هەر ئەمە وای لى كەردبوو شەو رۆژ بىر لەو دەزگا بچووكەى تەلەفريك بكاتەو، دەپويست لىژىه كەى هیند تەرازوو بىت كه قەدى دارەكان - وەك خۆى دەپوت - ئەو ئەندە سووك و ئاستان بەینىتە خواری وەك فرىشته هەلى گرتبن وا.

رۆژيك زۆربا پارچە كاغەزىكى سپى و چەند قەلەمىكى رەنگاو رەنگى هەلگرت، وینەى چیاو دارستان، دەزگاكه و قەدى ئەو درەختانەى بەسىمەكهو هەلواسرابوون و له چياكهو بەرەو خوار دەكرانەوو، هەریه كەیان دووباللى گەورەى شىنى تۆخیان پىوہبوو دروست كرد، له كەنداوہ بچووكە كەوانەییەكەدا وینەى كەشتى بارهەلگى رەش لەگەل كەشتیەوانە سەوز پۆشەكاندا كه له تووتى بچووك دەچوون كیشنا، هەروەها ئەو بەلەمانەى قەدى دارە زەرد باوہكانیان باركەردبوو، چوار قەشە له چوار سووچەوہ وەستابوون و

لە دەمیانهوه شریتی گۆل پەنگ ھاتبووە دەری کە بەخەتییکی گەورەو پەش لێمان نوسرا بوو ((خوا، تۆ چەندە مەزنیشت و کارەکانیشت چەندە مایە شاناژین!))

چەند رۆژیک بوو زۆریا بەپەلە ئاگری دەکردەووەو خواردنی دروست دەکرد، ھەر کە لە خواردن دەبووینەووە ئەو بەرەو رێگای گوندە کە تی دەتەقاندو دواى ماوہیەک بەبێ حالى دەگەراپەووە. لێم دەپرسی:

- دیسان بۆ کوێ چوویت زۆریا؟

ئەو ھەر ئەوێندەى دەوت: کارت پیوہ نەبیئت، سەرۆک.

ھەر زوویش باسەکەى دەگۆری.

شەویک کە گەراپەووە بەسەر سامیەووە لێی پرسیم:

- بەراست، سەرۆک، خوا ھەیه یان نا؟ تۆ لەم بارەىووە بپروات چۆنە؟ ئەگەر ھەیه -

چونکە بەھەر حال ھەمووشت دەشیئت - تۆ بۆ خۆت چۆنى لى تى دەگەیت؟

من وەلامیم نەدایەووەو شانیکم بۆ ھەلتەکاند، ئەو وتی:

- بەلام من، سەرۆک، پیکەنینت نەیت، ھا! من وادەزانم کە خوا لە من بچيئت، تەنیا

جیاوازی ئەوہیە کە ئەو گەورەو بەھیز تر لە من شیئت ترە، لەمانەیش زیاتر نەمر ترە، ئەو

بە ئاسودەى لەسەر کەولێ گەرم و نەرمی مەر دانیشتووەو کوختەکەیشی ئاسمانە،

کوختەکەى وەك مالى ئیمە لە تەنەکەى کۆنى سوتەمەنى دروست نەکراوە، بەلکۆ لە

ھەر دروست کراوە، بەدەستى راستیەووە قەمە یان تەرازو نیە - چونکە ئەمانە ئامیری

کارى قەسابی و بەقالن - بەلکۆ ئیسفنجیکی گەورەى بەدەستەوہیە کەوہک ھەوری باران

تەژیە بە ئاو، لەلای راستیەووە بەھەشتەو لەلای چەپیەووە دۆزەخ، کە رۆحیک دەپرواتە

بەردادگاکی، کە بیگومان رۆحیکى روت و قووتە - چونکە لاشەکەى مردوہ - و دەلەرزیت،

خوا لێی دەپروانیئت و لە ژیرەووە پێ دەکەنیئت، ھەر لەوکاتەدا خۆى توورە دەکات، دەنگ

ھەلدەبريئت و پيى دەليئت: ((وہرە پیشەووە لەعنەتى، وەرە بتبینم))

((ئینجا دەست بەپرسیارو وەلام دەکات. رۆحە رووتەکە خۆى بەسەر پیى خوادا

دەکیشی و ھاواری لى دەکات: ((ئامان بم بەخشە من تاوانبارم)) ئەوسا دەست بەژماردنى

گوناههكانى دهكات، گوناههكانى ئەوهنده زۆرن له ژماره نايەن- خوا وهپزدهبيت، دهكهويته باويشك دان و بهسهرىا دهخورييت:

((بهسه ئيت، بهس، مييشكى سهرت بردم)) ئيت، شلپ، شلپ، به ئيسفنجيک ههموو گوناههكانى دهسپريتهوهو دهلييت: ((زوو پى ههلهكو ونه، برۆ بۆ بهههشت)) به- پوتروس^{۸۲} يش دهلييت: ((پوتروس ئەم بيچارهيهش بخهره بهههشتهوه))

((چونكه دهبييت تۆ بزانييت، سهروك، كهخوا سهروكيكي گهورهيهو گهورهيش دهبييت وابييت، يهعنى لى بوور دهبييت))

چاگم لهبيره ئەو شهوهي كه زۆربا خهريكي ئەم بينهوه بهردهيه بوو من پى دهكهنييم، بهلام ئەم ((گهورهيه))ي خوا لهزهيني مندا شيوهي خوئ دهگرتو بهزهيي و بهخشندهيي و تواناي زۆري لى بهرجهسته دهبوو.

شهويكي تر كه باران دهبارى و ئيمه خزابويينه كوختهكهي خوئمانهوهو شا بهپروومان لهمقهليدا دهبرژاند، زۆربا تهماشاي كردم، وهك مهتهليكي زلي ههلهينابييت ماوهيهكي زۆر لى پوانيم، دوايي خوئ نهگرتو وتى:

سهروك، ئەمهوييت بزاني من چ سوديكم بۆ تۆ ههيهو بۆ پهل ناگري و دهرم بكهيت؟ من پيشتر پيم وتويت كه به من دهلين ((ئافات)) چونكه پوو لهههركوييهك بكه م دارى بهسهه بهرديهوه ناهيلم، تۆ لهگهڵ مندا بيت دهكهويته ساجى عهلى، بۆيه پييت دهليم دهرم بكه.

له وهلاميا وتم: من تۆم خوئ دهوييت، ئەوي تري وازلى بينه:

-يهعنى تۆ لهوه ناگهيت كه مييشكى من سهنگيكي تهواوي نيه؟ پهنگه مييشكم زياد له ئاسايي يان كهمتربييت، وهلى بهههرحال سهنگي تهواوي نيه، پروانه، باواي بللم كهتبي بگهيت، ئەمه چهند شهوو رۆژيكه ئەو بيوهژنه ئارام و قهرارى لى ههلهگرتووم، وانهزانييت ئەمهم بۆ خوئمه، نا، سويندت بۆ دهخۆم كه بۆ خوئ نيه، چونكه من بهتهواوي ئەوه دهزانم كه ههركيز دهستي منى ناگاتى، ئەو سۆزانيه خوا گرتوه تيكهيهكه بهمن قوت ناچييت. بهلام نامهوييت دهستي كهسي تريشى نهگاتى، بهكورتى بهپهواي نازانم ئەو ژنه بهتهنيا

^{۸۲} لهوه دهچييت پوتروس يان (سانت بيهه)، كليل دار يان پاسهوانى بهههشت بيت. و-ف

بنویت، چونکه حەیفە سەرۆک، بەراستی من بە شتیکی وا قایل نیم، ھەر لەبەر ئەمەیه کە شەوانە بە دەوری باخەکیاندا دەگەرێم، دەزانیت بۆ؟ بۆ ئەوەی بزانی کە سێک ھەیە بپروات لەگەڵیا بنویت، ئەوسا ئاسوودە دەبم.

من دامە پێکەنین.

—پێ مەکەنە سەرۆک، ئەگەر ژنیکی بەتەنیا بخەوێت خەتای ئیمە ی پیاو. رۆژی قیامت خوا حساب لەگەڵ ھەمووماندا دەکات. خوا، وەک دەلێن، لە ھەموو گوناھەکان خوش دەبێت، ئیسفنجیکی بە دەستەو دەیه، بەلام لەم گوناھە خوش نابێت. قوربە سەر ئەو پیاوێی بۆی ھەڵکەوتووە لەگەڵ ژنیکی بنویت و نەنوستو، بەد بەحالی ژنیکی کە توانیویتی لەگەڵ پیاویکدا بخەوێت و نەخەوتو. بێر لەقسە ی پیریژنە کە بکەرەو.

کەمێک بێ دەنگ بوو، لەپرا پرسى :

—بەراست کە پیاو مرد دەتوانیت لەشیو دەیه کی تر دا بیتهو ناو دنیا؟

—بپروا ناکەم، زۆریا.

—منیش بپروانا کەم، بەلام ئەگەر بشی شتیکی وا پووبدات، ئەو جۆرە پیاوانە ی کە بۆم باس کردیت، یەعنی ئەوانە ی خوشەو یستیان نەکردو، دەزانیت سەرۆک، لە چ شیو دەیه کدا جاریکی تر دەگەرێنەو دنیا؟ لەشیو ی هیسترا.

دیسان بیدەنگ بوو وەو کەوتەو بێر کردنەو، لەپرا پرشنگێک کەوتە نیو چاویو، وەک شتیکی دۆزبیتەو بە ھەڵچوونەو وتی:

—کێ چوزانیت، پەنگە ھەموو ئەم هیسترا نە ی کە ئەمڕۆ ئیمە لە دنیا دا دەیان بینین ئەو جۆرە مرقە بن، ھەموو ئەو بێ ئەقلانە ی کە لەکاتی ژیا نی دنیا یاندا پیاو ژن بووبیتن و لە حەقیقەتدا وانەبووبن، بۆیە بوون بە هیسترا. ھەر لەبەر ئەمەیشە کە ھەمیشە جووتە وەشینن، تۆ لەم بارە یە دا چی دەلێیت؟ سەرۆک؟

لەو لاما بە پێکەنینەو وەتم:

—من وا ھەست دەکەم سەنگی میشکی تۆ بیگومان لەو کە مترە کە پیویستە، دەھەستەو سەنتورە کەت بیئە، پیاو.

—ئەمشەو سەرۆك، سەنتورو مەنتور نىيە، پىت ناخۇش نەبىت، ئەمشەو من حەزم بەقسەيە، چەنەبازى دەكەم، دەزانىت بۆ؟ چونكە دىنبايەك خەم و خەفەتم لەدلايەو تووشى دەردە سەر ھاتووم، ئەم توونىلە تازەيە —خو لەناوى بەرىت— خەرىكە كىشەم بۆ دروست دەكات، تۆش خەرىكى سەنتور بازى خۆتیت؟

ئەوھى وتو بەرپوھ گەورەكانى لەناو خۆلەمىشەكە دەرھىنا، ھەندىكى دامى و لىوانەكانمان پەرلەئارەق كرد.

كەپىكمان لىكدا وتم:

—بەتەماي خواين.

زۆربا دووبارەي كردهوھ:

—خو لەدەمى تۆي بژنەوئىت و فريامان بكەوئىت، بەلام تا ئىستا ھىچى ديار نىيە. ئارەقە خەست و گەرمەكەي يەك ژەم ھەلداو لەسەر تەختەكەي پاكشاو وتى:

—سبەي پىوئىستىم بەھەموو ھىزو توانامە، چونكە دەبىت لەگەل ھەزار شەيتاندا چىنگاوش بىم.. شەوباش.

رۆژى دوايى، بەيانى زوو، زۆربا چووھ نىو كانزاكەوھ، كرىكارەكان لەلیدانى تونىلىك بەرەو خەلووزە باشەكە پىشپەوييان كردبوو، ئاو لەبن مىچى تونىلەكەوھ دەھاتە خواریو، كرىكارەكان لەناو لىتەو پەشاوھەكەدا كاريان دەكرد.

زۆربا لە دوورۆژ لەوھو بەرەوھ ئەستوونى ئامادە كردبوو، تابىداتە ژىر توونىلەكە، كەچى ھەر دلىيا نەبوو، ئەستوونەكان ھىند ئەستوور نەبوون، زۆربا ھەر بە غەرىزەي پووتى خۆي، وای ھەست دەكرد ئەوھى لەو تونىلە توناو توونەي ژىر زەويدا پوودەدات ھەمان ئەو شتەيە كەلەناو گيانى خۆيدا ھەستى پى دەكات، ئەيزانى داربەستەكە زۆر دلىياكەرنىيە، ئەو دەنگە ھەرە نزمانەي كە خەلكى تر نەيدەبىستن ئەو دەيزنەوتن. دەت وت دارەكان لەژىر قورسايى بن مىچەكەدا دەنالین.

ئەو رۆژە شتىكى تىرش زۆرباي دوودل كردبوو:

-ئەمشەو سەرۆك، سەنتورو مەنتور نىيە، پىت ناخۆش نەبىت، ئەمشەو من خەزم بەقسەيە، چەنەبازى دەكەم، دەزانىت بۆ؟ چونكە دىنايەك خەم و خەفەتم لەددايەو تووشى دەردە سەر ھاتووم، ئەم توونىلە تازەيە -خوالەناوى بەرىت- خەرىكە كىشەم بۆ دروست دەكات، تۆش خەرىكى سەنتور بازى خۆتیت؟

ئەوھى وتو بەرۋە گەورەكانى لەناو خۆلەمىشەكە دەرھىنا، ھەندىكى دامى و لىوانەكانمان پىر لەئارەق كرد.

كەپىكمان لىكدا وتم:

-بەتەماي خواين.

زۆربا دووبارەي كىردەوھ:

-خوالەدەمى تۆي بژنەوئىت و فرىامان بكەوئىت، بەلام تا ئىستا ھىچى ديار نىيە. ئارەقە خەست و گەرمەكەي يەك ژەم ھەلداو لەسەر تەختەكەي پاكشاو وتى:

-سبەي پىوئىستىم بەھەموو ھىزو توانامە، چونكە دەبىت لەگەل ھەزار شەيتاندا چىنگاوش بىم.. شەوباش.

رۆژى دوايى، بەيانى زوو، زۆربا چوۋە نىو كانزاكەوھ، كرىكارەكان لەلىدانى تونىلىك بەرەو خەلووزە باشەكە پىشپەويان كىردىبوو، ئاۋ لەبن مىچى تونىلەكەوھ دەھاتە خوارىو، كرىكارەكان لەناو لىتە و پەشاۋەكەدا كاريان دەكرد.

زۆربا لە دوورۆژ لەوھو بەرەوھ ئەستوونى ئامادە كىردىبوو، تابىداتە ژىر تونىلەكە، كەچى ھەر دلىيا نەبوو، ئەستوونەكان ھىند ئەستوور نەبوون، زۆربا ھەر بە غەرىزەي پووتى خۆي، واى ھەست دەكرد ئەوھى لەو تونىلە توناو توونەي ژىر زەويدا پوودەدات ھەمان ئەو شتەيە كەلەناو گيانى خۆيدا ھەستى پى دەكات، ئەيزانى داربەستىنەكە زۆر دلىياكەرنىيە، ئەو دەنگە ھەرە نىزانەي كە خەلكى تر نەيدەبىستىن ئەو دەيژنەوتىن. دەت وت دارەكان لەژىر قورسايى بن مىچەكەدا دەنالىن.

ئەو رۆژە شتىكى تىرىش زۆرباي دوودل كىردىبوو:

ئەوکاتەى دەیویست بېرواته بن تونیلهکەو، کاهینی گوندەکە قەشە ستفانۆس^{۸۳} بەسواری هیستریکەو بەویدا تی پەریو، بەپەلە بەرەو دیریکی نزیك دەچوو تا فریای دوا دروودی راهیبەیهك بکەویتی که لەگیانەلادابوو، خۆش بەختانە پیشئەوێ قەشە سەری باسو خواسی لەگدا دامەزینییت زۆریا فرسەتی هیناو سی جار تفی پۆکرده سەر زەویەکە، لەوئامی سلاوی قەشەدا لەبەرخیوێو وتی: سلاو، جەنابی قەشە !
بەدەنگیکی نزمتریش وتی:
—لەعنەتی تۆ لەمن بیّت.

زۆریا لەگەڵ ئەویشدا که هیشتا هەستی بەو دەکرد بەتەواوی لەدیداری نەگریسی قەشەو پیو قەدەمە شوومەکەى رزگاری نەبوو، بەتوورپەییو پەویەکی مۆنەو سلاوی لی کردن. قوڵی هەلکەنراوێکەدا کرد.

بۆنى خەلۆزو گازی ئەستیلن^{۸۴} مروی کاس دەکرد، کریکارەکان کۆلەکەو داربەستەنەکیان چاکتر دەکرد، زۆریا بەتوورپەییو پەویەکی مۆنەو سلاوی لی کردن. قوڵی هەلکردو کەوتە کارکردن.

دە دوانزە کریکار بەقازمە کەوتبوونە ویزەى دەمارەکەو خەلۆزیان لەبەردەمیاندا کۆدەکردهو، کریکاری تر بەبیلل خەلۆزەکیان هەلەگرتو بەعەرەبانەى بچووکى دەستی بو دەرەویان باردهکرد.

کتو پر زۆریا وازی لەکار هینا، بەکریکارەکانیشی راگەیاندا دەست لەکار هەلگیرنو خۆیشی گوی قولاغ بوو، چۆن سوار لەگەڵ ئەسپەکەیدا دەبیته یەکو لەشیك پیک دیننو هەرەها کەشتیەوانیش لەگەڵ کەشتیەکەیدا، زۆربایش هەر بەوجۆرە لەگەڵ کانەکەدا ببوێ یەك، دەمارى تونیلهکەى وەك دەمارەکانى لەشى خۆى دەناسیو، ئەوێ لیژنە خەلۆزە پەشەکان هەستیان پی نەدەکرد ئەو بەپرونی و هوشیارانە هەستی پی دەکرد.

هەر لەو کاتەدا کەگۆیچکە گەرەو پر لەموەکانى هەلخستبوو من گەیشتمە ئەوێ، وەك هەستیکی پیشینە پای گرتبیتم یان دەستیك پالی پیوێ نابم لە خەو پابووم، بەپەلە

^{۸۳}Stephanos

^{۸۴}Acetylen گازیکی بی پەنگەو قابیلی تەقینەوێهە لە هەوادا. —و—

جلەكانم لەبەركردو ھاتمە دەری، بێ ئەوەی بزانم بۆچی و بۆ كۆی دەچم ھەنگاوی خێرامنا، بەلام لەشم بێ دوودلی رێگای كانەكەى لەبەر گرتبوو، منیش راست ئەو كاتە گەیشتم كە زۆربا بەنىگەرانی و ترسەو ھە گۆی تیز كەردبوو.

دواى تاویك وتی:

-چاكە، دەى كۆپینەو، وام زانى كە ھیچ دەى دەست بەكار بن.

سەرى وەرگێراو، منى بینى و لیوى خۆى گەست، پرسى:

-بەم بەیانى زوو لێرە چى دەكەیت؟ سەرۆك؟

لیم نزیك كەوتەو ھەو بەگویدا چرپاندم:

-ناچیتە سەرەو ھەوايەك وەرگرت، سەرۆك؟ رۆژىكى تر بۆ پياسە وەرەو ھەو بۆ

ئێرە.

-بۆچی پویداو ھاو زۆربا؟

-ھیچ، خراپ تیگەیشتبووم، ئاخر ئەم بەیانى زوو تووشى قەشەيەك ھاتم.

باشە، دەى برۆ.

-ئەگەر مەترسیەك لەئارادایە عەیب نى بەتەنیا برۆم.

زۆربا وەلامى دامەو: بۆ؟

ئەگەر تۆ بویتایە دەپۆشتیت؟

-ئەو

-ئەى چى؟

تووڕەبوو وتی:

-ئەو ھەى ئەركى زۆرباىە جیاوازە لەئەركى كەسانى تر، ئەگەر واھەست دەكەیت

رۆشتنت عەیبە مەرۆ، بمینەرەو ھەو لەسەر خۆت!

چەكوشەكەى ھەل گرت، لەسەر نووكى پێى وەستاو، ئەو دارانەى لەبنى سەققەكە

بەستراوون، بزماری گەرەى پیا داکوتان. من یەكێك لە چرا ئەستیلەكانە نەكانم لەدارێك

كردەو ھەو، بەناو لیتاوە پرەشەكەدا كەوتە ھاتو چۆ، تەماشای دەمارە پرەشو بریسكە

دارەكە خەلۆزەكەم دەكرد، بێگومان زەوى دارستانى زۆر گەرەى لەھەناویدا گۆر كردەو

به دريژايي مليونان سال مناله کاني جايوه، هه رسي کردون و گۆريوني، دره ختي کردۆته لينيت و لينيت به خه لۆزو ئينجا زۆريا گه يشت.

ديسان چراکه م هه لۆاسيه وه و که وتمه ته ماشا کردني کاري زۆريا، هۆشو و گۆشي دابوه کاره که ي، بيري له هيچ شتيک نه ده کرده وه له گه ل زه وي و قازمه و خه لۆزدا ببوه يه، له گه ل چه کوش و بزماردا به گژ دارو ته خته دا ده چوو، ئازاري سه قفه که ي ده چيشت که ورگي داکه وتبوو، له گه ل هه موو چياکه دا به شه ر ده هات تا به ته گبيرو زۆر خه لۆزي لي ده ست بکه ويّت.

زۆريا به غه ريزه يه کي قوولي پر له دلنياييه وه هه ستي به گه وه هري ماده ده کرد، بي هه له کردن بزماري به وشوينه دا داده کوتا که هيشتا خۆي نه گرتبوو، يان گوماني لي ده کرد، به و شيوه يه ئه وسا ديم، که سه رتايي خه لۆزاي و پيس بوو - که ته نيا سپيبي چاي ده بريسکايه وه - وام هه ست کرد خۆي کردۆته خه لۆز يان هه ر بوه به خه لۆز، بۆ ئه وه ي زۆر به ئاساني له دوژمن نزيك بيته وه و بچيته سه نگه ره که يه وه.

من که سۆزي کي ساکارانه به سه رما زال ببوو هاوارم لي کرد:

- ئافه رين، زۆريا، بۆ پيشه وه.

که چي ته نانه ت سه ريشي وه رنه گيړا، ئاخو چۆن ده توانيّت له وکاته دا، له گه ل مکي کي کاغه ز خۆردا قسه بکات، که له باتي قازمه قه له مۆکه يه کي پي بيّت؟ ئه و سه رگه رمي کاري خۆي و بواري قسه ي نه بوو، له بيرمه شه ويک پي و تم: ((له وه ختي کاردا قسه م له گه لدا مه که، چونکه له وانه يه بته قم - بۆ بته قيت زۆريا؟ - ديسان وه ک منال که وتيته وه بۆ، بۆ! ئاخو نازانم چۆن تى بگه يه نم چونکه؟ من له وکاته نه دا هه موو هه ستم له کاردايه و له نووکي پيمه وه تا ته وقی سه رم به به رد يان خه لۆز يان سه نتوره وه نووساوم، جا ئه گه ر تۆ له وکاته دا کت و پر ده ست تيوه دام يان قسه ت له گه لدا کردم من ده سه له ميمه وه په نگه بته قم، ئيستا تى گه يشتيت؟))

ته ماشاي سه عاته که مم کرد، سه عات ده ي به ياني بوو. و وتم:

- براي ان کاتي نان خواردني به يانيه، ئيوه يش زۆر ماونه ته وه.

كۆيىكارەكان زوۋ ئامىرەكانيان لەسوۋچىكدا دانا، دەمۇ چاۋى ئارەقاۋىيان سېرى
ئامادەى ھاتنە دەرەۋە بوۋن لەتوۋنىلەكە. زۆربا كە نوقمى نىۋ كارەكەى بوۋ گۆى
لەقسەكانم نەبوۋ، ئەگەر گۆيىشى لى بوايە لەجىگاي خۆى نەدەجوۋلا، جاريكى تر
كەۋتبەۋە دىلە پاكىۋ گۆى پادىراۋو.

بەكۆيىكارەكانم وت: با جگەرەيەك بىكيشين، چاۋەرى بن.

بەگىرفانەكانمدا كەۋتمە گەپان، كۆيىكارەكان بەدەۋرمدى چاۋەرى بوۋن، لەپرا زۆربا
پاپەرى و گۆى بەدىۋارى تونىلەكەۋە چەسپاند، من لەبەر چرا ئەستىلنەكەدا بىنىم دەمى
كراۋەۋەۋ گىرژ بىۋو. بانگم لى كرد: چىتە زۆربا؟

لەۋ كاتەدا دەت ۋوت ھەموۋ دىۋارى تونىلەكە بەسەرمانەۋە دەلەرزىت.

زۆربا بەدەنگىكى كرخەۋە وتى:

-پاكەن، پاكەن.

ھەموۋ بەرەۋ دەرگاي دەرەۋە ھىرشمىن برد، بەلام ھىشتا نەگەيشتىۋىنە يەكەمىن
بەشى دارە بەستراۋەكان كە دەنگى چركە چركىكى بەھىزترمان گۆى لى بوۋ، زۆربا
كۆلەكەيەكى ئەستورى ھەلگىرت تابىداتە بەر ئەۋدارە بەسراۋانەى لەۋەدا بوۋ بىروخىن،
چەند زوۋتر ئەۋەى بىكردايە پوۋخانى دىۋارەكەى بۆ ماۋەيەك دۋادەخست و ئىمەش
پىزگارمان دەبوۋ.

جاريكى تر زۆربا ھاۋارى لى ھەستا! پاكەن.

ئەمجارەيان دەنگى زۆربا ئەۋەندە نزم ھاتە گۆى دەت وت لەژىر زەۋىيەۋە دىت.
ھەموۋمان ترسنۆكانە -كەزۆر جار لەھەلۆيىستى ۋادا دەرەكەۋىت- بى ئەۋەى گۆى
بەدەينە زۆربا بەرەۋ دەرەۋە پامان كرد. من دۋاي چەند چركەيەك ھاتمەۋە سەر خۆم
بەرەۋ لاي زۆربا رۆيىشتم، بانگم لى كرد: زۆربا، زۆربا! ۋام زانى ھاۋارم لى كردۋە كەچى
پاشان زانىم ھاۋار لەدەم نەھاتۆتە دەرۋ وترس نوۋزەى لى بىروم.

شەرم داي گىرتم، ھەنگاۋىك گەپامەۋە دۋاۋە دەستم بۆ پىشەۋە دىژىكرىد، ھەرچۈنكى
بوۋ زۆربا توانىۋى كۆلەكە ئەستۋرەكە بداتە بەر دارە بەستراۋەكان. پاشان بەناۋ قورۇ
لىتاۋەكەدا كەۋتمە خۆ بەكىش كردن بۆ دەرەۋە مىلى نا. لەۋ دىنيا نىۋە تارىك و

هه لچوونهیدا زۆربا به سهر مندا کهوت، بئ ویستی خۆمان کهوتینه باوهشی یه کدیه وه. به ورته ورتیکی نیوه خنکا وه وه وتی:

— با دهرچین، باده رچین.

به ره و رونا کایی هه لاتین، کرێکاره کان رهنگیان په ریپوو، له بهرده رگا که دا کۆ ببوونه وه و بئ ئه وهی ورته یه کیان لیوه بیته سهرسام وه ستابوون.

دهنگی سییه م چرکه توندترو له دهنگی درهختیک دهچوو لافاو شکاندییتی، له پرا دهنگی ته قینه وه یه کی ترسناکی وه که هه وره تریشقه هات، کێوه کهی له رزاندو سه قفی تونیله که دارووخا.

کرێکاره کان به دهم ورته ورته وه نیشانهی خاچیان کیشاو وتیان:

خواره حمی کرد:

زۆربا به توو په ییه وه پئی ووتن:

— قازمه کانتان له ژووره وه جئ هیشت؟

کرێکاره کان بیدهنگ بوون، ئه و ژور توو په بوو بو، هاواری به سهره کردن:

— بۆ له گه ل خۆتاندا نه تان هیئا؟ هه ی ترسنۆکینه نه: بیگومان خۆیشتان پیس کردوه.

حه یف بۆ ئه و هه موو ئامیروو که ره سانه.

من که و تمه نیوانیان و وتم:

— دهی زۆربا. کهی وهختی ئه وه یه خه فته بۆ بیل و قازمه بخۆین! سوپاس بۆ خوا که

هه موو سه لامهت دهرچووین، ئیمه سوپاست ده که یین و به رۆح قه رزارتین.

زۆربا وتی: — من برسیمه، ئه م رووداوه هیچی له گه ده مدا نه هیشت. تویش به ره کهی که

به سهر به ردیکه وه دای نابوو هه ل گرت، کردیه وه و نان و زه یتوون و پیازو په تاته یه کی

کولاوو مه تاره یه کی بچووی شه رابی تیا دهر هیئا. به دهمی پره وه پئی وتین:

— دهی کورینه، شتی که بخۆن.

زۆربا ژور به تاسوق و به په له تیکه ی ده گلاند، وه که له پرا هیزو توانایه کی زۆری خۆی

له ده ست دابیت و بیه ویت قه یرانی بکاته وه، له سهر خۆ که می که نوشتابوه وه و نانی

ده خوارد، مه تاره که ی هه لگرت، سه ری خۆی به پشته خست و خور خور شه رابه که ی

به گهروه وشكه كهيدا سهره و خوار كرده وه. كريكاره كانيش ترسيان رهويه وه، تويشه به ره كانيان كرده وه و دهستيان به خواردن كرد، هه موو چوارمشقى به ده وري زۆربادا دانيشتبوون و له گه لّ نان خواردندا لى يان ده پوانى، هه موو ده يان ويست خۆبه سه رپييدا بخه ن و ده ستى ماچ بكه ن. به لّام ده يان زانى زۆربا توورپه و ترپويه، بويه كه سيان نه يان ويرا ده ست پيشخه رى بكه ن.

له دواييدا ميكليس^{۸۰} كه له هه موو به ته مه ن ترو سميلّى پرو ماش و برنج بوو غيره تى به خوى داو كه وته قسه، وتى:

— به راستى ئالكسيس، ئه گه ر تو نه بويتايه ئيستا هه موو منالمان هه تيو كه وتبوون.

زۆربا به ده مى پره وه ته نيا ئه وه نده ي وت:

— ده مت دابخه.

ئيتى كه سيكى دى نه ي ويرا ده م بكاته وه.

convert to pdf by: Barham

- ۱۰ -

((ئاخر ئەم چالە بە پيچ و پەناو ناديارە، ئەم پەرستگای درۆیە، ئەم ھەمانەى گوناھە، ئەم کێلگەيەى ھەزار تۆوی فیل و تەلەکەى تیا وەشینراوە، ئەم دەرگای دۆزەخە، ئەم زەمیلەيەى لیوان لیوہ لە مەکرو، ئەم ژەھرەى لەھەنگوین دەچیت، ئەم زنجیرەى پيى مرقى بەدنیای دونهوہ بەستۆتەوہ و پيى دەلین ژن، کى دروستى کردوہ؟))
من لەسەر زەویەکەو لەپال مقەللى ئاگرەکەدا، بى دەنگو سەنگ دانیشتبوووم و ئەم سروودەى بودام دەنووسىەوہ.

دوعا لەسەر دوعا ئەوہم دەکرد کە ئەوشەیتانى لەشو لارە بەباران تەپبوہ، کە بەدریژایی شەوانى زستان و لەھەوای شیداردا بە بەرچاومەوہ لەنجەو لاری بوو لەبیرم بچیتەوہ. خۆیشم نازانم چۆن دواى پوخانى تونیلەکە کە ھیندەى نەماوو کۆتایی بەژیانم بەینیت، بەردەوام ئەو بیوہژنە کەوتبوہ نیو خویئمەوہ، وەک درندەيەکى بى ئامان و تەژى بەسەر کۆنەکردن بەرەو لای خۆى پای دەکیشام و ھاواری لى دەکردم:

“وەرە، وەرە، ژیان تەنیا چاو تروکانیکەو بەس، وەرە، زوو وەرە، تا درەنگ نەبوہ، وەرە .

من چاکم دەزانى کە ئەم ((مارا))^{۸۶} یە گیانى شەیتانەو چۆتە لەشى ژنیکی خروخەپانەوہ، بۆیە لەگەلیا دەجەنگیم، دەستم کردبوہ پاکنووس کردنى (بودا)، وەک وەحشیەکانى دەورى بەرد کە لە ئەشکەوتەکانیاندا وینەى ئەو جانەوہرو درندانەیان دەکیشا کە لەتاو برسیتى دەوروخولیان دەدان، بە بەردیکی نووک تیژ ھەلیان دەکەندن، یان بەرپەنگى سورو سپى نیگاریان دەکیشان، ئەو خەلکە وەحشیە ھەوللى ئەوہیانبو کە

^{۸۶} Mara لەئاینى بودادا گیانى ئەھرىمەن یان شەیتانە کە فەرمان بەشەیتانە بچوکەکانى تر دەکات . و-ف

بەھەلکەندىن يان ويىنە كىشىنى ئەو دېندانە لەسەر بەرد بەرجەستە بىكەن، ئەگەر ئەو يان نەكردايە ئەو جانە وەرەنە پەلامارىيان دەدائى.

لەو پۆژەوھى خەرىك بوو بىكەومە ژىر دارو پەردوھەكەوھ لەناو بىچم، ھەمىشە بىوھژن لەدنيای ئاگرىنى تەنيایى مندا گەردو خولى بوو، بەسمتو كەفەلە ھەوھس بزوینەكەيەوھ ئاماژەى بۆ دەكردم، من بەرۆژ بەھىز بووم، زەينم بەئاگاو دەمتوانى لەبىرى خۆمى بەرمەوھ. دەمنووسى كە شەيتانى بەدخوو چۆن لەبەردەم-بودا- دادەردەكەوت چۆن بەرگى ژنى پۆشى و چۆن مەكە توندو تۆلەكانى بەئەژتۆى ئەو خواپەرستەوھنا، چۆن بودا ھەستى بە مەترسى كردوو، تەواوى توانای بەكارھىناو شەيتانى راونا منىش ھەرتاوا توانىم سەرىكەومو شەيتان لەخۆم دور بخەمەوھ.

ھەر رستەيەكم دەنووسى ھەستم بەئاسوودەيى دەكرد، دلم بەھىزتردەبوو، ھەستم دەكرد شەيتان لەژىر كاريگەرى ئەو وشانەدا كەدژى بوون لەپاشەكشىدا بوو بەرۆژ بەوپەرى ھىزمەوھ لەگەلئيا بەشەردا دەھاتم، بەلام شەو عەقلم چەكەكەى لەسەر زەوى دادەنا، دەرگای بوونم دەكرایەوھو بىوژن دەھاتە ژورى.

بەيانى، بەشكت خوراوى و ماندویتیەوھ لە خەو پادەبوومو جارىكى تر دەستم بەشەر دەكردەوھ، ھەندىك جار كە سەرم لەسەر نووسىن ھەلدەبرى ئىوارە داكەوتبوو، پوناكى ھەلدەھاتو لەپرا تاريكىم بەسەردا دەكشا رۆژ كورتو جەژنى لەدايك بوون نزيك تردەبووھوھ من لەشەردا ئازاتر دەبوومو بەخۆم دەوت: ((من بەتەنيا نيم، پوونكای كەھىزىكى گەورەيشە، جارىك سەر دەكەوئىتو جارىك شكست دەخوات. بەلام روناكى نائومئىد نابىت، منىش پى بەپىي ئەو دەجەنگم ئومئىد پەيدا دەكەم))

ئەم شەپەى من لەگەل بىوھژندا، بەلاى خۆمەوھ، پەپرەوى كردن بوو لەپژىم و ھىزىكى گەردوونى و ھەر ئەمەش توانای پى دەبەخشىم. لەگەل خۆمدا بىرم لەوھ دەكردەوھ كە پەگەزىكى ساختەو فيلباز ئەم لەشەى ئىمەى دەست نیشان كردوھ، تا ئەوتروسكە ئازادەى لەمندا ھەلگىرساوه لەسەر خۆ بىكوژىنئىتەوھ، لەگەل خۆمدا دەموت:

((ئەو ھىزەى لەناو ناچىت ھىزىكى خوايىو مادەيش دەگورئىت بۆ رۆح، ھەمو كەسىك لەناوخویدا كەمىك لەو گەردەلوولە خوايىو تيايەو، لەبەر ئەمەيشە دەتوانئىت نانو ئاوو

گوشت بگۆرپیت بۆ بیروکار. زۆربا راست دهکات که دهلّیت: ((پیم بلی بۆچی دهخویت پیّت دهلّیم تو کیت!))

بویه ههول و رهنجی بی وچانم دهدا که ئاره زوهکانی لهشم بگۆرم به -بودا-
زۆربا بۆنی ئه وشه یه تانه ی کردبوو که من له گه لیا به شه رهاتووم، شه وی جهژن لی
پرسیم:

-بیر له چی ده که یته وه. سه رۆک؟ پی ده چیّت له سه ر خۆت نه بیت!
من خۆم له پرسیاره که ی گیل کرد، به لام زۆربا له وانه نه بوو وازی نیّت، دیسان وتی:
-تۆ گه نجیت، سه رۆک...

له پرا دهنگی زرنگانه وه یه کی تال و تووره یی تی که وت.
-...گه نجیکی سالارو سه نگین چاک دهخویت و دهخویت وه له هه وای ده ریا ئیشتیه
به خشه که هه ناسه وهرده گریّت و توانات تی ده گه ریّت، باشه تو چی له م هیژو توانایه
ده که یه؟ تو به ته نیا ده خه ویت ئه مه جیی داخه، له سه ر خوا هه ر ئه مشه و برۆره ئه وی و
کات به فیرو مه ده، له م دنیا یه دا هه موو شت ئاسانه، سه رۆک، ئاخو ده بیّت چه ند جار
ئه مه ت بۆ دووباره بکه مه وه؟ ئه مه نده شت له خۆت گه وره مه که!

له به رده ستمدا ده ست نو سه که ی بودام کردبوو وه و په ره په ره هه لم ده دایه وه، گویم
له قسه کانی زۆربایش گرتبوو، ده مزانی ئه وقسانه ریگام بۆ ئاسانتر ده کات. که چی هیشتا
گیانی (مارا) ی ده لال و مه کرباز هه ربانگی لی ده کردم، من بی ئه وه ی وورته یه کم لیوه بیّت
گویم گرتبوو، له گه ل هه لدانه وه ی لاپه ره کانی کتییی بودادا بریاری به ره نگاری کردم ده دا،
بۆ ئه وه ی هه لچوونه درۆیه نه که م بشارمه وه که وتبوومه فیکه لیّدان. به لام که زۆربا
به بیدهنگی بینیمی ئاگری گرت و وتی:

-ئه مشه و جهژنی سه ری ساله، هاوپی، زوکه تانه چوه ته کلّیسا برۆ بیبینه.
ئه مشه ویش هه زره تی عیسا هاتۆته دنیا وه، تۆیش، سه رۆک، تۆیش، موجیزه یه ک بنوینه.
به توو ره ییه وه له جیگا که م هه لسام و وتم:

—بەسە، زۆربا، ھەركەسەو بەدینی خۆی، ئەو بەزانە كە مرۆڧ لە درەخت دەچیت، بۆ تۆ تائىستا (شەرت لەگەل دارەنجىرەدا كرده كە بۆ گىلاس ناگریت؟) كەواتە ئىتر بەسە، وانزىك بەنىو شەو، وەرە پىكەو، برۆینە كلىساو بزانی مەسىح چۆن لەدايك دەبیت!

زۆربا شەوكلو زستانىە فراوانەكەى لەسەرناو بە نابەدلى وتى:

—باشە، بابروین، بەلام دەبیت ئەو ت پى بلیم كە ئەگەر ئەمشەو وەك جوبرائىلى فرىشتە بچوویتاىە تە لای بىوژنەكە خوا زیاتر لیت رازى دەبوو. ئەگەر خوا بەو رىگایەدا برۆیشتاىە كە تۆى پیا دەپۆیت ھەركەس نەدەكەوتە سەرو سۆراخى مریەمى پاكیزەو و ھەرگىزىش مەسىح لەدايك نەدەبوو. تۆ ئەگەر لەمنت بپرسىاىە كە خوا بەچ رىگایەكدا رۆیشتوو دەم وت: بەو رىگایەدا كە بەمریەم كۆتایى دیتو، مریەمیش خودى ئەو بىوژنەىە.

ماوہیەك بیدەنگ بوو تا وەلامى بدەمەو، بەلام بى سوود بوو. ئىنجا بەزۆرى دەرگاكى كردهو و چووینە دەرى. لەداخا بەدارەكەى دەستى بەوردە بەردەكانیدا دەكىشاو جەختى لە قسەكانى دەكرد:

—بەلى سەرۆك! مریەم ئەو بىوژنەىە.

وتم دەى، برۆو دەنگە دەنگ مەكە. لەو شەو زستانىەدا ھەنگاوى خىرامان دەنا، ئاسمان زۆر پاك و بىگەرد بوو. ئەستىرەكان گەرەو نرىك، وەك پۆلۆكە بەحەواو ھەلواسرابیت دەرەوشانەو، چەندە بەدرىژاى كەنارەكەدا بۆ پىشەو دەچووین شەو وەك دەعباىەكى زەبەلاح و رەش كە لەكەنار دەریادا راکشابت دەى نركاند.

لەگەل خۆمدا دەم وت: ((لەم شەو وەك پوناكى دەستى زستانى بەسەردا زال دەبیت ھىدى ھىدى بەرەو سەركەوتن دەچیت، دەلییت ئەویش ئەمشەو لەگەل كورپى خوادا لەدايك دەبیت))

ھەموو دانىشتوانى گوند لە كوورە گەرم و بۆن خۆشەكەى كلىسادا كۆببونەو. لەپىشەو پیاو لەدوايانەو ژن دەستیان كردبو خاچ و تىكیان ئالاندبوو، قەشە ستىفانۆس كە لەھەموویان بالابەرزتر و رۆژى چل رۆژەیش تىكى دابوو، بەبەرگە زىپىنىە

قورسەكەيەو، بەم لاو ئەولادا شەقاوی درێژی دەناو بخوردانەكەي دەجوولاندو بەدەنگی زۆر بەرز دروودی دەخویند، زۆر بەتاسەو چاوەرپێ بینینی لەدايك بوونی مەسیحی دەکرد، تا زووتر بگەریتەو مالى و بکەوێت بەسەر شۆربای چەورو باستورمەو گوشتی برژاودا.

پیشینان کە وتووینە: ((ئەمپۆ روناکی لەدايك دەبێت))^{۸۷}

ئەم پرستەيە دلى مرۆڤ نالەرزینیت، فکریش نابیتە ئەفسانە کە دەست بەسەر دنیادا بگریت، پرستەيەكی لەم بابەتە، باس کردنە لەدیاردەيەكی فیزیکی ئاسایی کە بەهیچ شیوەيەك خەيالى ئیمە، یان با بلێین رۆحی ئیمەي نەهەژاندو، بەلام روناکیەك کە لەدلى زستاندا دیتە دنیاو بوو بەمنداڵێك و ئەو منداڵەيش بوو بەخواو وا بیست سەدەيە رۆحی ئیمە ئەوی بەسنگی خۆیەو ناو و شیرى دەدات...

دواى نیو شەویکی درەنگ سرووتە ئاینیەكە تەواو بوو، مەسیح لەدايك ببوو، گوند نشینەكان برسی و دل خوش بەپەلە بەرەو مال دەچوونەو، تا ئاھەنگیکی خواردن بسازینو، لە پوانگەي ورگیانەو هەست بەو بکەن کە چۆن رۆحی خوا لەجەستەي مەسیحدا بەرجەستە دەبێت. وەرگ بئەمایەكی بەهێزە بۆ نان و شەراب و بە تاییەتی گوشت، بۆیە بۆ نان و شەراب و گوشت ناتوانیت خوا دروست بکەیت.

ئەستیرەكان گەرەو گەشاو، وەك فریشتە، بەسەرگومەزی سپی کلێساو دەدرەوشانەو. رێگای کاکیشان وەك روباریك لەم سەری ئاسمانەو بۆ ئەو سەری دەبرێ، ئەستیریەكی سەوزی چون زمووت بەسەرمانەو دەدرەوشایەو، من هەناسەي نیگەرانی هەلکیشا.

نۆرە سەری بۆلا وەرچەر خاندەم و پرسى:

— تۆ باوەردەكەیت. سەرۆك، كە خوا بووبیتە مرۆڤو لەگەوردا لە دايك بویت؟

تۆ بپوا بەمە دەكەیت یان گالتەت بەهەموە دیت؟

^{۸۷} لەزۆر شوینی ئینجیلدا عیسا بەروناکی ناوی دیت.

ۋەتەن: ۋە لامدانە ۋە پىرسىياريكى ۋا زۆر گرانە، زۆربا، مەن ناتۋانم بە تۆ بلىم بىروم ھەيە يان نا، تۆ خۆت چۆن؟

— بە راستى منىش سەرى لى دەرناكەم، كەمئال بووم نەنكەم چىرۆكى پەريانى بۆ دەگىرامە ۋە مەن ھىچ بىروم بە چىرۆكانە نەدەكرد، لەگەل ئەۋەيشدا، ۋەك ئەۋەي بىرويان پى بىكەم لەتاۋا دەلەرزىم پىدەكەنەم دەگىرام.

كە رىشم لى پوا ھەموو ئەم چىرۆكانەم داىە لاۋە تەنەنەت پىكەنەم پىيان دەھات، بەلام ئىستا كە پىرووم لەۋەدەچىت دىسان نەرم بوۋىتەم، سەرۆك، ئەشى بەشىۋەيەك بىروم پەيدا كىرەيتەۋە، مەرۆڭ گىاندارىكى پىر لە گىرۆ ۋ گۆلە!

ئىمە بەرەۋ مىۋانخانەكەي ھورتانس خانم دەچوۋىن، ۋەك ئەسپى بىرسى كەبۇنى ئاخورى كىرەيت خىرا رىگاگەمان دەپىرۆ. زۆربا ۋتى:

— ئەم باۋكە رۇحانىانەي كلىسا مەرۆگەلىكى زۆر ئاقۇلان، ئەمانە لە چاۋى ۋرگەۋە لە مەرۆڭ دەپروان، كەۋاتە چۆن دەتۋانەت خۇتياڭ لىقۇتار بىكەيت؟ بەخەلكى دەلەن چىل رۆژى تەۋاۋ نەگۆشت بخۆن ۋ نەشەراب بىنۆش، يەنى رۆژو بىگىر! بۆ؟ بۆ ئەۋەي ھەز لەگۆشت ۋ شەراب بىكەيت، ئاى لەم بەرازە پۇخل ۋ بەفرو فىلانە! ھەنگاۋى گورجىر كىرەۋ ۋتەۋە:

— پەلەبىكە، سەرۆك، بىگومان ئىستا قەلەموۋنەكە باش كۇلاۋە كەگەيشتىنە ژورى خانمە مىھرەبانەكەمان ۋتەختە گەۋرەۋ ھەۋەس بىزۋىنەكەي نوۋستىنى، سىفرەيەكى سىپىمان بىنى بەسەرمىزەكەدا داخراۋو، ھەردوۋ قاچى قەلەموۋنەكە رۋولەھەۋا كىرەۋنەۋە ھەلەمى لى بەرز دەبۋەۋە، گەرمایى ئاگرى نىۋ مەقەلىەكەيش ئەۋ ناۋەي خۆش كىرەۋو.

ھورتانس خانم قىزى كىرەۋە پىچ، رۆبىكى دىرۋى گۇلدارى پەنگ بوردو كە قۇلەكانى دەلبۋ دامىنى تۆرى رىشال رىشال بوۋن لەبەركىرەۋو. ئەۋشەۋە شىرۋىتىكى زۆر زەرد، بەپانى دوۋپەنجەي لەملە چىركەيەكدا توند بەستىۋو، ەترىكى زۆرى گۆلە پىرتەقالى لەبن باخەلى دابو.

من لای خۆمه وه بیرم له وه کرده وه: ((هه موو شته کانی ئەم دنیا یه چەند راست و له گەڵ
یه کدا گونجاون! چەند دنیا به دلی مرقه! وهك ئەم گۆرانی بیژه پیره که ته مەنی به داوین
پیسى بردۆته سهرو، ئیستا که کهوتۆته ئەم که ناره ته ریکه وه هه موو دلسۆزی و پیرۆزیه
گه رمه کانی ژنی هیناوه ته ناو ئەم ژوره نابووده وه))

خواردنی زۆرو به تام، وه جاحی گهرم، له شی رازاوه و ئارایش کراو، عه تری گۆله
پرتە قال، چەند به ئاسانی و زوو هه موو ئەم له زه ته بچووکانه ی له ش، له هه مان کاتدا
ئینسانی ده بیه شادیه کی مه زنی رۆح!

له ناکاودا چاوم پرپوو له فرمیسک، هه ستم کرد له م شه وه شکۆمه نده دا، لیڤه، له
که ناری ئەم ده ریا ته ریکه دا به ته نیا نیم، ژنیك لیوان لیو له خۆبه خت کردن و سۆزو مهینه ت
باری بۆ لام دیت: ئەو دایک بوو، خوشک بوو، ژن بوو، منیش که وام ده زانی پیوستم به
هیچ شتیك و که سیك نیه له پرا هه ستم کرد پیوستیم به هه موو شتیکه، بیگومان زۆربایش
تووشی هه مان ئەو هه لچون و سۆزه خۆشه ببوو، چونکه هه ر ئەوه نده ی چووینه ژوره وه
بازره قه ی به ست و ئەو گۆرانی بیژه رازاوه یه ی له ئامیزگرت و بانگی هه لدا:

— مه سیح له دایک بووه، ژن سلاوت لی بیت.

به پووی خۆشه وه ته ماشای کردم و دیسان وتی:

— سه رۆک، برپانه ژن چ گیانه وه ریکی فیلبازه، ئەم گیانه وه ره ده توانیت ته نانه ت
خوایش له سه ر په نجه تووته ی بسورپینیت.

چووینه سه رمیزه که، په لاماری خواردنه که مان داو شه رابمان تۆشی، له شمان
حه سایه وه و رۆحمان له خۆشیدا هه ژا، دیسان زۆریا گری گرتە وه، وهك هه ر جارێکی دی که
به سه رمدا ده ی قیزاند:

— بخۆو بخۆره وه، سه رۆک، بخۆو بخۆره وه باگهرم دابییت، تۆیش گۆرانی بلێ، کوپی
باش، تۆیش وهك شوان گۆرانی بلێ:

((شانازی بۆ خوا که له هه موو گه وه تره)) ئاخیر مه سیح له دایک بوو، گالته نیه،
چەندت توانا تیدایه به دهنگی بهرز گۆرانی بلێ، بۆ ئەوه ی خوا گوئی له دهنگت بیت و
چیژی لی وه ربگریت.

ديسان زۆربا كەوتبۇەو ھەۋاي خۇي و بەردەوام بوو:

— مەسىح لەدايك بوە، ئەي سەيلىمانى ھەكىم، ئەي مىرزاى قەلەم، ئەمەندە سەرى خۆت مەيەشېنە. لەدايك بوە يان نا؟ بېگومان بوە، ھاپرى، ئەو ەندە خۆت گىل مەكە، تۆ ئەگەر بەزە پرەبىنىك سەيرى ئەو ئاۋە بىكەيت كەدەي خۇينەو ە (ئەمەيان رۆژىك ئەندازيارىك پىي وىم) دەبىنىت كە ئاۋ پرېەتى لە كرمى ورد كە بەچاۋى پووت نابىنرىن، ئەوسا كرمەكان دەبىنىت و ئاۋەكە ناخۇيتەو ە، كە ئاۋىشت نەخواردەو ە لەتىنۋاندا دەمرىت، ئەو زە پرەبىنە بشكىنە، سەرۆك، تا كرمەكان يەكسەر ون بنو تۆ بتوانىت ئاۋ بخۇيتەو ە دەرونت فىنك بىكەيتەو ە.

ئىنجا پرووى لە دۆستە رازاۋەكەي كردو، پىكە پر لە شەرابەكەي بەرزكردەو ەوتى:

— من، ئەي بوبولىناي زۆر ئازىزم، ئەي ھاپرى دىرىنەكەي جەنگم، ئەم پىكە لەچاۋى تۆ دەنۆشم، من لە تەمەنى خۇمدا چەندان پەيكەرم دىو ە كە بەپىشى كەشتىەو ە داکوتراون، مەمكىان لەنىۋ دەستيانداۋ سووراۋيان بەپرومەت و لىۋەو ە بوە، ئەوان ھەموو دەرياكاني دنيايان لەپوناكيا دىو ە سەريان كىشاۋەتە ھەموو بەندەرەكانەو ە، كە كەشتىەكانىش تىك شكاون ھاتوونەتە وشكانى و تا دوا رۆژى تەمەنيان پالايان بەديوارى مەيخانەيەكەو ە داۋە كە پەناگاي ماسىگرو كەشتىەوانەكان بوە.

((بوبولىناكەم، ئەمشەو كەتۆ لەم كەنارى دەريايەدا دەبىنمو، مېرى خواردن و خواردنەو ەمو چاۋم كراۋەيە، تۆ لەدىدى مندا يەككى لەوپەيكەرانەي كە بەپىشى كەشتىەكى گەورەو ە دروست كرايىتو، منىش، ھۆ مراۋيە قوتەكەم، دوا بەندەرتم، ھەمان مەيخانەم كە كەشتىەوانەكان روى تى دەكەن و تيا دەخۆنەو ە، وەرە، پالم پىۋەدەو چارۆگەكانت ھەلدە، من، ھۆ فرىشتەكەي دەريام، ئەم لىۋانە شەرابە كرىتيە لە چاۋى تۆ دەنۆشم.

ھورتانس خانم كە قسەكان زۆريان كارلى كردبوو، دەستى كرده گريان و خۇيدا بەسەرشانى زۆريادا، زۆربا سەرى بەگويمەو ە ناۋ لەسەر خۆ پىي وىم:

-دەبینیت، سەرۆك، بەم قسە خوشانەم سەرئیشەم بۆ خۆم دروست کرد، ئەمشەو
کەوتەمە کەوتی ئەم ژنۆکە یەو و تازە لی ناگەریت برۆم، ئەی چی بکەم؟ من دلم بەحالی
ئەم داموانە دەسوتیت، بەلێ، دلم بەحالی هەموویان دەسوتیت.
ئەمجارە بەدەنگی بەرز رووی لە فریشتەکە ی دەریاکردو وتی:
-مەسیح لەدایک بوە، خوشی لەخۆمان.

باسکی ئالاندە باسکی ئەو ژنە میهرەبانەو، دەست لەناو دەست و بەدزە نیگای
یەکدیەو، پیکەکانیان تا دوا قوم هەلدا.

زۆری نەمابوو سپیدە ی بەیان بدات کە ئەو رۆژە گەرم و تەختەخەو گەرە یەم جی
هیشت و بەتەنیا رێی مالهەم لەبەرگرت.

خەلکی گوندەکە لەو شەوی جەژنەدا لە خواردن و خواردنەو مەپنبوون، تیکرا
نووستبوون، لەژێر ئەستێرە گەرەو درەوشاوەکانی زستانی دا هەموو دەرگاو
پەنجەرەکانیان داخستبوو.

دنیا ساردبوو، دەریا دە ی نرکاندو ئەستێرە ی بەیان لەخۆرەلاتەو کەوتبوە سەمای
درەوشانەو، من بە کەنارە دورو دیزەکەدا دەپۆیشتم، یاریم لەگەڵ شەپۆلەکانیدا دەکرد،
شەپۆلەکان هەلەبەزینەو بۆ ئەو ی تەرم بکەن و من هەلەهاتم. دلخۆش بووم و لەگەڵ
خۆمدا دەم وت:

((بەختەوهری راستەقینه ئەو یە کە مەرۆڤ هیچ خولیا یەکی نەبیّت، وەك كۆیله یەك
کاریكات کە بەپوالەت خولیاکانی زۆرن، دور لە مەرۆڤ بژی، هیچ پە یوهندی پێیانەو
نەبیّت و خوشی بوین، لە جەژنی سەری سالدا هاوبەشی بکات و، دوا ی ئەو ی تیژی خواردو
تیژی خواردەو تاق و تەنیا لە هەموو داوەکان رزگاربیّت، بەسەر سەریەو ئەستێرەو، لە
لای چەپیەو و وشکانی و لەلای راستیەو دەریابیّت و، لەناکاودا هەست بەو بکات کە ژیان
لەدلیا دوا موجیزە ی خۆی نواندو، واتا بوە بە چیرۆکیک لەچیرۆکی فریشتەکان)).

پۆڤ بەدوا ی پۆڤدا تی دەپەرین، من بۆ خۆم ئازایەتیم بەخەرچ دەدا، بەلام لە قولایی
دلما هەستم بەخەم و ئازار دەکرد، لەماو ی هەموو ئەو هەفتە یە جەژندا یادوهریەکان

بەسەريان دەكرمه‌وه‌و، سنگمیان پر دەكرد لە ئاوازه دێرینه‌كانی و ئازیزه‌ له‌بیر
كراوه‌كان، جاریکی دی راستی ئەم وتە كۆنەم بۆ دەرکه‌وته‌وه‌ كه‌ ده‌لیت:

✓ ((دلی مروڤ چالیک پر له‌ خوینه، له‌م به‌رو ئەوبه‌ری چاله‌كه‌دا ئازیزه‌ له‌ده‌ست
چوه‌كان له‌سه‌رسك كه‌وتوون تا له‌ خوینی خویان بخۆنه‌وه‌و زیندوبینه‌وه‌، چه‌نده‌ ئەوانه
لای ئیوه ئازیزترین زیاتر خوین ده‌خۆنه‌وه‌)).

شه‌وی كۆتایی سال كۆمه‌لیك منداڵه‌ وردكه‌ی گوند به‌له‌میکی گه‌وره‌ی كاغه‌زیان هینا،
هاتنه‌ كوخته‌كه‌مان و به‌زریكه‌و شادیه‌وه‌ ده‌ستیان به‌خویندنه‌وه‌ی (كالاندا)^{۸۸} كرد

((قه‌شه‌بازیلی مه‌زن له‌وشاره‌وه‌ كه‌تیا له‌دايك بوه، له‌شاری قه‌یسه‌ریه‌وه‌، گه‌یشت،
لێره‌داو له‌به‌رده‌م ئەم كه‌ناره‌شینه‌ی كریتا و ه‌ستا. خوی به‌سه‌ر گۆچانه‌كه‌یدا داو له‌پرا
گۆچانه‌كه‌ی پرپوو له‌گه‌لاو گول و سروودی جه‌ژن ده‌ستی پێ‌كرد:

((مالی تۆ، ئە‌ی سه‌رۆك، پر له‌ گه‌نم و رۆن و زه‌یتون و شه‌راب بیتم، ژنه‌كه‌یشت وه‌ك
كۆله‌كه‌یه‌کی مه‌رپه‌ر سه‌قفی ماله‌كه‌ت رابگریت.

كچه‌كه‌ت شووبكات و لۆكورو كچیکی بییت
كوپه‌كانت قوسته‌نته‌نیه، شاری پاشاكانمان ئازاد بكه‌ن.

سالی نویتان پیروزییت، مه‌سیحیه‌كان))

زۆربا به‌خۆشیه‌وه‌ گوئی گرتبوو، ته‌پلی منداڵه‌كانی گرتبوه‌ ده‌ست و به‌جۆشو

خروشه‌وه‌ ده‌يكوتا.

من ته‌ماشام ده‌كردو بێ ئەوه‌ی ه‌یچ بلیم گویم رادیرابوو، وام ه‌ه‌ست ده‌كرد گه‌لایه‌کی

دی له‌ دلی من، واتا سالیکی تر ده‌كریته‌وه‌و هه‌نگاوێکی تر به‌ره‌و ئەو چاله‌ په‌شه‌

هه‌لده‌نیتم.

زۆربا كه‌ به‌ده‌نگی‌کی زۆر به‌رز له‌گه‌ل منداڵه‌كاندا گۆرانی ده‌وت و ته‌پلی لی‌ده‌دا پرسى:

-چیتە، سەرۆک؟ چیتە، ھارپۆ؟ پەنگت پەریوە و پیربوویت، من لە رۆژانی وادا دەبمەو بە مندال و وەك عیساى مەسیح جارێكى تر لە دایك دەبمەو، بۆ خودى عیسايش ھەموو سالتێك لە دایك نابیتەو؟ منیش وەك ئەو.

من بە سەر تەختە خەوێكەو پال کەوتم و چاوم لێك نا، ئەو شەو دڵم نامۆی دەکرد و ناوەتى قسەکردنم نەبوو.

خەوێكمان نەدەكەوت، وەك پێویست بێت ئەو شەو باجی ھەموو كارەكانم بدەمەو. ھەموو تەمەنم وەك خەونێك، خێراو بە نادیارى و نەگونجاوى ھێناوە بەرچاوم، بە ناھۆمیدیەو لێم پوانى، ژيانى خۆم وەك گەوالە ھەورێك ھاتە بەرچاو كە باى كۆیستان بە ھەموو لایەكدا راي پەینیت و شیوەى جیاواز جیاواز وەر بگریت. شى بێتەو و دیسان یەك بگریتەو، شیوەى قوو، سەگ، شەیتان، دوو پشك و مەیمون لە خۆ بگریت، بەردەوام پێشال پێشال بێت، بایەكە ھەر بێگێرپۆ پاشان وەك كۆلكە زێڕینەى لى بكات.

بەیانیدا، من چاوم نەكردەو، دەمویست ھەموو ھێزو توانام لە ئارەزوو ئاگرینەكەمدا كۆ وەكەم، پەردەى مۆخ بدرێنم و بچمە ناو ئەو كەنالە تارىك و سامناكەو كە لەوێ ھەموو دڵپێكى وجودى مەرۆك دەرژیتە ئوقیانوسێكى مەزنەو، حەزم دەكرد ئەو پەردەى زوو بدرێت، تابزانم ئەم سالى تازەىم چۆن دەبێت...

-بەیانیت باش، سەرۆك، سالى نویت پێرۆز.

دەنگى زۆریا بو كە جارێكى تر بە توورپەییەو ھێنامیەو سەرزەوى، چاوم كردەو ھەر لە و كاتەدا زۆریام بینی ھەناریكى گەورەى فریدایە بەردەرگای كوختەكە. دەنگە تەپو یاقوتیەكانى ھەنارەكە تابەردەمى تەختە خەوێكەى من پەڕین، من چەند دانەىەكم لى كۆكردنەو و خواردن و گەرۆم تەپایى تى كەوت.

زۆریا بەخۆشى و شادیەو ھاوارى دەكرد:

-ھىوادارم قازانجمان زۆربیت و كێژە جوانەكان بۆ خۆیانمان بەرن. لە جیگاگەى ھەستا، ریشى تاشى جوانترین بەرگ! پانتۆلى ماھوتى سەوز، چاكەتێكى خورى زېرو پەنگ قاوھى، قەمسەلەى كیش كە تانیوھى پێستى بزن بوو لە بەركرد، كلاًو ھەشتەرخانىیە روسیەكەى خۆى لە سەر نا، سمیللى باداو وتى:

—سەرۆك، من دەچمە كۆلئىسا، ۋەك نوپىنەرى كۆمپانىيەكە خۇمىيان نىشان دەدەم،
لەبەرژەۋەندى كانەكە نىيە پىمان بلىن ((فراماسون)).

من بەم كارە زەرەرناكەم. كەمىكىش كات بەسەر دەبەم.

سەرى دانەۋاند، چاۋى ھەلتەكاندو لەبەر خۇيەۋە وتى:

—بەلكو بىۋەژنەكەيش بىينم.

خاۋو بەرژەۋەندى كۆمپانىياۋ بىۋەژن تىكەلەيەكى گونجاۋيان لەزەينى زۆربادا دروست
كردبوو. من گويم لە دەنگى پىي بوو كە لەسەر خۇ دوردەكەۋتەۋە. راپەپىم و لە جىگاگەم
ھەستام، خەۋنەكەم نەھاتەدىۋ گيانم جارىكى دى خۇى لەزىندانى جەستەمدا بىينەۋە.

جلەكانم لەبەر كردو بەدرىژاى كەنارى دەريادا ريگام لەبەرگرتەۋە، توند دەپۇيشتىم
دلخۇش بووم، دەت وت لە مەترسى يان گوناھىك پزگار بووم.

لەپرا ئارەزوۋىيەكى كرىسى (فزولى) ئەۋ سەرلەبانيە، بۇ پەي بردن بە ئايندەيەك كە
ھىشتا لەدايك نەبۋە، ۋەك تاۋاننىك ھاتە بەرچاۋم.

بىرم لە بەيانىي رۇژنىك كىردەۋە كە قۇزاخەيەكم بەقەدى درەختىكەۋە بىنى، ئەۋكاتە
بوو كە كرمى ئاورىشمەكە قۇزاخەكەى درىبوو، ئامادەى ھاتنە دەرەۋە بوو، زۆرم چاۋەپى
كرد، بەلام ئەۋ درەنگ كەۋتوۋ من بەپەلە بووم، بە توۋرەبىيەۋە دانەۋىم بەھەناسەى خۇم
كەۋتمە گەرم كىردنەۋەى، بەخىرايى قۇزاخەكەم گەرم كردو لەبەر چاۋمدا موجىزەيەك
روويدا لەۋە زووتركە لە سىروشتا پوۋىدات، قۇزاخەكە كرايەۋە، كىرمەكە بەكىشمەكىش
خۇى دەرھاۋىشت، من لەۋكاتەدا ھەستم بە ترسىكى گەۋرە كرد كە ھەتا ماۋم لە يادى
ناكەم، بالى كىرمەكە ھىشتا نەكراۋەۋە، بەھەموۋ ھىزى لەشە لاۋازو لەرژۆكەيەۋە ھەۋلى
دەدا بالى لىك بىكاتەۋە، من كە بەسەريا دانەۋى بووم بەھەناسە كۆمەكىم دەكرد، ۋەلى
بىئەۋدە بوو، دەبوو زياتر سەبرى لەسەر بىكرىت، ھەروەھا كرانەۋەى بالەكانى پىۋىستى
بەھەتاۋ بوو. بەلام تازە ھىچ، ھەناسەكەم ۋاى لە كىرمەكە كردبوو لاۋازو بىتەن و لەناۋەختا
بىتەدەرى. ئاۋمىدەنە تەكانىكى دايە خۇى، دۋاى چەند چىركەيەك بەسەر لەپى دەستمەۋە
گيانى دەرچوو.

به پروای خۆم ئەم تەرمە بچووکە باریکی زۆر گرانه بەسەر وێژدانمەوه، چونکە ئیستا زۆر چاک لەوه گەشتووم کە دەست درێژی کردنە سەر یاسا مەزنەکانی سروشت تاوانیکی گەورەیه، نابێت ئێمە پەلە بکەین، نابێت ئارام لەبەرخۆمان هەلبگرین، دەبێت بە تەواوی دنیایەوه پشت بە رژی می نه مری سروشت بیهستین.

لەسەر تاوێرە بەردیك دانیشتم تا به هیوری، لە خۆمدا لەم بیروکە ی سالی نوییه بکۆلمەوه و تاووتوی بکەم.. ئاھ! خۆزگا ئەو میروە بچووکە بیتوانیایە بەردەوام بەپیش چاومدا بفریایە و پینمای بکردمایە.

convert to pdf by: Barham

ئەمەندە بەخۇشەۋە لەخەۋەستام دەت وت جەژنانەم دراۋەتتى، ھەۋا ساردو ئاسمان سايەقەۋ دەرياش لەبرىسكو ھوردا بوو.

ريڭاي گوندەم لەبەرگرت، پى دەچوو قوداسەكە كۆتايى ھاتبىت ھەر بەدەم ريڭاۋەۋ بە گومانىكى گەلۆرانەۋە لە خۆم دەپرسى كەلەم سەرەتاي سالى نوپىيەدا يەكەم كەس كە توۋشى دىم بىنىنى بەخىر دەگەرپىت يان بەشەر؟ بەخۆم دەوت: خوا بىكات مىندالىك بىت باۋەشى پىرىت لە يارىەكانى جەژن، يان پىرەمىردىكى خۆگر بەبەرگىكى سىپى و قولى كراسىكى ھەراۋى گول لەسەر چىراۋەۋە، دلخۆش ۋە ھەۋادار بەۋەى كە ئازايانە لە ژياندا كارى خۆى راپەپاندەۋە، ھەرچەند دەچوۋمە پىشىۋ لەگوند نىزىك دەبوۋمەۋە ئەم دلە راپوكى گەۋجانەيەم زيادى دەكرد.

لەپرا ئەژتۆم شىل بوو: لەسەر ريڭاي گوندەكە، لەژىر دار زەيتونەكاندا بىۋەژنەكە دەرگەۋت. سەرتاپا سورى پۆشىبوو، سەرىۋشى رەشى بەسەردا دابوو، ئاغر ئاغر ھەنگاۋى لەسەر خۆى دەنا.

لەنجەۋ لارەكەى لە پۆشتىنى دەلە پلنگىكى رەش دەچوو، وام ھەست پىكرد كە بۇنىكى زۆر خۆشى مىسك ئەۋ ناۋەى پىر كىرد، وىستم راپا بىكەم، زانىم ئەم دىندەيە كە توۋرە بىت بى بەزەيى و بى ئامانە، بۆيە تاقە ريڭاي رىزگار بوۋم ئەۋەيە كە ھەلبىم، بەلام چۆن؟ بىۋەژن تادەھات نىزىك تىردەبوۋەۋە، وام ھەست كىرد ۋەدە بەردى سەر ريڭاكە لەژىر پىيدا ۋەك لەشكرىكى بەسەردا بىرۋات لەھاۋارو ئالەدا بوو، مىنى بىنى سەرى لەقاند، سەرىۋشەكەى داخزايە خوارى، قىزە قەترانىيە رەش ۋە بىرىسكەدارەكەى دەرگەۋت، بەنىگايەكى مەستانەۋە زەردەخەنەيەكى بۇ كىردم، جوانىيەكى سەير لەچاۋيا ھەبوو، بەپەلە سەرىۋشەكەى ھەلگرتەۋە، ۋەك شەرمى ئەۋە گرتىپىتى كە شارۋەتتىن نەپنى ژن، واتا زولفى دەرگەۋتوۋە.

من ویستم بدویمو پیروزبایی سالی نویی لی بکه، به لام وهك ئەو رۆژەى كه تونیلى كانه كه پووخواو گیانم كهوتە مەترسیه وه گەرۆم وشك بوو، ئەو قامیشانەى ببوونە پەرژینی دەوری باخەكەى بە دەم باوہ دەلەرینەوہ، خۆرى زستانە كەوتبوہ سەر لیمۆى ئالتوونى پەنگو نارنجە گەلا تۆخەكان، هەموو باخەكە وهك بەهەشت دەدرەوشایەوہ.

بیۆهژن وەستا، دەستی بردو توند پالی بەدەرگای باخەكەوہ ناو کردیەوہ، ئەوساتە بوو كەمن بەبەردەمیدا تیپەپریم، ئەو سەرى وەرگیرا، تەماشای کردم و برۆى هەلتەكاند. دەرگاکی بەکراوہیی هیشتەوہو هەر بەهەمان لارو لەنجەوہ رویشتو لەپشت دارنارنجەكانەوہ ون بوو.

چوونە ژوورەوہ لە دەرگاوە، دەرگا داخستن، كەوتنە دواى بیۆهژن، ناوقەدى بگریو بى ئەوہى وشەیهكى لەگەڵدا بلایی بەرەو تەختە خەوہ گەورەكەى بەریت کاریكى پیاوانەیه! کاریكە بیگومانم باپیرم کردوویەتى و هیوادارم نەوہى منیش بیکات. بەلام من هەر لەوشوینەدا وهك بزمەر داکوترابووم، دوودل بووم و بیرم دەکردهوہ. لەبەر خۆمەوہو بەپیكەنینیكى تالەوہ وتم: ((خوا یاربیت لەژیانەكەى تردا، ژیانەكەى ترن لەم كارە چاکتر دەكەم))

كەوتمە سەر ریگایەكى پر لەدارو درەخت، هەستم کرد گرییەكم لەسەردلە، وهك ئەوہى گوناھىكى گەورەم کردبیت، ویل ویل بەهەموو لایەكدا دەگەرپام، هەواى سارد لەرزى لی هینابووم، بى هوودە لە هەولێ ئەوہدا بووم دیمەنى لەنجەولارو زەردەخەنەو چاوہ سنگى بیۆهژن لەبیر خۆم بەرمەوہ، بەلام ئەو دیمەنانە بەردەوام دەهاتنەوہ بەرچاومو لەوہدا بوو هەناسەم لی بپرن.

درەختەكان هیشتا بى گەلا بوون، وهلى چرویان کردبوو، چروكان هەلئاوسابوون و پر بوون لە شیلەو ترەكى بوون، لەهەر چرویهكدا هەست بەچلی تازەو گول و میوہى ئایندە دەکرا كە لەویدا كۆبوونەتەوہو بۆسەیان داناوہ، تا لەدەرفەتیكدا بەرەو پووناكى دەرپەرن.

گەرەترین موجیزەى بەهار لەو پیگەیشتنەدایە كەلەبن ئەو توپكەل و پۆستە وشكانەى درەختدا، شەو رۆژ، بەبیدەنگى و بەنهینى لەناو دلی زستاندا دەیکات.

لەناكاواو ھاوارىكى شادىم لى ھەستا، بەرانبەرم، لەپەنايەكى باگردا، درەختىكى چوالەم
بىنى كە پىش وەخت و لەناوەرپاستى زستاندا گوللى كەربوو، پىگاي بۆ ھەموو درەختەكانى
دى خۆش كەربوو، مۆژدەى بەھارى بۆ ھىنايون.

ھەستم بە ئاسودەىيەكى مەزن كەرد، بەقووللى بۆنى تازەو خۆشم ھەلمى، كەوتە
لارۆ و لەژىر لەقە گەل گرتوھەكانى درەختەكەدا چوارمىشى دانىشتم.

ماوھەيەكى زۆر بىئەوھى بىر لەھىچ بەكەمەوھە و بىئەوھى خەمىكم ھەبىت ھەر
بەلخۆشەوھە مامەوھە، لەئەبەدىەتدا بووم و لەبن يەكك لەدارەكانى بەھەشتدا دانىشتبووم.
لەپرا دەنگىكى قەبەى جانەوھەر ئاسا ھىنامىيەوھە سەرخۆم.

-تۆ لەم كۆنەدا چى دەكەيت، سەروكت ماوھەيەكە بەدواتدا دەگەریم، ئەوھەندەى
نەماوھە بۆ نىوھەرۆ، دەى بابروين.
-بۆ كۆى؟

-بۆ كۆى؟ تازە دەپرسىت بۆ كۆى؟ بۆ لای ئەو بەچكە بەرازە شىرە خۆرەيە، ئەى
برىت نىە؟ ئىستا ئەو كودەلە بەرازە لە تەنور ھاتۆتە دەرى، بەراست دەبىت چ بۆن و
بەرامەيەكى ھەبىت؟ دەم پىر دەكات لە ئاو، دەى بابروين.

لە جىگا كەم ھەستام، دەستم بە قەدى زىرى دار چوالە پىر لەپازەكەدا ھىنا كە
توانىبووى ئەم موجىزەى گول كەردنە دروست بكات، زۆربا چوست و چالاك و بەشەوقەوھە
لەپىشەوھە دەرويشت. پىويستىيە سەرەكەيەكانى مەوقە-يەعنى خواردن و خواردنەوھە و ژن و
سەما- ھەمىشە وەك كانىيەكى تەقيو لەلەشى بەتوانا و ژەم بىردەى زۆربادا جۆش و خرۆشى
ھەبوو.

زۆربا شتىكى بەدەستەوھەبوو، پىچرابوو بە كاغەزىكى پەمەيەوھە و بەدەزوويەكى رەنگ
ئالتوونى، بەسرابوو. بەپىكەننەوھە لىم پرسى:

-ئەمە جەژنانەيە؟

زۆربا كە دەيوست ھەلچوونە دەرونيەكەى خۆى بشارىتەوھە دايە پىكەننەو، بى ئەوھى
لابكاتەوھە وتى:

— دەمەوئیت کەمیک دلی ئەو مندالە خوش بکەم، ئەم دیاریە رۆژە خوشەکانی رابووردوی بیردینیتەو. ئاخر ھەرۆک پیشان وتم: ئەو ژنە، ژنیش بوونەوەرێکە ھەمیشە گلەیی لەبەختی خۆی ھەیە.

— وینەیه؟

— دەی بینیت.. پەلەمەکە.. دەی بینیت، من خۆم دروستم کردو، با زووتر بگەین. خۆری ئەو نیوہ پۆیە ئیسکی گەرم دادەھینا، دەریاش خوشو خەندان خۆی بەھەتاوہکە گەرم دەکردو، دوورگەییەکی دورو تەنیا، لەتەمیکی تەنکەوہ ئالابوو، لەدوورە وەوات دەبینی کەلە دەریاکە ھاتوتە دەریۆ بەسەر ئاوہکەوہ مەلە دەکات.

لە گوندەکە نزیک دەبووینەو، زۆریا ھاتە بن دەستمەوہو لەسەر خۆ وتی:

— دەزانیت، سەرۆک، یارۆ لەکلیسابوو، من لەپیشەوہو نزیک بەدروود خوینەکان بووم

کە لەپرا ھەموو پەیکەرە پیرۆزەکان گەشانەوہو، مەسیح و مریەم و دوانزە حواری^{۸۹}

کەدەروشانەوہ. من نیشانەیی خاچم کیشاو بەخۆم وت!! ((دەبیئت چی پویدا بیئت؟ خۆرە لاتبیئت؟))

کە ئاوێم دایەوہ: بیۆژنەکە لەوی بوو.

من ھەنگاوم ھەلگرتو وتم:

— لەبارەیی ئەو ژنەوہ زۆرمان قسەکردو، ئیتر بەسە زۆریا.

بەلام زۆریا کەوتە پەلە بەدوامداو وتی:

— من ئەوم لەنزیکەوہ دی، سەرۆک، خالیکی لەسەر گۆنایە مرۆڤ شیئت دەکات، بەراست

خالی سەر گۆنای ژن پارێکە بۆ خۆی، وانیه!

بەسەرسامیەوہ چاوی کردوہ:

^{۸۹} Apostles دوانزە ھاوکاری کەیی ھەزرەتی عیسان کەدواي خۆی پەيامی مەسیحیەتیان

بەراستی بەخەلکی گەیانەو ئەمانە: پوتروس، ئەندریاس، یاقوبی گەرە، یوحەنا، توما، یاقوبی بچووک، یەھودا، فیلیپس، برتولماس، مەتی، شەمعون، متیاس، ھەندیک جارلە باتی دواناو ناوی یەھودای ئەسخەریوتی دیئت کە بوہ ھۆی لەخاچدانێ مەسیح و کوشتنی.

-تۆ سەرنجىت داۋە سەرۆك؟ لەسەر پېستىكى ناسك و تەنكەۋە لەپرا دەكەۋىت بەسەر خالىكى رەشدا. باشە، ئەمە بەسە بۆ شىت بوونى مرۆڧ، تۆ ھىچ لەم مەسەلەيە دەزانىت، سەرۆك؟ لەم پۈەۋە كىتېبەكانت دەلېن چى؟

خوا كىتېبەكانم بېرىت.

زۆربا لەخۆشيا دايە قاقاي پىكەنىن ووتى:

-ئافەرىن، وردە وردە خەرىكى تى دەگەيت.

بەجۈوتەو بى وەستان بەبەردەم چاىخانەكەدا تى پەرىن، خانمە مېھرەبانەكەمان كوودەلە بەرازيكى لەناو تەنوورەكەدا بۆ لى نابووين.

لەبەردەرگا وەستابوو چاۋەرئى دەكردىن.

ھەر ئەۋ قردىلە زەردە رەنگ كەنارىيە پىشۋى لە ملىيەۋە ئالاندبوو، سىپاۋىكى زۆرى دابوو لەپرووى و سوراۋىكى خەستى لىۋىشى كردبوو، سىمايەكى سەيرى ھەبوو! كە ئىمەى بىنى لەخۆشيا ھەموو لەشى كەۋتە جوولە. چاۋە بچووكەكانى شەيتانانە گىراۋ بە سىمىلە بادراۋەكەى زۆرباۋە گىربوون.

ھەر ئەۋەندەى دەرگاى دەرەۋە داخرايەۋە زۆربا دەستى لەناو قەدى ئالاندو وتى:

جەژنت پىرۆز، بوبولىناكەم، سەيرى چىم بۆ ھىناۋىت!

ئىنجاملە چرچ و لۆچەكەى ماچ كرد.

پىرە فرىشتەى دەريا ۋەك ختووكەى درابىت راجلەكى، بەلام لەخۆى نەگرت، چاۋى لەدىارىيەكەى زۆربا بىرى، ۋەرى گرت، گرىى دەزۋە ئالتونىيەكەى كەدەۋە، تەماشاي كردو قىژاندى.

من خۆم دانەۋاند تا تەماشاي بكەم، زۆرباي بىژو لەسەر پارچە مقەبايەكى ئەستور بەچوار رەنگى سوور، زەرد، خۆلەمىشى و رەش، ۋىنەى چوار كەشتى گەۋرەى شەپكەرى كىشابوون ھەريەكىيان ئالاي خۆى بەسەرەۋە لەناو دەريايەكى شىندا بوون. لەپىشى ھەر كەشتىكەدا فرىشتەيەكى جوانى دەريا كە ھورتانس خانم بوو، روت و سىپى، بەقزى پەخشان و مەمكى قوتىيەۋە، بەكلكىكى ماسى ماريچو قردىلەى زەردو ناسكى گەردنىيەۋە بەسەر شەپۆلەكانەۋە مەلەى دەكرد، چوار دەزۋى بەدەستەۋە بوو، ھەر چوار كەشتىيە

شەركەرهكان، كەئالاي ئىنگلىزو روسوفەرهناو ئىتالىيان پتوھ بوو بەدەزوھ كە راي دەكىشان، لەھەر گۆشەيەكى تابلۆكەدا، ريشيک، كە پەنگيان سورو زەردو خۆلەميشى و پەش بوو ھەلواسرايوون.

گۆرانی بیژنی پیر که زوو له مه به سته که گه یشت، له کاتی کدا به هه واو فیزی که وه ئامازهی
 بۆ لای فریشته که ی ده ریا کرد وتی:
 - ئه مه منم.

هه ناسه یه کیشی هه لکیشاو دیسان وتیه وه :

-ئاي، ئاي! منيش ئه وسايه كيک بووم له دهوله ته گه وره کان. ئاوينه خړو بچوکه که ی سه روی ته خته خه وه که که نزيك به قه قه زى تووتيه که بوو داگرتو تابلوکه ی نۆرباي له شوينه که ی هه لواسى. له ژيړ ئارايسته خهسته که دا ديار بوو پهنگى گوڤاي تيك چووبوو. هه رله وکاته دا زۆربا چووبه ناو موبه قه که وه، چونکه برسى بوو، کوڊه له به رازه که ی له ده فريکى گه وره داهينا، بوتليک شه رابى نايه به رده ستى خويى و هه ر سى ليوانه که ی پر کرد، ده ستى پيکداداو هاوارى کرد:

—دهی فہرموونہ سہر سفرہ، لہ بہشی سہرہکیہوہ کہ گہدہمانہ دہست پی دہکین،
پاشان، خانمہکہم دہچینہ سہر خوار گہدہیش، بہلام ھناسہی ساردی پیرہ فریشتهی
دہریا دؤخہکہی شیواندبوو، ئہویش لہ ھہر سہری سالیکدا قیامہتیکی خویی ھہبوو دہبوو
بہژیانی رابوردویدا بچیتهوہو ھہست بکات بہفیرؤ چوہ، لہسہری ئہوژنہدا، شار گہلیکی
گہورہ، پیاوانی جیاوان، بہرگی ئاوریشمینی، بوتلی شامپانی و ریشہ عہتراویہکان دہبوو
وہک رۆژہ شکۆمہندہکانی ئہوسا یان لہگوړی یادوہریہکانیہوہ زیندوبینہوہو ھاوار بکەن.
ژنہ بہنازہوہ وتی :

-من هیچ برسیم نیه، دلم هیچ نابات، هیچ...

له بهردهم مهقه لیه که دا به چۆکداهات و پشکۆ خه لوزه کانی سهروبێ کرد، شهوقی ئاگره که له پروومه ته تیک قوپاوه کانیه وه ده رده که وت، تالیکی زولفی له ناوچاویه وه داکه وته نیو ئاگره که، بۆ کپوزی ناخۆشی قره سووتاوه که ژووره که ی پر کرد، که بینی ئیمه هه ر لئی ناپرسین جاریکی تره ر له به رخویه وه وتی:

-نامە وئېت بخۆم...

زۆربا توورپە بوو، دەستی كرده مستەكۆلەو ماوئەك بەدوودلی مایەو، ئیت یان دەبوو ئیمە پیکەو خەریکی خواردنی كودەلە بەرازی تەنووری بین و ژنەش لەبەرخۆیەو داخو خەفەت هەلبرژیت، یان دەبوو زۆربا لەبەردەمیا بکەوئیتەسەر ئەژنۆ، لەباوەشی بگریتو بەقسەى خوش دلی بداتەو، من لەدەم و چاوە خۆر ئەنگازەكەى زۆربادا بەچاکی هەستم بەم دڵە راوکییە دەکرد.

لەپرا دەم و چاوی زۆربا هاتەو سەر خۆی، لەو دەچوو بریارىكى دابیت، بەچۆكدا هات، هەردوو ئەژنۆی فریشتەى دەریای گرتو بەدەنگىكى پڕ لەسۆزەو وەتێ:

-مراوئەكەم، ئەگەر نەخۆیت دنیا كاول دەبیت، تۆزێك بەزەبى، ئازیزەكەم ئەم پارچە گوشتە بەرازە مەیل بفرمۆ.

پازوئەك لەگوشت بەرازەكە، كە پۆنى لی دەتكا كرى بەدەمیەو، پاشان باوەشى پیاكرد، هەلى گرتو لەسەرخۆ لەسەر كورسیەكەى خۆی كە لەنیوان هەردووكماندا بوو داینا، دیسان وەتێ:

-بخۆ، مالهەكەم بخۆ، با بازلی پیرۆز بیتهدیكەمانەو، خۆت دەزانیت ئەگەر نەخۆیت ئەو حەزەتە نایەتە ناو دىو دەگەرپیتەو بۆ قەیسەریەى ولاتی خۆی، ئەوسا كاغەزو قەلەم و كىكى جەژن و جەژنانەو بەلەستۆكەكانى منداڵان و تەنانەت ئەم بەرازە شیرە خۆریە دەباتەو دەپروات، كەواتە مراوئەكەم دەست بکەرەو و بخۆ.

بەدو پەنجە ختووكەى ژێر بالیدا، پیرە فریشتەى دەریا لەتاوا دایە پیکەنین، چاوە بچووكە سوور داگەراوەكانى سڤى و كەوتە خواردن و جاوینی پارچە گوشتە بەتامەكە.

لەوكاتەدا دوو پشیلەى عاشق، لەسەریان، كەوتبوونە دەنگە دەنگ، هەردووکیان بەركىكى زۆرەو لەیەكتریان دەمپاند، دەنگیان پرى هەپەشەو گۆرەشە بوو، لەپرا گویمان لی بوو بەربوونە داپلۆسینی یەكترى، زۆربا بەچاوداگرتن لەپیرە فریشتەى دەریا و لاسایی كردنەو و پشیلەكان كەوتە میا و میا و كردن.

ژنە پیکەنى و لەژێر میزەكەو دەستی زۆربای گوشى، دەمى كرابووەو بەخۆشیەو كەوتە خواردن.

خۆر داكەوت، لەپەنجەرە بچووكەكەو هاتە ژووری و كەوتە سەر پێی خاتوون
میهربانەكەمان، بوتلەكە تەوا ببوو زۆریا كەسمیلى وەك سەمىلى پشیلەى كۆی قیت
كردبوو لەهۆرتانس خانم نزیك كەوتەو، ئەوكۆلەى كردبوو سەرى بردووە بوە نێو شانێو
دەلەرزى و هەستى بەگەرمى هەناسەى سەرخۆشانەى زۆریا دەكرد.

زۆریا سەرى وەرگێراو پرسى:

—بەپاستى سەرۆك، ئەم نەینە چیه لەمندا كە هەموو شتیكم بەپێچەوانەو هیه. كە
منال بووم لەپیرەمێردىك دەچووم، یەنى وشك و مۆن بووم، زۆرم قسە نەدەكردو،
دەنگىكى قەبەى وەك دەنگى پیرەمێردم هەبوو، پێیان دەوتم لەباوێ گەرەم دەچم. بەلام
چەند گەرەتر بوومایە. سەركێش تر دەبووم، لەبیست سالى دا شتى قۆرم دەكرد، بەلام
زۆر نا، لەوشتە قۆرانەى هەموو كەسىك لەوتەمەنەدا دەیانكات.

لە چل سالی دا وردە وردە هەستم بەوێكرد كە لاوم، ئەوسا كەوتە دواى كەر بازارپەكى
گەرەو. ئیستایش كەتەمەنم شەست سالا —بەینى خۆمان بیست سەرۆك، شەست و پێنج
سال — بەلى، ئیستا كە كەوتومەتە تەمەنى شەست سالیەو بەپاستى دنیاى لا زۆر بچووك
بۆتەو تۆمە چۆن لێك دەدەیتەو، سەرۆك؟ پێكەكەى هەل گرت، بەویقاریكەو پووی
لەخانمەكەى كردو بەدەنگىكى خۆ نواندەو وتی:

بەخۆشیت بوبولیناكەم هیوادارم ئەمسال ددان دەریكەیت و برۆی قەیتانى و جوانت بۆ
دەربیتو، پێستى تازەو ناسكى وەك پێستى هەلۆزەت بۆ دروست بیست. ئەوسا ئەم قردیلە
بارىك و پۆخلانە توورپەدەیت، پێم خۆشە شۆرشىكى تر لەكریتدا هەلبگیرسیت و چوار
دەولەتى گەرە بەدەزگا جەنگیەكانیانەو بەگەرێنەو، هەر كەشتیەكى جەنگى كاپتنىكى
خۆی لەگەڵدا بیت و هەر كاپتنىكیش ریشىكى لوول و عەتراوى خۆی هەبیت، تۆیش، ئەى
پەرى دەریایى من، جارىكى دى لەنیوان شەپۆلەكانەو سەردەر بیهێنیت و بەدەنگى خۆشى
دلبەرانەو گۆرانیهكان بلیتەو، هیواداریشم ئەو كەشتیانە كەخۆیان بەم دووبەردە
سەختەدا دەكێشن بشكێن و پارچەپارچە بن.

زۆریا ئەمەى وتو پەنجە گەرەكانى نایە سەر هەردوو مەكە شل و شاوێكەى
خاتوونى میهرەبان.

جاریکی تر زۆربا داگیرسایه وه، دهنگی هه وه س بازانه ی گربوو، من پیکه نیم، جاریکیان له سینه مادا پاشایه کی تورکم دیبو له مه یخانه یه کی پاريسدا به دمه سستی ده کرد، یه کیك له ژنه کار گهره قژ زهرده کانی نابوه سهر رانی، که گهرم ده بوو گولینگه ی ته ربووشه که ی سه ری له سهر خو بهرز ده بووه وه، ماوه یه ک به شیوه یه کی ئاسویی ده مایه وه و له پردا دیسان به ره و ئاسمان راست ده بووه وه.

زۆربا پرسى :

بۆ پێده که نیت، سه روک؟

به لام خاتوونی میهره بان هیشتا هه سستی لای قسه کانی زۆربا بوو.

هه ناسه یه کی هه لکیشاو وتی:

- ئاه ... زۆربا که م، بۆ شتی واده بیئت؟ که لایه تی رویشت ئیدی ناگه ریته وه.

زۆربا زیاتر لی نزی که وته وه، تا کورسیه کانیان پیکه وه چه سپی، کاتیك ویستی سییه م دوگمه ی یه عنی دوگمه ی سه ره کی کراسه که ی هورتانس خانم بکاته وه وتی:

- گوئی بگره، مراویه که م، گوئی بگره بزانه چ دیاریه کی گه وره ت ده ده می، ئیستا پزیشکیك هه یه موجیزه دروست ده کات، ئه م پزیشکه ده رمانیكت ده داتی، ئیتر شروبه یان تۆزه نایزیم. ته مه نی مرؤف ده کاته وه به بیست یان بیست و پینچ سالی، خه م مه خو ئازیزم، من ده نیرم له ئه وروپاوه بۆت بیئن.

فریشته ی ده ریا که مان راچه نی و پیسته سووره که ی سه ری له نیوان قژه ته نکه که یه وه بریسکایه وه، باسکه گوشتنه که ی له ئه ستوی زۆربا ئالاندو وه ک پشیله یه کی میچکه خوئی تی هه لسو، به نازو نوکه وه به زۆربای وت:

- ئه گهر ئه وده رمانه شروبه، ئازیزه که م، ئه گهر شروبه با قه رابه یه کم بۆ بیئن، ئه گهر

تۆزیشه ...

زۆربا که سی یه م دوگمه یشی کردبووه وتی:

- جه والیکى گه وره.

پشیله کان که ماوه یه ک بیده نگ بوون که وته وه قوپو پف.

دهنگی یه کیکیان پارانه وه و لالانه وه و دهنگی ئه وی دی توورپه یی و هه ره شه بوو.

خانمەکهی ئیڤمە باویشکیکی داو چاوی خومار بوو، لەوکاتەدا که بەنازەوه لەسەر پانی زۆربا دانیشتبوو وتی:

-گویت لەدەنگی ئەو حەوانە پیسانەیه؟ تەریق نابنەوه ..

سەری بەلاملی زۆرباوه ناو هەناسەی هەلکیشا. زیاد لەئەندازەی خۆی خواردبوویەوه و چاوانی لیل ببوون.

زۆربا مەمکی لەچنگ گرت و لێی پرسى:

-بیر لەچی دەکەیتەوه، پشیلە جوانەکەم؟

پیرە فریشتەى دنیا دیدە بەدەنگی گریانایەوه لەسەر خو وتی:

-لە ئەسکەندەریە .. بیروت .. کۆستەنتەنیە .. لەتورکەکان .. عەرەبەکان ..

لەشەرابەکان .. کورسیەزێ کەفەکان و گۆلینگە سوورەکان.

دیسان هەناسەی هەلکیشایەوه.

-لەو کاتانەیش که شەوانە عەلى بەگم لادەمایەوه، ئای چ سمیلکی پێوه بوو، چ برۆیەك، چ باسکێك! تەپل لێدەرو زورنارەنى بانگ دەکردو لە پەنجەرەوه پارەى بۆ هەلەدان، ئەوانیش لە حەوشەکەى مندا تا بەیانى دەیان کوتا.

ژنە دراوسێکان لە حەسودیا دیقیان دەکردو دەیان وت: ((عەلى بەگ ئەمشەویش لای

خانمە))

((پاشان، لە کۆستەنتەنیە سلیمان پاشا نەى دەهیشت روژانی هەینی برۆمە دەری و بگەریم، چونکە لەوه دەترسا کاتیك که سولتان دەچیت بۆ نوێژی وجومعه بمبینیت و عاشقی جوانیەکەم ببیت و بمفرینیت، بەیانى که لە مالهەکەم دەچوه دەری سێ لاوی قۆلەرەشى لەبەردەم مالهەکە دەکردە پاسەوان تا هیچ پیاویك لەوناوه نزیک نەبیتەوه، ئاخ سلیمانۆکەکەم!!))

لەژێر کراسەکەیهوه دەستەسپێکی گەورەى چوار گۆشە لەسەرکراوی دەرھێناو وەك کیسەى ئاوی کەوتە فیشکە فیشک و گاز لێ گرتنى دەستە سپرەکە.

زۆربا بەبىزارىيەۋە خىستىيە سەر كورسىيەكەي تەنىشتى و بەتوورپەيىيەۋە لە سەر جىگاگەي ھەستە، دووسى جار بەناو ژوورەكەدا گەپراو ئەۋىش كەۋتە فېشكە فېشكە، لەناكاو ۋاي ھەستە كەرد ژوورەكەي لى ھاتۆتەۋە يەك، داردەستەكەي ھەلگرت و چوۋە ناو ھەۋشەكە، پەيزەكەي بەدىۋارەكەۋە نا، چاۋم لىي بوو كەھەر بەپكەۋە دوۋپلەي بە ھەنگاۋىك دەبىرى، ھاۋارم لى كەرد:

— ھىي زۆربا، دەتەۋىت لە كى بدەيت؟ سەلىمان پاشا؟

لەۋەلامدا وتى:

— ئەم پىشلىيە پىس و بەدانە ناھىلن ئاسوۋدە بىن، بازىكى داۋچوۋە سەربان. ھورتانس خانم بەتەۋاۋى سەرخۆش بوو، زولفى ئالۋزو چاۋى پف كەردۋىشى نابوونە سەر يەك، لەدەمە بى ددانەكەيەۋە قوپو پفى بوو، خەۋ بەرەۋ شارە گەۋرەكانى خۆرھەلات، باخە پەرزىن كراۋەكان، ژورە تارىكەكانى كۆشكى پاشا عاشقەكانى كەردبۋەۋە. لەدەرياكەي دەپەپاندەۋەۋە خۆي دەبىنى كە پراۋە ماسى دەكات، چوار قولاپى ھەلداۋەۋە چوار كەشتى جەنگى پىۋە بوون. پىرە فرىشتەي دەريا خۆي بە ئاۋى دەرياكە پاك و فېنك كەردبۋەۋەۋە، لەخەۋە خۆشەكەيدا زەردەخەنەي دەھاتە سەرلىو. زۆربا بەدارەكەي دەستىيەۋە كە ھىشتا ھەر پاي دەۋەشاندا گەپرايەۋە ژوورى، كە بەۋ ھالەۋە چاۋى بەژنەكە كەۋت وتى:

— خەۋى لى كەۋتوۋە؟ سۆزانيە نوۋستوۋە؟

ۋەتم: بەلى: دكتورو قۇرۇنوف^۹ كەپىر جوان دەكاتەۋەۋە، شا زۆرباۋ خەۋ ھەلىان گرتوۋەۋە بردۋيانە، ئىستە ئەۋ تەمەنى بىست سالەۋ لە ئەسكەندەريەۋە بىرۋەتدا دەسۋرپىتەۋە.

زۆربا دەستى كەردە بۆلەبۆل، تفى لەسەر زەۋىيەكە كەردو وتى:

— بابروا، پىرەسەگى پۆخلە، سەيرى چۆنىش پىدەكەننى، كى چوزانى بەكى پى

دەكەننى! سەرۆك ھەستە بابروين.

شەۋ كالاۋەكەي تەپاندەسەرىۋە دەرگاگەي كەردەۋە.

وتم : ئەمە راست نیه، وەك بەراز خۆراكهكەى بخۆینو، پاشان بەتەنیا جىي بهیڵینو
برۆین.

زۆربا بەدەنگى بەرزوتى:

-بەتەنیا نیه، لەگەڵ سلیمان پاشادایە، بۆنای بینیت؟ ئیستا بە ئاسمانى حەوتەما
دەگەریت، ئەم ژنە پیسە، بابڕۆین، سەرۆك، بەوسەرمايه هاتینه دەری، مانگ بەئاسمانەو
لە سەرخۆ دەجووڵا.

زۆربا بەبیزاریهوه وتى:

-تف لەم جوۆرە ژنانە، بەلام گوناھ لەوانەو نیه، لە ئیمەوہیە، لە ئیمەى بى عەقلو
شیئەوہ، لە سلیمان پاشاکان و زۆرباکانەوہیە.
دواى كەمىك بەركەوہ وتى:

-گوناھ لە ئیمەيشەوہ نیه، ها؟ تەنیا كەسىك گوناھبارە، ئەویش بى عەقلو شیئىكى
گەورەیه، سلیمان پاشای گەورە، بیگومان دەزانیت مەبەستم كىیه؟
لە وەلامیدا وتم: ئەگەر هەبیت، ئەى ئەگەر نەبیت چۆن؟
-ئەگەر نەبیت ئەوا ئیمەيش هیچ قسەیهكمەن نیه.

ماوہیەكى زۆر بى دەنگ هەنگاوى فراوانمان نا، بیگومان زۆربا بیرى سەيرو سەمەرەى
بەمیشكا دەهات، چونكە بەردەوام دارەكەى دەستى بەسەر وردە بەردى رىگاكدە
دەكىشاوتى لەزەوى دەکرد، كوت و پىر پووى تى كردم و وتى:

-باپىرم خوا لىي خوش بىت، باش ژنى دەناسى، ئەو بیچارەیه زۆرى ژن خوش
دەویست، بەلام ئەوان لە ژيانیدا زۆریان بەلا بەسەر هیئا بوو، بەمنى دەوت: ((ئالكسیس،
كۆرەژیکەلەكەم، ئەگەڵ ئەوهدا كە هیواى خوشیت بۆ دەخوایم ئامۆژگاریهكیشت دەكەم،
هەرگیز برۆابەژن مەكە، خواى گەورە كەویستی ژن لەپەرأسووى ئادەم دروست بكات
شەیتان خۆی خستە شیوہى مارەوہو هەرتەواو لەكاتى خۆیدا پەلامارى داو پەراسوہكەى
دزى و هەلات، خوا دواى كەوت و گرتى، بەلام شەیتان لەنیو پەنجەكانى خواوہ تىي فرتاندو
بۆى دەرچوو، تەنیا شاخەكانى بەدەستى خواوہ مانەوہ، خوا فەرمووی:)) (كەبیانووی

باش تەشیشى نەبىت دەتوانىت بەكەۋچك بېرىسىت. زۆرباشە، منىش ژن لە شاخى شەيتان دروست دەكەم))

ئىتر بۇ بەدبەختى ئىمە، ئالكىسىسى بچكۆلەم، خوا ئەم كارەى كرد، بۆيە ئىستا ئىشرو كارى ئىمە لەگەل شەيتاندايە، دەست بۇ ھەر شوئىنىكى ژن بەرىت، بى جىاوازی، ئەو دەست بۇ شاخى شەيتان دەبەيت، خۆت لە ژن دوور بخەرەو، كۆرەكەم، ھەر ژنىش بوو سىۋى بەھەشتى دزى و لەناو سنگيا شاردیەو، ئىستا ئەو نەفرەت لى كراو بەو شىۋانەو خۆى بادەدا، تۆیش، خواگرتوو ئەگەر لەوسىۋانە بخۆیت عەمرت كورتە، ئەگەر لىشى نەخۆیت ھەر عەمرت كورتە، ئىدى چ ئامۆزگارەكت بكەم، كۆرەكەم؟ ئىستا چىت پى خوشە بىكە))

ئەمە ئەو ئامۆزگارىانە بوو كە خوا لىخۆشبوۋى بايىرم كردى، بەلام من عاقل نەبووم و بەقسەم نەكردو ھەمان ئەو رىگايەم گرتە بەر كە ئەو پىايدا تى پەرىبوو، بۆيە كەوتمە ئەم رۆژەى كەتيايدا دەمبىنىت.

خىرا لە گوندەكە دەرچوۋىن، مانگە شەۋىكى بەتەم بوو، بىر لەو بەكەرەو سەرخۆش بىت، بېۋىتە دەرى بۇ ئەو ھەۋايەك ھەلمزىت و لەپرا بىبىنىت دىئا گۆراۋە! رىگاكان بىۋونە پوۋبارى شىر، چال و چۆلەكان بەقسەل پر كرابوونەو چىاكانىش بەفر داپۋشبوۋىن، دەست و دەم و چاۋو گەردنى تۆیش ۋەك سكى گول ئەستىرە بدرەوشىتەو مانگىش ۋەك مىدالىكى خىر سەىر بەسنگتەو ھەلۋاسرابىت.

ئىمە بىدەنگ بوۋىن و بەپەلە دەرۋىشتىن، مەستى مانگە شەۋو شەراب بوۋىن و ھەستمان بەو نەدەكرد كەپىمان بەسەر زەۋىيەۋىيە، لەدوامانەو، لەگوندە نوستوۋەكەدا، سەگەكان كەوتبوونە سەربان، تەماشاي مانگيان دەكردو ئاۋمىدانە دەيان لوراند، ئىمەش، بى ھىچ، لەخۇمانەو ھەزما دەكرد مل درىژ بكەىن و بكەۋىنە لورەلور.

بە بەردەم باخى بىۋەژنەكەدا تى پەرىن، زۆربا ۋەستا، شەراب و خواردنى چاك و مانگە شەۋ سەريان گەرم كردبوو، مىل درىژ كردو بەدەنگە ئاقۋلاگەى كە لەزەرىنى چوارپى دەچوو دەستى بەخوئىندەۋى شىعەرىكى بى ئەدەبانە كرد، كە ھەر خۆى لەۋىداۋ بەو حالى مەستىەۋە داپناۋو،

ئەولەشو لارە جوانەتم

لەسەرەو تاپیت خوۆش دەوئیت

مار ماسی زیندو قوت دەداتو، بەزەبریڤ لەپەلو پۆی دەخات

دیسان وتی: ئەمیش یەکیکە لەشاخەکانی شەیتان، دەی بابڕۆین سەرۆک.

کە گەیشتیە کوختەکە بولیللی بەیان بوو، من شەکەتو ماندو خوۆم خستە سەر تەختە خەوێکە، زۆریا سەر و چاوی شتو ئاگری لە وەجاخەکەدا کردەوێ و قاوێ لێنا، لەبەردەرگاکی بەچیچکانەوێ دانیشت، جگەرەییکی پێ کردو کەوتە دووکەل کردن، کپو هیۆر چاوی لەدەریاکە بریو، دەم و چاوی گپو لەبەر کردنەوێدا بوو، هەر لەتابلۆییکی ژاپۆنی دەچوو کە من حەزم لێدەکرد. لەو تابلۆیەدا زاهیدیڤ چوار مشقی دانیشتوێ و جبهییکی پەنگ نارنجی لەبەردایە، دەم و چاوی وەک داریڤ بەجوانی لەسەری هەلکەنرابیت و بارانای پەشی کردبیت دەبریسکیتهوێ، ملی رێڤ پەرگرتوێ، زەردەخەنەییەک بەسەر لیویەوێ و بێترس لە شەوێکی تاریکدا لەبەردەمی خوۆی پاموێ.

لەژێر تریفەیی مانگەکەدا لەزۆربام دەروانی، دەست خوۆشی ئەوێم لێ دەکرد کەچەند بێ پەروا بەسادەییە تایبەتیەکی خوۆیەوێ لەگەل دنیادا گونجاوو، چۆن لەشو گیانی ببوونە سەمفونیایەکی لەگەل یەکتەردا رێڤ کەوتبوون، هەموو شتەکان، ژنو نان و ئاو و گوشت و خەو، زۆر بەشادیەوێ لەگەل لەشیدا تیکەل دەبوون و دەبوون بەزۆریا، من لە هەموو تەمەنما کونجانیکی واخۆشەوێستانەم لەنیوان مرۆڤیڤ و دنیادا نەدیوو.

ئێستا مانگو خشتو، بەپەنگیڤکی سەوزی کالەوێ بەرەو ئابوون دەچوو، جوانی و بیگەرەییەکی شێ و ابەسەر دەریادا کشابوو کە باس ناکریت.

زۆریا جگەرەکی فریڤا، دەستی درێژ کردو بەناو سەبەتەییەکدا کەوتە گەپان، دەزوو بەکرەو پارچە تەختەیی وردی دەرھینا، چرا زەیتیەکی داگیرساندو جاریکی دی بۆ دروستکردنی دەزگای تەلەفریکەکە دەستی کردەوێ بەتاقی کردنەوێ، خوۆی بەسەر ئەویاریە سەرەتاییەدا چەماند بووێ و لەحسابیڤکی بەگری و گۆلداوو، چونکە زوو زوو دەکەوتە سەر خوراندن و جوین دان، لەپرا تاقەتی نەما، شەقیڤکی لەتەلو دەزگاکی هەلداو بەسەر یەکدا روخاندنی.

- ۱۲ -

خەۋىرىدېۋومىيەۋە، كەھەستام زۆربا رۆيشتىبوو، ھەۋاكەي ساردو من ھىچ ئارەزوۋى
 ھەستانم نەدەكرد، دەستىم بۇ سەر پەقەكەي ژور سەرم درىژكردو ئەۋ كىتئەي خۆشم
 دەۋىستو لەگەل خۆمدا ھىناۋوم دام گرت! شىعرەكانى مالارمىيە^{۹۱} بوو، ھەروا بەرپىكەوت
 شوئىنئىكم كىردەۋەۋە لەسەر خۆ دەستىم بە خويىندەۋەي كىرد، كىتئەكەم داخست، دىسان
 كىردەۋەۋە دۋايى لام برد، ئەۋ پۆژە، يەكەمجار بوو لە ھەموو تەمەنما ئەۋ شىعرانەم وا
 وشك و بى تام و بۆن و دور لەجەۋەرى ئىنسانى بىتە بەرچاۋ، وشەگەلىكى بى پەنگو بۆو
 بى ناۋەرۆك بوون، ۋەك ئاۋىكى پاك و پوۋتى بى مىكرۆب، بەلام بى ئەۋەي مادەي خۆراكى
 تيا بىت، واتا بىگيان. ۋەك ھەر ۋەك ئەۋ ئاينانەي كە ھىچ كاريگەرەيەكى داھىنانيان
 تيانەماۋەۋ، خاكان لە ئەنجامدا بونەتە شتىك بىجگە لە ئەنگىزەي شاعىرانە يان ئەۋ
 نەخشو نىگارەنەي كە خەۋەتگاي مرقۇۋ دىۋارى پى دەپازىنەۋە ھىچى ترىن، ئەم
 شىعرانەيش وايان لى ھاتىبوو، ئەۋ خەۋن و خولايانەي پىن لە خاك و تۆۋ بېۋنە يارىەكى
 فىكرى كە چ خەۋشىكى نىيە، بەلام بەھەندەسەيەكى ھەۋايى مامۇستايانەۋ ئالۆز
 داخراۋبوون.

دىسان كىتئەكەم كىردەۋەۋە دەستىم بەخويىندەۋە كىرد، بۇ ئەم شىعرانە بەدرىژايى ئەم
 ھەموو سالە منيان ئەفسوناۋى كىردىبوو؟ ئەمانە شىعرى پەتىن، ژيان لەم شىعرانەدا بوەتە
 يارىەكى پوۋن و شەفاف كەتەنەت بەئەندازەي دلوپىك خويىن نىخ و سەنگى نىيە، پەگەزى
 مرقۇ لىۋان لىۋە لە ئارەزوۋى ساختەۋ ناپاكى، لەخۆشەۋىستى گۆشت و ھاۋار، دەشىت
 ئەم تىكەلەيە پوخت بىكرىت و بىتە بىرىكى پوۋت، لە ۋەجاخى بەرزى رۆخدا بە شىۋەيەكى
 كىمىۋايى لە حالەتى مادە دەرىچىت و بتوئەتەۋە.

^{۹۱} ئىستىفان مالارمىيە Malarre شاعىرى ناۋدارى فەرەنسا ۱۸۴۲-۱۸۹۸ شىعرى مالارمىيە
 نمۇنەي كورتى و پوختى و روشنگەرى ئەدەبىياتى سەدەي بىستە. ز-ف

ئەو شتانەى سەردەمانىك بەتەواوى منيان ئەفسوناوى كوردبوو، چۆن ئەو سەر لەبەيانى، لەبەرچاوما بوونە سىحرىكى چاوخەلەتتىن تەناف بازى! ھەمىشە وابو، كە شارستانىەتيك ھەرەس دىنيت ئەنجامەكەى وادەشكىتەو، خەم و خولياكانى مرقۇ دەبن بەسىحربازىەكى وەستايانەو، بەشيعرى روتو، بەمۆسيقاي روتو بىرى روت، دوا مرقۇ كە خۆى لەكۆتى ھەموو جۆرە بىرو ھەموو جۆرە خەونىك پزگار كوردو، ئىتر نەھىواى بەشتىكەو نەلەھىچ دەترسىت، بەچاوى خۆى ئەو قورە دەبينيت كەلىي دروست كراو، كە چۆن بوە بەرۆح و بۆ ئەو رۆحەيش ئىتر گلىك نەماوە كە پەگى تىادابكوتيت و خۆراكى لى وەربگريت.

دوا مرقۇ ئىدى خالى بۆتەو، نەتۆويكى ھەيە، نەئەنگىزەيەك و نە خوينىك، ھەموو شتىك بوە بە وشەو وشەيش گۆراو بۆ ئەفسونىكى بەئاواز و دوا مرقۇ لەوەزىاتر دەروات و لە قولايى تەنيايى خۆيدا دادەنىشت و مۆسيقا بەسەر موعادەلاتى ماتماتىكدا دابەش دەكات.

من راپەريم و ھاوارم لى ھەستا كە: ((بودا ھەمان ئەو دوا مرقۇەيە و ماناى نھىنى و سەيرى ئەو لەمەدايە، بودا ئەو- گيانە رووتە يە كە خۆى لە ھەموو شت خالى كوردۆتەو، خالى بوون لە وجودى ئەودايەو ئەو ھەر خودى خالىيە كە ھاوار دەكات: ناوہەى خۆتان خالى بكەن، رۆحى خۆتان خالى بكەن، دلى خۆتان خالى بكەن، ھەرجىگايەك كە ئەو پىي پىابنيت ئىتر لەویدا ئاويك ناروات و گىايەك سەوز نابيت و منالايك لەدايك نابيت)).

لەگەل خۆمدا بىرم كوردەو: ((دەبيت بەتەرخان كوردنى ووشەى ئەفسوناوى، ئەو ھىزانەى لە سەروى مرقۇەوہن گەمارۆيان بەدەم، دەبيت داواى ھاوكارى لە ئاھەنگى ئەفسوناوى رژىمى سروشت بكەم و سىحرىكى بۆ بخوينم و ئەو لە قولايى دلى خۆم دەربكىشم، دەبيت تۆپىكى وینە بەپويدا بەدەم و ئەو بگرم و خۆم رزگار بكەم)).

نووسىنى (بودا) ئىدى يارىەكى ئەدەبى نەبوو، شەپى مەرگو ژيان بوو لەگەل ھىزىكى تىكدەرى گەورە كە لە وجودى مندا بۆسەى دانابوو، شەپى دووبەدوو، شەپ لەگەل (ناى

گەورە)^{۹۲} دا كە دلى دەخواردىم و رزگار بوونى رۆحم بە سترابوو بە ئەنجامى ئەو شەپەرە دوو بەدووە.

بەشادى و لەسەر سوربونەو بەرگە دەست نووسەكەى بودام ھەلگرت، گەيشتبوومە ئامانچ و ئىتر دەمزانی تىر بۆ كۆى دەهاوم، دوا مژۆقى كامىل بودايە، ئىمە ھىشتا لەسەرەتای رىگاداین، نەتەواو خواردوومانەو نەخواردومانەتەو نەخۆشەويستیمان کردووە، ئىمە ھىشتا نەژیاوین، ئەم پىرەمىردە لاوازو تەنگە نەفەسە زۆر زوو ھاتۆتە سەردانمان، پىی بلى ھەرچى زۆترە بىروات بەلای كاری خۆیەو.

ھەر ئاوا لەگەڵ خۆمدا دەدوام و دەستم بەنووسین کرد، بەلام نا، نەم دەنووسی، ئىدى ئەمە نووسین نەبوو: شەپىكى راستەقىنە بوو، پايىكى بى بەزەبیانەبوو، گەمارۆو تەلەيەك بوو بۆ دەرکردنى ئەو گیاندارە لەلانەكەى، لەپاستیا ھونەر جۆرە سىحریكى رۆحە بۆ چوونە ناو لەشەو، ھىزە شەپەنگىزۆ خوین رىژەكانى ناوہوہى ئىمە ھۆيەكى شوومن بۆ كوشتن و وێران كردن و پقو شەرفەف شكاندن، لەوكاتەدايە كە ھونەر بە ئاوازە خۆشەكەيەو دىت و لەدەست ئەو ئەھرىمەنانە رزگارمان دەكات.

من بەدریژایی ئەو رۆژە نووسیم و لىكم دايەوہو خەباتم کرد. كەشەو داھات شەكەت و ماندوبووم، بەلام ھەستم دەکرد پىشپەویم کردوہو گەلىك لەسەنگەرەكانى پىشەوہى دوژمنم داگیرکردوہ، ئىستا پەرۆشى ھاتنى زۆربام، تا بخۆم و بنوم و توانايەكى تازەم تى بگەریت، بۆ ئەوہى جارىكى تر لەبەرەبەیانەو دەست بەشەپەرەكە بكەمەو.

كە زۆربا گەيشت دنیا تەواو تاريك ببوو، پووى كرابوہو، لەدلى خۆمدا وتم: ((ئەویش دەستى كەوتوہ، بەلى، ئەویش دەستى كەوتوہ)) و چاوہرىم کرد.

پىش چەند رۆژىك لە كاتى ناچۆرى و بى ھەوسەلى خۆمدا پىم وتبوو: -زۆربا، پارەمان لەتەواو بووندايە، ھەرچىەكت دەوێت زوو بىكە، ئەم تەلەفريكە بخە پى، بۆ ئەوہى ئەگەر كاری خەلۆزەكەمان سەرى نەگرت ھىچ نەبیت پەنا بەرىنە بەردارو تەختەكە، ئەگەر وانەكەين حسابمان فت دەبیت.

زۆربا به دەم سەر خوراندنەو پرسی بوی:

-پارەمان لەتەواو بووندایە سەرۆک؟ ئەمە شتیکی خراپە.

-بەلێ، زۆربا، تەواو بوو، چیمان هەبوو خەرچمان کرد، شتیکی بکە، ئەم تاقی کردنەوێ تەلەفریکە گەیشتە کۆی؟ هیشتا هەر هیچ؟.

زۆربا بێ وەلامدانەو سەری داخستبوو، ئەو شەو هەستی بەتەریقی کردبوو لەبەرخواوە هەر ورتە ورتی بوو: (ئەو تەلەفریکی نەعلەتی، ئاخری هەر بەدەست دینم)) وا ئەمشەویش بە دەم و چاوی گەشەو گەپایەو، لە دوورەو هەواری کرد:

-پەیام کرد، سەرۆک، ئاخری ئەو تەرازووکردنەم پەیدا کرد، نەعلەتیە دەخزاو خۆی بەدەستمەو نەدەدا، بەلام من بوام نەداو گرتم.

-کەواتە دەو، زوو بەرپێ بخە، زۆربا، پێویستت بەچیە؟

-سبەینی زوو دەبێت بڕۆم بۆ شارو پێویستیەکان بکڕم، وەک تەلی ئەستووری ئاسنو بەکرەو بۆلبرین و بزماری قولابو شتی دی. ئەوەندەیش زوو بگەریمەو تۆ بەرپێشتنەکەو مت نەزانیبێت.

زوو ئاگری کردەو و خواردنی دروست کرد، بەخۆشیەو خواردمان و نووشیمان، بەجووتە ئەو رۆژە کاری باشمان ئەنجامدا بوو.

بەیانێ رۆژی دوایی، من تا گوندەکە لەتەکیا چووم، لەرێگا وەک کەسانێکی عاقل و کارامە لەبارەو دەرھێنانی خەلۆزی بەردەو قسەمان دەکرد. لەلێژێکەدا زۆربا لەبەردێک هەلکەوت، بەردەکە بەرەو خوار غل بوەو، زۆربا وەک لە تەمەنیا یەکەم جاری بێت دیمەنێکی وا سەیر بێت بەرچاوی سەرسام وەستا، پوویتی کردم و لێ پوانیم، لەتەماشاکردنەکەیدا هەستم بەکەمە ترسیک کرد، پاشان وتی:

-بینیت، سەرۆک؟ بەردەکان لەنشیویدا گیانیان وەبەردی.

هیچم نەوت، بەلام هەستم بەشادمانیەکی زۆر کرد، کەوتەم بێکردنەو.

هەر بەم شیوەیە کە خەیاڵ پەروازی گەرە بانگەشەو وەحی دەکات و شاعیرانی مەزنیش دەلێ هەموو شتیکی بۆیەکەمین جار دەبینن، هەموو بەیانێک دنیاکی تازە لە بەرانەریاندا دەبینن کە خۆیان دروستیان کردو.

دنيا بۇ زۆربا، وەك مۇۋە سەرەتايىھەكان، خەۋنىكى گرانو چىرپوو، ئەستىرە بەسەريا دەكشىت، دەريا بەلاچاۋيا دەكوتىت، ئەۋىش بى ئەۋەى عەقل لىي بشىۋىنىت، خاك و ئاۋو گياندارو خۋاي دەبىنى.

هەۋالەكە بە ھورتانس خانم گەىشتىۋو، بەسوراۋو سپياۋىكى خەستو بەنىگەرانىھەۋە لەبەردەم مىوانانەكەيدا چاۋەرپى دەكردىن، بەجۆرىك خۋى لە تەل دابوو دەت وت شەۋى شەممەيەۋ بەرەۋ زەماۋەندىكى مىللى دەچىت، ھىستىرىش لەبەردەگا ئامادەبوو، زۆربا خۋى ھەلدايە سەرپىشتى ۋە ھەسارەكەى لەدەست گرت.

پىرە فرىشتەى دەريا بەشەرمەۋە لىمان نىك كەۋتەۋە، دەستە بچوۋك و گۆشتەكەى خستە سەر سنگى ئەۋ ئازەلە، وەك بىەۋىت خۆشەۋىستەكەى لەۋ سەفەرە پەشىمان بىكاتەۋە، لەسەر پەنجەى پىي خۋى بەرزكردەۋە، بەكرىشمەۋ نازەۋە وەك كۆتر گماندىۋ وتى:

— زۆربا، زۆربا

زۆربا پوى لى ۋەرگىپرا، چونكە خەزى بەۋە نەبوو لەۋ ناۋەرپاستى رىگايەدا گوى بۇ قسەى ھەلەق مەلەقى عاشقانه ھەلخات. ژنەى داماو لەتەماشاكردنەكەى زۆربا ترسى لى نىشت، بەلام دەستى پر لەپارپانەۋەۋ دروۋدى ھىشتا بەسەر سنگى ھىستىرەكەۋە بوو.

زۆربا خەم ساردانە لىي پرسى: چىت گەرەكە؟

لەژىر لىۋەۋە وەك لىي بپارىتەۋە وتى:

ئاگات لىم بىت، زۆربا، ئاگات لىم بىتۋ لەيادم مەكە.

زۆربا بى ئەۋەى ۋەلامى بداتەۋە ھەسارەكەى پاۋەشانىۋ ھىستىرەكە پۇشت، من

ھاۋارم كرد:

— سەفەرى خىرت بىت، زۆربا، تەنيا سى رۇژ، گوىت لىيە؟ تەنيا سى رۇژو بەس.

ئاۋرى دايەۋەۋ دەستە گەرەكانى پاۋەشانىۋ. پىرە فرىشتەى دەريا دەگىراۋ

فرمىسكەكانى بەناۋ سپياۋەكەى دەمۋ چاۋيا ھىلپان دروست دەكرد، زۆربا بانگى كرد:

بەلىنت دەدەمى، سەرۆك، خوات لەگەل.

پاشان لەنىۋ دار زەيتونەكاندا لەچاۋ ون بوو.

هورتانس خانم ده‌گرياو ته‌ماشای ئه‌و پارچه قوماشه سوور باوه‌ی ده‌کرد که ئه‌م داماو ده‌خوی خستبوویه سه‌رپشتی هيستره‌که تا ئازيزو خوشه‌ويسته‌که‌ی به‌ره‌ه‌تی له‌سه‌ری دابنیشيت، دوور به‌دوور، له‌نيو گه‌لای زيويینی زه‌يتونه‌كانه‌وه بریسکه‌ی ده‌هات و ده‌كوژايه‌وه، دواي چرکه ساتيک ئه‌ويش ون بوو، هورتانس خانم ته‌ماشای ئه‌ملاولای خوی کرد، دنيا چۆل بوو.

* * *

ئيتړ من نه‌گه‌رامه‌وه كه‌نار ده‌ريا، به‌لكوو به‌ره‌و كي‌وه‌که چووم، كه‌گه‌يشتمه‌ سه‌ر لارييه‌کی هه‌وراز گويم له‌ده‌نگی شه‌پوړيک بوو، پۆسته‌چی ناوچه‌که هاتنی خوی بۆ گونده‌که ده‌گه‌ياند، هه‌ربه‌ده‌م ده‌ست پاره‌شاندنه‌وه هاواری لی کردم: سه‌رۆك.

نزيك كه‌وته‌وه به‌سته‌يه‌ك رۆژنامه‌و گوڤاری ئه‌ده‌بی و دوونامه‌ی دامی، زوو يه‌كيك له‌نامه‌كانم خزانده‌ گیرفانه‌وه تا له‌ خۆر ئاوابووندا به‌بيريکی ئاسوده‌وه بيخوينمه‌وه، ده‌م زانی کي ئه‌و نامه‌يه‌ی بۆ ناردووم، بۆ ئه‌وه‌ی خوشيه‌که‌م زیاتر ده‌وام بکات هه‌زم کرد دره‌نگتر تامه‌که‌ی بچيژم. نامه‌که‌ی ديم به‌خه‌ته درشت و ناخوشه‌که‌ی و په‌پوله بيگانه‌که‌يدا ناسيه‌وه، نامه‌يه‌ك بوو له‌ ئه‌فريقاوه، له‌ چياکانی نزيك به‌تانگانیکا^{۹۲} وه، له‌يه‌كيك له‌هاوړي ديريانه‌کانی قوتابخانه‌مه‌وه كه‌ناوی کارايانیس^{۹۴} بوو، کارايانیس لاويکی سه‌ير بوو، تووړه‌و تړۆ، ددانی زۆر سپی بوون، يه‌كيك له‌ كه‌لبه‌کانی وه‌ك دانی به‌راز هاتبو ده‌ري، هه‌رگيز له‌سه‌رخۆ قسه‌ی نه‌ده‌کردو هه‌ر هاواری بوو، گه‌فت و گووی نه‌بوو، شه‌ری ده‌کرد، هه‌ر به‌لاوی کريتی نيشتمانی جي هيستبوو، له‌وي قه‌شه‌ بوو ده‌رسی لاهوتی ده‌وته‌وه، له‌گه‌ل کچيکی قوتابی خويدا سه‌رو سه‌ودايه‌ك په‌يدا ده‌کات، رۆژيک له‌ ده‌شتيکدا، له‌کاتی يه‌کتر ماچ کردندا گرتبوويان و کردبوويانه هه‌را، ئیدی هه‌ر ئه‌وړۆژه مامۆستای لاو به‌رگی قه‌شه‌يه‌که‌ی فري‌ده‌داو سواری که‌شتی ده‌بيت، بۆ لای ماميکی ده‌رواته ئه‌فريقا، له‌وي سه‌روم ده‌ست به‌کار ده‌کات، کارخانه‌يه‌کی گوش دروست ده‌کات و پاره‌يه‌کی باشی ده‌ست ده‌که‌ويت. جار جاره نامه‌ی بۆ ده‌نوسيم و داوی لی ده‌کردم بۆم

^{۹۲} Tanganika ده‌رياچه‌يه‌که له‌ خۆره‌ه‌لاتی ئه‌فريقادا، له‌نيوان زامبيا و تانزانيا و کونگودا

^{۹۴} Karayanis

بۇ لاي و شەش مانگىك لاي بمىنمەو، من ھەر جارىك پاكەتى نامەكەيم دەكردەو، تەنانت پىش خويندەنەو، ھەستەم دەكردە لە چەند لاپەرەيەكى نامەكەدا كە بەدەزو پىكەو، دوورابوون رەشە بايەك ھەلدەكات و مووى سەرم راست ئەو سستىنەت، من ھەمىشە برىارى ئەو ھەم دەدا بۇ بينىنى بچمە ئەفرىقا، كەچى نەدەچووم.

لەلارپىكە دووركەوتمەو، لەسەر بەردىك دانىشتم، نامەكەم كرددەو كەوتمە خويندەنەو:

((تۆ... ئەي ئەو كەسەي وەك گوچكە ماسى بەتاویرە بەردەكانى يۆنانەو نووساويت، كەي برىارى ھاتنە لاي من دەدەيت؟ تۆيش وەك گشت يونانىەكانى دى نوقمى مەيخانەو بارەكانىش، ھەروەك چۆن لە كتیبەكانتا، رەوشت و دابونەرىت و بىروباوەرە بەناوبانگەكەتدا ھەر ئاوا نوقمىت.

ئەمپۇ يەك شەممەيەو من چ كارىكم نى، لەمال و مولكى خۆمدام و بىر لە تۆ دەكەمەو، خۆر وەك كوورە دەستوتى و ماوہيەكە دلۆپىك باران نەبارىو، لىرە كە لە مانگەكانى ئاپرىل و مەي و ژوندا باران دەبارىت لافا و ھەلدەستىت.

((تاق و تەنيام و ئەمەيشم پى خۆشە، يۆنانى لىرە كەم نىن، (بۇ جىگايەك ماوہ ئەو كرمانە خۆيانىان تى نەخزاندىت؟) بەلام من ھەز بەبينىيان ناكەم، من بىزيان لى دەكەمەو، چونكە ئىوہى - ھاو ولاتيانى بەرىز! خوابتان برىت - تەنانت لىرەيش گەپو گولپەكەي خۆتان، يەنى ھەو سەسياسەتەكەتان بەديارى بۆناردوين، سىياسەت يۆنانى داوہشاندو، بىگومان قوماربازىو نەخويندەوارى و گوناھەكانى سىكسىش ھەر ھەيە.

((من رقم لەئەوروپايەكانە، بۆيە لىرە، لەچياكانى ئوزومبارا (فاسامبا) دا سەرگەردانم، لەئەوروپايەكان بىزارم، بەلام لەپىش ھەموويانەو لەيونانىەكان و لەھەر كەسك كە يونانىە بىزدەكەمەو، ئىدى ھىچ كاتىك پى نانيمە يونانەكەتەنەو، من لىرە دەمرم، ھەر لە ئىستاوہ گۆرپىكم لەبەردەم كوختەكەمدا بەسەر چيايەكى تەرىكەو دىروست

۹۵ Usumbara (Vassamba) ناوى كۆنى پايتەختى كۆمارى بوروندىيە كە دەكەويتە ئەفرىقاي ناوہندەو، ناوچەيەكى بەرزى كشت و كالىي، ئوزومبارا ئەمپۇ بە Burmbara بەناو بانگە. و - ف.

کردوه، تهنانت کیلی گۆره کهیشم ئاماده کردوه و خۆم به پیتی گهره له سه ریم هه لکه ندوه:

گۆری یۆنانیه ک

که یۆنانیه کانی خوش ناوێت

((که بیر له یۆنان ده که مه وه خه ریکه له پیکه نیندا شه ق ده به م، تف ئه که م، جوین ده ده م و ده گری م، من بۆیه به یه کجاری نیشتمانم به جی هیشت، که ئیدی نه هیچ که سیکی یۆنانی ببینم و نه هه رشتیک که ره نگو بۆی یۆنانی پیوه بیّت. من هاتمه ئیره و چاره نووسی خۆیشم له گه لّ خۆمدا هیناوه - نه ک چاره نووس منی هینابیته ئیره، چونکه مرۆڤ هه رچی بیهوێت ده یكات - به لّی، من چاره نووسی خۆم هینایه ئیره، کارم کردو ئیستا وه ک کۆیله یه ک کار ده که م، ئاره قه م رشتوه و هیشتا چین چین ئاره قه م لّی ده پزێت، له گه لّ خا کو باو باران و له گه لّ کریکاری ره شو سووردا له جه نگدام.

((هیچ جوهره دلخۆشیه کم نیه، تاقه شتی که نه بیّت، ئه ویش ئه وه یه که به له شو گیانم کار ده که م به تایبه تی به له شم، هه زم له ماندو بوونه، ئاره قه برێژم و گویم له قرچه قرچی ئیسکه کانم بیّت، نیوه ی ئه و پاره یه ی به دهستی دێنم چۆن دلم بیهوێت ته خشان و په خشان ده که م، من به نده ی پاره نیم، به لکوو پاره به نده ی منه، من به نده ی کارم و شانازی پیوه ده که م، دار ئه برم و بۆ ئه م کاره قه رار دادیکم له گه لّ ئینگلیزه کاندایه ستوه، کارگه یه کی گوش دروست کردنم هه یه، ئیستا لۆکه ییش ده چیّنم، دوینی ئیواره، دووتیره له و کریکارانه ی لای من، تیره ی قایایی^{۹۶} و قانگونی^{۹۷} له سه ر ژنه سۆزانیه ک بوو به شه پریان، ئیتر ده مارو غیره تی بّی عه قلایان جوولابوو، ده بینیت، ته واو وه ک یۆنانه که ی ئیوه! به جوین و هاوارو دارو گۆپال به رببوونه یه کدی و خوین فواره ی به ستبوو، نیوه ی شه و ژنان هاتن و به شین و شه پۆر له خه ویان هه ستاندم، بۆ ئه وه ی بچم داوه ریان بکه م، من رقم هه ستاو هه موویانم له ده رنا، بۆ دۆزه خ، پاشان ره وانه ی لای پۆلیسی ئینگلیزیم کردن،

بەللام ئەوان بەدرىژايى ئەو شەو لە بەرمالەكەمدا مانەو دەنووزانەو، لە بەرەبەياندا لەمال ھاتمە دەرى و پىكم ھىنانەو.

((سبەينى كە دووشەممەيە، بەيانى زوو لە چياكانى ئوزومبارا بەنيو دارستانى چرو كانياوى ساردو سەوزەزارى ھەميشەبيدا سەردەكەوم، چاكە، ئەى يونانىي بەد، ئەى تۆ كەى لەو بابلە نوييە، لەو ((سۆزانيەى كەبەسەر گەورە ئاوەكانەو ھەلنيشتو ھەموو پاشاكانى گۆى زەوى زيناي لەگەلدا دەكەن)) - مەبەستم ئەوروياپە - دلت ھەلدەكەنریت؟ كەى دييت تا پىكەو بەو چياو چۆل و ھۆل و دلفرينانەدا سەريكەوين؟

من لەژنيكى رەش پيست منالپكم ھەيە، كچە، دايكيم دەركردو، چونكە بەئاشكراو بەرۆژى نيوەرۆ، لەژير ھەر داريكى سەر سەوزا خيانەتى لى دەكردم، منيش بەتەنگ ھاتم و دەرم كرد، بەللام كچۆلەكەم ھيشتۆتەو ھە ئيستا دووسالەيە، پيى گرتو ھەو كەوتۆتە قسەكردن، من يونانىي فيردەكەم، يەكەمىن پستە كە فيرم كردو ھەمەيە: ((تف لە سەرو چاوت ئەى يونانى پيس)).

((بيژو لە خۆم دەچي، تەنيا لووتە پانو پۆرەكەى دەچيەو سەز دايكى، من خۆشم دەوي، وەك چۆن مەو سەگو پشيلەكەى خۆى خۆش دەوي. تويش ئاخيزيك بكەو وەرە ئيرە، ژنيكى ئوزومبارايى بيئەو با كورپكت بييت، ئەوسا، رۆژيك لەرۆژان ليكيان مارە دەكەين، بۆ ئەو ھەم ئيمە شادمان بين و ھەم ئەوان.. ((خوات لەگەل، تۆ دەستى شەيتانت لەگەلداو من دەستى با، ئەى ھارپي ئازيزم))

كارا يانيس

تۆكەرى شەيتان سيفەتى دەرگای خوا

ھەر بەكراو ھى نامەكەم لەسەر ئەژنۆم دانا، ديسان ئارەزوويەكى بەكۆل جۆشى دام كە برۆم، نەك لەبەر ئەو ھى پيويستم بەرپويشتن ھەبيت، من لەو كەنارى كريتەدا شادبووم و ھەستم بەخۆشى و ئازادى دەكرد، لەھيچم كەم نەبوو، بەللام ئارەزوويەكى زۆر ھەميشە لەناو ھەو دەخواردم، ئارەزووى ئەو ھى تا نەمردووم چەند بتوانم زياتر زەوى و دەريا ببينم و ھەستيان پى بكەم.

له جیگا کهم هه ستام و پا کهم گوپی، یه عنی له بری ئه وهی به چیا که دا هه لزنیم به په له به ره و که نار بوومه وه. له گیرفانی سه ره وهی چا که ته کهم دا هه ستم به نامه یه کی تر ده کردو ئیدی نه م ده توانی دان به خۆمدا بگرم، له گه ل خۆمدا ده موت: ((ئهم خوشیه شیرین و پرله دلله پاوکی یه ته واو ده می پر کردووین له ئاو)) که گه یستمه کوخته کهم ئاگرم کرده وه، چام لی ئاو نان و که ره و پرته قال و هه نگوینم خوارد، پاشان جله کانم ده رهینا، له سه رته خته خه وه که پاکشام، زه رفه کهم هه لپچری و ده ستم به خویندنه وهی نامه که کرد:

((مامۆستا و شاگردی تازه م سلّو:

((من لی ره، سوپاس بو (یه زدان) کاریکی گه وره و قورسم له سه ره، - من که وشه ی سامناکی ((یه زدان)) م له نیو دوو که وانه ی بچوو کدا دانا وه (وه ک چۆن جانه وه ریکی دپنده له پشت شیشه ئاسنینه کانی قه فه زه وه داده نین) بو ئه وه یه که تو له گه ل کردنه وهی نامه که دا توو پر نه بیت، به لی، من سوپاسی (یه زدان) ده کهم، کاریکی گه وره م کرده و، لی ره، له روسیای باشورو له قه وقازدا نیو ملیۆن یۆنانی له مه ترسیدان، گه لیکیان بیجگه له زمانی تورکی یان روسی زمانی تر نازانن، به لام دلّیان شیل گیرانه به یۆنانی ده دویت، ئه مانه هاو خوینمانن، ئه وه ندە به سه که له بروسکه ی چاوی تیژو سووسه که ریان، له زه رده خه نه ی شه ی تانانه وه و لیوی شه هوانیان، سووسه که ریان، له وه ی که توانیویه له لی ره، له م ولاته پان و به رینه ی روسیادا بینه گه وره و ئاغا و موژیک^{۹۸} تۆکه ریان بکات. ئه مانه ببینیت و هه ست بکه یت که به راستی هه موو ئه مانه نه وه ی. راسته قینه ی ئولس^{۹۹} ی خوشه ویستی تۆن، ئه وسا مرۆف خوشی ده وین و ناهیلّیت له ناو بچن.

^{۹۸} Moajik جوتیاری روسی که به کری له کیلگه دا کار ده کهن.

^{۹۹} Uiyse یان ئودی سه یوس قاره مان یی یۆنان و پاشای ئه فسانه یی (ئیتاک) که میردی (پنلوپ) و باوکی (تلماک) بوو، یه کیک بوو له وانه ی دهستی له گه مارۆدانی (ترواده) دا هه بوو، هه ر ئه ویش به توانا و بیرو فیلی دروست کردنی ئه سپه دارینه کان بو گرتنی ترواده ده ست نیشان کرا، دوا ی ده سال ئاواره یی گه رایه وه نیشتمان، چیروکی ئاواره یی و چۆنیه تی به ده ست هیانانه وه ی پاشایه تی له ((ئودیسه)) ی هومیروسدا نووسراوه. و-ف

((لەبەر ئەوھى مەترسى لەناوچونيان ھەيە، کۆلۆنە ھەرچىھەيان ھەبوھ لە دەستيان داوھ، ئىستا برسى و پووتن، لەلايەكەوھ بەلشەفەكان راويان دەنن و لەلاکەى ترەوھ کوردەكان، لەھەموولايەكەوھ، وەك پەنابەر ھاتوون و لەچەند شارىكى گورجستان و ئەرمەنستاندا كۆ بوونەتەوھ، نەخۆراکيان ھەيە نەپۆشاک و نەدەرمان، ھەموو لەبەندەرەكاندا كۆدەبنەوھ، دوو دل و سەرگەردان چاو لە ئاسۆ دەرپن، بۆ ئەوھى كەشتىھەكى يۆنانى بىت و بيانگەيەنیتەوھ باوھشى يۆنانى دايکيان، بەشىكى نەژادمان، يەنى بەشىكى رۆحمان تووشى مەترسىھەكى گەرە ھاتوون.

((ئەگەر ئىمە ئەمانە بەدەينە دەست خوا بىگومان لەناو دەچن، خۆشەويستى و دلپاکی و پەرۆشى و گيانى کارکردن (ئەم دووسيفەتەى دەوايى ئەوانەن تۆ پىت خۆشە لەھەموو كەسىکدا ھەبن) پىويست تابتوانين ئەمانە رزگار بکەين و بيانگيرينهوھ بۆلاتى ئازادىخۆمان، لەوى كەلکيان بۆ ھاوالاتىھەکانى خۆمان زۆرتەر، لەوى و بەرەو زۆرتەر، واتا لەسنوورەکانى مەكدۇنياو، لەوى دوورتەر لەسنوورەکانى تراس^{۱۰۰} تەنيا بەم شىوھەيە كە سەدان ھەزار يۆنانى رزگاردەبن و ئىمەيش لەگەلئاندا رزگار دەبين. چونکە لەوساتەوھى كە گەشتوومەتە ئىرە بەپىي رىنمايىيەکانى تۆ بازنەيەكم كيشاوھو ئەمەم بە ((ئەركى خۆم)) داناوھ، بەخۆم وتوھ:

((ئەگەر ھەموو ئەوانەى لەم بازنەيەدان رزگار بکەم واخۆيشم رزگار کردوھ، ئەگەر نەيکەم واخۆيشم لەناو چووم)) بەلئى، ئەو پىنچ سەدھەزار يۆنانىھە لەناوئەو بازنەيەدان. ((شارو گوندەكان دەدەم بەپىوھ، يۆنانىھەكان كۆدەكەمەوھ، راپۆرت دەنووسم و تەلگراف دەكەم، ھەول ئەدەم دەسەلاتدارانى خۆمان لەئەسینا برپيارى ناردنى كەشتى و خۆراك و جل و بەرگ و دەرمان بەدەن و ئەم داماوانە بگيرنەوھ بۆ يۆنان، ئەگەر خەباتى بەجۆشو سەرسەختانە بەختەوھرى بىت وامن بەختەوھرم، ئىستا نازانم ئاخۆ وەك تۆ

^{۱۰۰} Thrace تراس يان تراکىيە ناوچەيەكى باشورى خۆرھەلاتى ئەوروپايە، سالانى ۱۹۱۹-۱۹۲۲ لەنيوان سى و لاتدا دابەش کران، يۆنان (تراسى خۆراوا) تورکيا (تراسى خۆرھەلات) و بولگارستان (تراسى باکوور) ئەم ناوچەيە لە سالانى ۵۱۲ تا ۶۷۹ پ. ز بەشیک بوون لە ولاتى ئيران. -ف-

دەلئیت من خۆش بەختیم بەقەدەر بالای خۆم (بەرپو) یان نا! چونکە ئەگەر وابێت سوپاس بۆ خوا من بالام بەرزە، بەهەر حال من پێم خۆشە کە بالام تا دوورترین خالی سەرسنووری یۆنان کەسنوری خۆش بەختی خودی منیشین درێژ بکەمەو، وەلی ئیدی کاتی خەیاڵ پلاوی نیە، تۆ لەسوچیکی کەناری کریتدا ئاسودە پاکشاویت و گویت لەدەنگی دەریاو سەنتور گرتووە کانیشت هەیه، بەلام من نا، کارکردن دەمخوات و بەو خۆشحالم بێجگە لەکار، ئەو مامۆستای بێکارەم، رێگایەکی تر بۆ رزگار بوون وجودی نیە.

((ئێستا بابەتی بێکردنەوێم زۆر سادە و یەک ریتەو من بەخۆم دەلێم: ئەم خەلکی پونتوس^{۱۱} و قەوقازە، ئەم گوندنشینانە قارس، ئەم بازرگانی وردە فرۆشانە تفلیس و باتوم و نوفوروسیسک و رستوف و ئودیسا و قرم لەئێمە و لەخوینمان، بۆ ئەوانیش وەک خۆمان، پایتەختی یۆنان قوستەنتینە، ئێمە هەموو سەرۆکیکمان هەیه کەتۆ پێی دەلئیت ئولیس و خەلکی تر کوستەنتین پالیولوگ^{۱۲} ی پێی دەلێن، هەلبەتە ئەمە ئەو کوستەنتینە نیە کە لەپال دیوارەکانی بیزەنتەدا کوژرا. بەلکوو ئەو کوستەنتینە ئەفسانەییە کە بوو بە مەرمەر و هیشتا لەچاوەروانی قریشتە ئازادیدا راست وەستاو، من داوای لێ بوردنت لێ دەکەم کە ناوی ئەو سەرۆک نژادەمان بنێم ئاکریتاس^{۱۳}. من ئەمناوێم پێی خۆشترە، چونکە سەر سەخت و جەنگاوەرترە، هەر ئەوەندە گۆیم لەم ناوەبێت ئیدی هیلینی نەمر، سەرپا زری پۆش، لەوجودی مندا بالادە کات، بێ سێ و دوو لەهەموو سنوورەکاندا لە جەنگدا، بەلێ، لەهەموو سنوورەکاندا، لەمیلیەو بیگرە تا فیکری و رۆحی. ئەگەر ناوی دیجنیس-یشی بخەینە سەر ئێتر رەچەلەکی خۆمانمان کە پێکھاتە یەکی سەر سوورپەینەرە لە خۆر هەلات و خۆراوا چاکتر بەرجەستە کردووە.

^{۱۱} Pontas ناویکی کۆنی بەشیکی ئاسیای بچوو کە لەکەناری دەریای رەشدا.

^{۱۲} Constantin Paleologus کوستەنتینە یانزە یان دوانزە یە ((دراگاسس))یشی پێی دەلێن (۱۴۴۹-۱۴۵۳) لەبەرگری کردنیا لە کوستەنتینە بەرانبەر محەمەدی دوهمی سولتانی

عوسمانی شکاو کوژرا. بەمە ئیمپراتۆریەتی رۆمی خۆرەلات کۆتایی هات. -ف-

^{۱۳} Akbitas دیجنیس ئاکریتاس پالەوانی ئەفسانەیی داستانێکی یونانیە کە باوکی موسلمان و دایکی مەسیحیە بوە، سنوور پارێزی ئیمپراتۆریەتی بیزەنتە بوە. -ف-

((من ئىستا لە قارسىم و ئامادەم ھەموو گوند نشينە يونانيەکانى ئەم ناوہ کۆبکەمەوہ، ھەر ئەو پۆژەى گەيشتمە ئىرە، کوردەکان لەدەوروپەرى قارسدا قەشەيەك و مامۆستايەکیان گرت و وەك ھىستەر نالايان کردن، پياو ماقولان بەتسرو لەرزەوہ پەنايان بۆ ئەو مالە ھىنا کەمنى تيام، ئىمە بەردەوام گويمان لەتۆپخانەى کوردەکانە کەتادىن نزىکتر دەبنەوہ، ھەموو يونانيەکان چاويان لە من برپوہ، وەك من تەنيا کەسيك بىم بتوانم رزگاريان بکەم.

((دەمويست سبەينى بچم بۆ تفليس، بەلام ئىستا لەبەردەم مەترسيەكى وادا رۆيشتن خەجالەتيە، بۆيە ھەرليرە دەمىنمەوہ، من ناليم ناترسم، بىگومان دەترسم، بەلام شەرم دەکەم، خۆ ئەگەر (جەنگاوەر) ھەكەى -رامبرانت^{۱۰۴}- یش (جەنگاوەر) ھەكەى من بوايە ھەرئەم کارەى نەدەکرد؟ بىگومان دەمايەوہ، بۆيە منيش دەمىنمەوہ، ئەگەر کوردەکان بيئە ناوشارەوہ ئاسايى و عاديلانەيشە کەيەكەم کەس من نال بکەن، تۆيش، مامۆستاکەم، بىگومان چاوەرپى ئەوہ لە شاگردەكەت ناکەيت کەچارەنووسى ھىستەرى ھەبيت. ((داوى قسەو باسيكى زۆرو بى کۆتايى، وەك يونانيەکان، برپارماندا ئەمشەو ھەموومان لەگەڵ ھىسترو ئەسپ و مانگا و مەرپو ژن و مندالدا لەجىگايەك کۆبينەوہو، بەيانى زوو بەرەو باکور بەرپى بکەوين، منيش وەك بەران پيش رانەكە دەکەوم.

((ئەمەيە کۆچى ھۆزى ميللەتيك بەناو زنجيرە چياو دەشتيکدا کەناوى ئەفسانەبيان ھەيە! منيش دەبمە موسا-يان وەك موسا- کەمیللەتە ھەلبژاردەكەى خوا بەرەو سەر زەمىنى بەلەين پى دراو، کە ئەم سادە بيرانە بەيونانى دەزانن دەبەم، بۆ ئەوھيش کە شايسەى ئەو پەيامە موساييەبم و شەرمەزارى لای تۆ نەبم ھەق وايە ئەم پىلاوہ چەرمە دەولەمەندانەيە کە تۆ گالتيە پى دەکەيت فریدەم و کالەو وپيتاو لەپى بکەم، ريشيکى دريژو قات قات و چەورو پيس بەيلمەوہ، لەھەمووى گرنگتر ئەوہيە دوو شاخيشم ھەبيت، بەلام داوى پۆزشتان لى دەکەم کە ناتوانم لەم بارەيەوہ تۆ خوشحال بکەم، چونکە بۆ من

گۆرپنی رۆح ئاسانتره له گۆرپنی جلو بهرگ، بۆیه ئه و پیتاوه چهرمه له پی ده که م وریشم وه که که له رم ساف ده تاشم و ژنیشم نه هیناوه.

((مامۆستای ئازیزم، هیوادارم ئه م نامه یه - که رهنگه دوا نامه م بیت به ده ست بگات، چونکه که س نازانیت چی پووده دات، من بروام به وهیژه نهینیه نیه که ده لێن مڕۆ ده پارێزیت، به پیچه وانه وه، بروام به وهیژه کویرانه یه هه یه که بی مه به ستی شه رو چ ئامانجیک له چه پ و راست ده سره وینیت و چی به رده ست بکه ویت ده یکوژیت، من ئه گهر ئه م دنیا یه به جی به یلم (وشه ی (جی هیشتن) به کار دینم تا وشه راسته قینه که که ئه م مانایه ده دات نه تۆ بترسینیت و نه من) به لێ ئه گهر من ئه م دنیا یه م جی هیشت، تۆ، مامۆستای ئازیزم، تۆ ته ندروست و به ختیار بژی. من شه رم ده که م پیت بلیم، به لام بمبووره که ده بیت بیلیم: منیش تۆم زۆر خوش ویستوه)).

له دامینی نامه که دا، به په له ئه مه ی نویسیبوو:
په راویز: ئه و به لێنه ی که له پۆژی هاتنما له سه رکه شتییه که پیکه وه دامان له یادی ناکه م، ئه گهر هاته سه ر ئه وه ی من ئه م دنیا یه ((به جی به یلم)) بیگومان به تۆ له هه رجیگایه ک بیت ئاگادارت ده که م، دل له دل نه ده ییت))

convert to pdf by: Barham

- ۱۳ -

سى رۆژو چوارو پىنج تىپەرى و زۆربا نەگەرايەو، رۆژى شەشەم نامەيەكى چەند لاپەرەيىم لە (كاند) ەو ە پى گەيشت، نامەكە راپۆرتىكى واقىعيانە بوو، لەسەر لاپەرەي پەمەيى بۆن خۆش نووسرابوو، لە گۆشەيەكيدا ويىنەي دلىكى بەتير پىكراوى پىو ەبوو، من نامەكەم بەيىند ەەرگرتو واجارىكى دى بۆ ئىو ەي دەنوسمەو، پرستەو ەربىرپىنەكان ەەر بەشلو شاوى خويانەو ەيشتەنەو، تەنيا ەلە رىنوسىيە سەرنج راکىشەكانىم دەستكارى كرد، زۆربا قەلەمەكەيشى ەك قازمە لە دەست گرتو ە توند پيايدا كىشاو، بۆيە لە چەند شوينىكا پەرەكان يان كون ببوون يان مەرەكەبيان پيارزابوو.

((سەرۆكى ئازىزم، سەرمايەدارى بەرپز:

من بۆيە قەلەم بەدەستەو ەەرگرم تا يەكەم لىت بپرسم بارى تەندروستىت باشە يان نا، دو ەم پىت بلىم سوپاس بۆ خوا ئىمەيش باشىن.
((بەلام من ماو ەيەكە ئەو ەم زانىو ەك ەك ئەسپ يان گا نەهاتومەتە دنياو، تەنيا ئازەل بۆ خواردن ەەرى، بۆئەو ەي من لەو تۆمەتەي سەرەو ەر زگارېم، شەو رۆژ كار بۆخۆم دروست ەكەم و بۆيىرۆكەيەك نانى خۆم دەخەمە مەترسيەو، پەندەكان ەلەدەگىرمەو ەو دەلىم:

((مراو ەكى لاوازىيت لە ەوزىكا چاكتەرە لەو ەي چۆلەكەيەكى قەلەوبىت لە قەفەزىكا))
((زۆركەس نىشتەمان پەرورەن بى ئەو ەي ەيچى تىبچىت بۆيان، بەلام من ئەگەر چى زۆرىشم لەسەر بکەو یت نىشتەمان پەرورەن یم و نابم، زۆرن ئەو کەسانەي برۆيان بە بەهەشت ەيەو لەو ەيش دلىان كەگو ى درىژەكەيان دەبەنەناو ئەو باخو لەو ەرگا سەوزەو، من جارى گو ى درىژم نىو ئازادم، لە دۆزەخىش ناترسم كە پەنگە تى بکەو یت، ئومىدى

بههشتيشم نيه كه ره كه م هينده ي شه وه ۱۰۵ اتيا بخوات بتهقيت، خوينده وارنيم و ناتوانم مه بهسته كانم بپيكم، به لام تو، سه روك، تو تيم ده گه يت.

((ئو كه سانه زورن له وه ده ترسن شته كان پوچ و بي هووده بن، به لام من نيازم نيه بير له وه بكه مه وه، من به چاكه ي دلخوش نابم و به شهر خه فته ناخوم، گرتني قوسته نته نيه له لايه ن يونانيه كانه وه چ جياوازيه كي نيه له گه ل گرتني ئه سينادا له لايه ن توركه وه، بو من هه ردووكيان وهك يهك وان.

((ئه گه ر له م قسانه مدا هه ست به وه ده كه يت تيك چوويم بوم بنووسه، كه بو كرپني ته له فريك ده چمه مه خزنه كانى كانديه وه پي ده كه نم، يارو ليم ده پرسيت به چي پي ده كه نيت، هاوړي؟ باشه من چيان بو باس بكه م؟ من بويه پي ده كه نم كاتيک ده ست بو ته ليكي ئاسنى تازه ده به م تابزانم باشه يان نا، له پرا ده كه ومه بيرى ئه وه وه كه به راست مروڤ چيه؟ بو هاتوته دنيا وه كه لكى چيه به برواي من هيچ نيه، به لاي منه وه هه موو شته كان وهك يهك وان: بو نموونه من رنم هه بيت يان نه م بيت، چاك بم يان خراب، پاشابم يان هه مال. ته نيا شتيك كه بو من فهرق ئه كات ئه وه يه كه زيندووبم يان مردو، هه ر كاتيک شه يتان يان خوا داوام بكه ن - چي ده ليى سه روك، ئه ودوانه لاي من هه ر يه كيكن - من ده مرم، ده بمه لاشه يه كي بوگه ن، خه لكى تر ژه هراوى ده كه م. بويه ناچار ده بن به قولايى چوار پي بمخه نه ژير خاكه وه تا بو نه كه م نه يان خنكي نيت.

((به م بونه يه وه، سه روك، ده مه وي ت شتيك له گه لدا باس بكه م، ته نيا شتيك كه دلگيرم ده كات و رڅو شه و ئارامى لي هه لگرتووم، ته نيا شتيك كه ده مترسي نيت پيريه، سه روك، خوا به دوور مانخات، مردن خو ي هيچ نيه، ته نيا فوويه كه و موميك ده كورني نيه وه، به لام پيرى سوكو و رسوا ييه.

((من ئه وه به عه يبيكي گه وره ده زانم دان به وه دا بنيم كه پير بووم، هه موو توانام بو ئه وه يه كه س نه زانيت پير بووم، باز ده دهم، سه ما ده كه م، پشتم ديشيت كه چي هه ر سه ما ده كه م، مه شروب ده خومه وه، سه رم گيژ ده خوات و دنيا به ده وري سه رما ده سوريت، به لام

۱۰۵ شه وهر: گيايه كه له بابيه تي سي پهره - گولي سپي يان سور ده گري ت، قه دي راست و به رزه، له ده مي ئازهل دا ئه وه نده خوشه كه پيي تير نابيت زوري لي ده خوات تا ده دريت. - و -

من گوئی ناده می و واخوم نیشان ددهم که هیچ روی نهداوه، شه لالی ئاره قه م و که چی
خوم فری ددهمه دهریاوه و سه رمام ده بیئت، ئینجا ده که ومه کۆکین، ئۆه... ئۆه بۆ ئه وه ی
سوکنایم بیئت، به لام شهرم دهم گریئت، سه رۆک، به زۆر کۆکه که م قوت ددهمه وه، تو
تائیستا گوئی لی بوه من بکۆکم؟ هه رگیز، نه که له به رده می خه لکید، به لکوه که
به ته نیایشم هه رناکۆکم، من شهرم له زۆربا ده که م. سه رۆک، شهرمی لی ده که م.

رۆژیک له چیا ی ئاتوس ۱۰۶ - ئاخر من بۆ ئه وییش رۆیشتووم و خۆزگا پیم بشکایه و
ته چوومایه - له گه ل راهیبیکدا به ناوی باوکه لافرنتیو ۱۰۷ خه لکی چیو ۱۰۸ بووینه هاوپی،
ئه و پیاوه داماو هه بریای و ابوو که شه ییتان چووته ناو له شیوه، ته نانته ناویشی بۆ
ئه وشه ییتانه دۆزیبوه وه و پیی دهوت خوجا ۱۰۹ لافرنتیوی به د به خت سه ری خوی به ده رو
کلێسه دا ده کیشاو هاواری ده کرد: ((خوجا ده یه ویئت له رۆژی هه یینی پیرۆزدا ۱۱۰ گوشت
بخوات، خوجا ده یه ویئت له گه ل ژنا بنویئت، خوجا ده یه ویئت سه رۆکی دیر بکوژیئت. ئه وه
خوجایه که ده یه ویئت ئه و کارانه بکات، به لێ، خوجایه، من نیم)) دیسان سه ری خوی
به به ردا ده کیشایه وه.

((منیش، سه رۆک، وه که ئه و راهیبه شه ییتانیکم له ناودایه، ناوم ناوه زۆربا، زۆربای
ناوه وه م نایه ویئت پیریبت، نا، ئه و پیرنه بوه و هه رگیزیش پیر نابیئت، ئه و غولیکه، مووی
وه که پهری قه له ره ش. سی و دوو ددانی هه یه و هه میشه گۆله میخه کیکی سووری له پشت
گوئییه، به لام زۆربای دهره وه نه گبه ته پیر بوه، ورگی په یدا کردوه و مووی سه ری سپی تی
که وتوه، دهم و چاوی چرچ و لۆچ و بالای چه میوه ته وه، ددانی له که وتندان، مووی سپی
گوچیکه زله کانیشی به ئه ندازه ی یالی گوئی دریژیک دریژ بوون،

۱۰۶ Athos

۱۰۷ Lavrentio

۱۰۸ Chio

۱۰۹ Hodja له وه ده چیئت له بابته ی مه لا یان حاجی تورک بیئت. و-ف

۱۱۰ Good Friday هه یینی پێش جهژنی پاک سالرۆژی له خاچدانی هه زره تی مه سیح.

((چى بکەين، سەرۆك؟ تاكەى ئەم دوو نۆربايە لە شەرى يەكتردا دەبن و پاشان کاميان سەردەكەوئیت؟ ئەگەر من زوو بمەرم ئیدی کیشە یەکم نیە و دلگران نابم، بەلام ئەگەر مەروا ماوہیەکی دورو درێژ بمیتم کارم خراپە، بەلێ، سەرۆك، کارم خراپە، رۆژیک دیت و زەلیل دەکەوم و ئازادیم لە دەست دەدەم، چونکە بووک و کچەکەم ئەمەرم بە سەردا دەکەن، دەیانەوئیت چاودیری منالەکانیان بکەم، ئەوجانە وەرە پیسانە، ئەوشتە پیسانەى خستویانەتەو. چاودیریان بکەم نەوێک خویان بسوتین، یان بکەون، یان خویان پیس بکەن، ئەگەر خۆشیان پیس کرد ئەوا ناچارم پاکیان بکەمەو. ئاخ. !

((تۆیش، سەرۆك، تووشی ئەم بەلایە دەبیت، ئەگەرچی لاویت، ئاگاداری خۆتە، ئەوہی پیت دەلیم گوئی لی بگرەو بەهەمان رێگادا برۆکە من پیایدا رۆیشتووم، ئەگەر و نەکەیت رێگای تری رزگاریت نیە، وەرە بابچینە ناو چیاکانەو، خەلۆزو مس و ئاسنو بەردی توتیای لی دەربینن، پارەیک کۆ بکەینەو تاکەسو کارمان ریزمان لی بگرن، ھاوپی و دوستەکانمان پیلۆمان بلیسنەو، پیاو ماقوولانی شار کلاوی ریزمان بۆداگرن، ئەگەر ئیمە سەرنەکەوین و اچاکترە بمەرم، سەرۆك، گورگو و رچو ھەر جانەوەرکی دپندەى تر کە بێتە سەر رێگامان بمانخوات، ھەر لەبەر ئەمەیشە خوا دپندەى ناردۆتە سەر زەوی، بۆ ئەوہی مرقۆگەلیکی وەك ئیمە بخۆن پێش ئەوہی سووک و رسوابین))

لیرەدا نۆربا بەقەلەمی پەنگاو پەنگ وینەى پیاویکی درێژو لاوازی کیشابوو کە بەرژێر درەختە سەوزەکاندا پای دەکردو ھەوت گورگی سووری بەدواوہ بوون. بەپیتی گەرە لەژێر وینەکەدا نوسیبووی:

((نۆربا و ھەوت گوناھى سەرەكى)).

لەسەر نامەکەیشی ھەربەم جۆرە بەردەوام بوو :

((دەبیت تۆ لەم نامە یەوہ تێ بگەیت من چ بەدبەختیکم، تەنیا کە لەگەڵ تۆدا قسەدەکەم ئومیدیکم تێ دەگەرێ و ئاسوودە دەبم، چونکە بەھەر حال تۆیش وەك من وایت و بەخۆت نازانیت، تۆیش شەیتانیکت تیاوہ و ھیشتا نازانیت ناوی چیه، لەبەر ئەو

نەزانىنە يە كە ناتوانىت بەختە وەربىت، ناۋىكى لى بىنى، سەرۆك، بۇ ئەوھى ھەست بەچاك بوونت بىكەيت.

((بۆيە دەمويست بلىم من چەندە بەدبەختىم، بەپوونى ئەوھىش دەبىنم كە ھۆش و زىرەكىم بىجگە لە كەريەتى ھىچى تر نى، بەمەيشەو ە رى دەكەوئ رۇزانىك ەك پىاوى مەزن بىرم كەربىتەو، خۇ ئەگەر لەوكتانەدا بمتوانىايە ھەموو ئەوشتانەى كە زۆرباى ناوھو ەفەرمانى پى دەدام بىمكردايە ئەو سەرى دنيا دەماسى.

((لەبەر ئەوھىش كە لە نىوان من و ژياندا پەيمانىكى ديارى كراو نى، ھەركە گەيشتمە سامناكتىن سەرەو لىژى جەو شل دەكەم، ژيانى مەوۇ رىگايەكە پەر لە ھەورازو نشىوھو ھەموو مەوۇ ەاقەلەكان لەو ھەورازو نشىوھىدا ستۆپ دەكەن، بەلام من ماوھىەكى زۆرە وازم لە ستۆپ ھىناو، -لىرەدايە، سەرۆك، كە نرخی من دەردەكەوئ - چونكە من لە ەرگەرپان ناترسم، ئىمەى مىكانىكى كە شەمەندەفەرىك لەخەت دەردەچىت پى دەلىن ەرگەرپان، خوا بىمگرىت ئەگەر بە ئەندازەى گەردىلەيەك گويم بەوەرگەرپانى خۇم دابىت، من شەو و رۇژ لى دەخورم و ھەرچى دلم بىەوئ دەيكەم، ئەگەر مەرىشم بۇ دۆزەخ، چىم لەكىس دەچىت؟ ھىچ، بەھەرچال ئەگەر ھىواشو لەسەرخوئىش بىرۇم ھەر دەمرم، ئەمە ەقىقەتە، بۆيە بىكەو بىرۇ.

((بىگومانم تۇم ھىناو ەپىكەنن، سەرۆك، بەلام من بى ەقلىەكانى خۇم، يان ئەگەر تۆ شتىكى تەرت لالاشە بىلىم، بىرو باوھىرو لاوازيەكانى خۇم تۇ دەنوسم - جا چ جىاوازيەك لەنىوان ئەم سىانەدا ھەيە؟ بەراستى من جىاوازي نابىنم - بۇ تۇ دەنوسم و تۆش ئەگەر ەزت لى بوو پى بىكەنە، ئەگەر بزانم تۇ بەچى پىدەكەنەت مەنىش پى دەكەنم، بەم جۆرە پىكەنن ھەرگىز لەدنيا نابىت، ھەموو كەسىك شىتەكى تايەتى خۇى ھەيە، بەلام بەپرواى من گەورەترىن شىتەىەتى ئەوھىە كە مەوۇ شىت نەبىت.)

((ئىستا ەك دەبىنىت من لىرە، لە كاندى، خەرىكى شىتەىەتى خۇم و ھەموو شتىكىش، وردو درشتىت بۇ دەنوسم، چونكە دەمەوئ راوئرت پى بىكەم، راستە تۇ ھىشتا لاوت، سەرۆك، بەلام ئەمەندە ھىكەتى كۆنت خوئندوتەو - دوور لەگىانت كەمىك بووتەتە كۆنە پەرسى - بۆيە پىوئىستم بە ئامۇژگارىەكانتە.

((کەواتە، من لە وێڵاوە پەدام هەر مەوێک بۆنی تاییبەتی خۆی هەیە، هەلبەت ئێمە لێکیان جیا ناکەینەو، چونکە بۆنەکان تێکەڵ بەیەکتری دەبنو، بەراستی ئێمە نازانین کامەیان بۆنی تۆیەو کامەیان بۆنی منە، تەنیا ئەو دەزانین کە بۆگەنیکی دیت و ئەو بۆگەنەیش ناوی ((مەوێتی))یە، هەلبەت مەبەستم بۆگەنی مەوێتی، هەندیک کەس ئەوەندە بەشەوقەو بۆنە کە هەڵدەمژن وادەزانن بۆنی هەڵەلەیه، بەلام من بەو بۆنە دەپشیمەو. باواز لەو بێنین، ئەمە باسیکی ترە.. ((دەم ویس بلییم-وا جارێکی دی جەو بەردە دەم- کە ئەم ژنانە، ئەم سۆزانیانە، لووتیان وەک لووتی دێلە سەگ تێژو بۆن گره، هەربە بۆن دەزانن چ پیاویک ئارەزوویان دەکات و کامەیان نایکات، هەر لەبەر ئەمەیه، هەر شارێک ریم تێی کەوتبێت، تەنات ئیستایش کە پیر بووم و لەمەیموون دەچم و گوێ بەجلو بەرگ نادەم، کەچی هیشتا دووسی ژن دوام کەوتوون، ئەم نەفرەت لی کراوانە هەر بەبۆن شوین پیم هەڵدەگرن، خوا لە گوناھیان خۆش بێت.

((بەهەر حال، یەكەم رۆژ کە بەسەلامەتی گەیشتمە کاندی، دەورو بەری عەسرو دنیا بەرەو خۆر ئاوابوون دەچو، هەریەك ژەمی رووم لە دوکانەکان کرد، کەچی هەموو داخرابوون، چوومە میوانخانەیهك، ئالیکم دایە هیستەرە کەم و خۆیشم نانم خوارد، دەم و چاوم شت، جگەرەیه کەم داگیرساندو چوومە دەری تاپیاسەیهك بکەم، نەکەسم لە شاردا دەناسی و نەکەسیش دەیناسیم، تەواو ئازاد بووم و دەمتوانی لە کۆلانەکاندا فیکە لی بدەم و پێ بکەنم و لەگەڵ خۆیشمدا قسە بکەم، هەندیک ناوکه کوولە کەم کړی، کەوتمە تروکاندن و تویکە کەیم فری دەدایە سەرزەویە کەو دەپۆیشتم، ئەو کاتە بوو کە چرایان دادەگیرساند، پیاوان عەسرانەیان دەخوارد، ژنان دەگەرپانەو مالو، هەوا بۆنی پۆدرەو سابونی بۆن خۆش و کەباب و عەرەقی پازیانە لی دەهات، بەخۆم وت:

((تۆ پیرە زۆربام، وادەزانیت تاکە لی له ژياندا دەمینیت و هەوا هەڵدەمژیت، ئیدی بۆ تۆی پیروبی چارە ئەوەندە کات بەبەریەو نەماو هەوایهك هەلمژیت، کەواتە تا دەتوانیت هەناسە لی قوول هەلمژە))

((بەلی، من بە پانی و درێژی مەیدانە گەرە کە لی شاردا کە تۆ دەیزانیت دەگەرپام و ئەم قسانەم لەگەڵ خۆمدا دەکرد، لەناکاو- پەنا بەخوا- گویم لە دەنگی هەراو زەناو سەماو

تەپلۆ گۆرانی بوو، گویم پاگرتو بەپەلە بەرەو لای دەنگە کە چووم، کاباریەکی سازو گۆرانی بوو، کویرە چیت دەوێت دوو چاوی ساغ، چوومە ژورێ، هەروا لەپشت مێزێکی بچووکەوێ دانیشتم، بۆ دەبیئت شەرم بکەم؟ چونکە وەک پێم وتیبت کەس منی نەدەناسی یەوێ من بەتەواوی ئازاد بووم.

((ژنیکی قەلەوی بەدەهیکەل لەسەر سەکۆکە سەمای دەکردو داوینی کراسەکی بەرز دەکردەوێ دای دەنایەوێ، بەلام من گویم پێی نەبوو، داوای شووشە یەک بیرەم کردو لەوساتەدا ژنیکی جوان و وردیلە هاتو لەپالما دانیشتم، ئەسمەریکی تۆخ و ئارایشتیکی خەستی کردبوو، بەپێکەنینەوێ پووی تێ کردم و وتی: رێگا هەیە، باوەگەرە؟

((کە گویم لەم قەسە یەوێ خوێن بەری چاوی گرتو، ئارەزوویەکی شیتانە لەسەری دام کە ملی ئەم هیچ و پووچە بگرم و هەلی بکێشم، بەلام خۆم گرت، دلم پێ سوتاو بۆیە کەم بانگ کردو پێم وت: دووبوتل شەمپانیا بێنە.

((دەبووریت، سەرۆک، لەپارەکە ی تۆم خەرج کرد، بەلام چی بکەم؟ سوکایەتیەکی گەرەم پێ کرابوو و دەبوو شەرەفمان بکرمەوێ، یەعنی شەرەفی تۆو خۆم، دەبوو ئەو ژنۆکە یە بھێنمە سەرچۆک، بەلێ، دەبوو ئەو کارە بکەم، چونکە باش دەزانم کە تۆ خۆشت لە هەلوێستی وای بێدەنگ نابیت و بەرگرم لێ دەکەیت، کەواتە! کاکێ بۆی، شەمپانی بێنە))

((شەمپانیایان هاوردو داوای شیرینیم کرد، پاشان، دیسان داوای شەمپانیام کردەوێ، لەوکاتەدا پیاویک بە سەبەتە یەک گۆلی یاسەمینەوێ تێ پەری، من سەبەتە کەم کړی و هەموو گۆلەکانم پێژانە باوەشی ئەو ژنە پووچەوێ کە وێرایی سوکایەتیم پێ بکات، ((دە ی، خواردمانەوێ و خواردمانەوێ، بەلام سەرۆک سویندت بۆ دەخۆم دەستم بۆ نەبرد، من کاری خۆم باش دەزانم، کە گەنج بووم یە کەم کارم ئەوێ بوو دەکەوتمە یاری کردن لەگەڵیانداو ماییم دەکردن، بەلام ئێستا پیربووم، یە کەم ئیشم ئەوێ یە پارە خەرج بکەم و بیلایم و پارە بپێژمە بەرپێی، ژنان شەیدای ئەم رەفتارەن، بەلێ، هیچ و پووچانە مردووی ئەوێ، ئەگەر قەموور بیت، ئەگەر پیرەمێردیکی کە نەفت و تەنانەت لە ئەسپیش بچیت، ئەوان ئەم

خەوشانە نابینن، تەماشای هیچ ناکەن تەنیا تەماشای دەستت دەکەن کەوێک سەبەتە ی
کۆن پارە ی لێ بڕیشت. بە لێ وەک وەتم، خەرجم کردو خەرج کرد- سەرۆک، خوا تەمەنت
دریژ بکات و سەد ئەوەندەت بدات- ئیدی ژنە وازی لێ نەهێنام، وێرە وێرە لێم هاتە
پیشی و ئەژنۆ ناسکەکانی بەرانبەر لاوازو درێژەکانمەوێ قەرسەند، بەلام من لە پارچە
سەهۆلێک زیاتر هیچی دی نەبووم، ئەگەرچی لەناوێ وەدا گەرم گرتبوو، تۆیش کە دەرفەتی
وات بۆ هەلکەوت دەبیشت ئەوێ باش بزانیشت کە ئەمە عەقڵ لەسەری ژندا ناهێلێشت: یەعنی
کاتیەک هەست بەکەن تۆ خەریکی لە ئاگری هەوێ سەدا دەسووتیشت و کەچی دەستیان بۆ
نابەیت.

((بە کورتی شەو گەیشتە نیووە و تێ پەپیش، چراکان کۆژانە وەو کاباریە کەیش لە
هەلگرتنابوو، سەفتە یەک کاغەزی هەزار دراخمایم لە گەرفانم دەرھێنا، هەموو پارە کەم داو
بڕیکی چاکیشم بەخشێه بۆیە کە، ژنە پیامدا نووسا و بە دەنگێکی تەریقێه وە و تێ: ناوت
چیه؟..))

((منیش بە ئاوازی دل پەنجاویکە وە وەلامیم دایە وە: باوێ گەورە))

((بێ شەرەمە نووچرچیکی توندی لێ گرتو و لەسەر خۆ و تێ: وەرە لەگەڵما وەرە..))

((من دەستە بچووکە کەیم گرتو و بۆ دنیایی کردنی دەستیم گوشتی و پێم و ت:

((بابڕۆین، چکۆلە کەم، دەنگیشم گەرم بوو.

((دەبیشت تۆ خۆت باقی رووداوە کە بزانیشت، سەرۆک، کارمان بە جێ هێناو پاشان خەو
بردینیە وە، کە لەخەو هەستام نیوێرۆ بوو، تەماشای ئەملاولای خۆم کرد، چی ببینم؟
ئوورێکی بچووک و پاکژ، قەنەفە و دەست شۆرو سابونی جۆراو جۆر، شووشە ی گەورە و
بچووکێ عەترو ئاوێنە ی گەورە و بچووک، کراسی ژنانە ی پەنگا و پەنگ بە دیوارە وە
هەلواسراوو، کۆمەلێک وێنە ی جیاواز لە دەریاوان و ئەفسەر و کەشتیەوان و پۆلیس و ژنانی
سەما کە روژنی رووت و قووت کە تەنیا جووتێک بان پاییان لە پێدا بوو، لە پالێشما ئەو ژنە
گەرم و نەرمە بۆن خوش و قەژ ژا کەم بێنی یە وە، لەسەر خۆ چاوم نانە وە سەریە ک و بە خۆم
وت: ((ئای زۆریا، تۆ ئەو کەسەیت هەر بەزیندویی رێگات کە و تۆتە بە هەشتە وە، جیگایەکی
چاکە، هەلەمەستە)).

((پېش ئىستايىش، سەرۆك، پېم وتبىويت ھەر كەسەو بەھەشتى تايىبەتى خۇى ھەيە، بۇ تۆ بەھەشت پېرە لەكتىب و مەرەكەب، بۇ يەككىكى دى پېرە لەبەرمىلە شەراب و ەرەق و كۇنياك، بۇ يەككىكى تر پېرە لە لىرەى ئىستەرلىنگ، بەلام بۇ من بەھەشت ئەمەيانە: يەنى ژوورىكى بچووك و بۇن خۇش و بەرگى رەنگاو رەنگو سابونى ھەمام و تەختە خەوىكى گەرەى سپرىنگو، لە پالېشما ژنىك.

((ئەو گوناھەى خۇت دانى پېدا بىئىت لەنىوھىت دەبەخشن، من ھەموو ئەو رۆژە دوپېم نەچوھ دەرى، ئاخىر بۇ كوى بچم؟ بۇ بچم؟ ھىچىشم نەبوو، چونكە دلخۇش بووم، داواى خواردم لەچاكترىن رستورانى شار كرد. سىنيەك خۇراكى توانا بەخشى وەك خاويارى رەش و كەباب و ماسى و ئاوى لىمۇو (كادايىف) ۱۱۱ يان ھىنا جارىكى دى لەگەل ژنەدا كردمانەو و خەوتىنەو، سەر لەئىوارە ھەستايىن، دەستمان لە دەستى يەكناو ديسان بەرەو ئەو كابارىيەى سازو ئاوازە چووينەو كە ئەوكارى تيا دەكرد.

((بۇ ئەوھى چىرۆكەكەت بۇ كورت بىكەمەو، بەقسەى زىاد تووشى سەرگىژە نەبىت، دەبىت عەرزى جەنابتى بىكەم كە ئەو بەرنامەيە تا ئىستا بەردەوامە، بەلام بى تاقەت مەبە، من ھەر دەستم بەكارەكانەوھىە جارجارە سەر لەدوكانەكان دەدم، دلنبايە تەلو پىووستىيەكانى ھەر دەكرم، رەنگە رۆژىك زوتر يان رۆژىك كەمتر يان دواى ھەفتەيەك، يان رەنگە مانگىكى تر، چ قەيدى ھەيە؟ پەندىك ھەيە دەلىت: پىشلىيەك بەپەلە بىزىت بىچووى سەيرو سەمەرەى دەبىت. رۆر پەلەمەكە، بۇ بەرژەوھندى تۆ ھەزئەكەم گويم بىكرىتەو و زەنىم پووناك بىتەو، بۇ ئەوھى كلاًو نەكەنە سەرم، ئەو سىمەى دەيكىرم دەبىت لەجۆرە ھەرە چاكەكانى بىت، ئەگىنا تيا دەچىن، بۇيە سەرۆك، كەمىك ئۆقرە بگرەو لەمن دلنبايە.

((بەتايىبەتى، خەمى منت نەبىت، ئەم رووداوانە بۇ من بەكەلكن، لەماوھى ئەم چەند رۆژەدا بوومەتەو بەلاوىكى بىست سالانە، دلنبايە، ئەوئەندەم ھىز تىگەرپاوہ دووبارە

^{۱۱۱} كادايىف Cadaif جۆرە شىرىنيەكى توركىيە لە گويز يان بادام و شەكر دروست دەكرىت، ئەشئ شتىك بىت وەك پاقلوھى لای خۇمان. -ف-

ددانی تازه دهرده کهم، پیښ نه وهی بیمه ئیره که میځ پشتم دیشا، وه لی ئیستا زور ته ندروستو ته واوم، هه موو هه موو به یانیه ک له ئاوینه دا ته ماشای خۆم ده که مو به لامه وه سهیره که هیشتا مووم وه ک بویاخی رهشی لی نه هاتوه:

((بیگومان تۆیش له خۆت ده پرسیت که من بو ئه م شتانه ت بو ده نووسم، چونکه تو بو من وه ک قه شه یه کیت بی شهرم نه توانم له به رده متا پی به گونا هه کاندا بنیم، ده زانیت بو؟ چونکه به بر وای خۆم من چاک بکه م یان خراپ تو گوئی پی نادهیت، تۆیش وه ک خوای میهره بان ئیسفنجیکی ته پت به دهسته وهیه و، به جووله یه ک هه موو شتیکی چاک یان خراپ ده سپرته وه هه ر نه مه یشه وای لی کردووم له خۆم رابینم هه موو شتیکت پی بلیم که واته گوئی بگره:

((من به ته وای سه رو بن بووم و خه ریکه عه قلم له دهست ده دهم، تکایه به گه یشتنی ئه م نامه یه قه له م بگره دهست و وه لامم بده وه، تا وه لامی تو م نه گاتی له سه ر ئاگر ده ژیم، من وای بو ده چم که له چه ند سالی ک له مه و به ره وه ئیدی ناوم له ده فته ری خوادا نه ماوه، له ده فته ری شه ی تانی شدا نیم، ناوی من ته نیا له ده فته ری تۆدا تو مارکراوه، بۆیه بیجگه له و به ریژه که سم نیه په نای بو به رم، بۆیه نه وهی ده مه ویت بلیم گوئی بو رادی ره و بزانه روودا وه که به م شیوه یه ی لای خواره وهیه.

((دوینی له گوندیکی نزی ک کاندی ئاهه نگیک ساز کراو نه عله تی شه ی تانم لی بیت نه گه ر زانی بیتم ئاهه نگی کام له قه دیسه کانه. لولا ۱۱۲ به راست له بیرم نه بوو پیتم کچه که ی هاوړیم ناوی لولایه - لولا پی و تم:

((باوه گه وره (نه و هیشتا هه ر باوه گه وره م پی ده لیت، به لام ئیستا به عیشه و نازه وه ده یلیت) ده مه ویت بچمه نه و ئاهه نگه،

و تم: برۆ نه نکه گیان، برۆ.

((به لام ده مه ویت له گه ل تۆدا بچم.

((من نایه م، کارم هه یه، خۆت به ته نیا برۆ.

((باشه، که واته منیش ناچم.

پووم ئى گىزگىردو پىم وت: بۇ ناچىت؟

((ئەگەر لەگەلما بىيىت دەپۆم ئەگەر نەيەيت ناچم.

((ئاخر بۇ؟ تۆ بۆخۆت كەسىكى ئازادىيەت؟

((نا، ئازادىيەت.

((ناتەوئىت ئازادىيەت؟

((نەخىر.

هەستىم كىرد خەرىكە شىت دەپم، ھاوارم كىرد:

((تۆ ناتەوئىت ئازادىيەت؟

((نا، نامەوئىت، نامەوئىت، نامەوئىت.

((سەرۆك، مەن ئەم شىتەنە لە ژوورەكەى ((لولا)) و لەسەر كاغەزى (لولا) بۆ تۆ

دەنووسم. بۆ خاتىرى خوا داوات ئى دەكەم چاك ئاگادارىيەت، مەن لەو باوەرەدام تەنیا

ئەو كەسە مەوۆقە كە دەيەوئىت ئازادىيەت، ژىن نايەوئىت ئازادىيەت، بەم پىيە ئايا ژىن مەوۆقە؟

((بۆ خاتىرى خوا زو وەلامم بەرەرەو، سەرۆكە دىلسۆزەكەم، مەن لەناخى دىلمەو و ماچىت

دەكەم.

((دىلسۆزەت - ئەلكىس زۆربا))

كە لەخوئىندەنەوئى نامەكەى زۆربا بوومەو ماوئەيەك دۆش دامام، نەم دەزانى توورەپم،

پىبەكەم، يان دەست خۆشى لەم پىاوو كىيە بەكەم كە توئىكلى ژيان، واتا مەنتىقو

پەوشت و راستى شەق دەكات و دەپواتە نىو جەوئەرى ژيانەو، ئەو، ھەموو خەسلەتە

بچووكەكان، چەندبەكەلكىش بىن، لەدەستى داو، تەنیا يەك خەسلەتى سەخت و گران و

ترسناكى بۆ ماوئەتەو، ئەوئىش بى ئەوئى بەرەنگارى بىكات بەرەو سىنوورەكانى كۆتايى،

واتا بەرەو ھەلدىرى دەبەن.

ئەم كىركارە نەخوئىندەوارە، كە دەنوئىت، لەكاتى ھەلچوون و خروشانىدا قەلەمەكەى

دەشكىنىت، ھەر وەك مەوۆقە سەرەتايىيەكان كە پىستى مەيمونىيەكەى خۆيان فرىدا، يان

وەك فەيلەسوفە گەرەكان، كىشە سەرەكەكان گەمارۆيان داو، ئەوئىش وەك

مه سه له يه ك ته ماشايان ده كات كه پټويسته به په له و هر نه و كاته جي به جي بکړين. نو
وه ك منډال هه موو شته كان بۇ يه كه مين جار ده بينيت، هه ميشه سر سووړپماوه و پرسيار
ده كات، هه موو شتيك له بهرچاوايا موجيزه ئاسايه و، هه موو به يانيه ك كه چاوده كاته وه و
درهخت و ده ريا و به ردو بالنده ده بينيت مات و سه راسيمه ده بيت و هاوار ده كات:

ئهم موجيزه يه چيه؟ ئهم موجيزه ي درهخت و ده ريا و به ردو بالنده چين؟
له بيرمه روژي ك كه پيكه وه بۇ گونده كه ده چووين، تووشى پيره ميړديكي لاواز بووين،
سواري هيستريك ببوو، هر كه زوريا هيستره كه ي دى چاوى كرده وه و ليى پاما، وا چاوى
له و ئاژه له بريوو كه لاديه كه ترساو هاواري كرد:

- بۇ خاترى خوا چاو به هيستره كه مدا هه ل مه هينه!

پيره ميړده كه نيشانه ي خاچى كيښا.

من پووم له زوريا كړو پيم وت:

- تو چيت له گه ل نه و پيره دا كړوه وا هاواري لي هه ستا؟

- من؟ هيچم له گه لدا نه كړوه، ته نيا ته ماشاي هيستره كه يم كرد، تويش سهيرت لي

نايه ت سه رو ك؟

- چي؟

- كه له دنيا دا شتيك هه يه پي ده لين هيستر؟

روژيكي دى، كه له سهركه ناري ده ريا كه پاكشابووم و دم خوينده وه، زوريا هات و
به رانبهرم دانېشت، سهنتوره كه ي نايه سر نه ژنوي و كه و ته ژهندي، سهرم به رزكرده وه و
ليم پوانى، ورده ورده دم و چاوى گورا، خوشيه كي سهيري لي پوودا، مله دريژو
چرچه كه ي لي هه لبري و ده ستى به گوراني وتن كرد، ئاههنگه كانى مه كدونيا، گورانيه
ناوچه يي و ميلليه كان و هاواريكي وه حشيانه. گه روه مړوقيه كه گه رابوه وه بۇ سه رده مانى
پيش ميژوو، بۇ نه و سه رده مانه ي كه هاوار تيكه له يه كي به رزبوو له هه موو نه و شتانه ي كه
نه مړو ئيمه موسيقاو شيعرو فيكرى پي ده لين. هاواري ئاخ ئاخى زوريا، كه له ناخى
روحيه وه هه لده قولاً هه موو نه و تويكله ته نكه ي كه ئيستا ئيمه ناوى شارستانيه تي لي

دەنيىن دەى دېرى، رېگاي بۇ ئەو جانەوەرە دېندە نەمرە، ئەو خوا تووكنە، ئەو گۆرۈلا ترسناكە خوش دەكرد كە دەرپەرپتە دەرهوہ.

خەلووزى لىنىت، قازانچو زيان، هورتانس خانم بەرنامەكانى ئايندە ھەموو كۆتاييان پىدەھات، ئەو ھاوارە گشتى لەگەل خۇيدا دەبردو ئىمە پىويستمان بەھىچ شتىك نەدەما، ھەردووكمان بى جوولە، لەسەر ئەوكەنارەى كرىتدا، تەواوى تالى و شىرىنيەكانى ژيانمان لەسنگناندا ھەلدەگرت، ئىدى تالى و شىرىنى وجودى نەبوو، خۆر جيگاي دەگۆرۈ وشەو دادەھات، ورچى گەورە (الدب الكبير) بەدەورى چەقى بى جوولەى ئاسماندا سەماى دەكرد، مانگ ھەلاتو بەسەرسامىەوہ لەو دوو ئازەلە بچووكەى پوانى كەلەسەر زىخەكە گۆرانىان دەوتو ترسيان لە ھىچ كەسىك نەبوو،

زۆربا كە گۆرانىەكان زۆريان زەوق دابوويە كتو پىر كەوتە قسەو وتى:

-ھىي، ھاوپرى، مرقۇ گيانەوەرېكى دېندەيە، كىتېبەكانت بخەلاوہ، شەرم ناكەيت؟ مرقۇ گيانەوەرېكى دېندەيەو دېندەيش كىتېب ناخوينىتەوہ.

كەمىك بى دەنگ ماو كەوتەوہ پىكەنن، وتى:

-تۆ دەزانىت خوا چۆن مرقۇى دروست كىرد؟ ئەزانىت وشە سەرەتايىەكانى ئەم

گيانەوەرە لەگەل خوادا چى بوو؟

-نا، لەكوپوہ بىزانم؟ خۆ لەوئ نەبووم!

زۆربا چاوى داگىرساو ھاوارى كىرد: بەلام من لەوئ بووم.

-كەواتە خۆت بىلى.

زۆربا لە ژىر كاريگەرى نيوہ زەوقو نيوہ گەپىكدا دەستى بەگىرانەوہى چىرۆكە ئەفسانە ئامىزەكەى دروست كىردنى مرقۇ كىرد.

-باشە، سەرۆك، گوئى بگرە، سەر لە بەيانىەك خوا زويرو دلتنەنگ لەخەو ھەستا، بە

خۆى وت: ((ئاخر من چ خوايەكم؟ كەسىك نىہ پيامدا ھەلېداتو سوئند بەناوم بخوات، يان

بى تاقەتىم لى برەوينىت، ئىدى وەك كوندە بەبووى پىر لەڭيان وەرپس بووم))

خواتنی له ناو له پی کردو قۆلی کراسی سه رخست، چاویلکه که ی له چاونا، چنگیک خۆلی هه لگرتو به تف گرتیه وه تا بوو به قور، قوربه که ی تهواو شیلا، مرقیکی لی دروست کرد، له بهر خۆرا داینا تا وشک بوه وه.

((دوای ههوت رۆژ، له بهر خۆره که ی هه لگرت، خۆی گرتبوو، خوا ته ماشای کرد، بیکه نی و به خۆی وت:

((نه علت له شهیتان، ئه مه به رازی که و له سه ر دوپی و هستاوه، ئه مه ئه وه نیه که من ده مویست، به راستی ئابرو چوونه.

((پشت ملی گرتو شه قیکی تی هه لداو وتی:

((ده ی بده به قنگتا، چ کارت نیه ئه وه نه بیئت برۆیتو به چکه به رازی وه ک خۆت

بخه یته وه، سه ر زه وی بۆ تۆ، برۆ خوارۆ و ونه، یه ک دوو، یه ک، دوو بۆ پیشه وه برۆ.

((به لام گیانه که م ئه و گیانداره به راز نه بوو، کلایکی ئاوریشمینی نه رمی له سه رنا، لاو

نیو چاکه تیکی دا به شانیدا، له سه ر خهت پانتۆلیکی له پی کردو جووتی سۆلی گۆلینکه سوور به سه رییه که وه، بی له مانه خه نه ریکی تیزیشی کردبوو به قه دیا،

-بیگومان شهیتان خه نه ره که ی دابوویه - له سه ری نووسرا بوو:

((له ده ستم قوتار نابیت))

((ئه وه مرقه دروست کراوه که بوو، ئاده م بوو، خوا دهستی دایه که ماچی بکات، به لام

ئاده م سمیلی باداو وتی:

((برۆ به ولاره پیره میرد، خۆت لاده بابروم))

که زۆربا منی بینی واخه ریکه له پیکه نینا ریخۆله م ببریت وهستا، برۆی پیکداداو وتی:

-پی مه که نه، سه رۆک، ئه مه ی وتم حه قیقه ته.

-به لام ئاخرتۆ له کوپوه ئه مه ده زانتن؟

-من وای ههست پیده که م، خۆ ئه گه ر منیش له باتی ئاده م بوومایه ههروام ده کرد،

من گره و له سه ر سه ری خۆم ده که م که ئاده م ئه وه ی کردوه، تۆ برۆا به قسه ی کتیه کان

مه که و بروات به من بیئت.

بى ئۇەۋەي چاۋەپىي ۋە لامي من بىت دەستە زلەكانى درىژكردو ديسان كەۋتەۋە
ژەندنى سەنتورەكەي.

* * *

من هېشتا نامە عەتراۋىيەكەي زۆربام بە دەستەۋە بوو كەۋىنەي دللىكى بەتير پىكراۋى
تيا كىرەبوو، ھەموو ئۇ ۋە پۇژانەي دەھىنايەۋە ياد كەپىرپوون لەگەۋەرى مۇقايەتى و من
لەگەلپاۋ لەپالپا گوزەرانىبووم، ژيان لەگەل زۆربادا چىژىكى تازەي ھەبوو، ئىدى تەمەن
بەدۋادا ھاتنىكى ماتماتىكىانەي پووداۋ، يان مەسەلەيەكى فەلسەفى بن بەست نەبوو،
تەمەن لمىكى گەرمى بىژراۋە بوو، من بەخۇشەۋە ھەستم پى دەكرەكە بەنىو
پەنجەكاندا دەخزىتە خوارى.

لەبەر خۇمەۋە و تم: سلاۋ لە زۆربا، ھەموو ئۇ ۋە باۋەرە وشكو روتانەي كە لەناۋەۋەي
مندا دەلەرزىن، زۆربا گيانىكى گەرم و ژيانىكى خۇشەۋىستانەي پى بەخشىن.

كاتىكىش ئۇم لانەبىت من ديسان دەست بەلەرزىن دەكەمەۋە،
پارچە كاغەزىكم ھەلگرت، كرىكارىكم بانگ كىردو بروسكەيەكى پەلەم بەم جۆرە بۆ

نووسى:

((بەپەلە بگەپىرەۋە))

convert to pdf by: Barham

- ۱۴ -

دوا نیوه پۆی رۆژی شه ممه ی یه کهم رۆژی مانگی ئازار بوو، پالم دا بوه تاویره بهردیکه وهو پووبه رووی ده ریاکه سه رقالی نووسین بووم، ئهو رۆژه یه کهم په پره سیلکه م دیبوو، زۆری پی دلخۆش بووم، نووسینی دژی بودام بی هیچ بهرگریه ک ده کهوته سهر لاپه پره ی کاغه زه کهو، خه باتیشم له گه لیدا هاوسهنگی تی که وتبوو، ئیتر په له م نه بوو، له رزگار یونی خۆیشم دلنیا بووم.

له ناکاودا به سهر زیخه که وه گویم له دهنگی پی بوو، سهرم هه لپری و پیره فریشته ده ریا یه که ی خۆمانم بینی، خۆی پازاند بوه وهو، وه ک که شتییه کی کۆن، به هه ناسه برکی، به درێژی که ناره که دا ده هات، وه ک نیگه رانی شتی ک بیته، به په رۆشه وه هاواری کرد: نامه هاتوه؟

به پیکه نینه وه وه لāmīm دایه وه: به لئ. له بهری هه ستام و پیشوازیم لی کرد، وتم: زۆر شتی له باره ی تۆوه تیا یه، رۆژو شهو له بیر ی تۆدایه، نووسیویه تی خه وو خۆراکی لی بپاوه و ئیدی بهرگه ی دووری تۆ ناگریت.

ژنی داماو که هه ناسه ی لی بپاوو وتی: ههر ئه وه نده ی وتوه؟ دلم پیی سوتا، نامه کهم له گیرفانم ده رهیناو خۆم وانیشاندا که بۆی ده خوینمه وه. پیره فریشته ی ده ریا ده می بی ددانی کرده وه، چاوه بچوکه کانی هیناو برد، هه ناسه ی له خۆی بری و هه موو گیانی بوو به گوئ.

من هه روا به سه رزاره کی دهستم به خویندنه وه کرد، که به دهستی ئه نقهست گیرم ده کرد وام پیشان ده دا ناتوانم نویسنه که باش بخوینمه وه.

((سه رۆک، دوینی چوومه چیشته خانه یه کی ئاسایی بۆ ئه وه ی نانی نیوه پۆ بخۆم، زۆرم برسی بوو، له پرا کچیکی جوان، زۆر شوخ و شهنگ خۆی به ژووردا کرد، خوا یه ک بوو بۆ

خۆي، ئاي خوا! چەند لە بوبوليناي خۆمى دەکرد! ىەكسەر فرمى سرك وەك كانى
لەچاوما تەقى و گەرۆم گىرا، وام لى ھات نەتوانم تىكەيەك قووت بەدەم، ھەستام، پارەي
خواردنەكەم داو رۆيشتەم، منىك كە بەدەگمەن قەدیینم وەبىر دىتەوہ ئەوہندە بەشەوقو
شورەوہ دەریەپىم، سەرۆك، كەيەكسەر بەرەو كلىسەي قەشە میناس چووم تا مۆمىكى
بۆ دابگیرسىنم.

ھەر بەدەم دوعا خویندەوہ وتم: ھەزرەتى قەشە میناس كارى بكە ھەوالى خۆشم
لەفریشتە خۆشەويستەكەمەوہ پى بگات، كارى بكە لەزووترىن كاتدا باسكمان لىك
وہرىيت))

ھورتانس خانم كە پووى لە شاديا دەدرەوشايەوہ دايە قاقاي پىكەنن، من كە
وہستابووم تا ھەناسەيەك تازە بكەمەوہو درۆي نووى بۆ ھەلپرىژم لىم پرسى:
-بۆ پىدەكەنيت ئازيز؟ بۆ پىدەكەنيت؟ ئەو قسانە، بەپىچەوانەوہ، من دەھىنە
گريان..

ھەر بەدەم پىكەننەوہ وتى: ئەگەر دەزانيت.. ئەگەر دەزانيت..
-چى؟ چى دەزانم؟

-باسكمان.. ئەو زۆلە مەبەستى لە (باسكمان) قاچە، كە بەتەنيا دەبين بە قاچمان
دەلئيت (باسكمان) باسكمان لىك وەرىيت يەعنى ھى! ھى! ھى!
-تۆ گوئى لەپاشماوہكەي بگرە، گيانە، تاسەرت سووربمىنيت، كەوتمە لاپەرە
ھەلدانەوہو ديسان وام بۆ دەرخست كەنامەكە دەخوینمەوہ.

((ئەمپوئيش بەبەردەمى دوكانى سەرتاشىكدا تىپەپىم. لەوكاتەدا كابراي سەرتاش
تەشتى پر لەئاوو سابوونەكەي لەدەرەوہ دەرشت، بۆنىكى خۆش ھەموو كۆلانەكەي پر
کرد، ديسان كەوتمەوہ بىرى بوبوليناو دەستم بەگريان كرد، سەرۆك، من ئيتىر ناتوانم
بەرگەي دوورىەكەي بگرم، بىگومان شىت دەبم، سەيريش ئەوہيە كە شىعرم بۆ وتوہ،
پىرى خەوم لى نەدەكەوت، شىعريكم پياھەلدا، داوات لى دەكەم بۆي بخوینيتەوہ تابزانيت
لەچ خەم و ئازارىكدام!

((ناخ.. خۆزگا دەمانتوانى، من و تۆ

له سه ره ریه کدا پیک بگهشتینایه

ریگایه کی هیند فراوان که خه م و ئازاره کانمان بگریت

من ئە گه ر تیکه تیکه یش بم، یان به ته ور ورد وردم که ن

ئیسقانه ورد کراوه کانم هه ره وه لای تو دین))

هورتانس خانم به چاوه مات و نیوه به سراوه که یه وه شادو مهست، له ناخی دله وه گوئی
گرتبوو، ته نانه ت شریته باریکه که ی دهوری ملیشی که هه ناسه ی به ته نگ هینابوو لابر دو
چرچ و لۆچه که ی ئازاد کرد، پیده که نی و بیده نگ ده بوو، وات ههست ده کرد که بیر،
به خوشی و شادی وه، له دنیا یه کی زور دووردا هه لده فریت.

مانگی مارت، سه وزه گیای تازه، گوئی وردی سورو زهردو خه نه یی و، ئاوی شیرین و
زولال، قوه سپی و په شه کان پۆل پۆل ده یان خویندو جووتیان ده گرت. قوه سپیه کان می
بوون، په شه کان نیر، ده نوو که نیوه کراوه که یان ئه رخه وانی. مارماسیه شینه کان به بریسکو
هوړ له ئاوه که ده هاتنه ده ری و له گه ل زهرده ماره گه وره کاندایه که تر ده ئالاندو ده ئالاند
هورتانس خانم گه رابوه وه. ته مه نی چوارده سالی و له ئه سکه نده ریه و بیروت و ئه زمیرو
کوسته نته نیه دا، به سه ر مافووره کانی خوړ هه لاته وه، پاشان له کریت و له سه ر ده ماخه ی
به ورشه و پرشه ی که شتییه کاندایه سه مای ده کرد. ئیستا باشی له بیرنه ماون، هه مووشتیک له
زهینیدا تیکه ل و پیکه ل بوون، سنگی به رز ده بوه وه که ناره کان ده کرانه وه.

له پرا، ئه و کاته ی که ئه و سه مای ده کرد، ده ریا پر بوو له و که شتییه ی که پیشه وه یان
پهنگی ئالتونی و دواوه یان پر بوو له خه یوه تی پهنگاو پهنگو ئالای ئاوویشمین، له
خه یوه ته کاندایه ئه و پاشایانه به ده رده که وتن که گولینکه ی زیرینیان به ته ر بووشی
سووره وه بوو، ئه و به گه پیرو ده و له مه ندانه یش که ده چوونه زیاره ت و ده ستیان پرپوو
له دیاری به نرخ، ئه و کوپو کاله به گزادانه یش که خه فه تبار بوون. هه روه ها که شتییه وانه کان
به کلاوی سی گوشه ی بریسکه دارو ده ریا وانه کان به یه خه ی سپی ورشه دارو پانتۆلی
هه راویانه وه وه ده رده که وتن. کریتییه لاهه کانیش پانتۆلی فش و فۆلی شینیان له پیداو،
پیلای زهردو دهسته سپیکی په شیشیان به سه ر یانه وه به ستبوو.

ھەر لەو كەشتیانەدا، زۆربای بەتوانا و ھەیکەل، كەھەوھەس بازی لاوازی كەردبوو، ئەنگوستیلەھەکی گەورەى دەزگیرانى لەپەنجەداو، تاجە گۆلینەھەکی نارنجى بەسەر قژە ماش و برنجیەكەیدا كەردبوو، ھاتە دەری. ھەموو ئەو پیاوانەى كە لە تەواوی تەمەنى پەر لەكارەساتیدا خۆشەویستى لەگەڵدا كەردبوون لەوئى بوون، تەنانت ئەو بەلەمەوانە پیرو كۆمەى كە ددانەكانى پێشەوہى كەوتبوون و شەویك بە بەلەمەكەى لە ئاوەكانى كۆستەنتەنیەدا گێراپووی.

شەو داكەوتبوو، ھیچ كەسێك نەى دەبینن، تێكرا ھەموویان دەھاتنە دەری، ھەر لەو كاتەداو لە دوايانەوہ مارماسى و مارەكان و قوہكان جووت دەبوون.

پیاوہكان دەھاتنە دەری و چۆن مارە عاشقەكانى وەرزی بەھار كە لە یەكدی دەتالێن و دەفیشكێنن، ئەمانیش وەك ھیشوو پێكەوہ دەنووسان، لەئاوہپاستى ئەو ھیشوانەدا، ھورتانس خانم چوار دەسائە، بیست سائە، چل سائە، شەست سائە، سەپى و سەرتاپا پرووت و بەئارەقە تەر بوو، بەلێوہ نیوہ كراوہكانیەوہ كە ددانى وردو تیژی دەردەخستن، بى جوولەو، بى ئەوہى تێر بخوات بەمەمكە قوتەكانیەوہ فیکەى لى دەدا.

ھىچ یەكێك لەو عاشقانە نە ون ببوون و نە مردبوون. ھەموویان لە نێو سنگە چەقو داچەکیوہكەى ئەودا بەبەرگی شەپەوہ زیندو ببوونەوہ، دەتوت ھورتانس خانم كەشتیەكى گەورەى سى ئەستووندەگى بوو، ھەموو عاشقەكانى - لەماوہى ئەو چل و پینج سالى كاركردنەیدا پیايدا سەرکەوتوون و ئەنبارو سەكۆو گوریسیان تیا گرتوہ، ئەویش، بەھەزار كۆنەوہ، كەھەزار جار ئەوكونانە بەقیر گیرابیتن بەرەو دوا بەندەر كە زۆر دەمێك بوو شەیدای ئەوہبوو پێى بگات-واتا شووكردن-رێگای ناو ئاوى دەبێ. زۆربایش بەھەزار دەم و چاوى جیاوازەوہ: تورك، مەغریبى، ئەرمەنى، عەرەب، یۆنانى ھورتانس خانم لە ئامیزی دەگرت، وەك ئەوہى ھەموو ئەو كاروانە پیروژە بى كۆتاییەى لە ئامیز گرتبیت.

پیرە فریشتەى دەریا ھەستى بەوہستانی من كرد، لەپرا خەونەكانى شلوئى بوون، پیلۆھ قورسەكانى بەرزكردەوہو، لەگەڵ ئەوہدا كە بەپەرۆشەوہ لیوى دەلیسایەوہ، وەك لۆمەكردنێك لەبەر خۆیەوہ وتى:

-ھىچى تری نەوتوہ؟

—لەمە زیاتر چیت دەوێت، هورتانس خانم؟ ئەو نابییت هەموو نامەکە هەر باسی تۆیە؟ بڕوانە، چوار لاپەرەیی تەواو، لەسوچیکیشتا وێنەی دڵیکی تیر لێدراوی تیا، زۆربا دەلێت خۆی وێنەکەیی کیشاوە، بڕوانە چۆن خۆشەویستی دڵی زۆربای ئەم دیو ئەو دیو کون کردووە! لەداوێنی نامەکەیشدا دوو کۆتر یەکدی ماچ دەکەن و، بەسەر بالیاڵانەو بەپیتی زۆر ورد و نادیار بەمەرەکەیی سوور دووناو نووسراوە کە دەستیان لەملی یەکدا یە:

هورتانس — زۆربا.

نە کۆتریک لەئارادا بوو نە نووسراویک، بەلام چاوە بچووکەکانی پیرە فریشتەیی دەریا پڕببوون لەفرمێسک و هەرچیەکی پێ خۆشبواوە دەی بینی، بێ ئەوەی تیری لەو قسانە خواردبێت وتی:

—هیچی تر نەماوە؟ ئێتر هیچی دی نەماوە؟

هەموو ئەم قسانە —باسکەکان و سابونی سەرتاشخانە و کۆترە بچووکەکان —و شە گەلێکی جوان و قەشەنگ بوون، بەلام بایەک بوون و تێ دەپەرین، عەقڵی ژنانەیی واقع بینی ئەو شتیکی دەویست کە زیاتر هەستی پێ بکری و دڵنیا کە ریش بێت، ئەو لەدریژی تەمەنیا گەلێک قسەیی و جوانی بیستبوو، چ سوودیکی لی دیبوون؟ تازە داوی ئەو هەموو سالی پەنج و ناخۆشیە تەنیا و تەنیا ماوە تەو.

پاشان بە ئاوازیکی سەرکۆنەکردنەو وتی:

—هیچی تر نیە؟ هیچ؟

وەک میچکە ئاسکیکی گیر خواردو وای لەچاوم پوانی کە دڵم پێی سووتا، وتم:

—بۆ؟ شتیکی زۆر زۆر گرنگی تری وتو، هورتانس خانم، هەر لەبەر ئەوە هێشتوو مەتەو بۆ داویی.

هەناسە یەکی هەلکیشاو وتی: چی...؟

—نووسیویەتی کە گەپا یەو، خۆی بەسەر دەست و پێی تۆدا دەخات تا بەچاوی فرمێسکاویەو داوی ئەوەت لی بکات ببیتە هاوسەری. وادیارە سەبرو ئارامی لی هەلگیراوە، دەیهوێت بتکاتە ((ژنە چکۆلەکەیی)) و ببیتە هورتانس خانم زۆربا، بۆ ئەوەی هەرگیز لەیەکدی جیا نەبنەو.

ئەمجارەيان چاۋە بچكۆلە نىناكەكانى بەراستى كەۋتەنە فرمىسك پىشتىن، ئەمە ئەۋ پەرى بەختەۋەرى ئەۋ ئەۋ بەندەرەش بوۋ كە بەتەۋاۋى ئارەزۋىيەۋە دەۋىيىست پىيى بگات. ھەموو ھەسرەتى ژيانى ئەۋەبوو خەيالى ئارام بىتۈ لەسەر پىخەفەيىكى ھەلال ۋاكتىيىت ۋە ئىتر ھىچى دى.

بەدەستى چاۋى گرتۈ بەۋىقارۈ تەۋازۋىيى ژنىكى خانەدانەۋە ۋتى:

-باشە، قىۋولمە، بەلام تىكايە بۆى بنۋوسە كەلىرە، لەم گۈندەدا، تاجە گۈلى نارنج دەست ناكەۋىتۈ پىۋىيىستە خۆى لەكاندىيەۋە بىيەننىت، دوو مۆمى سىپىش بە قىردىلەى گۈل ۋەنگەۋە، بادەمى بىرزاۋىش بىننىت، كراسىكى سىپى بۈكىننى ۋ گۆرەۋى ئاورىشمۈ دەم پاىيەكى ھەرىشم بۆ بىكرىت، لىفەۋ مەلاقەى خۆمان ھەيە، ھەروەھا تەختى خەۋىشمان ھەيە.

لىستى داۋاكانى رىك خىستۈ ئىدى لاي ۋابوۋ كە بۆ لەۋەۋدۈا مىردىكى پىۋاۋى مالى دەبىتۈ ھەموو داۋاكارىيەكانى بەجى دىننىت.

لەپرا ھەستاۋ ۋەك ژنىكى مىردىكرەۋى بەۋىقارۈ ۋتى:

-پىشنىيازىكم بۆ تۆ ھەيە، پىشنىيازىكى جىدى.

تۆزىك شەلەزاۋ ۋەستا.

-بىللى ھورتانس خانم، من لە خىزمەتدام.

-من ۋ زۆربا پەيۋەندىمان لەگەل تۆدا ھەيە، تۆ پىۋاۋىكى دىسۆزىتۈ پىشتمان لەزەۋى

نادەيت، دەبىتە شاىيەتى مارە بىرېنمان؟

من موۋچىركىكم پىا ھات، كۆن لەمالى ئىمەدا كارەكەرىكى پىر ھەبوۋ، ناۋى

دىاماندولا^{۱۱۳} بوۋ، تەمەنى لە شەست سال تى پەرى كىردبوۋ، قەيرەكچ بوۋ، بەھۋى ئەۋەۋە

كە ھەرشۋى نەكىردبوۋ نىۋە شىتۈ ۋ كىزۈ لەشىشى تەۋاۋ داكەۋتبوۋ، بى سىنگۈ مەمكۈ

سىمىلىشى لى ۋابوۋ، ئەم ژنە عاشقى مىتسو^{۱۱۴} شى شاگرد دوكاندارىكى گەپكە بوۋ، مىتسو

مىردىمىنالىكى دىھاتى چىكەن بەلام بەرەنگۈ ۋوۋ بوۋ، ھىشتا خەتى نەدابوۋ،

^{۱۱۳} Diamndouia

^{۱۱۴} Mitso

ژنه هه مو یهك شه موانیک له كورپه ی ده پرسی:

تو كه ی له گه ل مندا زه ماوه ند ده كه یت؟ زووكه. بمهینه، تو چوڼ خوتت بو ده گړیت؟
من ئیتر ناتوانم.

شاگرده كه زولانه سهری ده نایه سهری و نه ی ده ویست مشته ریه كه ی له ده ست بچیت.
له وه لامدا ده ی وت:

- منیش ئارامم لی براوه، دیاماندولای خو شه ویستم، منیش له مه زیاتر ناتوانم، به لام
ده بیت تو خو گړیت، ماوه یهك دان به خوتا بگره تamenish سمیلم لی دیت.

به م جوړه سالانیک تی په رین و دیاماندولای پیریژن هر چاوه پروانی بوو،
ده مارگریه كه ی كه م بوه وه، سه رییشه كه ی هیور بوو، لیوه به باره كانی كه هه رگیز تامی
ماچیان نه چه شت بوو كه وتنه خنده، ئیدی له جاران چاكر جلی ده شت، كه متر قاپی
ده شكاندو خواردنیشی نه ده سوتاند. شه ویك له په ناوه پیی وتم:

- سه روكه چكوله كه م، تو ئاماده یت ببیته شایه تی ماره برینه كه مان؟

ئه مه نده م به زه یی پیاها ته وه قورگم پر بوو له گریان، پیم وت:

- بیگومان ئاماده م، دیاماندولا.

ئه م پروداوه گه لیکی ئازار دابووم، بویه كه هورتانس خانم هه مان پرسته ی دووباره
كرده وه مووچركیكم پیاها ته و وه لامیم دایه وه:

- بیگومان ئاماده م، هورتانس خانم، ئه وه شانازی به مومن.

هورتانس خانم هه ستا، چه ند تاله موویه كه له كلاوه كه یه وه هاتبوونه ده ری چاکی
كردن، زمانی به لچو لیویا گپراو وتی:

- شه و باش، هاوړیم، شه و باش، هیوادارم هه رچی زووتر بگه رییته وه لامان.

چاو م لی بوو به له نجه و لار دوور ده كه و ته وه و قه دو بالا كه نه فته كه ی وهك كچی چوارده
سال باده دا. شادمانی بالی پیوه پی گرتبوو، ده م پاییه كوڼ و هه لگه پراوه كانی چالی بچوك
بچوك و قولیان به سهر لمه كه وه جی ده هیشت.

هیشتا باریكه ریگا كه ی نه بریبوو كه ده نگی شیوه ن و هات و هاوار به رزبوه وه، من
هه ستام و رام كرد، له خواره وه، به رانبه ر كه ناری ده ریا ژنان ده گریان، وهك شه پوپر بو

مردوویەك بگپن وابوو، چوومه سەر بەردیك و كەوتمه تەماشاكردن، لەگوندەكەو، پیاوژن بەپاكردن دەهاتن، لەدواشیانەو سەگەكان دەوهرین، دووسى سواریش لە پێشەو دەیان ئازوت و هەوریكى تاریكى تۆزو خۆلیان بەرز کردبوو.

بەخۆم وت: بێگومان کارەساتیك پوویداو. بەپەله بەرەو كەنارەكە داكشام. هەراو زەناكە تا دەهات زیاتر دەبوو، لەو خۆراوایوونەدا، دووسى پەلەهەوری گۆل پەنگی بەهاری بەئاسمانەو کەپبوون، گەلای سەوز دار هەنجیری پاکیزەى پیروزی تەواو داپۆشیبوو. لەناكاو هورتانس خانم بینی كە بەقژی ئالۆزو هەناسە برکێو دەگەرایەو، تاكێك لەدەم پاییهكانی لەپێى هاتبو دەری و بەدەستیەو گرتبوو، بەدەم پاكردنەو دەگریاو هاواری دەکرد:

-خواکەى من.. خواکەى من.

کەمنى دی سەلمیەو لەو دابوو بەسەرما بکەوێت، گرتو و لیم پرسی:

-بۆ دەگریت؟ چی پوویداو؟

یارمەتیم دا تا دەم پاییه کۆنەکەى لەپێ بکاتەو:

-من دەترسم.. دەترسم..

-لەچی؟

-لەمردن!

دۆخەكە بۆنى مەرگی لی دەهات و ترسیك چۆكى لەسەر ئەو ناو دەناوو، من بالی شل و شادی هورتانسم گرت، بەلام ئەو لەشە دا كەوتەو پیرە بەرگری دەکردو دەلەرزى. دیسان هاواری لی هەستا:

-نامەوێت.. نامەوێت..

ئەوداماو زۆر لەو ناوچەیه دەترسا كە مەرگی لی نزیك كەوتبوو، نەكا ئیزرائیل لەوى نزیك بێتەو ئەمى بیربکەوێتەو... ئەویش وەك پیرەكانى دی دەیویست لەپال گژو گياکاندا خۆى بشاریتەو پەنگى سەوز لە خۆى بگریت، یان لەزەویەكەدا خۆى وەشاریت و پەنگە ئەسمەرە تۆخەکەى لەخۆى بگریت، بۆ ئەوێ ئیزرائیل نەتوانیت لێکیان جیاکاتەو.

سەری کیشابووە ناو دەفەیی شانە بەخۆو کۆمەکە یەووە دەلەرزێ. تانزیک دار زەیتونە کە خۆی بەکیش کرد، بالا پۆشە پیناویە کە ی کردەووە و وتی:

-بێدە بەسەرما، هاوڕێ، دامپۆشە، برۆ بزانه چی پوویداو؟

-سەرما تە؟

-سەرمامە، دامپۆشە.

هێندە شارەزایانە دامپۆشی کە لەگەڵ زەویە کە دا جیا نەدەکرایەو، پاشان پۆشینم، وردە وردە لەکەنارە کە نزیک کەوتمەووە وام لێ هات شیوەن گێرەکان بناسم، میمیتو بە دەم پاکردنەووە بەبەردەمما تێ پەڕی، هاوارم لێ کرد:

-چی پوویداو، میمیتو؟

-بێ وەستان وەلامی دامەو:

-خۆی خنکاندو، لەئاودا خۆی خنکاندو.

-کێ؟

-پاقلی کوری مافراندونی.

-بۆ؟

-بیوژنە کە..

ئەم وشە یە هەر بەئاسمانی ئەو خۆراوا بوونەووە بەستیو، لەپرا لەشی نەرم و پڕ لە مەترسی بیوژن کەوتە بەرچاو. من گەیشتمە لای ئەو تاشە بەردانە ی کە هەموو خەلکی گوندی لێ کۆببوونەووە، پیاوان بەسەری رووتەووە بێدەنگ وەستابوون، ژنان لەچکیان لێکەوتبوو سەرشان، قژیان دەرنیەووە و هاوارو قیژەیان بوو، جەستە یەکی پەنگ بووردی هەل ئاوساو لەسەر چەو کە دانرابوو، مافراندونی پیر بێ جوولە بەسەر لاشە کەووە بوو تەماشای دەکرد، دەستی راستی نابوو سەر دارە کە ی دەستی و بە دەستی چەپیشی پێشە خۆلە میشیە لاولە کە ی خۆی گرتبوو.

لەپرا دەنگی کێ بەرز لەناو خەلکە کەووە هەستاو وتی:

-نەفرەتت لێ ژنی تاوانبار، خوا تۆلە ی ئەم تاوانەت لێ بکاتەو. ژنی ک گۆری دایە

خۆی و هەستایە سەرپێ، پووی لەپیاو کە کان کردو وتی:

-یه عنی له ناوتاندا پیاویک نیه سهری ئه م ژنۆکه یه بخاته سه ر ئه ژنۆی و وهك كاره
كۆرپه گۆشاو گۆش سهری بپریت؟ ناخ!
ترسنۆكینه.

پیاوهكان ته ماشایان دهكرد، ئه ویش بی دهنگو هیدی تگیکی بۆ هه لدان.
كۆندۆمانۆلیو^{١١٥} ی چایچی هاواری به سه ر ژنه كه دا كرد:
-سووكمان مه كه، دلیكاترینا^{١١٦} نابیت سووكمان بكهیت، له گونده كه ماندا پیاوی ئازا
ژۆره، دهی بینیت.

من خۆم بۆ نه گیراو دهنگم ئی هه لبرین:
-ئه مه شه رمه، براده ران، ئه وژنه داماره چ تاوانیکی کردوه؟ ئه مه قه ده ری خواییه،
ئه ی ئیوه له خوا ناترسن؟
كهس وه لامی نه دایه وه.

مانۆلاکاس^{١١٧} ی ئامۆزای خنكاوه كه له شه كه ته كه ی دانه واندو لاشه كه ی هه لگرت،
یه كه م كهس بوو به ره و گونده كه یان بوه وه.
ژنان ده یان لاوانده وه، ده م و چاوی خۆیان ده رنی و قژیان ده سكه نه ده كرد، كه بینیان
وا لاشه كه ده به ن خیرا كه وتنه دوايان تا بیانگه نی، به لام مافران دونی پیر داره كه ی دهستی
هه لبری و ئاماره ی دوور كه وتنه وه ی كردن. ئه وان كه وتنه كه نارو خۆی بوه سه ر ده سته یان،
ژنان هه ر به ده م شیوه ن و گریان ه وه كه وتنه دوا ی، پیاوان له دوا وه بیده نگ ده رپۆیشن.
هه موو له ودنیا نیوه تاریكه ی ئیواره یه دا ون بوون و، جار یکی تر دهنگی هه ناسه ی
ئارامی ده ریا كه وته وه بهرگویی، من ته ماشای ئه م لاو ئه ولای خۆم كرد، به ته نیا
بابوومه وه، به خۆم وت: ((منیش ده گه ریمه وه ماله كه م، ئه مپۆیش به شی خۆی خه م و
ئازاری هه بوو)).

^{١١٥}Kandomanolio

^{١١٦}Delikaterino دهلی وشه یه کی تورکیه به مانای شیت، واتا کاترینی شیت. -ف-

^{١١٧}Manolakas

به دەم بیرکردنه وه و خهفه ته وه لاریکه م له بهرگرتنه وه، ئافهرینه م له و خه لکه کرد که ئاوا به گهرمی و پهروشه وه تیکه لی ئازاره مروقایه تیه کان ده بن: هورتانس خانم، زۆربا، بیوه ژنه که و پاقلی نه گبه تیش که بۆنه هیشتنی ئازاره کانی خۆی فریدایه نیو ده ریاوه، دیلیکاتیرینا که هاواری ده کرد بیوه ژنه که سه ربهرن، مافران دونیش که نه ی ده ویست له بهر چاوی خه لکانی دی بگری، یان ته نانه ت قسه ییش بکات، ته نیا من بی تواناو عاقل بووم، نه خوینم جۆشا، نه که سم له بهر هه راو زه ناکه ی خۆش ده ویست و نه رقم له که س بوو، ئیستا پیم خۆش بوو گیروگرفته که هیور بکه مه وه، هه موو تاوانه کان نامه ردا نه بخه مه گهردنی قه ده ره وه.

له نیو تاریک و پوونی خوراوا دا ئاپۆ ئاناگنوستیم بینی که هیشتا له وی له سه ر به ردیک دانیشتبوو، چه ناگه ی نابوه سه ر داره دریزه که ی و ته ماشای ده ریای ده کرد، بانگم لی کرد. گوئی لی نه بوو، لی نزی که و تمه وه، بینیمی، سه ری له قاندو له بهر خۆیه وه وتی:

- مرۆی نه گبه ت! ئه وه لایکی تریش له ده ست ده رچوو، به دبخت، له وه زیاتر نه ی توانی خه م و ئازار هه لبگریت، خۆی فریدایه ئاوه وه و خنکا، پزگاری بوو.
- پزگاری بوو؟

- به لی پزگاری بوو، کوپم، پزگاری بوو، ئیدی ژیان بۆ ئه و چ که لکی هه بوو؟ ئه گه ر بیوه ژنه که ی به ینایه زۆری نه ده برد قسه و قسه لۆک ده ستی پی ده کردو په نگه سووک و پسواییشی به دوا دا به اتایه، ئه م ژنه سووکه هه رده لئی مایه، هه ر که چاوی به پیاویک ده که ویت ده حیلینیت، ئه گه ر نه یشی هینایه ئه وه ییش هه رده بووه داخ و هه سه رته یکی ژیان و، وای بیر لی ده کرده وه که به خته وه ریه کی گه وره ی له ده ست چوه، پێشه وه ی گه رداو و پشته وه ی هه لدر.

- وا مه لی، ئاپۆ ئاناگنوستی، هه رکه سیک گوئی له م قسانه ت بیت ئومیدپر ده بیت.

- نا، باوکه، مه ترسه، بیجگه له تو که س لی ره نیه گوئی له م قسانه بیت، تازه ئه گه ر گویشیان لی بیت بروانا که ن، بروانه، تا ئیستا که س هه بوه له من به خته وه ر تر؟ من خاوه نی کیلگه، په ز، بیستانی زه یتون و خانووی دووقات بووم، ده وله مه ند بووم، ژنیکم خۆش ویست چاک و گوئی پایه لو هه ر کوپیشی بۆ ده هینام، هه رگیز نه م دیوه ئه و ژنه سه ر

هەلپرېت و پوو بە پوو تە ماشام بکات، منالە کانیشم هەموو باوکیکی باشی خیزانەکانیان، من هیچ گلەییەکم نیه، نەوێ زۆریشم هەن، ئیدی چیم بویت؟ پەگی من لە قولیدایە، بەلام ئەگەر بریار بێت سەر لەنوی ژیان دەست پێ بکەمەووە وەک پاقلی بەردیک لە ئەستۆم دەبەستم و خۆم دەهاومە دەریاو، تەنانت بۆ ئەوانەیش کە بەختەوێرن ژیان هەر سەختە، بەلێ، ئەم ژیانە سۆزانیە زۆر دلرەقە.

-بەلام ئاپۆناناگنوستی تۆلەچیت کەمەو گلەیی لەچی دەکەیت؟

-پێم وتیت هیچ کەم و کەسریکم نیه، بەلام تۆ پڕوو لەدلی مرقۆ پێرسە.

کەمیک بێدەنگ بوو، جاریکی تر لە دەریاکە وردبەووە کە تاریکی چەتری لەسەر هەلداو، پاشان بە دەم پراوەشاندنی دارەکە ی دەستیەووە وتی:

-چاکە، پاقلی، تۆ کاریکی باشت کرد، لیگەرێ با ژنان قیژەو هاواری خۆیان بکەن، ئەمانە ژن و عەقل و هەستیان نیه، تۆ پزگارت بوو، پاقلی، باوکیش تەمە دەزانیت، هەر لەبەر ئەوەیشە کە ئاخرت بۆ هەلناکیشیت.

تەماشای ئاسمان و چیاکانی کرد کە وردە وردە تاریکی هەمووی دادەپۆشین. وتی: ئەمەیش شەو، چاکترە بگەرێنەووە مالی.

کت و پڕ وەستا، وەک لە هەموو قسەکانی پەشیمان بووبێتەووە وابوو، یان پەردە ی لەسەر پارێکی گەرە لابردبێت و ئیستا بیهوێت بەسەری بکاتەووە.

دەستە رەق هەلاتووەکانی نایە سەر شانم و بە زەردەخەنە یەکەووە وتی:

-تۆ گەنجیت، گوێ لە قسە ی پیرەکان مەگرە، ئەگەر دنیا گوێی بۆ قسە ی پیرەکان رابدرایە ئیستا وێران ببوو، کە بیۆهژنیک هاتە سەر ریت بپەرە سەری، ژن بەینەو نەو بەرەووەو هیچ لەمە دوو دل مەبە، هەموو ئەم سەر ئیشانە بۆ لاوێکانە.

* * *

گەیشتمەووە کوخەتەکەم، ئاگرم کردەووەو چای ئیوارەم لینا، ماندو و برسی بووم، چلێسانە دەستم بەخواردن کرد، بەتەواوەتی خۆم دایە دەست ئەو چیژە ئازەلیە.

لەناکاو میمیتۆم بینی سەرە بچووک و پانەکانی لەپەنجەرەکەووە هیئایە ژوورەووە، من لەو کاتەدا لەسەر ئەژتۆ دانیشتبووم و نانم دەخوارد، تەماشای کردم، زەردەخەنە یەکی زۆلانی بۆ کردم.

- بۆ ھاتوویت، میمیتو؟

- سەرۆك، لای بیۆهژنهكهوه شتیكم بۆ هیئاویت، زه میلهیهك پرتهقال، وتی ئەمه دوا بهرهمی باخهکەیتى.

من په شوکام، پیم وت:

- لای بیۆهژنهكهوه؟ جابۆ میوه م بۆ دهنیری؟

- دهیوت له بهر ئەو قسه باشانهی ئەم ئیوارهی بهخه لکی گوندی وتبوو.

- کامهیه قسهی باش؟

- من ئیدی نازانم، من ته نیا ئەوه م له سهره ئەو چی وتوه دووباره ی بکه مه وه.

زه میله پرتهقاله که ی پۆکرده سهر تهخته ی نووستنه که م، ناو کوخته که پر بوو له بۆنی خوش.

- پیی بلێ زۆر سوپاسی دیاریه که ی ده که م و به ئاگایشی له خۆی بی، ده بیته ئاگای له خۆی بیته و له ناویدا دهر نه که ویت، تی گه یشتیت؟

پیی بلێ تاماوهیهك باهر له ماله وه بیته، تا ئەم پیش هاته له بیر ده کریت، تی گه یشتیت میمیتو؟

- ههر ئەوه نده، سەرۆك؟

- به لێ، ههر ئەوه نده، پرۆره وه.

میمیتو چاویکی هه لته کاندو وتی:

- وت ههر ئەوه نده؟

- ئیدی وه لبه.

ئەو پوشت، پرتهقالیکی ئاودارم پاك كرد كه به شیرینی ههنگوین دهچوو، پال که وتم و نووستم، له خهوما، هه موو شه وه که له ژیر دار پرتهقالدا پیاسه م ده کرد، گر په یه که هلی ده کرد، سنگه پروته که م پرده بوو له ههوا، چله ریحانه یه کم نابوه پشت گویم، لویکی گوندی ته مه ن بیست سالان بووم و له باخی پرتهقالدا پیاسه م ده کردو فیکه م ده کیشاو چاوه ری بووم، چاوه ری کی بووم، نازانم، به لام له خوشیاندا دلم ده یویست بوه ستیت، سمیل بۆ سهره وه باده دا، به دریژی ئەو شه وه، له ژیر دار پرتهقاله کاندو گویم بۆ ده ریا که رادی رابوو که وهك ژنیك هه ناسه ی هه لده کیشا.

ئەو پۇژە رەشەبايەكى گەرم وتوند، لەو بەرى دەرياو، لەبىابانە لماويەكەى ئەفرىقاو،
 ھەلى كىرەبو، ھەرگەلىك، كە لەوردە لم پىك ھاتبو، ۋە، گەردەلوول كەوتبو ۋاسمانو،
 گەروو سىيەكانى مۇقى پىدەكرد، ددانى بەجىرە جىر دىن و چاوى دەسوتاندەو، دەبوو
 دەرگاۋ پەنجەرەكان خىر دابخەين تا ئەوتىكە نانەى دەى خۇين تۇزو خۇلى لى نەنىشىت.
 ھەوا خەفەكەر بوو، لەو پۇژانەدا كە ئاۋگەى پوەك بەرەو سەرەو دەھات و لەشى مۇق
 تەمەلى و داھىزان دای دەگرت، منىش كەوتبوومە ژىر بارى تەمەلى و بى تاقەتى وەرزى
 بەھارەو، واتا دووچارى ماندووبوون، سنگ گىران، مېروولە كىردنى ھەموو لەش ھاتبووم،
 حەزم - حەزىان يادوۋەرى؟ لە خۇشەكى سادە و فراوان بوو.

بەلارپى بەردەلانىەكەى نىو چىادا بەرپى كەوتم. لەپرا حەزى ئەو ھەم لا جوۋلا بېرۇمە
 شارۋچكە كۆنەكەى ((مىنۋان))^(۱) كەدۋاى سى چوار ھەزار سال تازە لەژىر خاكەو،
 سەرى دەرھىنابو، وائىستا لەژىر خۆرە ئەويندارەكەى كىرىتا خۇى گەرم دەكاتەو،
 بەخۇم دەوت:

رەنگە دۋاى پىادە رەويەكى سى چوار سەعاتى ماندوويەتى بتوانىت ئەم لەش گرانىەى
 بەھارم لە كۆل بىكاتەو..

تاشە بەردە رەنگ خۆلەمىشىە رووتەكان = رووتىكى بىسكەدار- و چىا چۆل و ھۆل
 بو، ئەو ھى من حەزى لى دەكەم ، كوندە پەبوويەك كە تىشكە بەتىنەكەى خۆر كۆيرى
 كىرەبو، بەچاۋە زەردو خىرەكانىەو لەسەر بەردىك ھەلىنىشتبو، حالەتىكى ئاگرانەو

مىنۋان MINOAN ناۋى دانىشتۋانى كۆنى كىرىتە كە سى چوار ھەزار سال لەو ھەر ھەر
 لەۋى دەژيان و شارستانىەتىكى دەرەشاۋەيان پىك ھىنابو. -ف-

جوان و راز ئامیژی هه‌بوو، من له‌سه‌ر خۆو هیۆر ریڭاکه‌م ده‌بریی، به‌لام کونده‌به‌بوکه‌ ترساو بئ ده‌نگ بالی گرتو له‌نیۆ به‌رده‌کاندا ونبوو.

هه‌واکه‌ بۆنی پونگه‌ی ده‌شتی لی ده‌هات، یه‌که‌مین گۆلی زه‌ردو جوانی له‌نیۆ درکه‌کانه‌وه‌ کرابوونه‌وه‌.

که‌ گه‌یشتمه‌ شوین ویرانه‌ی شارۆچکه‌ کۆنه‌که‌ به‌سه‌رسامیه‌وه‌ له‌ شوینی خۆما وه‌ستام، رهنه‌ ئه‌وکاته‌ نیوه‌رۆ بووبیّت، چونکه‌ تیشکی خۆره‌که‌ به‌شیوه‌یه‌کی ستوونی داکه‌وتبوو سه‌ر ویرانه‌که‌و شوینه‌واره‌که‌ی ته‌واو رووناک کردبووه‌وه‌، ئه‌و سه‌عاته‌ سه‌عاتیکی پرله‌مه‌ترسیه‌ له‌ ویرانه‌ی شاره‌ کۆنه‌کاندا، چونکه‌ هه‌واکه‌ی پره‌ له‌هاواروتارمایی. هه‌ر ئه‌نده‌ی چلێک بچرکیّت، مارمیله‌که‌یه‌ک بخشیّت، هه‌ورێک تیپه‌پیت و سیبه‌ر بکات ترسیک ده‌که‌ویتته‌ دلێ مرۆقه‌وه‌، هه‌ر بستۆکه‌ خاکیک پیتی پیا ده‌نییت گۆری مردوویه‌که‌و ده‌ست به‌هاوار ده‌کات.

ورده‌ ورده‌ چاوم به‌تیشکه‌ زۆره‌که‌ راها، ئیستا له‌نیۆ ئه‌م ویرانه‌یه‌دا هه‌ست به‌ ده‌ستی مرۆقه‌ ده‌که‌م“ دووشه‌قامی پان که‌ به‌ به‌ردی سپی به‌رد ریژکرابوون، له‌چه‌پو راستیانه‌وه‌ کۆلانی ته‌نگو پێچاو پێچ جیا ده‌بوونه‌وه‌، له‌ناوه‌راستا، گۆره‌پانیکی بازه‌یی هه‌بوو که‌ جیگای کۆبوونه‌وه‌ی گشتی‌بوو، هه‌ر له‌پالیاو وه‌ک په‌یره‌ویه‌ک له‌ سیمای دیموکراتی، کۆشکی شاهانه‌و، دوورپیز ئ. توونو، پلیکانه‌ی به‌ردینی پانو، حه‌وشه‌و دیواری تر دروست کرابوون.

له‌ ناوه‌راستی شاردا، له‌و شوینه‌دا که‌ به‌رده‌کان زیاد له‌هه‌ر جیگایه‌کی‌دی به‌هۆی به‌سه‌ردا رۆیشتنی خه‌لکه‌وه‌ سوابوون، پێ ده‌چوو په‌رستگایه‌ک هه‌بووبیّت، گه‌وره‌ خواوه‌ندیک به‌مه‌مکی به‌رجه‌سته‌ی دوورله‌یه‌کدیو، باسکی له‌گه‌ڵ ماراندا لول خواردوو له‌په‌رستگاکه‌دا بووبیّت.

له‌هه‌موو شوینیکی‌دا شوینه‌واری دوکانو مه‌خزه‌نی رۆن و زه‌یتون گیرى و ئاسنگه‌ری و دارتاشی و کارگه‌ی گۆزه‌گه‌ری دیاربوون، هیلا نه‌ میرووله‌یه‌ک بوو که‌ وه‌ستایانه‌ ده‌ستیکی شاره‌زاو به‌هره‌مه‌ند له‌ په‌نایه‌کی ئه‌میندا دروستی کردبوو، له‌هه‌زاران سالی له‌وه‌و به‌ره‌وه‌ میرووله‌کان نابوود ببوون و نه‌مابوون، له‌دوکانی‌دا هونه‌رمه‌ندیک سه‌رقالی هه‌لکۆلینی

گۆزەيەكى دوودەست بوو، لەبەردىكى پەگاويدا، بەلام بواری تەواو کردنى نەبوو، قەلەمى ھەلکۆلینەكەى لەدەست كەتووە و ھەزاران سال دواى ئەو، لەنزيك كارە ناتەواوەكەيدا دەرکەوتبوو.

ئەو پرسىارانەى كە بى ھوودەو گەلۆرانە، ھەميشە بەركت پى دەگرن: بۆ؟ لەبەرچى؟ جاريكى دى دینەو ھەريى مەوۆو دل ژەھراوى دەكەن، ئەو گۆزە تەواو نەكراوە، كەتوانا و شەوقى ئەو مامۆستا ھونەرمەندە، لە لووتكەى شادمانى و ئاسودەيى خۆيدا، بەسەريەو وەردو خاش ببوو، منى كيشايە ناو خەم و ئازاريكى بى ئەندازەو.

لەناكاودا، شوانىكى منال كار، كە دەم و چاوى خۆر سوتاندبووى و ئەژتۆى پەش داگەرابوو، قژە لوولەكەى بەدەستە سړىكى پيشوهدار بەستبوو، لەپال ئەو كۆشكە كاو لەدا بەسەر بەردىكەو قوت بوو و ھاواری كرد:

– ھى، ھاوړى!

من ھەزم بەتەنيایى بوو، خۆم لى نەبان كرد، بەلام شوانە مێردمنالەكە پىكەنينىكى گالته ئامىزى كردو وتى:

– خۆت مەكە بەكەر، ھاوړى؟ جگەرەت پىيە؟ جگەرەيەكم بدەرى چونكە لەم دەشتەدا خەم تەواو دللى گرتووم.

ئەمەندە كاريگەرانە وشەكانى دوايى بەسەر زماندا پەت بون كە دلەم پى سوتا، جگەرەم پى نەبوو، ويستم پارەى بدەمى، بەلام تالى لى گۆزەراو ھاواری لى ھەستا:

– پارەم بۆ چيە؟ بۆ دۆزەخ، كەى پارە بەكارى من دەخوات؟ من پىم وتيت خەم داى گرتووم و پىويستم بەجگەرەيەكە.

نا ئوميدانە وتم: پىم نىە، جگەرەم لا نىە.

شوانەكە بە توورەيىو نووكى دارەكەى دەستى بەزەويەكەدا كيشاو ھاواری كرد:

– پىت نىە! پىت نىە! ئەى چى لەگىرفانەكانتايە وا ھەلئاوساون؟

من بەدەم دەرھينانى ھەموو شتەكانى ناو گىرفانمەو پىم وت:

– كتيبيك، دەستەسړىك، كاغەزو قەلەم، چەقۆيەك، چەقۆت ناوئىت؟

—هه مه، هه مووشتیڤم ههیه، نان، په نیر، زهیتون، چه قۆ، درهوش، چهرم بۆ
پیللاوه کانو مه تارهیه کی ئاو، به کورتی هه مووشتیڤم ههیه، ته نیا جگهره نه بییت، ئه مه
وهك ئه وه وایه هیچم نه بییت، باشه، ئه ی تۆ له ناو ئه م وێرانیه دا چی ده کهیت؟

—ته ماشای شوینه درینه کان ده که م.

—چی لی تی ده کهیت؟

هیچ.

منیش هیچیان لی تی ناگه م، ئه وان مردون و ئیمه زیندوین، چاکتر وایه بجیت به لای
کاری خۆته وه، برۆ، خوات له گه ل.

له وه ده چوو رۆحی ئه و جیگا بییت، بۆیه وامنی ده رده کرد، منیش بی سئودوو پیم
وت: چاکه، ده پۆم.

به هه مان کویره ریډا به ره وودوا گه پامه وه.

بۆ چرکه ساتیک ئاوریم دایه وه، شوانه پوواله^(۲) خه م داگرتوه که م بینیه وه که له سه ر
هه مان به رد وه ستابوو، قره لووله که ی له ژیر ده سته سپه ره شه که وه هاتبوه ده ری و له گه ل
بای باشوردا چه پۆکانی بوو، له ته ویلیه وه تا نووکی پیی پووناکی لی ده باری، وام هه ست
ده کرد له په یکه ریکی جۆش خواردوی جوانی پاموم، وا ئیستا داری شوانیه که ی له سه ر
شانه و فیکه ده کیشت.

من ریگایه کی ترم له بهر گرتو به ره و که ناری ده ریاکه لیژ بوومه وه، جار ناجاره
نه سیمیکه گهرم بۆن خۆش که له باخه نزیکه کانه وه ده هات به سه رماتی ده په پری، زه ی
بۆنی عه تری ده دا، ده ریا پی ده که نی و، ئاسمانی شینیش بریسک و هوپی پۆلای هه بوو.
زستان جه سته و گیانمان ده پوکینیه وه، به لام وا گهرما که سنگمان ده کاته وه
به ریگاوه یه، من هه ر به دم رۆیشتنمه وه له ناکاو به ئاسمانه وه گویم له کۆمه لیک ده نگه
گرپی بالنده بوو ده نگه کان هه ر له غاک غاکی قه له ره ش ده چوون، سه رم به رزکرده وه، ئه و
دیمه نه سه ر سوور هینه ره م بینی که له سه رده می منالیمه وه تا ئیستا هه میشه کاری لی
کردووم، قازو قولنگه کان وهك له شکرکی ریک و پیکی جه نگ له ناوچه کانی گهرمیا نه وه

دهگه پانه وه، وهك له ئهفسانهيشدا باس كراوه په ره سيلكه يان له سره بالي خويان و له نيو كونه قووله كاني له ئيسكينه كه ياندا هه لگرتوه،

ئهم ئاههنگه پيك و پيك و هه له قبول نه كه ره ي سال، ئهم چه رخ و فه له كي گه ردوونه، هه رچوار پوه كه ي زه وي كه تيشكي خور به دواي يه كيدا پووناكيان ده داتي، تي په ريني ژيان، هه موو ئه مانه، يهك به دواي يه كدا خستميانه وه ناو گه رووي خه مو په ژاره كانه وه، جاريكي دي، ئهم به ئاگاهي نانه وه سه رسورهي نه ره. دهنگو زايه له ي قازو قولنگه كان ئه وه يان له مندا ورز ژاند كه ئهم ژيانه تاقه ژياني مروه و هيچ ژينيكي تر له دواي ئه مه وه نيه، ئه گه ر بمانه وي تاه و خوشي بچي ژين ته نيا له م دنيا يه دايه و هيچي تر. چ ده رفه تيكي خوشي ترمان له دنيا كه ي ديدا بو ناره خسي ت. ^(۳) ئه و روحي گويي له م به ئاگاهي نانه وه دلره قانه بيت، كه له هه مان كاتدا پريشه له دلسوزي، بريار ئه دات كه به سه ر خراپي و لاوازيه كاني خويدا سه ربكه وي ت، ته مه لي و ئوميده بي ئه نجامه كاني ببه زينيت و، هه ردو و ده ستي، به هه موو ئه و چركه ساتانه ي ژيانيه وه بگري ت كه به رده وام هه لدي ن و ناگه پرينه وه. له زه يني ئيمه دا گه ليك نمونه ي گه و ره و ئاشكرا هه ن، ئه وه مان بو ده رده خه ن كه مرو ق بي جگه له گيانداريكي سه راي شيوا و چي تر نيه، ته مه نيشي به له زه تي زور بچووك و هه ولي نادروست و قسه ي بي مانا به سه ر ده بات، مرو ق دي ته سه ر ئه وه ي هاواربكات: ((ئاي له م رسوا ييه)) و ئيدي ليوي خوي بگه زيت.

قازو قولنگه كان ئاسمانيان بري و له باكووردا ون بوون، به لام له هه موو فريني به رده وامياندا، له هه ر شوينكي كدا ئه وان باليان پيكدا بدايه ئه و هاوارو ناله يه يان هه ميشه له گويي مندا ده زرنگايه وه، گه يشتمه سه ر ده رياكه، له كه ناردا پيم هه لگرت، چه ند ناخوشه به كه نار ده ريداا برويت و به ته نيا بيت! هه موو شه پول و بالنده يه كي ئاسمان هاوارت لي ده كه ن و ئه ركه كانت به ياد ده يينه وه. كه له گه ل كه ساني تر دا برويت هه موو پيكه وه

ماموستاي خوالي خوشبوو محه مه مه دي قازي بو پوون كردنه وه ي ئهم مه به سته دي پره شيعريكي فارسي خيامي له په راويژدا نووسيوه كه ماموستا شيخ سه لامی شاعير به م شيويه كردويه تي به كوردي:

پئ ده که نن و ده دوین، ئیتر ئەم دهنگانه له وەت ده که ن گۆی بۆ دهنگی شه پۆل و بالنده کان بگریت و بزانیته چی ده لئین، رهنگه هیچیش نه لئین و، هه ره ئه وهنده به تان بینن ئیوه له رویشتن و چه نه بازیدان، ته نیا ته ماشاتان بکه ن و بیدهنگ بن.

له سه ره ورده به رده کان پاکشام و چاوم لیکنه، له گه ل خۆمدا وام بیرکرده وه که : ((ئەم رۆحه چیه و چ په یوه ندییه کی نهیئی له نیوان ئەو ده ریا و هه ورو بۆنه خۆشه کانداهیه؟ هه ره ده لئیت خودی پۆحیش ده ریا و هه ورو بۆنی خۆشه ...)).

هه ستام و که و تمه وه ری، وه ک بریاریکم دابیت، چ بریاریک؟ نازانم.

له پرا له پشت سه رمه وه گۆیم له دهنگیک بوو:

- بۆکۆی ده چیت، سه رۆک؟ بۆ دیر؟

ئاوړم دایه وه، پیره میردیکی به خۆوهی کورته بالابوو، داری له دهست نه بوو، دهسته سپرکی رهشی به قره سپیه که یه وه به ستبوو، پئ ده که نی و دهستی بۆ راده وه شاندم، پیریزنیک به دوا یه وه بوو، له پشت ئەویشمه وه که ره شتاله چاو گه وره که یان که له چکیکی سپی به سه ره وه بوو، پیره میرده که دیسان پرسیه وه: بۆ دیر ده چیت؟

خۆیشم ئەوهم هاته وه یاد که بریاری ئەویم دابوو، چه ند مانگیک بوو چه زم ده کرد برۆمه ئەو دیر به چو و که ی ره به نانه وه که له نزیک ده ریا که وه دروست کرابوو، به لام تا ئەوسا نه م توانیبوو ئەو خواسته م بهیئمه دی.

وا له ناکاو، ئەم ئیواره یه جهسته م بریاره که یدا بوو.

له وه لامدا وتم:

- به لئ ده چه م دیرئ تاگۆی له سه روودی مریه می پاکیزه راگرم.

- هیوادارم ئەو چه زرده ته دهستی به بالته وه بیت.

هه نگاوی هه لگرت و گه یشته لام.

- تۆ ئەو که سه یت، ئەوه ی پئی ده لئین کارگه ی خه لۆز؟

- به لئ، خۆم.

- چاکه، مریه می پیرو ز خیرت به سه ردا برژینیت، تۆ چاکه له گه ل خه لکی ئەم گونده دا

ده که یت و هه ژاروخیزاندار ده ژینیت، خوات لی پازی بیت.

دوای كه مېك، پیره ی زور زان، كه بېگومان ده یزانی كاروبارمان پوو له كه سادیه بۆ دلدانه و هم ئه م قسانه یشی كرد:

-كوپم، ئه گهر تۆ قازانجیشی لی نه كه یت دلگران مه به، ئه وه بزانه كه زهره ر ناكه یت، یه كسه ر رۆحت بۆ به هه شت ده چیت.

-منیش هه ر ئه مه م مه به سته، باوه گه وه.

-من ئه و خوینده واریه م نیه، به لام جارێك له كلێسا شتیكم له په یقه كانی مه سیح بیست كه له میشكندا هه لكه نراوه و هه رگیز له یادی ناكه م، مه سیح فه رموویه تی: ((چیت هه یه بیهروشه بۆ ئه وه ی مه زنترین گه وه ره بکریت)).

ئه و گه وه ره مه زنه یش، كوپم، رزگاری رۆحه، تۆیش بۆ به ده ست هیانی ئه و گه وه ره مه زنه ریگایه کی باشت له به رگرتوه.

گه وه ری مه زن! چه ند جار ئه م ناوه له تاریکایی زهینی مندا، وهك دلۆپه فرمیسیکی درشت دره وشاوه بیه و چاكه؟

هه ردووكمان، من و پیره له پێشه وه ده پۆشتین و ژنه كان له دوامانه وه، ژنه كان ده ستیان وهك خاچ لی كردبوو، ئیمه جار جار په سته یه كمان ده هاویشته: ((چرو ی زه یتوون هه ر ده باریت؟)) له وه ی ده كرد هه ردووكمان برسیمان بیته، چونكه باسه كه مان هه ر ده وروخولی خواردنی ده داو نه مان ده ویست بیگۆرین.

-تۆ چ خواردنیكت له هه موو پێ خوشتره، باوه گه وه؟

-هه موو خواردنه كان، كوپم، هه مووی، ئه وه گوناھییکی گه وره یه مرۆف بلیت ئه م خواردنه باشه و ئه ویان خراپه.

-بۆ؟ مرۆف بۆی نیه هه لبرێریت؟

-بېگومان نه و، هه قی ئه وه ی نیه.

-ئاخر بۆ؟

-له بهر ئه وه ی خه لكانیکی برسی هه ن.

من شه رمم پیهات و بیده نگ بووم، هه رگیز دلی من تا ئه م پاده یه گه وره یی و سۆزی به خۆیه وه نه دیبوو.

زەنگی دێره بچووکە که لییدا، هیندە دەنگیکی دلگیرو بەسۆز بوو دەت وت دەنگی ناسکی ژنیکیە.

پیره که نیشانهی خاچی کیشاو له بهر خۆیهوه گوتی:

«ئەو پاکیزهیهی بوو به قۆچی قوربانی پشتو په نامان بیّت، چه قۆیهک له گهردنی دراوه هه ر خۆینی لی ده چۆرپیت، له سهردهمی دزهکانی دهريادا...

پیره له باره‌ی مریه‌ی پاکیزه‌وه چیرۆکی وای دروست ده‌کرد وهک باسی ژنیکی راسته‌قینه بکات وا بوو، کچیکی جوان و ئاواره‌ی ئازار چه‌شتوو، که کافره‌کان به‌رخه‌نجه‌ریان دا‌بیّتو، ئەویش به‌گریانه‌وه له‌گه‌ڵ کۆره منداله‌که‌یدا له‌خۆر هه‌لاته‌وه هاتی‌ت.

پیره‌مێرد به‌رده‌وام بوو.

«سالی جارێک، خۆینیکی گهرم و راسته‌قینه له‌زامه‌کانیه‌وه دا ده‌چۆرپیت، له‌بیرمه جارێکیان، له‌روژی جه‌ژنی ئەو چه‌زده‌ته‌دا، ئەوسا که هیشتا من سمیلم نه‌کردبوو، خه‌لکی بۆ زیاره‌تی ئەو له‌ هه‌موو گونده‌کانه‌وه هاتبوون، ئەو روژه پانه‌ی مانگی ئاب بوو، ئیمه‌ی پیاوان بۆ نووستن له‌ چه‌وشه‌که‌دا پراکشابووین، ژنان له‌ ژووره‌وه‌ی دێدا بوون، من له‌خه‌وه‌که‌دا مریه‌ی پاکیزه‌م بینی هاواری ده‌کرد، به‌په‌له‌ هه‌ستم، گه‌یشتمه‌ لای په‌یکه‌ره‌که‌ی و ده‌ستم نایه‌ سه‌رملی، تۆ بلێ چیم دی‌یّت باشه‌؟

هه‌موو په‌نجه‌کانم له‌ خۆین هه‌لکشان...

ديسان پیره نیشانه‌ی خاچی کیشایه‌وه، ئاویری دایه‌وه‌و سه‌یری ژنه‌کانی کرد، هاواری لی کردن:

«ده‌ی، پێ هه‌لگرن، ژن گه‌ل، واگه‌یشتین.

که‌می‌ک ده‌نگی نزم کردو دیسان وتی:

«ئەوسا من ژنم نه‌هینابوو، له‌به‌رده‌م په‌یکه‌ره‌که‌ی ئەومه‌زنه‌دا له‌سه‌رده‌م که‌وتمو،

بریارمدا له‌م دنیا پر له‌درۆ ده‌له‌سه‌یه واز لی بێنم و بيم به‌قه‌شه‌.

لێره‌دا ده‌ستی به‌پیکه‌نین کرد

وتم : بۆ پێده‌که‌نیت، باوه‌لی؟

-ئاخىر پىڭكەننى گەرەكە، كوپم، ھەر ئۇ پۇڭى جەڭنە، شەيتان بەبەرگى ژانەو
لەبەردەمدا قوت بوەو، ئا ئۇەتا..

بى ئۇەى ئاوپىداتەو تەنيا بەپەنجە كەلەى ئاماژەى بۇ دواو كىر، ئۇ پىرېژنەى
نىشاندام كەبى دەنگ بەدوامان كەوتبوو، وتى:

-ئىستا ھەركەس بىبىنىت دلى تىكەل دىت، تەماشايكە، ئۇسا كچىكى جوان بو،
وەك ماسى لە ھەلەزو دابەزابوو، خەلكى ناويان لى نابوو:

((جوانى پىلۇ درىژ)) بەراستىش ئۇمە ناويكى پىر بەپىستى ئۇ گەرۇلە بو، ئىستائىش،
ئاخ، ئىمەى داماو، ئۇ پىلۇ چاوانە چيان لى ھات؟ ھەموويان وەرىن.

لەو چركە ساتەدا، لەپشت سەرمانەو، رىژن وەك سەگىكى دىر كە زنجىر كرايىت
نووزەيەكى لىو ھات و ھىچى نەوت:

پىرەمىردەكە بەدەستى ئاماژەى كىردو وتى:

-ئەمەيش دىرەكەيە.

ئۇ دىرە بچووكە سىپى پۇشە، كە لە كەنارى دەرياو لەنىوان دوو تاشە بەردى گەرەدا
دەبرىسكايەو، لەناو ەراستا، گومەزى دىرەكە كەتازە سىپىكارىيان كىردبوو وەك مەمكى ژن
بچووكو خىبوو، لەدەورى دىرەكە پىنج شەش ژوورى دەرگا شىن ھەبوون، لە
ھەوشەيشدا. سى دارى سەروى گەرەو، بەدرىژايى دىوارەكنىش دار ھەنجىرى گەرەى
كىوى دەكەوتنە بەرچاو.

ئىمە ھەنگاومان داگرت، لاوژەى سىروودە رۇحانىەكان لە پەنجەرە كراوەكانى دىرەو
دەگەيشتە لامان، ھەوايش لىوان لىو بوو لە بۇنى خۇشى جەوى و شىي دەريا، دەرگاي
دەرەو ەى گومەز بەسەرەكەى، كە كەوتبوو ناو ەراستى دىرەكەو، بەسەر ەوشە پاكو
بۇن خۇش و بە بەردى سىپى و رەش فەرش كراوەكەدا كرابو ەو، بەدرىژايى دىوارەكانى لاي
پاست و چەپ، رىزە گولدانىكى گەلای پەژم و گۆشەملەو رىحانە دانرابوون، چ ھىورى و
شادىەك! وائىستا خۇر بەرەو ئاوابوون دەچىت و دىوارە سىپەكانىش رەنگى گول دەگىر.
دىرە بچووكەكە گەرەو كەمەكىكىش رووناك و بۇنى مۇمى لى دەھات، ژن و پىاو
پىچرابوونە دووكەلى بخوورەو، پىنج شەش پراھىبەى ژنىش كە خۇيان لەبەرگى رەشو

دریژی تهنکه وه پیچابوو، به دهنگی نزم و خوشه وه سروودی (خودای مه زن و به توانا) یان دهوت، ئەمانه زوو زوو ئەژنۆیان ده کوتاو دهنگی خشه خشی داوینیان له دهنگی باله گتنی مهل دهچوو.

سالانیك بوو من گویم له سرووده کانی مریه می پاکیزه نه بوو بوو، له گوپو فیزی لاویدا رکم له کلێسا ده بوه وه که به لایدا ده پۆیشتم به چاوی سووکه وه لیم ده پروانی، به لام زهمان نه رمی کردبووم، ته نانهت هه ندیک جار ده چوومه ئاههنگه شکۆمهنده ئاینیه کانی وهک له دایک بوون و قیجیل^(۴) و ژیا نه وهی مه سیح و وهک ئەوهی جاریکی دی مندالیک له ناوه وهی مندا زیندو بووبیته وه خوشیم وهرده گرت. ته زوه سۆفیا نه کهی سالانی پیشتر گۆرابون به چیژیکي جوان ناسی، مرۆ وه حشیه کان برپایان وایه، هه رکاتیک سازیک له سازه کانی مۆسیقا به که لکی سرووته ئاینیه کان نه خوات، ئەوه هیزه خواجه کهی له دهست ده دات و ئاههنگه کهی خوش ده بیته، له منیشدا پلهی ئایین هاتبوه خوار و ببوو به هونه ر. چوومه سووچی که وه، پالمدایه ئەو کورسیه بریقه داره وه که ئاینداره کان هیند دهستیان پیا هی نابوو، وهک عاج سفت و سۆل ببوو، وهک ئەفسوون لیکراویک، گویم له سرووده کانی سهرده می بیژهنتی گرتبوو که له قوولایی زهمانه وه ده هات ((سلاو ئەهی ئەو شکۆمهندهی که بیرى مرۆقت ناگاتى، سلاو ئەهی ئەو قوولاییه بى کۆتاییه که چاوی فریشته یش ناتوانیت بتبینیت، سلاو ئەهی ژنی خوا که هه ر به کچی مایته وه، ئەهی ئەو گوله سوورهی که هه رگیز هه لئاوه ریت))

ديسان راهیبه کان کړنووشیان ده بردو خشه خشی جله کانیان له دهنگی بالی مهل دهچوو.

دهقیقه به دواى دهقیقه دا تى دهپه پى، وهک ئەو فریشتانهی بالیان بۆنى عه ترى جهوی گرتوه و، خونه نه کراوه کانی گوله سۆسه نیان له دهست دایه و دروود بۆ جوانی مریه م ده نیرن.

خۆر ئاوابون، ئىمەي لەناو شەفەقىي مەخمەلى و شىندا بەجى ھىشت، نازانم چۆن خۆمان لەناو ھەوشەكەدا دىھە، من لەگەل پىرە دايكى رۆحانى كەسەرپەرشتى دىرەكەي دەكردو دوو كچە راھىبەي تردا، لەژىر بەرزترين دارى سەرودا بەتەنيا مابوومەو، كچە راھىبەيەكى تازە كار ھات، كەوچكىك مەرەباو ئاوى ساردو قاوھىيەكى دامى و لەسەر خۆ كەوتىنە قسە كردن باشى موجىزەكانى ھەزرەتى مريەم و خەلۆزى بەردو ئەو بالەندە مالىانەي كە لەبەھاردا دەكەونە ھىلكەكردن، ھەروەھا باسى خوشكى رۆحانى ئۆدوكسيا^(۵) كە نەخۆشى فيى لەگەلدا بوو، ئەو بىچارەيە لەسەر بەرد رىژى دىرەكە كە تىبوو، وەك ماسى ھەلەبەزىھە، گازی لەدەستى خۆي دەگرتو جەلەكانى دادەدپى.

دايكە رۆحانىيەكە ھەناسەيەكى ھەلكىشاو وتى:

— تەمەنىسى وپىنچ سالە، ئەمە تەمەنىكى سەخت و مەلەوونە سەعاتەكانى ناخۆش تى دەپەرن، بەلكو خانمى شەھىد، ھەزرەتى مريەم بەفرياي بكەوئىت و چاك بىيئەو، تا دەپانزە سالى تر چاك دەبىيئەو.

من بەسەرسامى و لەژىرلىوھە و تەم: دەپانزە سال!

دايكە رۆحانى تەنگەگرتى و وتى:

— بۆ دەپانزە سال چيە؟ تۆ بىر لە نەمرى بكەرەو.

وہ لایم نەدایەو، دەمزانى نەمرى ئەو دەقیقانەن كەتتى دەپەرن. دەستە گۆشتنو سپیەكەي دايكى رۆحانىم ماچ كرد كە بۆنى بخووریان لى دەھات، ئەنجا رویشتم.

شەو داكەوتبوو، دووسى قالاو بەپەلە بۆ ھیلانەكانیان دەگەرەنەو، كوندە بەبوەكان بۆخواردن لە كلۆرەدارەكانەو دەھاتنە دەرى، ھىلكە شەیتانۆكە، كرمى ترو درەخت، كرو مشكەكانى دەشت لەخاك وەرەدەكەوتن تابىنە خۆراكى كوندە بەبوەكان.

مارىكى بەنھىنى كەكلكى خۆي دەگەزىت تىم ئالابوو، زەوى دەزى و بىچوھەكانى خۆي دەخوات، پاشان بەچكەي ترى دەبىت و ئەوانىش ھەر بەوجۆرە دەخوات.

تەماشای ئەم لاو ئەولای خۆم كرد، دنیا تەواو تاريك بوو، دواكەسى گوندەكە رویشتبوو، تەنیايىيەكى زۆر كرو كەس منى نەدەبىنى، پىلاوم داكەند، پىم لەناو ئاوەكەدا

نوقم کرد، له سهر زیخه که پراکشام، ههستم ده کرد له شی رووتم پیووستی بهوهیه بهربردو
 ئاووههوا بکهویت، وتهی دایکه روّحانیه که ((نهمری)) رقی داگیرساندبووم، وای لی دابووم
 ههستم ده کردئهو کهمهندهیه کهئهسپی کیویی پی دهگرن، راپه پیم تا له کۆل خۆمی
 بکهمهوه، ههستم کرد پیم خۆشه به له شی رووت و سنگ به سنگه وه زهوی و ده ریا ههست
 پی بکه م، بگه مه ئه و یه قینه ی که ئه م شته کاتی و خۆشه ویستانه وجودیان ههیه.

له قولایی دهرونمدا هاوارم له خۆم کرد: ((تهنیا تۆیت بوونت ههیه، ئه ی زهوی، من دوا
 مندالی خۆتم که شیریه مه مکت ده مژمو بهری ناده م، تو ناهیلایت زیاد له چرکه ساتیک من
 بژیم، به لام هه ر ئه و چرکه ساته ده بیته مه مک و من ده میژم))

مووچرکیکم پیا هات، وه ک پوو به رووی مه ترسیه ک بوو بیتمه وه وابوو، ده مزانی که
 وشه ی مروّخ خۆری - نه مری - به ره و خۆیم کیّش ده کات، ئه وه له بیریه خۆم هینایه وه
 که زه مانیه رابوردو - که ی؟ په نگه سالی پار بیته - به په روّشه وه، به چاوی به ستراوو چاوی
 کراوه وه به سه ر ئه و وشه یه دا ده چوومه وه، هه ر به و شه وق و ئاره زه وه خۆم فری ده دایه
 ناویه وه.

که له قوتا بخانه ی گوند له پۆلی یه که می سه ره تاییدا بووم، له به شی دوه می کتیبی
 ئه لف و بی که ماندا به شی خویندنه وه ی چیرۆکیکی فریشته کانی تیابوو:

مندالیکه ی بچووک که وتبوه بیریکه وه، ! ویدا شاریکه ی سه ر سوور هینه ری دیوو، که پر
 بوو له باخی پر له گولی بۆن خۆشو، ده ریاچه یه کی ههنگوین و گردیک شیر برنج و
 بوو که له ی یاری جوړاو جوړی مندالانه، من که له سه رخو وشه کانم حینجه ده کرد له گه ل
 هه ر حینجه کردنیکدا زیاتر ده چوومه ناو قوولایی چیرۆکه که وه، تا نیوه پوانیک که
 له قوتا بخانه وه بۆ مال گه پامه وه، چوومه پال بیریه ناوچه وشه که مان که له ژیر که پریکی
 میودا بوو، زۆر به شه وق و تاسه وه که وتمه ته ماشا کردنی ئاوه پاک و بیگه رده که ی، زۆری
 نه برد واته پیش چاو که من ئه و شاره سه رسوور هینه ره به خانوو کۆلان و مندالان و ئه و
 که پره پر له ترئ یه وه ده بینم، ئیدی خۆم بۆنه گیرا، سه رم بۆناو بیره که لار کرده وه، بالم
 کرده وه و پیم به زهویه که دا کیّشا تا به رز بیمه وه و خۆم فری ده مه بیره که وه، به لام
 له وکاته دا دایکم بینیمی، قیزاندی و پای کرده سه رم و پشتینی گرتم.

كەمنداڭ بووم خەرىكبوو بىكەومە بىرەو، كەگەرە بووم خەرىك بوو بىكەومە ناو
 واژەى-نەمرى-و واژەگەلىكى ترى وەك (خۆشەويستى)و (ئومىد) و (نىشتمان) و
 (خا)و، كە لە ھەروشەيەكيان تى دەپەپىم ھەستم دەكرد لەمەترسيەك رزگار بوومو
 ھەنگاويك چوومەتە پىشى، بەلام نا، من تەنيا وشەكانم دەگوپى و ئەمەم بەرزگار بوون
 دەزانى، وا دووسالى تەواويشە كەوتوومەتە دواى واژەى -بودا-و، پىوھى
 بەستراومەتەو، بەلام چاك ھەست بەو دەكەم كە بەھوى بوونى زۆرباوە-بودا- دواپىرو
 دوا وشەى ھەلدېر دەبىت و ئىتر لەمەودوا بۆ ھەمىشە رزگار دەبم.

-بۆ ھەمىشە؟ ئەمەھەمان ئەو قسەيەيە كەھەموو جارېك بەخۆمانى دەلېن.
 لە جىگاگەم راپەپىم، لەتەوقى سەرمەو، تا نووكى پىم شادو دل خۆش بووم، جەكەكانم
 لەبەرداكەندو خۆم داھە نىو دەرياو، شەپۆلە شوخو شەنگەكان شىتانه ياريان دەكرد،
 منىش ھەر شىتانه گەمەم لەگەل دەكردن، كەماندووبووم ھاتمەدەرى، لەبەر شەوبا لەشم
 وشك كەردەو، پاشان بەھەنگاوى گەرەو ھىور كەوتمە پى، بەوھەستەو، كە
 لەمەترسيەكى گەرە رزگارم بوو لەجاران توندوتۆل تر بەمەمكى زەويەو نووسام.

convert to pdf by: Barham

- ۱۶ -

هەر ئه‌وه‌نده‌ی چاوم به‌که‌ناری لینیته که‌وت له‌ناکاودا وه‌ستام، چرای کۆخته‌که‌ داگیرسابوو، له‌گه‌ڵ خۆمدا بیرم کرده‌وه: ((بیگومان زۆریا گه‌راوه‌ته‌وه))

ویستم ئه‌و ماوه‌ی ریگایه‌ به‌پاکردن بیرم، به‌لام خۆم گرت، به‌خۆم وت: ((ده‌بیته‌ شادیه‌که‌م ده‌رنه‌خه‌م، ده‌بیته‌ خۆم تووڤه‌ بکه‌م و سه‌ره‌تا له‌گه‌لیا به‌شه‌پیم، من ئه‌وم به‌کاری په‌له‌ ناردبوو ئه‌و ئه‌و هه‌م و پاره‌که‌ی له‌هه‌وه‌سو ئاره‌زووی خۆیدا خه‌رج کردوو داویه‌ته‌ کچانی گۆرانی بیژی مه‌یخانه‌، وائیستایش دوا‌ی ئه‌وه‌ی دوانزه‌ رۆژ دواکه‌وتوه‌ گه‌راوه‌ته‌وه‌، ده‌بیته‌ خۆم تووڤه‌ بکه‌م، به‌لی، ده‌بیته‌ وابکه‌م....))

هه‌نگاوم هیور کرد تا ڤکه‌که‌م پی بگات، هه‌ولمدا خۆم تووڤه‌ نیشان بده‌م، ناوچاوم پیکداداو مشتم گری کرد، ویستم هه‌موو هه‌لسوکه‌وتی مرۆقیکی تووڤه‌ له‌ خۆ بگرم، به‌لام سه‌رنه‌که‌وتم. به‌پیچه‌وانه‌وه‌، چه‌نده‌ له‌کۆخته‌که‌ نزیکتر ده‌که‌وتمه‌وه‌ شادمانتر ده‌بووم.

ورده‌ ورده‌ نزیک که‌وتمه‌وه‌و له‌ په‌نجه‌ره‌ بچووکه‌ ڤووناکه‌که‌وه‌ ته‌ماشای ژووره‌وه‌م کرد، زۆریا که‌وتبوو سه‌ره‌ژنۆ، ئاگری نابوو وه‌جاخه‌که‌وه‌و قاوه‌ی دروست ده‌کرد، دلم‌ خۆی نه‌گرتوو هاوارم کرد: زۆریا. کتو ڤر ده‌رگاکه‌ کرایه‌وه‌و زۆریا هاته‌ ده‌ری پی په‌تی و بی کراس سه‌ری کیشایه‌ تاریکیه‌که‌و چاوی پیم که‌وت، باوه‌شی کرده‌وه‌، به‌لام زوو خۆی گرتو ده‌ستی شل بوو، به‌ده‌نگیک که‌ دوودلی تیا ده‌بینرا، کاتیکی سه‌روچاوی هیابوو پیشی و به‌رانبه‌رم بی جوله‌ وه‌ستابوو وتی :

— دل‌ خوشم به‌بینینه‌وه‌ت، سه‌رۆک.

ویستم ده‌نگم گرت‌تر بیته‌، به‌ته‌وسیکه‌وه‌ پیم وت:

— منیش دل‌خوشم که‌ ئاخ‌ری زه‌حمه‌تی گه‌رانه‌وه‌ت کیشا، نزیک مه‌که‌وه‌، بۆنی سابونی عه‌تراویتی لی دیت.

له‌به‌ر خۆیه‌وه‌ وتی :

-ئاھ، سەرۆك، خۆزگا دەترانی چەندم خۆشتو، چەندە خۆم ساویو، پېش ئەو، بگەمە لای جەنابت چەندم لىفكە لەم پېستە نەحەتەداو، بېوانە، سەعاتىكە دەمەوئ خۆمى لى پاك بگەمەو، بەلام ئەم بۆنە نەحەتە... بەھەرھال چى لى بگەم؟ ئەمە يەكەم جارى نى، بەلام بىەوئ و نەيەوئ ھەردەبىت بېوات.

من كە لەوھەدا بووم بدەمە قاقای پىكەنن پىم وت : ((با بچىنە ژورئ، چووينە ژوورەو، ژوورەكە بۆنى عەترو پۆدرەو سابوون و بۆنى ژنى لى دەھات، كەلەسەر سندوقەكە چاوم بەرىزىك جانتای دەستى ژنانەو قالبەسابوونى عەترى، گۆرەوى و چەترىكى سوورى خۆر پەنگو شووشە عەترىكى بچووك كەوت، ھاوارم لى ھەستا: -باشە، بىلئ، ئەم شتانە بۆچىن؟

زۆربا سەرى داخست و لەژىر لىوھەوتى :دىارىە.
من كە دەمويست بەتوورەيەو قسە بگەم ووتم :
-دىارى؟ دىارى چى؟

-پىت ناخۆش نەبىت، سەرۆك، دىارىە بۆ بوبولینای داماو،
ئاخر جەژنى پاك نىكەو ئەو داماوەش
جاریكى تر بەرم لە پىكەننەكەم گرت و وتم:
تۆ ئەو شتەت بۆ نەھىناو كە لەھەموو ئەمانە گرنگترە.
-چى؟

-ھەو! تاجى بوكىنى!
-چى؟ تىت ناگەم!

ئەوسا ھەموو ئەو پووداوەم بۆگىراپەو كە بۆئەو پىرە فرىشتە عاشقەم دروست كەردبوو
زۆربا سەرى خوراندو كەمىكى بىركردەو، پاشان وتى :

-نەدەبوو كارى وابكەيت، سەرۆك، بىمبورە، كارىكى چاكت نەكردو، گالتەى ئاوا
سەرۆك گيان خۆت دەزانىت كەژن بوونەوهرىكى لاوازەو زوو دەپەنجىت. چەندجار
دەبىت ئەمەت بۆ بلىمەو؟ وەك قاپى چىنى واىە دەبىت بەئاستەم دەستى بۆبەرىت.

من ههستم به تهریقی کرد، په شیمانیش بوومه وه، به لام تازه کار له کار ترازابوو،
باسه که م گوړی و لیم پرسى:

-ئەى سیمه که؟ ئامیره کان؟

-هه موویم هیناوه، هه هه مووی، خۆت تیک مه ده، سیمی گويزانه وه، لولا،
بوولینا.... به لى سهرۆك هه موو شتیك ئاماده یه.

جزوه ی قاوه که ی له سهرئاگره که داگرت، فنجانه که ی منى پر کرد، نانه کونجی
که له گه ل خۆیدا هینابووی و هه لۆای ههنگوین که دهیزانى زۆرى هه ز لى ده که م دایمى و
به میهره بانیه وه وتى:

قوتوویه کی گه ورهیش هه لۆام به دیاری بۆ تو هیناوه، بزانه من توّم له بیر ناچیت،
بۆتوتیه کهیش کیسه یه ک بادامی کیویم هیناوه، من که سم له یاد نه کردوه، وه ک
ده مبینیت، ته واو له سهر خۆم، سهرۆك.

من هه به وجۆره ی له سهر زهویه که دانیشتبووم، له نانه کونجی و هه لۆاکه م خواردو
قاوهیشم خواردوه، زۆربایش قاوه ی هه لده داو جگهره ی ده کیشا، ته ماشای ده کردم
چاوی وه ک چاوی مار پای ده کیشام، له سهرخۆ لیم پرسى:

-به راست، شهیتانى پیر، ئەو مه سه له یه ی ئازارى ده دایت توانیت چارى بکهیت یان نا؟

-کامه مه سه له، سهرۆك؟

-که ئایا ژنیش مرۆقه یان نا؟

زۆربا دهسته زلهکانی راوه شاندى وتى:

-له وه گه پرى، ئەوه چار کراوه. به لى ژنیش مرۆقه، بوونه وه ریکه وه ک ئیمه ی پیاوو
خراپتر، که چاوی به جزدانى پاره که ت ده که ویت سهری گیز دهخواوخۆت پیوه
دهنووسینیت، ئازادی خۆی له دهست ده داو ئەو له دهست دانهیشی پیخۆشه، چونکه،
وه ک ده بینیت، له پشت ئازادیه که یه وه ئەو جزدانه پارهی ده دره وشیتته وه، به لام به زووی
...ئا... وه لیانکه، سهرۆك.

هه ستاوجگهره که ی له په نجه ره که وه فریدایه ده ری، ئەنجا وتى:

-ئىستا قسەى پياوانە دەكەين، وا((هەفتەى پىرۆن)) لەپىشمانەوہىە و ئىمەيش سىممان كړيوه، كاتى ئەوہىە برۆينە دىرەكە، ئەو بەرازە پىسانە بدۆزىنەوہ، پىش ئەوہى تەلەفريکەكە بىينو لووتيان بکەنە کەلەشاخ، ئەو بەلئانەيان پى ئىمزا بکەين کە پەيوەنديان بەدارستانەكەوہ هەيە، تى دەگەيت؟

كات بەسەر دەچىت، سەرۆك، ئەمە لەوکارانە نىە مرۆڤ سستى تيا بکات، تا تەنور گەرمە نانى پىوہدە^(۱)، دەبىت کەشتىەكان بىن و دارەكان بارىکەن، بۆئەوہى چىمان خەرچ کردوہ بىهينىنەوہ جىگای، ئەم سەفەرەى من بۆ کاندى زۆرى تى چوہ، دەبىت کەشەيتان...

بىدەنگ بوو، دلم پى سوتو، لەمنداىک دەچو لا سارىەكى کردبىت و نەزانىت چۆنى پىنە بکات، بەهەموو دلە چکۆلەكەيەوہ بلەرزىت.

لەناوہوہمدا لەخۆم خورى: ((تەرىق نابىتەوہ، پياو! چۆنت دل دىنىت بىللىت گيانىكى واچەلەنگ لەترسا بلەرزىت؟ هەستە، تۆ ئىتر لەکوى دەتوانىت يەكىكى وەك زۆربا پەيدا بکەيت؟ هەستە و ئىسفنجەكە هەلگەرەو هەموو گوناھەكانى بسپەرەوہ)).

بەدەنگى بەرز و تەم: زۆربا، گو، بەشەيتان مەدە، چۆن ئىمە کارمان بەونىە، ئەوہى چو... چو، تۆيش لەبىر خۆتى بەرەوہ، سەنتوورەكەت هەلگەرەو دەست پى بکە. زۆربا ئامىزى کردەوہ، وەك ئەوہى بىەوئ دىسان لەباوہشم بگرىت، بەلام ئەمجارەيش دوودل بوو، بالەكراوہكانى داگرەوہ.

بەهەنگاوىك خۆى گەياندە دیوارەكە، لەسەرپەنجەى پى خۆى بەرزکردەوہو سەنتوورەكەى هینايە خراى، لەوكاتەدا كە بەرانبەر رووناكى چرا زەبىيەكە وەستابوو، من مووى سەرىم بىنى كەوہك بۆياخ رەش بوو، پىم گوت:

-پىم بلئ، پىرەسەگ، ئەم قژە چىە؟ ئەم قژە پەشەت لەكوئوہ هیناوہ؟

زۆربا كەوتە پىكەنين و تى:

-بۆيەم کردوہ، سەرۆك، بى تاقەت مەبە، ئەو بەدمەزەبانەم بۆيە کردوہ.

لە دەقە ئەسلىيەكەدا بەم جۆرەيە: ((دەبىت ئىستا شتىكمان دەست بکەوئ)) و.ف

-بۆ؟

-چونکه ئابرويان شكاندم، رۆژيک که له گه‌ل لولادا پياسه‌مان ده‌کردو، من ده‌ستيم گرتبوو - نه‌ک به‌ ته‌واوی ده‌ستيم گرتبيت، هه‌ر ئاوا به‌سه‌ری په‌نجه‌ - له‌پرا هه‌تيوکارىکى نه‌حله‌تى، که‌بالای نه‌ده‌گه‌يشته ئه‌ژنۆم که‌وته ئازاردانمان، دايک قه‌حبه‌يه‌ هاواری کرد: ((هۆی...پیره‌می‌رد... هۆی پیره‌می‌رد... تو به‌باپیره‌ی ده‌شييت.. ئه‌و کچه‌ بۆ کوی ده‌به‌يت؟)) باشه، سه‌رۆک؟ لولا ته‌ریق بوه‌وه‌ومنی‌ش هه‌روا، جابۆئه‌وه‌ی له‌وه‌وداو که‌ پيکه‌وه‌ گه‌راين ته‌ریق نه‌بيته‌وه‌ هه‌رئه‌وشه‌وه‌ چوومه‌ سه‌رتاشخانه‌و قژم په‌ش کرده‌وه. پي‌که‌نيم، زۆربا به‌تو په‌يه‌يه‌وه ليم پاماو وتی:

-به‌لای تووه ئه‌مه پيکه‌نينی ده‌ويت، سه‌رۆک؟ له‌گه‌ل ئه‌وه‌يشدا گۆی بگه‌وه‌و بپوانه‌ مروڤ چ گيانداريکى سه‌يره، من له‌و رۆژه به‌دوا ته‌واو بوومه‌ته‌ مرويه‌کی دی، وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌ به‌پاستی قژم په‌شه‌و خویشم بپوام به‌مه‌هيئا - بپوانه، مروڤ هه‌رشتيک که‌له به‌رژه‌وه‌نديا نه‌بيت به‌ئاسانی له‌بیری ده‌کات - منیش، سویندت بۆده‌خۆم که‌له‌و رۆژه‌وه‌ تين و توانای له‌شم زیاتر بوه‌و لولایش هه‌ستی به‌مه‌ کرد بوو، تو ده‌زانیت، سه‌رۆک، که‌من لیڤه به‌رده‌وام پشتم دي‌شا، ئه‌و ئازاره‌یش له‌خۆيه‌وه په‌ويه‌وه‌و نه‌ما، ده‌زانم بپوا به‌قه‌سه‌کانم ناکه‌یت، چونکه‌ کتيبه‌کانی تو ئه‌م شتانه‌ ناووسی.

پيکه‌نينيکى گالته‌ناميزی کردو زوو په‌شيمان بوه‌وه، وتی:

-بپووره، سه‌رۆک، تاقه‌ کتيبيک که‌من له‌ته‌واوی ژيانما خوینديته‌وه ((سه‌ندبادی به‌حرى))یه، تاقه‌ ئامانجیکیش که‌ليم وه‌رگرتبيت...

سه‌نتووره‌که‌ی هي‌نايه‌ خوارى و له‌سه‌رخۆو ئارام له‌ توره‌به‌که‌ی ده‌ره‌ينا، پاشان وتی:

-بچينه‌ ده‌رى، لیڤه، له‌ناو ئه‌م چوار دیواره‌دا، سه‌نتوور دلی خوش ناييت، ئه‌ویش گيان له‌به‌ريکى کيويه‌و جه‌زى له‌ده‌شت و ده‌ره.

چووينه‌ ده‌ره‌وه، ئه‌ستیره‌کان چاوبرکى يان بوو، ريگای کاکيشان له‌م سه‌ره‌وه تائه‌وسه‌رى ئاسمانی گرتبوو، ده‌ريا هه‌لده‌چوو.

له‌سه‌رزيخه‌لانی که‌نار ده‌ريا که‌ دانیشتين، شه‌تاوه‌کان ژيڤ پييان ده‌ليساينه‌وه، زۆربا

وتی:

—كەتەنگانە دەرگى پى گرتىت تۆبەركى شادمانى بگره.

ئەى چۆن، رەنگە تەنگانە وابزانىت لەپىمان دەخات؟ وەرە پىشى سەنتور گيان. وتم:
زۆربا، ئاھەنگىكى ماكدۇنيايى ولاتەكەى خۆت بژەنە.

زۆربا وتى: ئاھەنگىكى كرىتى ولاتەكەى تۆ دەرژەنم، ئاھەنگىكە لەكاندى فىرى بووم،
لەوساوه كە ئەم گۆرانىە فىربووم ژيانم گۆراوه.
بۆ كەمىك كەوتە بىركردنەوهو پاشان وتى:

—نا، ژيانم نەگۆراوه، بەلام ئىستا ئەوه دەرژانم كە من لەسەر ھەق بووم.

پەنجە زلەكانى نايە سەرسەنتوورەكەو مىلى درىژكرد، بەدەنگە كۆى و گرە پرلەخەمو
خەفەتەكەىەوه چرىكاندى:

((كە برىارتدا مەترسەو برۆپىشى

جلەو بۆلاويەتیت شل بکە چونکە جارىكى ترناى بينىتەوه خەمەكان پەراگەندە بون،
ناخۆشە بچووکەكان ھەلاتن و رۆح گەيشتە لووتکەى بەرزى خۆى، لوولا، خەلوزى بەرد،
تەلەفرىك، (نەمرى) و نىگەرانیە درشت و وردەكان ھەموو بوونە دووکەلى شىن و لەھەوادا
بلاو بوونەوه.

بىجگە لەبالندەىەكى پۆلاىن كەگيانى مرۆڤىك بوو گۆرانى دەوت ھىچى تر نەمايەوه))

كەگۆرانىە غرور ئامىزەكەى كۆتايى ھات ھاوارم لىھەستا:

—زۆربا، ھەموویم پى بەخشیت، ئەوکارانەى کردووتە ھەلاتن، ژنە گۆرانى بىزەكە، قژە
بۆیە كراوہكەت، ئەو پارانەى خەرچت کردوون، ھەموویم پى بەخشیت، دەى دەست پى
بکەرەوه.

ملە لاوازەكەى درىژ كردهوهو كەوتەوه گۆرانى وتن:

((نازابەو پشت بەخوا ببەستە، چى دەبىت بابىت

يان نىشانەكەت ناپىكىت يان بەمەبەست دەگەيت.

دە دوانزە كرىكارى نزىك بەكانەكە كەلەویدا دەنووستن گوى يان لەئاھەنگەكە بوو،
ھەستان، بەپەلە دابەزىنە خواری و بەدەورماندا دانىشتن، گۆرانىەكەيان لاخۆش بوو،
لەشيان كەوتە مېروولە، لەناكاوئىكدا وەك ئىتر نەتوانن خۆ بگرن، نىوہ پوت و بەھەمان

پانتۆلۆی فشو فولیانه وه له تاریکیه وه رابوون، ئەلقه یان له دهوری زۆریا و سهنتوره که ی بهست، له سه ر به رده گه وره کانی که ناره که دا که و تنه سه ما کردن . منیش له ناوه وه ی خۆمدا هاتبوومه جۆشو به بیدهنگی لیم ده پوانین، بیرم ده کرده وه: ((ئهمه یه ئەو دهماره راسته قینه یه ی که من به دوایدا ویلم، چ ده ماریکی ترم ناویتی))

*

*

*

به یانی رۆژی دواپی، پیش خۆرکه وتن، له دالانه کانی نیوتونیله که وه دهنگی قازمه لیدان و هاواری زۆریا ده هات، کریکاره کان له جۆشو خرۆشه وه کاریان ده کرد، ته نیا زۆریا ده یتوانی به و جۆره بیانخاته گه ر، له گه ل زۆریادا، کارکردن ده بوه شه رابو گۆرانی و خۆشه ویستی و ئەوانی مه ست ده کرد، خا ک له دهستی زۆریادا گیانی وه به ر ده هات، به ر، خه لۆز، دار، کریکار، هه موو له گه ل بزواتی ئەودا هاوئا ههنگیان ده کرد، له نیو دالانه کاند، له به ر روناکی یه سپیه که ی چرا ئاستیله کاند، ده بوه جهنگو زۆریا له پیشیانه وه ده پۆشت و ته ن به ته ن ده جهنگی، هه موو دالان و ده ماریک ناویکی لی ده نان، سیمای ده به خشیه هیزه بی سیماکان، ئەوسا که سیان له ژیر دهستی قوتار نه ده بوون.

ده ی وت: ((که ده زانم ئەمه دالانی کانا قارۆیه (یه که م دالانی وا ناو نابوو) ئیترخه یالم ئاسووده ده بیئت، به ناوده ی ناسم و ئیدی ئەو پرکیشی ئەوه ناکات خۆیم لی بگۆریت، هه روه ها (دایه گه وره) و (لاروگه وێر) و (ده له مین) یش، برۆا بکه من هه موویان به ناویشه وه ده ناسم)).

ئەو رۆژه بی ئەوه ی زۆریا بزانیئت، من هاتبوومه ناو تونیله که وه، ئەو، وه ک جاران، که ته واو له سه رخۆی بوو هاواری به سه ر کریکاره کاند ده کرد و ده یوت:

— ده ی کوپینه، هیمه تکه ن، هیمه ت بۆ پیشه وه، ده بیئت ئەم شاخه بیئینه سه رچۆک، ئیمه پیاوین، وانیه؟ هه موو گیانداری درنده یین، خوایش به بینیمان ده له رزیت، ئیوه کریتی و من مه کدونی، ده بیئت به یارمه تی یه کتری به سه ر ئەم چیا یه دا سه ربکه وین، نه ک ئەو پاکۆمان بدات، ئیمه هه ر ئەو که سانه یین که شکستمان به تورکی عوسمانیدا، ده شیئت له م چیا گه نیله یه بترسین؟ ده ی... بۆ پیشه وه...

يەككە لە كرىكارەكان بە پاكردن هاته لای زۆربا، من لەبەر روناكی چرا ئاستیله كه دا
دهم و چاوه له ڕو لاوازه كه ی میمیتوم ناسی، به دهنگه تیژه كه یه وه كه باش دانی به
پیته كاندا نه ده نا هاواری كرد: زۆربا، زۆربا..

زۆربا ئاوپری دایه وه، كه میمیتوی بینی تیگه یشت مه سه له كه چیه، دهسته گهره كانی
هه لپری و هاواری لی كرد:

برۆ، گومبه له بهرچاوم، دهی، وه لبه.

به لام ئەو گه مژه یه پیی داگرت و وتی:

- من لای خانمه وه هاتووم...

- پیم وتیت برۆ وه لبه. کارمان هه یه.

میمیتو به ره و دواپی لی هه لکرد، زۆربا به بیزاریه وه تفی رۆکرده سه رزه ویه كه و وتی:
رۆژ بۆ کارکردنه، چونكه رۆژ بۆ پیاوه، شه و بۆرپاواردنه، چونكه شه و ژنه، نابیت شته كان
به یه كدی تیکه ل بکرین:

له و كاته دا من چوومه پی شه وه و وتم:

- هاوپییان، وا نیوه پۆیه و کاتی نان خواردنه، دهست له کار هه لگیرن.

زۆربا سه ری وه رگی را، چاوی به من كه وت و ناوچاوی پیکدادا، وتی:

- ببووره، سه رۆك، تۆهه قت به سه ری ئیمه وه نه بییت، برۆ نانی خۆت بخۆ، ئیمه دوانزه
رۆژه له کار دواكه و تووین و ده بییت هه قی بکه ینه وه، تۆ نۆشی گیانت بییت.

له تونیله كه هاتمه ده ری و به ره و ده ریا داكه وتم، كتیبه كه ی دهستم كرده وه، برسیم
بوو، به لام برسیه تیه كه م له بیر كرد، به خۆم وت:

((تیرامانیش بۆخۆی كانزایه كه.. دهی)) كه وتمه نیو تونیله گهره كانی بیره وه.

كتیبه كه گران و ماندو كه ر بوو، باسی له کیوه به فرینه كانی تیبت ده كرد، باسی په رستگا
پر له نه ئینه كان و راهیبه بی ده نگ و زهر د پۆشه كان، ئەوانه ی ئیراده ی خۆیان له نوخته یه كدا
خه ست بکه نه وه شیوه كه ی ده گۆپن بۆشتیكى تر.

ترۆپکی چیاو ئەوه وه وایه ی لیوان لیوه له رۆحیانه ته كان، ئەو شوینه ی ژاوه ژاوی بی
هووده یی دنیا نایگاتی، زاهیدی مه زن شاگرده كانی كه ته مه نیان له نیوان شانزه و هه ژده

سالیڭدایه هه لده گریتو، له نیوه شه ودا به ره و که نار ده ریاچه به ستوه که ی سه رکیوه که یان ده بات، شاگرده کان پروت ده بنه وه، سه هۆله که ده شکین و جلەکانیان ده خه نه ناو ئه و سه هۆلاوه وه، پاشان جلەکانیان له بهرده که نه وه تا هه ربه له شیانه وه وشک ده بیته وه، دیسان دای ده که نه وه ده یخه نه، ناو سه هۆلاوه که وه، جاریکی تر هه ر له بهری خۆیاندای وشکی ده که نه وه، هه وت جار ئه م کاره دووباره ده که نه وه، پاشان، بۆ نویژی به یانی ده که ریته وه په رستگا که .

به لووتکه یه کی پینج شه ش هه زار مه تریدا سه رده که ون، ئاسووده داده نیشن، هه ناسه ی قوول و ریڤ و پیک ده دن، له گه ل ئه وه یشدا که سه رو سنگیان پروته سه رمایان نابیت، جامیک سه هۆلیان به دهسته وه یه، لیی راده مین، پامانیکی قوول، ته وای توانای رۆحی خۆیانی له سه ر راده گرن، ئاوه که دیته کول و چای پی ل ده نین.

زاهیدی مه زن شاگرده کانی له ده وری خۆی کۆده کاته وه و پییان ده لیت:

((به د به خت ئه وکه سه یه که سه رچاوه یه کی شادمانی له ناوه وه ی خۆیدا نیه .

((به د به خت ئه وکه سه یه که ده یه ویت خه لکی خوشیان بویت.

((به د به خت ئه وکه سه یه هه ست به وه ناکات که ژیا نی ئه م دنیا و ئه و دنیا هه ردوکیان

وه ک یه ک وان.

* * *

شه و دا که وتبوو، ئیتر نه مده توانی شتیک به چاکی بخوینمه وه، کتیبه که م هه لگرتو که وتمه ته ماشا کردنی ده ریا، به خۆم وت:

((ده بیت خۆم له شه ری رۆحیانه ته کان رزگار بکه م... به د به خت ئه وکه سه یه که

ناتوانیت خۆی له چنگی بودا کان، خواکان، نیشتمانیه کان، بیروباوه ره کان رزگار بکات))

له پرا ده ریا ره ش داگه را، مانگی نوێ به ره و ئاوابوون داخزا، له دووره وه، له باخه کاندای سه گه کان وه ریڤینیکی ئومیدانه یان ده کردو به ته وای شیوو دۆله کاندای ده نگی ده دایه وه.

زۆریا، به له شی قورپاوی و لیتیه ی پیسه وه ده رکه وت، پارچه پارچه ی کراسه دپاوه که ی به له شی وه ته که ی ده هات، له پالما دانیشته و به شادمانیه وه پیی وتم:

-کاری ئه مپۆمان باش رویشته و زۆرمان ئیش کرد.

گویم له قسه كانى زۆربا بوو، به لّام له مانايان تى نه ده گه يشتم، ديسان خه يالم لاي تاشه بهرده دورو پر له نهينيه كان بوو، لىي پرسيم:

-بیر له چى ده كه يته وه، سه رۆك؟ مېشكت له كوييه؟

هاتمه وه سه رخۆم و پووم تى كرد، ته ماشاي هاورىكه مم كرد سه رم له قاند. له وه لّامدا

وتم:

-زۆربا، تۆ واله خۆت ده گه يت كه سه ندبادىكى به حريى گه وره يت و قسه ي زليش

ده كه يت، له بهر ئه وه ي كه زۆر گه پراويت، به لّام بهد به خت تۆ هيچت نه ديوه، هه ره يچ...

هيچ، واتازه منيش وهك تۆم به سه ره اته وه، دنيا زۆر له وه گه وره تره كه من و تۆ تىي

گه يشتووين، ئيمه سه فه رده كه ين، زه وي و ده ريا به پيوه ده دين، به لّام هيشتا سه ري

لووتمان نه گه يشتۆته ئه وديو ده رگاي ماله كانمانه وه.

زۆربا لچو لىوي گرمۆله كردو هيچى نه وت، به لّام وهك سه گى به وه فا كه لىي دراييت

له ژير ليوه وه بۆله يه كي ليوه هات. من له سه ر قسه كانم رويشتم: زۆر چيayi مه زن و بلندهن

پېن له په رستگا، له و په رستگايانه دا راهيب گه ليك هه ن به به رگى زه رده وه، ئه مانه مانگيك

دوومانگ، شه ش مانگ چوار مشقى داده نيشن، ته نيا به قوولى له شتيك راده ميئن، يهك

شت، تى ده گه يت؟ نهك دووشت، يهك شت. ئه وان وهك ئيمه بير له ژنو كانى خه لوزو

كتيب، يان كتيب و كانى خه لوز ناكه نه وه، ئه وان هه موو هه ست و هوشيان له سه رشتيك

خه ست ده كه نه وه و ئه وسا موجيزه ده نوئين.

موجيزه ئاوا پوو ده دات، تۆ، زۆربا، ديوته كه وردبينيك له بهر خوردا راده گریت و

هه موو شه وقى خوره كه له نوخته يه كدا كۆ ده كه يته وه چى پروده دات؟ زۆر نابات ئه و

نوخته يه ئاگر ده گریت.

بۆ؟ چونكه هيژى خۆر هه روا نه پويشتوه و هه مووى له سه ر نوخته يهك كۆ بۆته وه، بيرى

مروقيش هه روايه، مروق ده توانيت به كوكرده وه ي هوش و هه ستى خوى له تاقه شتيكدا

موجيزه دروست بكات، تى ده گه يت، زۆربا؟

زۆربا هه ناسه ي له گيركه وتبوو، وهك بيه ويئ هه ليئ ته كانىكى دايه خوى، به لّام خوى

گرت و له ژير ليوه وه كه وت ورته ورت:

-باشه، بهرده وامبه.

له پرا هه ستایه سه ر پئ، راست وه ستاو دهنگی به رز کرده وه:

-بیدهنگ! بیدهنگ! بۆ ئەم قسانەم بۆ دهکهیت، سه رۆک؟ بۆ بیرم ژه هراوی

دهکهیت؟ من بۆ خۆم ئاسوده م تۆ ده ته ویت تیکم به دیت! که برسیم بوو خوا - شهیتان

(به قورداچم ئەگەر جیاوازی له نیاوان ئەم دوانه دا بکه م) پارچه یه ک ئیسکیلیان هاویشه

به رده مم و منیش که و تمه کرانده وهی، کلکه سوتیم کردو به دهنگی به رز وتم: (سوپاس،

سوپاس) به لام وائیستا تۆ...

پیی به زه ویدا کوتا، پشتی تی کردم وای خۆ نواند که بیه ویت بگه پیتته وه کوخته که،

به لام هیشتا تووره بوو، وه ستاو که و ته ناسزا کردن:

-پف... ئەم خوا - شهیتانه چ ئیسکیکی خستۆته به رده می من! پیریژنه گۆرانی

بیژیکی نه گریس، کۆنه به له میکی پۆخل.

چنگیکی به زیخه که دا کردو هه لیدایه ناو ده ریا که وه، به دهنگی به رز وتی:

-وه لی ئاخر ئەوه کییه؟ ئەوه کییه ئیسقانیك فری ده داته به رده ممان؟

که میك وه ستا، که هیچ وه لامیکی نه بیست گری گرت:

-تۆ هیچ نالیت، سه رۆک؟ ئەگەر ئەیزانیت پیم بلئ با منیش ناوه که ی بزنام، ئیدی تۆ

هه قت نه بیت، ده زانم چۆن تۆله ی لی ده که مه وه، به لام هه ر ئاوا، بی ئەوه ی بزنام بۆ کوئ

ده چم؟ ئەوا سه رو گوئی خۆم ده شکینم.

وتم: برسیمه، برۆ خواردنیك دروست بکه، باله پيشدا شتیك بخوین.

-یه عنی نابیت شه ویک شیونه کهین، سه رۆک؟ من مامیکی راهییم هه بوو، هه موو رۆژانی

هه فته بیجگه له ناو خوی چیتری نه ده خوارد، رۆژانی یه ک شه ممه و جه ژنه کان که میك

که په کی ده خستنه سه ر، ده زانیت ئەم پیاوه سه دو بیست سال ژیا.

-سه دو بیست سال ژیا چونکه برۆای هه بوو، زۆریا، خوی خوی دۆزیبوه وه ئیدی

خه میکی نه بوو، وه لی ئیمه خوایه کمان نیه که خۆراکمان بداتی، که واته بی زه حمه ت

ئاگره که بکه ره وه، چه ند ماسیه کمان هه یه، شۆربایه کی خه ست و خۆل به پیازو بیبه ری

زۆره وه که هه ردوو کمان هه زی لی ده کهین لی بنی، دوا یی با بزانی...

زۆربا بەتوورپەيىيەۋە وتى: چى بزانين؟ كەۋرگ پېر بوو ھەموو ئەم شتانه لەبىر دەچن.

-باشە، منىش ھەر ئەمەم دەۋىت، بەراستى خۇراك ھەر ئەم كەلكەى ھەيە، زۆربا، دەى لەسەر خوا، بېرۆ سوبىكى چاكى ماسى دروست بكە، ئەگىنا سەرمان دەتەقىت. زۆربا لەشۋىنى خۇى نەجوۋلا، لەجىگا كەيدا مت ببوو،

تەماشاي كردم و وتى:

-گوى بگرە، سەرۆك، دەمەۋىت شتىكت پى بلىم، من دەزانم تۆ دەتەۋىت چى بكەيت؟ بېروانە، ئىستا كە قسەت لەگەلدا دەكەم يەكسەر بروسكەيەك لەسەرايدم ھەموو شتەكانم بىنى.

راست بوومەۋە وەم: باشە بىللى بېزانم زۆربا، من چىم دەۋىت؟

-تۆ دەتەۋىت دىرىك دروست بكەيت، بەللى، لەباتى راھىب چەند لەنگە نووسەرىكى ۋەك خۆت پەيدا بكەيت و شەۋو رۆژ ئىش و كارتان كاغەز پەش كەردنەۋە بىت، پاشان ۋەك ئەۋقەدىسانەى كە لەۋىنەدا دەيانبىنين لەدەمتانەۋە شىرتى چاپكراۋ بىتە دەرەۋە، ھا، بۆى چووم؟

سەرى خەفەتبارىم دانەۋاند، ئەمە لە خەمە دىرىنەكانى گەنجى من بوون، ھەر تەۋاو ۋەك ئەۋبالە گەۋرانەى پەريان پىۋە نەمايىت مەيلە سادەۋ پەسەن و پەۋاكان... دامەزراندنى ئەنجومەنىكى مەعنەۋى كە دە ھاۋپىي يەكەل، لە مۇسىقازان و نىگاركىش و شاعىرى تىابىت، ھەموو رۆژەكە كارىكەين و شەۋانە يەكترىبىنين، پىكەۋە بخۋىن و گۆرانى بلىين و كىتب بخۋىنەۋە پرسىيارە گەۋرەكان بكەين و خەتى راست و چەپ بەسەر ۋەلامە كۆنەكاندا بەيىنين. من پەيرەۋو پىرۆگراممىكىشم بۆ ئەنجومەنەكە نووسى بوو، تەنانەت بارەگايەكىشم لە (سنت جان لوشاسوار)^(۲) كە دەكەۋىتە گۆزەرگايەكى چىاي (ھىمتوس)^(۳) ھەۋە پەيدا كەردبوو.

زۆربا كەمنى ۋابەيىدەنگى بىنى بەخۆشەۋە وتى:

— بېروانه، چۆنم زانى، زۆرباشه، كهوايه، ئه‌ي سه‌رۆكى دېرى پېرۆز، منيش دواكاريه‌كم لىت هه‌يه. بىمه به‌ده‌رگاوانى دېره‌كه، بۆ ئه‌وه‌ي بكه‌ومه قاچاخچيه‌تىو، جارجاره هه‌ندىك شتى سه‌يرى وه‌ك ژنو ماندولين^(۴) و بوتله عه‌ره‌قو به‌چكه به‌رازى برژاو به‌ينمه ئه‌و شوينه پېرۆزه‌وه، هه‌موو ئه‌مانه‌يش ته‌نيا بۆ ئه‌وه‌ي كه تۆ ته‌مه‌نى خۆت له‌كارى هېچو پووچدا به‌خه‌سار نه‌ده‌يت.

زۆربا پىكه‌نىو خىرا به‌ره‌و كوخته‌كه كه‌وته پى، منيش به‌دوايدا هه‌نگاوى گورجم نا، بى ئه‌وه‌ي قسه بكات ماسيه‌كانى پاك كرد، منيش دارم هېناو ئاگرم كرده‌وه، كه سووبه‌كه پى‌گه‌يشت كه‌وچكمان هه‌لگرتو هه‌ر له‌ناو مه‌نجه‌له‌كه‌دا ده‌ستمان به‌خواردن كرد. كه‌سيمان نه‌ده‌دواين، به‌درىژايى ئه‌و پۆژه هېچمان نه‌خواردبوو، بۆيه به‌ته‌واوى ئىشتيه‌واهو چىشته‌كه‌مان ده‌خوارد، شه‌رابىشمان تۆشىو بووژاينه‌وه.

زۆربا كه‌وته قسه‌كردن و وتى:

— ئىستا سه‌رۆك، سه‌ير ئه‌بىت بوبولينا خانم بگاته ئىره، هه‌ر جىگاي ئه‌و خاليه، به‌هه‌رحال، سه‌رۆك، به‌ينى خۆمان بىت بېرى ئه‌و نه‌عه‌لتيه ده‌كه‌م.

— دياره تۆ ئىتر ناپرسيت كى ئه‌وپارچه ئىسقانه‌ي بۆ فرىداويت؟

— ئاي سه‌رۆك، جا كه‌ي ئه‌وه شياوى باسه؟ ئه‌وه وه‌ك ئه‌سپىيه‌كه له‌ناو بارىك كا‌دا، ئىسقانه‌كه هه‌لگه‌وه‌گوئى به‌و ده‌سته مه‌ده كه بۆي هه‌لداويت، مه‌سه‌له‌ي سه‌ره‌كى ئه‌وه‌يه كه تامى هه‌يه يان نا؟ كه‌مىك گۆشتى پىوه‌يه يان نا؟ ئىدى ئه‌وى تريان... من به‌ده‌م به‌پشتاكىشمانى زۆرباوه وتم:

— خواردنه‌كه موجيزه‌ي خۆى نواند! كه له‌شى برسى هيو ربه‌وه وه‌ روچيش كه‌جاران

ده‌پىرسى ئارام ده‌گرىت، ده‌سه‌نتووره‌كه‌ت بىنه...

له‌و ساته‌دا كه‌زۆربا له‌ جىگاكه‌ي هه‌ستا گويمان له‌ده‌نگى پىيه‌ك بوو كه‌به‌سه‌ر به‌رده‌كاندا هه‌نگاوى خىراى ده‌نا، په‌ره‌ي لووته مواويه‌كه‌ي زۆربا به‌له‌ره‌كه‌وتن، به‌پانى خۆيدا كىشاو له‌سه‌رخۆ وتى:

Mandoline ئاميرىكى مۆسقىايه، له‌سى تارده‌چىت، شه‌ش ژىي هه‌يه، به‌نووكى په‌نجه يان به‌نينۆك ده‌ژه‌نرىت - فه‌ره‌هنگى عه‌مىد. — و.

-دەللىي مووى دىوت بۆ ھەلکپوزاندوھ، خۆيەتى، ئەو دىللە سەگە بۆنى زۆرباي لەھەوادا
کردوھەو وا بۆ ئىرە دىت.

من ھەستام وتم: من دەپۆم، ھەزم پىي نىھ، دەچمە گەپان و بارئۆكەيش لاي تۆ بىت.
-شەوباش، سەرۆك.

-لەبىرى نەكەيت، زۆربا تۆ بەلئىنت داوھتئ بىھىئىت، بەدرۆم نەخەيتەوھ.
زۆربا ھەناسەيەكى ھەلکىشاو وتى: يەنى ديسان ژن بھىئمەوھ؟ بۆ ھەوت پىشتم
بەسمە.

بۆنى سابونى عەترى تادەھات نزيكتر دەبوھوھ.

وتم: ئازابىت، زۆربا.

بەپەلە چوومە دەرى گۆيم لە دەنگى ھەناسەي پىرە فرىشتەي دەريابوو.

convert to pdf by: Barham

- ۱۷ -

بەيانى ئەوشەو، لەسپىدەدا، دەنگى زۆريا لەخەو ھەلى ساندەم.

- چيە بەم بەيانى زوھ؟ ئەم دەنگە دەنگەت لەچيە؟

ئەو بەدەم پىركردنى كىسەكەيەو لەخۆراك وتى:

- دەبىت كار بەجىدى بىكرىت، سەرۆك، مەن دووھىستەرم ھىناو، ھەستە بابروين بۆ دىرو

بەلەين نامەكان مۆرىكەين، بۆ ئەو ھى تەلەفريكەكە بخەينەكار، شىر تەنيا لەشتىك

دەترسىت ئەويش ئەسپىيە، ئەسپى دەمانخوات، سەرۆك...

پىكەنيم و تەم:

- بۆ بە بوبوليناي بەسزما دەلەيت ئەسپى؟

بەلام زۆريا خۆي لە قسەكانم كەركردو پاشان وتى:

- بابروين، پيش ئەو ھى خۆر زياتر سەر بىكەويت.

مەن زۆر بەتاسەو بووم بەناو چيادا بگەپم بۆنى دار كاژەكان بىكەم. سواری

ھىستەكان بووينو بەچايادا سەرکەوتىن، لای كانەكەو كەمىك وەستەين، زۆريا

پاسپاردەكانى بەكرىكارەكان گەياندو پىي وتەن: ((دایە گەرە)) زياتر قوول بىكەن.

جۆگەلەيەك ((بۆ دەلەمين)) لیدەن با ئاوى تيا نەمىنیتەو، (كاناقارۆ) پاك بىكەنەو.

خۆر وەك ئەلماسى پەسەن دەبرىسكايەو، تا سەردەكەوتىن رۆحيش بلىندو بىگەردتر

دەبوو، مەن بۆ جارىكى دى لە پۆحما ھەستم بەھەواي پاك و ھەناسەي ئاسوودەو ئاسۆي

كراوھەكرد، ھەردەت وت رۆحيش گياندارىكى خاوەنى سىپەلەو لووتەو پىويستىەكى زۆرى

بەئۆكسجين ھەيە، چەندە لەناو تۆزو گەرد ھەناسەي ئاپوورەدا بىت زياتر خەفە دەبىت.

كە گەشتىنە ناو دارستانەكە خۆر گەشتبەو بەرزى، لەویدا ھەوا بۆنى ھەنگوينى لى

دەھات، با بەسەرماندا گفەي دەكردو دەنگى لەدەنگى دەريا دەچوو.

زۆربا بەدریژی ریگاگە لەنشیوی کیوێکە ی دەکۆلیهوه، بەخەیاڵ ھەر چەندە مەتریک و میخیکی بەزەویەگەدا دادەکوئا، سەری بەرز دەکردەووە تەلەفریکەگە ی دەبینی وا لە بەرخۆرەگەدا دەبریسکیتهووە یەکسەر بەرەو کەناری دەریا دیتە خواری، ئەو دارە گەورە براوانەیش کە بە تەلەفریکەگەووە بەستراوونەووە دەنگیان لیوێدەهات و دەکەوتنە نشیوی، ئەوسا زۆربا ھەردوو دەستی ھەلەدەگلۆفت و دەیوت:

-بە... بە... چ کارێکی جوانە! چ سەرما یە یەگە؟ دەبیّت بەم زوانە کیسە ی بۆ ھەلدورین و ھەموو کارەکانیشمان بەئەنجام دەگەن.

من بەسەر سامیەووە لێم دەپوانی، وتی:

-ھا.. لەبیرت نەچیّت بریارەگەمان وایە پێش دروست کردنی دێرەگە برۆینە سەر ئەو

کیوێ بەرزە، وتت ناوی چیه؟ تب؟

تیبت، زۆربا، تیبت.. بەلام ئیمە تەنھا دووگە سین.. تۆ ناتوانیت ژن ببەیتە ئەوێ.

ئێستا کێ و تەوویەتی ژن بەرمە ئەوێ؟ ئەگەرچی دوور لە ھەرشتیکی ژنی داماو کەلکی زۆرەو نابێت تۆلێیان بخوینیت، ئەوکاتە ی کە پیاو کارێکی پیاوانە ی وەک خەلۆز دەرھێنان یان پەلاماردانی شارو داگیرکردنی، یان پازونیازی لەگەڵ خوادا نیە ژن زۆر بەکەلکە. لەو کاتانەدا پیاو بۆ ئەوێ دێق نەکات دەبیّت چی بکات؟ دەبیّت مە ی بخواتەووە، یاری نەردین بکات، ژن بازی بکات.. وچاوەرێ بیّت.. چاوەرێ بیّت تا نۆرە ی دەگاتی... ئەویش ئەگەر بیگاتی...

ماوێەک بێدەنگ بوو، پاشان بەرکەووە دووبارە ی کردەووە:

-ئەگەر نۆرە ی بیّت، چونکە لەوانە یە ھەر سەرە ی نەگاتی.

دوا ی کەمیکی تروتی:

-نابێت ئەم حالە ھەروا بمیئیتەووە، سەرۆک، یان دەبیّت دنیا بچووکتربیتەووە یان من

گەورەتریم، ئەگەر وانە بیّت من تیا چووم.

راھیبیک لای دارکاژەکانەووە دەرکەوت، قژی سورو پووی زەرد بوو، قۆلێ سەرخستبوو،

شەوکلایکی خڕی ئاوریشمینی لەسەر دا بوو، گۆچانیکی ئاسنی بەدەستەووە بوو

که له کاتی روښتندا به زهویه کهیدا ده کیشا، که ئیمه ی دی وهستا، گۆچانه که ی به رزکرده وه و پرسی:

بۆ کوێ ده پۆن، به پڕزینه ؟

زۆربا وه لامي دایه وه: ده پۆینه په رستگا که بۆ نوێژکردن.

راهیبه که چاوه شینه کانی سوور هه لگه پابوون هاواری کرد:

- له کوێ وه هاوون هه ر به و رییه دا بگه پڕینه وه، مه سیحیه کان، بگه پڕینه وه و بیشزان که من ئهم قسانه له به رزه وهندی ئیوه ده که م، ئهم په رستگایه باخی مریه می پاکیزه نیه به لکوو باخی شهیتانه، ده لێن هه ژاری و گوێ رایه لی و داوین پاکی تاجی سه ری قه شه کانه، هه ی هه ی! ئه مانه قسه گه لیکی مفتن، من پیتان ده لیم بپۆن به لای کارتانه وه، پاره، خۆبه زل زانین، منال بازی سی کوچکه پیرۆزه که یانه، زۆربا به خوشیه وه به گویدا چرپاندم: یارو، بالوئیکی ته واوه، سه رۆک.

له راهیبه که نزیک که وته وه و پرسی:

- به راست هاوړی، ناوت چیه و لیږه چی ده که یت؟

ناوم زه که ریایه، هه رچی که هه یه کردوومه ته بوو خچه یه که وه و ده پۆم و ده پۆم، چونکه لیږه له مه زیاتر خۆم پی ناگیریت، فه رموو تۆیش ناوی خۆتم پی بلی و خه لکی کویت؟ - کانا قارو.

- کهس ئیڤه ی پی قبول ناگیریت، هاوړی کانا قارو، هه موو شه ویك مه سیح به ئاهونا له وه دیت و ناهیلایت بنووم، منیش له گه لیا ده نالینم، ئینجا سه رۆکی دیڤه که - خوا له ناوی ده می کوتی - ئهم به یانیه بانگی کردم و پی و تم: ((چاکه، زه که ریایه، تۆ ناهیلایت هاوړی پۆحانیه کانی ئیمه خه ویان لی بکه ویت؟ بۆیه ده تکه مه ده ره وه)) و تم ((من ناهیلیم بنوون؟ من یان مه سیح؟ ئه وه مه سیحه هه موو شه ویك ده ست به ئاهو نالین ده کات)) ئیدی ئه و پیاوه دوژمن به مه سیحه گۆچانه که ی هه لگرت و... بپوانه، بپوانه، شه وکلاره که ی سه ری لابر دو په له یه ک خوینی پیشانداین که به قژی سه ری هه وشک هه لاتبوو، وتی: - منیش تۆزی پیلاوه کانم ته کاندو بۆی ده رچووم.

زۆربا وتى: لەگەلماندا بگەپپو، من لەگەل سەرۆكى دىرەكەدا ئاشتتەن دەكەمەو،
وەرە لەگەلمانداو رىگاشمان پيشان بە، خوا تۆى بۆ ئىمە ناردو.

راھىبەكە كەمىك بىرى كردهو، چاوى بريسكايەو، پاشان وتى:

-چىم دەدەنى؟

چىت گەرەكە؟

-كىلۆيەك ماسى خويكراو قاپىك كۆنياك.

زۆربا دانەويەو، تەماشاي كردو وتى:

-ناشى شەيتان چوويىتە لاشەتەو، زەكەريا؟

راھىب موچركىكى تى گەراو بەسەرسامىەو وتى:

-چۆنت زانى؟

زۆربا وەلامى دايەو: من لە چىاي ئاتۆسەو دىم و ئەم شتانە دەزانم. راھىب سەرى

دانەواند، بەئاستەم گويمان لە دەنگى بوو كە وتى: بەلى، من شەيتانىكم تيايە.

-كەواتە ئەو داواى ماسى خويكراو كۆنياك دەكات؟

-بەلى، سى جار بەنەعلەت بىت!

-زۆر باشە، قبوولمانە، بىگومان جگەرەيش دەكىشىت.

زۆربا جگەرەيەكى بۆ ھەلداو ئەويش بەشەوقەو گرتيەو وتى:

-بەلى، جگەرەيش دەكىشىت، سندانى لىدات.

بەرد ئەستى و پووشوئەكەى لەگىرفانى دەرھىناو جگەرەكەى داگىرساند، فسكى قوولى

لىداو ديسان وتى:

-بەناوى عيساي مەسيح.

گوچانە ئاسنەكەى دەستى بەرزكردەو، بەرەو دواو وەرگەراو پيشمان كەوت.

نۆربا چاوى لى داگرتمو لە راھىبى پرسى:

-باشە، ئىستا ئەم شەيتانەى تۆ ناوى چيە؟

راھىبەكە بىئەوئەى ئاورىداتەو وتى: يوسف.

من به هاورپیته تی ئەم راهیبه نیمچه شیته دلخۆش نه بووم، میشکیکی نه خۆش وهك له شیکی نه خۆش، له یهك كاتدا هه م ههستی به زهیم تیا دهجولینیت هه م ههستی نه فرهت، بۆیه من هیچ قسه م نه ده كردو زۆربام سه رپشك كردبوو له وهی ده یكاتو ده یلیت. هه وا پاك و بیگه رده كه ئیشتیه ای خواردنی كردینه وه، له ژێر دار كاژیکی گه رده دا دانیشتن، تویشه به ره كه مان راخست، راهیب به هه له داوان دانه وی و چاوی پیادا گیرا، زۆربا پیی وت:

-ها .. زه كه ریا! هه ر له ئیستاوه لیک به هه متا نه یه ته خوار، ئەمپۆ دوشه ممه ی پیروژه، ئیمه فراماسونین^(۱) و بۆمان هه یه هه ندیک گوشت و مریشك بخۆین، خوالیمان خۆش ده بیته.

به لام بۆ تۆی پیروژه له واو زه یتونمان هه یه، وه ره ...

راهیبه كه دهستی به پیشه چلكنه كه یدا هیئاو به ده نگیکی پر له خۆشه ویستیه وه وتی: -منی به نه ده ی بچووكتان، زه كه ریا، رۆژو ده گرم و ته نیا زه یتوون و نان ده خۆم و ئاوی ساردی به سه ردا ده كه م، به لام هاورپیانم، ئەم شه یتانه نه عله تییه ی كه ناوی یوسفه تۆزیک گوشت ده خوات و زۆریشی هه ز به مریشكه، شه رابی نیو مه تاره كه یشان ده خواته وه. نیشانه ی خاچی کیشا، به شه وق و خۆشیه کی زۆره وه زه یتون و له وا ی ماشیه وه به یشتی دهستی ده می سپری و ئاوی خواردنه وه، پاشان وهك ئەوه ی له خواردن بوویته وه جاریکێتر نیشانه ی خاچی کیشا و وتیه وه:

-ئیستا تۆره ی ئەو سی جار نه عله تییه، یه عنی یوسف.

ئینجا په لاماری گوشت و مریشكه كه یدا. به ده م گلاندنی تیکه ی گه وره گه وره وه، تووپه و تیۆ له بهر خۆیه وه ده ی وت. ده بخۆ.. ده ی له عنه تی، بخۆ.

زۆربا زۆر به دل گه رمیه وه پیی وت:

(۱) فراماسون کۆمه لێکی مه زه بین و له گه لیك ولاتدا ئەندامیان هه بوه. له سه ر بنه مای برایه تی هاوکاریان له گه ل یه كتردا كردوه، به هۆی هه ندیک هیماو په رله ی تایبه تییه وه یه کیان ناسیوه، له سه ده ی هه قده له ئینگلته راو سه ده ی هه ژده له فه ره نسادا چالاکی سیاسیان ده ست پی کرد.

—ئافەرىن راھىب، ئافەرىن، مەن پى بزانم تۆ لە دوولا مەستو ھەيرانىت^(۳).

پاشان پووى لە مەن کردو وتى:

بە پراى تۆ چۆن پىاوئىكە، سەرۆك؟

پىكە نىم وىم: ھەر لە خۆت دەچىت.

زۆريا مەتارە شەرابەكەى داھە راھىبو وتى:

—وەرە، يوسف، قومىكى لىدە.

راھىب مەتارەكەى گرتو وتى: بخۆرەو ھەلەتەى.

يەكسەر دەمى بە دەمى مەتارەكەو ھە نا.

خۆرەكە تەواو گەرمى کردبوو، ئىمە زياتر خۆمان کوتايە ژىر سىبەرەكان، راھىبەكە

بۆنى ئارەقى ترشاو بخورو جەوى لى دەھات، لە ژىر ھەتاو بە تىنەكەدا ئارەقەى لى

دەتكاو دەت وت خەرىكە دەتوئەو، زۆريا پراى كىشايە ژىر سىبەرەكەو تە لە ھەزىاتر

بۆنى ناخۆش نەبىت.

زۆريا كە لە خواردن مە پىبوو ھاتە سەر چەنە بازى و پەرسى:

—تۆ چۆن بوويت بە پراھىب؟

پراھىب پىكە نىنىكى تەوساوى کردو وتى:

—پەنگە وابزانىت لە بەر پىرۆزى ئەم کارەم ھەلباردو؟ نەخىر، لە ھەزارىدا، ھاوړى،

لە ھەزارىدا، لە بەرئەو ھىچ نەبوو بىخۆم بەخۆم وت: ھىچ چارەيەك نىە بىجگە لە چوونە

دەر، ئەگىنا لە برساندا دەمرىت.

—ئىستە باشىت؟

لەخوا بە زىادىت، بىگومان ھەمىشە ئاھو ئالەمە، بەلام گىرنگ نىە، ئاھو ئالەكەم بۆ

شە دنيايەكان نىە، مەن لەوشتانە دەپىم، مەبوورن. بەلئى، ھەموو رۆژىك تىيان دەپىم،

لە دەقە ئەسلىيەكەدا دەلەن: .. تۆ دوو تىرت لەكەواندايە. ھەرگىزى فارسىيەكە دەلەت: .. تۆ

لەدولا بار دەكەيت. محمودى مصاحبى كە ھەرگىزىكى تىرە فارسىيە: .. دوو كالەكت بە دەستىك

ھەلگرتوو. — ھەرگىز —

ئاھو ئالەكەم تەنیا بۆ ئەو دنیایە، من جوك دەگێرمەو و قسەى خوش دەكەم و راھیبەكانى
تر دەھینمە پێكەنین.

ئەوان پیم دەلێن شەیتان چووتە لەشمەو، جوینم پى دەدەن، بەلام من بەخۆم
دەلێم: ((ئەمە راست نیه و من لەو دەلنیام كە خوا گالته و گەپی پى خوشە، پۆژیک لە دۆزان
پیم دەلێت: وەرە ژورى، لى بووكەكەم و وەرە ژورى و بمخەرە پێكەنین)) بۆیە دەبینیت كە
من وەك لیبووكى خوا دەچمە بەهەشتەو.

زۆربا بە دەم هەستانەو و تى:

— ھاوړى، من لەوباوەرەدام كە بەهەق سەرت بەشانتەو، دەى بابڕۆین تا شەومان
بەسەردا نەهاتو.

جاریكى تر راھیب پێشكەوت. كە بەچیاكەدا سەر دەكەوتین هەستم دەكرد منیش
لەناو وەى خۆمدا بەرەو دنیای رۆح هەلدەكشییم، لەخەمە ناچیزەكانەو بەرەو خەو
بالاكان، لەحەقیقەتە سادەكانەو بەرەو گریمانە قورسەكان، لەپرا راھیبەكە وەستا،
پەرستگایەكى گۆمەز خرى بچوك و جوانى پیشان داین و تى:

— ئەمەیش مەزارى ((تۆلە خانى ئیمە))یە

سلاویكى كردو نیشانەى خاچى كیشا.

من دابەزیم و چوومە میحرابە فینكەكەى پەرستگاكەو، لەسوچێكدا پەیکەرێكى كۆن
بینى دووكەل پەشى كردبوو، گەلیك شتى نەزەر كراوى لەسەر كەلەكە بوون، نەزەرەكان
بریتى بوون لەو پارچە ناسكە زیویانەى كە ناشیانە وینەى پى و دەست و چاوو دلایان
لەسەر هەلگەنرابوو.

بەرانبەر بەپەیکەرەكە بەردەوام مۆمدانیكى زیوین دەسوتا.
زۆر بەبێدەنگى نزیك كەوتەو، پەیکەرى مریەمى پاکیزەم بەپروویەكى ترسناكى
شەپتەنگیزو گەردنێكى گىرو نیگای تووپردەو نیگەرانیەو بینى، كە لەباتى كۆرى خوا پرمێكى
راست و درێژى بەدەستەو بوو.

راھیبەكە بەسەر سامیەو و تى:

قوپ بەسەر ئەو كەسەي دەستكاري پەرستگا بكات، حەزرەتى مريمەي ھېرشى بۇ دىنىت بەرمەكەي لەشى كون كون دەكات. لەزەمانى كۆندا جەزائىرىيەكان ھاتبۇون ئاگريان لەم دىرە بەردابوو، بەلام پروانە چى بەسەر ئەو كافرانەدا ھاتو: ھەر لەو كاتەدا كە بەبەردەم دىرەكەدا تىدەپەپن كتو پىر مريمەي پىرۆز لەپەيكەرەكە پادەبىت، لەپەرستگا دەچىتە دەرى، بەرمەكەي تىيان دەكەوئىتو ھەموويان دەكوئىت. باپىرم باشى لەبىر بوو كە دارستانەكەي پىر ببوو لەئىسكى ئەوكافرانە. لەو بەدوا ناويان نا ((تۆلە خانىمى ئىمە)) پىشان ناوى ((بەزەيى خانم)) بوو.

زۆريا پرسى : بەراست باو زەكەريا، پىش ئەو ھەي كافرەكان دىرەكە بسوتىن، بۇ ئەم حەزرەتە مۇجىزەي نەنواند؟

پاھىبەكە سى جار نىشانەي خاچى كىشاو وەلامى دايەو:

ئىرادەي خوا وابوو.

زۆريا بەدەم سواربۇونى ھىستەرەكەو ھەبەرخۆيەو ەتى:

بەساقەي خواو ئىرادەي وابم! دەي بابروين!

دواي كەمىك، بەسەر بەرزىەكەو كە دەوروبەرەكەي بەتاشە بەردو دارى كاژ گىرابوو پەرستگاي مريمەي پىرۆز دەرکەوت، دىرىكى ھىورو خوشو چەپەك، لەئامىزى لووتكەيەكى سەوزى سەر كەشو دەشتىكى جوانو فراواندا گونجائىكى تەواو قووللى دروست كىردبوو، بەلای مەو ە ئەو دىرە چاكترىنو چەپەكترىن شوين بوو كە مۇقۇ بتوانىت لە خەلۆتەدا رامىنىو بىر بكاتەو.

بىرم كىردەو ە: ((لیرەدا، گيانىكى ئارامو پەند، دەتوانىت بالاي مۇقۇ بگەيەنىتە ئاستى بلدى ئاينىك. نەلووتكەيەكى ھىند سەختو عاسىيە كەمۇقۇ نەتوانىت بىگاتىو، نە دەشتىكى زۆر ئاسانو خوش پەو، بەلكوو تەواو وەك ئەو ەي كە پۇج دەيەوئىت، تا بى ئەو ەي جوانىيە مۇقۇ بەيەتيەكەي خۆي لەدەست بدات پىايدا سەرىكەوئىت.

بەخۆم وت((ئەم شوينە نەقارەمان دروست دەكاتو نەكەسانى بەراز سىفەت، بەلكو مۇقۇ دروست دەكات)) ئەگەر لیرەدا دىرىكى قەشەنگى كۆنى يونانى، يان مزگەوتىكى پاكرى ئىسلامى ھەبوايە، پىي تى دەچوو خوا بەبەرگى سادەي مۇقۇ ەو بەتايەتە ئىرە،

به پئی په تی به سهر سه وزه گیای به هاردا تی بیه پریاهه و قسه ی له گهل خه لکیدا بکردایه
له به رخومه وه وتم:

چ شوینیکی چاک، ته ریک .. خوش!

له ولاخه کان دابه زینو به پئی که وتنه ری، له دهرگای دیره که تیپه پینو به ره و ثوری
میوان سهرکه وتین، له وی ژمه خواردنیکی ئاسایی له خواردنه وه و مره باو قاوه یان داینی.
خانه خویکه مان که پیاویکی رۆحانی بوو هات، راهیبه کان دهوریان داینو که وتینه قسه،
چاویان ناجورو لیویان تینوو بوو، پیش و سمل و بن باخه لیان بونی سابرینی لی ده هات.

راهیبیک به نیگه رانیه وه لیی پرسین: رۆژنامه تان له گهل خوتاندا نه هیئاوه؟

من به سهر سامیه وه وتم: رۆژنامه؟ ئیره و رۆژنامه؟

دووسی راهیبی تر که قسه که ی منیان به دل نه بوو دهنگیان لی هه لپری:

-هاوری، به لی رۆژنامه، بۆ ئه وه ی بزانی چي له دنیا دا پوی داوه.

له بهر هه یوانه که دا وه ستابوون و دهستیان به شیشه کانه وه گرتبوو، وه ک قه له رهشکه
دهیان قیراند، به حه ماسه ته وه باسی ئینگلیزو روس و قینزیلوس^(۳) و پاشاکانیان ده کرد.
دنیا ئه وانی ویل کردبوو، که چی ئه وان وازیان له دنیا نه ده هیئا، چاویان پر بوو له شاری
گه وره و پیشانگا و ژنو رۆژنامه ...

راهیبیکی قه له وی کولکن به مشه مش له جیگا که ی هه لساو پئی وتم:

-شتیکم هه یه پیم خوشه پیشانی توی بدهم، تا باری سهرنجی خۆتم پی بلیت،
ئیتا ده پۆم و ده ی هیتم.

دهسته کورت و تووکنه کانی نایه سهر سکی، دهم پا دپاوه کانی به سهر زهویه که دا کیش
کردو له پشت دهرگایه که وه ون بوو.

راهیبه کانی دی پیکه نینیکی زۆلانه یان کرد، باوکه خانه خویکه مان وتی:

-باوه دومه تی وس^(۴) دیسان چوو په یکه ری گلینی ژنه راهیبه که ی خوی بهیئت، ئه و
په یکه ره شهیتان له ژیر خۆلدا بوی شاردبووه وه، تا پۆژیک دومه تیوس له کاتی کیلانی

(۳) Venizeios بپوانه په پراویزی لاپه ره (۲۵)

(۴) Dometios

باخەدا دۆزىيەو، بىردىيە ژورەكەي و ئىتر لەو بەدوا ئەم نەگبەتە خەو نەچو چاوى و لەوانەيشە تىك چووبىت.

زۆربا لە جىگاگەي ھەستا، لەو بەدوا بوو بخنكىت، وتى:

— ئىمە بۆ ئەو ھاتووين بەريز سەرۆكى دىر بىنين و بەلەين نامەيەك مۆر بکەين.

راھىبى خانە خويمان وتى:

— سەرۆك لىرە نيە، ئەم بەيانىيە چو بۆ گوند، دەبىت چاوپى بکەن.

دومەتيوس گەرايەو، ھەردو دەستى بەجووت کراوى بۆ پيشەو دريژ کردبوو، دەت وت جامى پىرۆزى بەھەردو دەستى گرتو، لەسەر خۆ دەستى لەيەكدى کردنەو وتى: ئەمەيە.

من لى نزيك كەوتمەو، پەيگەرئىكى زۆر بچووكى تاناگرايى^(۵) بوو، شەرمز و نيوەپوت، لەنيو دەستە قەلەو ھەكەنى راھىبدا پىدەكەنى، بەتاقە دەستىكىشيەو كە ھەر ئەو ھى مابو ھە ئامار ھى بۆ سەرى خۆى کردبوو،

دومەتيوس وتى: ئەم دەست بۆ سەربىرنەى ماناي ئەو ھى كە گەو ھەريكى بەنرخى ھەك ئەلماس يان مروارى لەنيو سەردايە، تۆ چى دەلئيت؟

راھىبىك بەتيز پى کردنەو خۆى تى ھەلقورتاندو وتى:

— من وای بۆ دەچم سەرى ژان بکات.

بەلام دومەتيوسى قەلەو بەلچە شۆرەكەيەو كە لەلچى سابري دەچو لەمنى دەپوانى و بۆ ھەلامىك ئۆقرەى لى برابوو.

خۆى وتى: من وای بۆ دەچم كە پىويستە ئەم پەيگەرە بشكىت. شەوانە خەوى لەچاوم تەراندو، ئەى ئەگەر ئەلماسىكى لەنيو سەردا بوو چى؟

من تەماشاي ئەو كچە جوانەم كرد كە بەمەمكە بچووك و قوتەكانىيەو، لەم تاراوگەيەدا، لەنيو ئەم بۆنى بخوورو جەوى ئەم خوا لە خاچ دراوانەدا كە نەفرەت لەلەشو پىكەنين و ماچ دەكەن وەستابوو.

(۵) Tanagra گوندىكى بچووكى يۆنانىيە، بەدروست کردنى پەيگەرە گلىنەكانى كۆن،

بەتايبەت ئەوانەى چوارسەدە پيش زاینى مەسيح كراون ناوبانگى دەرکردو. — و.ف.

ئاھ.. خۆزگا دەمتوانی رزگاری بکەم!

زۆریا پەیکەرە بچووکە گلێنەکە ی بە دەستەووە گرت، دەستی بە لەشی جوان و ژنانەیدا
هیناو پەنجە ی نایە سەر مەمکە قوت و گۆپکە تیژەکانی و وتی:

-تۆ، ئە ی راهیبی چاک، نابینیت کە ئە مە شەیتانە؟ ئەری، ئە مە خودی شەیتانە و چ
گومانیک لە مەدا نیە، نیگەرەن مەبە، من ئە و مەلعونە باش دەناسم، تەماشای مەمکی خپو
قوت و تەپو تازە ی بکە، باوکە دومەتیوس، مەمکی شەیتانیش هەروایە، من ئە مە چاک
دەزانم.

راهییبکی گەنج لە دەرگاوە دەرکەوت، خۆر قژی ئالتونی و دەم و چاوی خپو گەنەموو
دەرکردوی رووناک کردەووە.

راهییبک کە زمانی وەک زمانی مار ژەهراوی و لەپیشدا قسە ی دەکرد، چاوی لە باوکی
رۆحانی و خانە خویکەمان داگرت و هەردووکیان پیکەنینیکی شەیتانەیان بۆ یەکتەری کرد.
وتیان: باووە دومەتیوس ئە وە گابریلی^(۶) شاگردتانه.

دومەتیوس بە پەلە پەیکەری گلینی ژنەکە ی هەلگرت و وەک بەرمیل بەرەو دەرگای
دەرەووە غلۆر بوەووە، شاگردە جوانکیلەکە هیورو لەسەرخۆ لەپیشیەووە دەپۆشتو،
هەردووکیان لە پارەووە درێژو پووخواوەکەدا ون بوون.

من ئاماژەم بۆ زۆریا کردو هەردووکیان لە ژوورەکە چووینە دەری، هەواکە گەرمیەکی
خۆشی هەبوو، لەناووەراستی حەوشەکەدا بۆنی دارنارنجیکی گۆل گرتووە موو ئە و ناوہی
پپرکەدبوو، لەنزیک دارەکەووە، لە دەمی بەرانیکی لەمەپمەر دروست کراووە و ئاو فوارە ی
دەبەست، من سەرم خستە بەری و هەستم بەفینکی کرد.

زۆریا بەبیزاریەووە وتی:

-ئەمانە چ جۆرە مرقۆفیکن؟ نەپیاون، نەژن، هیسترن.. ئاھ! مردنیان لەم حالەیان
چاکترە.

زۆربایش سەری خستە ژێر ئاوە ساردەکەو دەستی بەپیکەنین کرد، پاشان وتی: ئاھ!
بۆ مردن چاکن، هەریەکەو شەیتانیک تیاہ، یەکیک ژنی دەوێتو یەکیکی تر ماسی،

ئەويان پارەو ئەمىيان رۇژنامە، كۆمەللىكى كەرو بى عەقلن، ئەمانە بۇ نايەنە ناو خەلکەو
تالەو شتانه تىربىن كە دەيانەوئىت وئىدى سەرى خۇيان نەيەشىن؟

جگەرەيەكى داگىرساندو لەژىر دار نارنجە گول كىردو كەدا لەسەر كورسىەك دانىشتو
وتى: دەزانىت كە من حەزم لەشتىك دەبىت چى دەكەم؟ ئەمەندەى لى دەخۆم كە لە دلم
بدات وئىتر جارىكى دى ئارەزووى نەكەم، يان ئەگەر ئارەزووشى بکەم دلم تىكەل بىت.
من لەمندايمدا شىتى گىلاس بووم، ئەوئەندەيشم پارە نەبوو كەژەمىكى باشى لى بکرم،
بۆيە چەندە گىلاس بکړيايەو بخواردايە ديسان حەزم لى دەكردەو، شەو رۇژ لەبىرى
گىلاسدا بووم و ئازارم پىو دەكىشا، تا رۇژىك رىقەم هەستا، يان شەرم گرتى، نازانم
كاميان بوو، بەلام بەپاستى هەستم بەو كەم بەندەى گىلاس، هەر ئەمەيش منى
كردبوە جى پىكەنىنى خەللى، جاپىم كىد؟ شەوئىك هەستام و لەسەر خۇ گىرفانەكانى
باوكم گەپام، ((مەجىدى)) يەكى زىوم دۆزىەو هەلم گرت، بەيانى زو چوومە لای
باخەوانىك و زەمىلەيەك گىلاس كړى، چوومە پەنايەكەو دەستم بەخواردنى كىد،
ئەوئەندەم خوارد ئەوئەندەم خوارد تاوړگم هەلئاوسا، دواى كەمىك گەدەم دايە ئىش و
كەوتە پشانەو، بەللى سەرۆك. پشامەو پشامەو، ئىتر لەوساوە نەچوومەو سەر
گىلاس خواردن و حەزەكەم تيا مرد، بەجۆرىك تەنانت ئەگەر وئىنەى گىلاسىش بديايە تىك
دەچووم، ئىدى بەتەواوى رزگارم بوو، تەماشام دەكردو دەموت: ((ئىتر پىويستم پىت
نەماو)) پاشان ئەم كارەم لەگەل خواردنەو توتنىشدا كىد، هەلبەتە هىشتا شەراب
دەخۆمەو جگەرە دەكىشم، بەلام هەركاتىك بمەوئىت وازيان لى دىنم وئىتر ئەو نەما
ئارەزوو هەموو شتىكم پى بکات، بۇ نىشتمانىش هەروا، زۆرم حەز پى بوو، ئەمەندەم
خوارد تالى تىر بووم، پاشان دلم تىكەل هات و لەشەرى ئەوئىش رزگار بووم.

پرسىم: ئەى لەگەل ژندا؟

—نۆرەى ئەو سۆزانياش دىت، بەللى، نۆرەيان دىت، بەلام كە تەمەنم بوە حەفتا
سال.

كەمىك بىرى كىردەو، بەلام لەبەرئەوئەى ئەو ژمارەيەى بەكەم زانى چاكى كىردەو
وتى:

—هه شتا سال، سه رۆك، ئه زانم پيڭكە نينت به م قسه يه ديت. باواييت، چهند ده توانيت پيڭكە نه، مرق وارزگاري ده بيت، گويت له من بيت سه رۆك، ئه وه يش بزانه كه ريڭاي تربو رزگار بوون نيه، بيڭكه له وه ي كه مرقو ئاره زووي چي كرد تيري لي بخوات، نهك ئه وه ي به ته واوي خوي لي مه حروم بكات، به لي هاوري، تو چون ده توانيت خوت له شه ي شهيان رزگار بكه يت ئه گهر خوت نه بيته شهيان و نيويك؟

دومه تيوس به هه ناسه بركي له حه وشه كه دا ده ركه وت، راهيبه جوان و قر زه رده كه ي به دواوه بوو.

زوريا له جواني و سه نڭينه كه ي ورد بوه وه و له بهر خويه وه وتي:

—ده لي فريشته يه كي تورپه يه:

به جووته له و پليكانه به ردينه نه نزك ده كه وتنه وه كه ده ي گه ياندنه ژوره كاني سه ره وه، دومه تيو سه ري وه رگيڙا، ته ماشاي راهيبه شاگرده كه ي كردو شتيكي پي وت، شاگرده كه وهك ئه وه ي داوايهك پهت بكاته وه سه ري پاوه شاندا، به لام زوو سه ري قايل بووني دانه واند، ده ستى له كه مه ري پيره راهيب ئالاندو به پليكانه كاندا سه ركه وتن. زوريا پرسى:

—ده بينيت، سه رۆك؟ ده بينيت؟ كاره ساتى سادوم و عامورايه^(۷)، دوو راهيب سه ريان

كيشا، چاويان ليك داگرت، به چرپه شتيكيان به گوئي يه كداداو دايانه پيڭكە نين.

زوريا به ركه وه وتي: چ به دره گه زيكن! گورگ يه كترى ناخون به لام راهيب به لي.

ته ماشايا بكه چون گاز له يه كدى ده گرن؟

ئايا ديوتانه زن له گه ل ژندا وابكات؟

پيڭكە نيم و وتم: به لام ئه مانه پياون.

—ليره، سه رۆك، جياوازي له نيوان ژنو پياودا نيه، من پيت ده ليم ئه مانه هه موو

هيسترن، توكه يفي خوته چ ناويكيان لي ده نييت:

دوو شاري كوني فه له ستينن كه خه لكه كه ي به داويين پيس ناويان ده ركردبوو، وهك ته ورات

ده لييت بروسكه يهك وي راني كردن، ئه مه يش تو له يه كي ئاسماني بوو، ناوي سادوم و عامورا

زياتر له گه ل به چه بازيدا ديت. —و.ف—

((گابریل)) يان ((گابریلا)) ((دومەتیوس)) يان ((دومەتیا)) بابروین، سەرۆك، تازو
بەلگەنامەكان مۆر بکەین و برۆین بەپێی کاری خۆمانەو، تا لیڤە زیاتر بمیڤینەو هەرچی
ژن و پیاو لە بەرچاومان دەکەوێت.

دەنگی نزمتر کردەو و دووبارە وتی :

-منیش پرۆژە یەکم هەیه..

-دیوانەییەکی تر؟ زۆربا؟ تۆ بیر لەو ناکەیتەو کە بەشی خۆت شیتتەیت کردو؟
دە، فەرموو، بزانم چ پرۆژە یەکە؟
زۆربا شانێ هەلتهکاندو وتی:

جا چۆنت پێ دەلێم، سەرۆك، بموورە، تۆ پیاویکی چاکی و چەند بتوانیت یارمەتی
خەلکی دەدەیت، ئێتر هەر کەسیك بێت، بۆ نموونە ئەگەر زستان ئەسپێک
بەسەرلیفەکەتەو ببینیت ئەو خەیتە ژێر لیفەکەو تا سەرماي نەبێت، بۆیە من برۆا
ناکەم لەقسە ی چەتە یەکی پیری وەك من تێ بگەیت؟ من ئەگەر ئەسپێک ببینم دەو
پلێشینمەو، ئەگەر مەریکم دەست بکەوێت سەری دەبرم، لەشیشی دەدەم و لەگەڵ
برادەرەکانمدا دەیخۆم، بێگومان تۆ بەمن دەلێیت ئەمە مەری تۆنیە، پاست دەکەیت،
بەلام سەرۆك گیان، هەلمەچۆ، تۆ هەوێ جار لیگەرێ بامەرکە بخۆین، پاشان لەسەرخۆ
دابنیشین و قسە لەسەر ئەو بکەین کە ئەو مەری منە یان هی تۆیە، ئەوکاتە ی کە من
بەدەنکە شقارتە سەرگەرمی پاک کردنەو هی بن دانەکانم تۆ هەرچی ئەلێی بیلێ.

دەنگی قاقای پێکەنینی زۆربا ناوحوشەکە ی پرکرد، زەکەریا ترسی لی نیشتم
گەپایەو، پەنجە ی لەسەر لیوی داناو، بەئەسپایی و لەسەر پەنجە ی پێی لیمان نزیک
کەوتەو و وتی:

-وس، پێمەکنن، لەسەرەو، لەپشت ئەو پەنجەرە بچووکە کراو یەو گەرە قەشە
کاردەکات، ئەو ی کتێبخانە یە، دەنووسی، ئەو پیاو پیرۆزە بەدریژایی رۆژ دەنووسی،
دەنگتان بەرزمەکەنەو،

پیتی ۱- لەدوای ناووە نیشانە ی میڤینە ی، وەك پیتی (ە) لەزمانی عەرەبیدا نیشانە یە بۆ
مێ. و-ف

زۆربا قۆلى گرت ووتى:

- ھا، باوہ یوسف، بەراست من دەمويست بتيبنم، بابروينه ژورەوہو پیکەوہ ھەندیک
قسە بکەین.

پاشان پرووی لەمن کردو ووتى:

- تۆ لەم بەینەدا، سەرۆک، برۆ سەرێک لەکلێسا بدەو تەماشای پەیکەرە کۆنەکان بکە.
من چاوہ پێی سەرۆکی دێرم، پەنگە بۆ ھاتنەوہی زۆری نەمايیت، بەتایبەتی تۆ خۆت
مەخەرە ھیچ مەسەلە یەکەوہ، چونکە تێکی دەدەیت، کارەکان بخەرە ئەستۆی من،
چونکە من پڕۆژەم ھەیه.

زۆربا سەری نایە بن گویم ووتى:

بەنیوہ قیمەت دارستانەکەمان دەست دەکەوێت، ھەقت نەبییت،
ھا:

قۆلى بەقۆلى راھیبە شیتەکەدا کردو بەپەلە بۆی دەرچوو.

- ۱۸ -

بە بەردەرگای پەرستگاگەدا تى پەریمو چومە ناو فەزای نیوہ تارىک و ساردو بۆنى
خۆشیەوہ، پەرستگاگە چۆل و ھۆل بوو، مۆمدانہ برونزیەکان کز دەگران، پەیکەر بەندیکی
دارین کە بەوردی و تایبەتی دروست کرابوو ھەموو پشتموہی پەرستگاگەى داگیرکردبوو،
ھەردەت وت کە پریکی لەزیر دروست کراوہ ھیشوہ ترى پىدا ھاتۆتە خواری، لەسەرەوہ
تا خواری دیوارەکان بەوینە و نیگاری نیوہ کوژاوہ پازابوونەوہ، وینەى ئەو زاھیدە
بەسامانەى لەپەیکەرى ئیسکین دەچوون، باوہ رۆحانیه پیرۆزەکان، دیمەنى ئازاردانى
مەسیح، فریشتەى توندو توورپە کە قژیان بەشریتی پان بەستبوو، شریتەکان پەنگى شین و
سوورى خۆیان بواردبوو.

لەسەرەوہ، بەتاقیکەوہ، مریەمى پاکیزە بە ئامیزى والاىەوہ دەگرى و دەپاریتەوہ،
لەبەردەمیا چراوگیکی قورسى زیوین دەسوتیت، شەوقیکی پەرت لەدەم و چاوی
پەنجدیوی مریەم دەدات و نەوازشى دەکات. من ھەرگیز چاوی پر لەخەم و ئازارو دەم و
لیوی چین تیکەوتوو چەنەى ھەلکەوتوو کە مانای بەورەى ئەوى دەبەخشى لەیاد
ناکەم. بەخۆم وت: ئەمە ئەو دایکەى کە لەناخۆشترین و تەنگرەترین رۆژانى تەمەنیا
دەخۆش و بەختەوہر بوہ، چونکە ھەست دەکات لەپەحمى ئەوہوہ کە نەمرنیە شتیك
لەدایک بوہ کە نەمرە.

کە جارىکی تر بەبەردەمى دەرگای پەرستگاگەدا تى پەریم خۆر لە ئاوابووندا بوو، بە
خۆشیەوہ لە ژیر دار نارنجەکەدا دانیشتم، گومەزى پەرستگاگە پەنگى گۆلى گرتبوو، دەت
وت گزنگى بەیانیه، راھیبەکان بۆ ھەسانەوہ چوبوونە ژورەکانیانەوہ، ئەوان بە شەو
نەدەنووستن و دەبوو ھیزیکیان بەبەردا بیتموہ، ئەو شەوہ جارىکیدى مەسیح لە خاچى

جولجو^(١) به سەر ده که وتو ده بوو ئه وانیش له گه لیدا بو ئاسمان هه لکشین، دوو به رازی میچکه رهش به گوانی په مه ییانه وه له ژێردار خرنوکی شامیه که وتبون و وه نه وزیان ده دا، کوتره کانیش به سەر سه ربانه کانه وه به سەر به کتردا ده فسین.

له گه ل خۆمدا بیرم له وه کرده وه که تاکه ی ده توانم بژیم و هه ست به دلۆفانی زه وی و هه واو بی ده نگه و ئه م بۆنه خۆشه به هاریه ی نارنج بکه م؟ په یکه ری باخوسی^(٢) پیرۆز که له په رستگا که دا بینیبوم دلمی لیوان لیو کردبوو له خۆشی و شادمانی، هه موو ئه و شتانه ی به قولی ده چنه دله وه: له سوربون له سەر عه شقه وه بیگره تا به رده وامی له سەر هه ولدان دیسان بو من ئاشکرا بوون، دروود له و په یکه ره بچووک و جوانه ی لاویه تی مه سیح که ئه لقه ئه لقه ی قری وه ک هیشوه تری رهش به سەر ته ویلیا هاتبووه خواری، دیونیسوس^(٣) ی خوای جوانی و خه لوه ت و باخوسی پیرۆز له مندا تی که ل به یه کتری ده بوون و ده بوونه یه ک. له ژێر گه لای میوو له ژێر به رگی راهییدا، ئه و له شه ی خۆر سوتاندبووی و، به رده وام بو خوش ویستنی زیان له هه لچوون و نه سه ره وتندا بوو، ئه وه ته نیا جهسته ی یۆنان بوو. زۆربا گه رایه وه و هه ر له دووره وه هاواری کرد:

— سه روکی دیر هات و که می ک قسه مان پی که وه کرد، ده بی ت تارا ده یه ک دله وای بی بکه ی ن، ده لی ت ئاماده نیه هه ر ئاوا مفت دارستانه که له کیس بدات، کابرایه کی ناقولایه و زۆر داوا ده کات، به لام هیشتا نه که وتووینه ته دان و ستانه وه، بی گومان خۆم به لایه کیدا ده خه م. — جادله وای بی بو بکه ی ن؟ ئیمه پیشان ری ک نه که وتبووین؟ زۆربا پارایه وه و وتی:

- (١) Golgotha شوینی که له ده ره وه ی (بیت المقدس) ده لی ن عیسا له وی له خاچ دراوه، هه ر له و شوینه دا که نیسه ی قیامه ت دروست کراوه.
- (٢) Bacchas له ئه فسانه ی یۆنانیدا خوای مه ی و خواردنه وه یه. — و —
- (٣) Dionysos له ئاینی یونانیان دا خوای ئاوس بوون و شه رابه، په یه ره وی لی کردنی له گه ل خواردنه وه ی، سه ما، موسیقا، سه ربپینی هه یوان و قوربانی کردن دایه، رۆمیه کان له گه ل باخوسدا به یه کی ده زانن.

-تكات لى دەكەم، سەرۆك، تۆ خۆتى تى ھەلمەقورتىنە، دەزانم كارەكە دەشیوینیت، تۆ تازە بەتازە باس لەپیکەوتنى کۆن دەکەیت! ئەو خوالی خوش بوو، ناوچاوت بەیەکدا مەدە، وتم خوالی خوش بوو، ئیمە ئەم دارستانەمان بەنیوہ قیمەت دەست دەکەوئیت.

-ديسان چ پروفیلىكت لەژیر سەردایە، زۆریا؟

-تۆ ھەقت بەسەرەوہ نەبیّت، ئەمەیان کاری خۆمە، من چەرەکە رۆن ئەکەم و ئەیخەمە گەر، تى دەگەیت؟
-ئاخر بۆ؟ من تى ناگەم.

لەبەر ئەوہى لە (کاندى) من لەوہ زیاترم خەرچ کرد کە پیویست بوو، چونکە (لولا) گیرفانى ھەلتەکاندم، مەبەستم ئەوہیە گیرفانى تۆی ھەلتەکاند، تۆ وادەزانیت من ئەوانەم لەبیرکردوہ؟ مەرۆڤ ئابرووی ھەيە. تۆ چۆنى تى دەگەیت؟ برامان برایی و کیسەمان جیایی، من پارەم خەرچ کردوہ و دەبیّت بیدەمەوہ، حسابیشم کردوہ، لولا ھەوت ھەزار دراخمای تى چوہ و دەبیّت ئەوہرە پارەيە لەم دارستانە دەربینم، دەبیّت سەرۆکی دیر، پەرستگا، ھەزرەتى مریەمى پاکیزە ئەو قەرزانەى لولا بدەنەوہ، ئەمەيە پرۆژەى من، ئیستا دلت ئاوی خواردوہ؟

-ھەرگیز، بۆ دەبیّت ھەزرەتى مریەم بەر پرسیاربیت لە زیادە خەرجى تۆ؟

-بەرپرسیارە و زیاتریش، خودى ئەو ھەزرەتە کورپىكى بوہ خواى ئیمەيە، ئەم خوايەيش منىكى زۆربای دروست کردوہ و ئامیرىكى داومەتى کە خۆت دەيزانیت، ئەم ئامیرە نەعلەتيە، ھەر ئەوہندەى من چاوم بەژنىك بکەوئیت ئیتر ھەرەسم لى ھەلدەگریّت، وام لى دەکات سەرى کیسەى پارەکەم بکەمەوہ، ئەزانیت؟ بۆيە ئەو ھەزرەتە بەر پرسیارە و لەبەرپرسیاریش زیاترە و ناچاریشە بیداتەوہ.

-زۆریا، من ھەز بەم قسانە ناگەم.

-ئەوہ شتىكى ترە، سەرۆك، لیگەرپى باجاری ئەو ھەوت ھەزار لیرە کەمە رزگار بکەین، دواى ئەوہ قسەى لى دەکەین، تۆ ئەو گۆرانیەت بیستوہ کە دەلیت: ((ئازیزەکەم، ھەرە جارێ ئەوینم لەگەلدا بکە، پاشان من دەبمەوہ بەپوورت))؟

باوه رۆحانیه قه‌له‌وه‌که‌ی خانه خویمان، به‌ده‌نگی‌کی له‌سه‌رخۆی راهیب ئاسا وتی:
-بفه‌رموون بۆ ژورئ، شیۆ ئاماده‌یه.

بۆ ژووری نان خواردن چووینه خوارئ، ژووره‌که گه‌وره‌و کورسی و میزی درێژو باریکی
تیابوو، هه‌وای ناوژووره‌که بۆنیکی توندی پاشماوه‌ی پۆنی لێ ده‌هات، به‌سه‌ر دیواری
ژووره‌که‌وه وینه‌ی (دوا شیۆی مه‌سیح)^(٤) کرابوو، یانزه هاورپیی دلسۆزی وه‌ك مه‌ر له
ده‌وری مه‌سیح مۆلیان خواردبوو، به‌رانبه‌ریان، ته‌نیا یه‌هودای قژ خورمای، ناوچاو قۆقز،
هه‌لۆ لووت، وه‌ك مه‌ری گه‌ری پانه‌که پشت له‌وان به‌ته‌نیا وه‌ستا بوو، مه‌سیحیش هه‌ر
ته‌ماشای ئه‌وی ده‌کرد.

باوه راهیبی خانه خویمان دانیشت، من لای راستیه‌وه‌و زۆربا لای چه‌پیه‌وه‌و دانیشتن،
وتی:

-ئیمه به‌رۆژوین، ببوورن که نه پۆن زه‌یتان هه‌یه نه شه‌راب، ته‌نانه‌ت بۆ ئیوه‌ی
موسافیریش، هه‌ر چۆنیکه به‌خیرین.

ئیمه نیشانه‌ی خاچمان کیشاو بۆ ده‌نگ زه‌یتون و ته‌ره‌ پیاو لۆبیاو هه‌لوامان کرده
قاپه‌کانمانه‌وه، هه‌رسیکمان وه‌ك که‌رویشک له‌سه‌ر خۆو هیۆر که‌وتینه خواردن.

باوه‌ی خانه خوی وتی: ژيانی ئه‌م دنیا‌یه ئه‌مه‌یه، خاچ و رۆژو، به‌لام سه‌برتانه‌بیت،
برایان، سه‌برتانه‌بیت، وا رۆژی قیامه‌ت نزیکه‌و به‌هه‌شتی خوایش هه‌ر نزیکه‌.

من کۆکیم، زۆربا بۆ ئه‌وه‌ی بیده‌نگم بکات پیی به‌پیمدا نا، بۆ گۆرپینی باسه‌که‌یش
وتی:

-من باوه زه‌که‌ریام بینی...

باوه‌ی رۆحانی خانه خویمان راپه‌ری و به‌دوودلیه‌وه‌ وتی:

(٥) Last supper دوا نان خواردنی هه‌زه‌تی مه‌سیحه له‌گه‌ل دوانزه هاوریکه‌یدا،
له‌ودانیشتنه‌دا مه‌سیح ئاماژه به‌وه ده‌کات که یه‌هودا ده‌یداته ده‌سته‌وه، خۆیشی نان و شه‌راب
ده‌داته هاوریکانی و پیاوان ده‌لیت: هه‌مووتان لێ بخۆنه‌وه، چونکه ئه‌مه خوینی منه‌و له
سه‌رده‌می نویدا بۆلێ خوش بوونی گونا‌هی زۆر که‌س ده‌پژیت، هه‌ر ئه‌وشه‌وه عیسا
ده‌ستگیرکراو له‌خاچ درا. -و-

—ئەو شىتە نەعلەتتە شىتتىكى پىتان وتو؟ ئەو بۆتە گالتە جارى حەوت شەيتان، ئىو
گوئى لەقسەى مەگرن، گيانى پىسەو لەھەرشوئىنىكىشدا بلاوى دەكاتەو.

زەنگى كلىسا ئاوازيكى غەمگىنى لى بەرز بوەو كەنشانەى دەست پىي كىرنى ھەفتەى
ماتەمىنى، باوہى رۇحانى خانە خويمان نىشانەى خاچى كىشا، لەجىگاگەى ھەستاوتى:
—دەبىت من برۆم، پىو پەسمى ئازاركىشانى مەسىح دەستى پىي كىرد، دەبىت ئىمە
خاچەكەى لەگەلدا ھەلبىگىرن، ئىو ئەمشەو ھەر لىرە بىمىنەو، ديارە سەفەر ماندوى
كردون، بەلام بەيانى زوو بۆ نوئىژ ئامادەبن.

ھەر كەپراھىب پىي ھەلگىرت زۆربا لەبەرخۆيەو كەوتە پىرتەو بۆلە:

—بەد پەگەز، پىس، درۆزن، ھىستىر.

—چىتە زۆربا؟ زەكەرىا شىتتىكى پىي وتووت؟

—وەلىكە، سەرۆك، كارت پىو نەبىت، ئەگەر رىكەوتن نامەكان مۆر نەكەن دەزانم
چيان بەسەردىنم.

چووينە ئەو ژوورەى بۆيان ئامادە كىردبوون، لەسۇچىكدا پەيكەرى مریەمى پاكىزە
دانرابوو، روومەتى نووساندبوە روومەتى كوپە ئاسمانىەكەيەو چاوەگەرەكانى پىروون
لە فرمىسك.

زۆربا سەرە زلەكەى راوہ شاندو وتى:

—سەرۆك، دەزانىت حەزەرەتى مریەم بۆ دەگرى؟

—نا

—چونكە ھەموو ئەو رىكەوتنەى كەلىرەدا جىبەجى دەكرىن ئەو بەچاوى خۆى
دەبىنىت، ئەگەر من پەيكەرى پىروزم دروست بىكردايە وینەى حەزەرەتى مریەم بى چاوو
گوئى ولوت دەكرد، چونكە دلم پىي دەسوتىت.

لەسەر پىخەفە زىرو ناخۆشەكان پاكشاين، كۆلەكەكانى بن مىچەكە بۆنى دار كاژيان لى
دەھات، بۆنى گۆلە بەھارە لەپەنجەرە كراوہكەو دەھاتە ژورى، جارجارە دەنگى
غەمگىنى شىزو شەپۆر وەك شەپۆلى با لە حەوشەكەو دەھات، ھوزارىك لەنزىك

په نجه ره که وه که و ته خویندن، یه کیکی که میک له و دورتر بوی سه نده وه، یه کیکی تریش، هه موو که و تنه خویندن، نه و شه وه لیوان لیوبوو له خوشه ویستی.

من خه وم لی نه ده که و ته، دهنگی هوزارو ناله ی مه سیح تیکه ل ببوون، منیش له نیو دارنارنجه به گول داپوشراوه کانداه مو یست بکه ومه دوا ی ئاسه واری په له خوینه کانی مه سیح و به سهر جولجوکاندا سهرکه وم. له و شه وه شینه به هاریه دا ئاره قه ی ساردی مه سیح ده بیینی که به سهر جهسته شه که و تماندوه که یدا ده پڑا، دهسته له رزۆکه کانیم ده بیینی چۆن دریزی کردبوون، وهک بیارپیتته وه یان سوال بکات، خه لکی بی دهسته لانی جهلیل^(٥) به په رۆشه وه که و تبوونه دوا ی و هاواریان ده کرد:

(هوشیعیان، هوشیعیان)^(٦) نه وان چلی درهختیان له دهستاو جهلکانیان له به ریپی مه سیحدا راده خست، مه سیح ته ماشای نه وانه ی ده کرد که خوشی ده ویستن، به لام هیچ که سیکیان ئاگیان له دهردو ئازاری نه و نه بوو، ته نیا خوی ده یزانی که به ره و کوشتارگای ده به ن.

له ژیر نه ستیره کانداه بیدهنگ ده گریا، دلخوشی دل نه ئینسانیه که ی خوی ده دایه وه که پرپوو له هه راس و هه لچوون، ده ی و ت: ((تو، دللی من، ده بییت تۆیش وهک ده نکه گهنم. بچیه ژیر خا و بمریت، مه ترسه، نه گینا چۆن ده بیته گوله گهنم؟ چۆن ده توانیت نه و که سانه تیر بکه ی ت که خه ریکن له برساندا بمرن؟)

به لام دل نه ئینسانیه که ی نه و خو به خو له بزاون و له رزیندا بوو، نه ی ده ویست بمریت... زۆری نه برد که دارستانی ده وری دیره که پرپوو له دهنگی هوزار، له نیوان لقو گه لا ئاونگ لی که و ته و کانداه ئاوازیکیان ده خویند تیکه ل له خوشه ویستی و ئاره زوو، له گه ل نه و ده نگانه دا دللی بیچاره ی مرو ف ده له رزی و ده گریا و ده ماسی.

Galilee ناوچه یه کی کشت و کالی باکوری فه له ستینه، له وی عیسا په یامی پیغه مبه ری بو هات. -و-

ئاماره یه به ئایه تی ٨،٩ له به شی ٢١ ئینجیلی مه تی، له وی دا باسی له وه ده کات که خه لکانیک که تبوونه به رده م دوا ی مه سیح و هاواریان ده کرد: هوشیعیان، کوری داودو مزگینی له و که سه ی که ناوی خوا ی هه لگرتوه -و-

منیش، وردە وردە، بى ئۇەۋەى ھەست بەخۇم بکەم، لەگەل ئازارى مەسیح و گۇرانى
ھوزاردا، ۋەك پۇحیک بیهوئیت بپواتە بەھەشتەۋە، خەوم لیكەوت.

* * *

ھیشتا سەعاتیکم خەو نەکردبوو کەپاپەریم، ھاوارم کرد:

-زۆربا، گوئیت لی بوو؟ دەنگی دەمانچەبوو، ھا!

زۆربا لەسەر تەختەى نووستنەکەى دانیشتبوو جگەرەى دەکیشا، لەوکاتەدا کە
پکەکەى خۆى دەخواردەۋە وتی:

-دلت ھیچ نەکات، سەرۆک، لی یان گەرئ با ئەم بەرازانە لەیەکتر بەرین.

لەپارەۋەکەدا دەنگی ئاھو ئالە پەیدا بوو، دەنگی دەم پا دەھات کە بەسەر زەویەکەدا
پادەکیشا، دەنگی کرانەۋەو داخستنی دەرگاگانو، کەمیک دوورتر دەنگی پیاویکی
بریندار.

لەتەختە خەۋەکە ھاتمە خوارى و دەرگام کردەۋە، پیرە میردیکی لاوازی وشکەلاتو
لەبەردەممداروا، ھەردوو دەستی کردەۋە، ۋەك بیهوئیت ریگاگەمان لی بگریت، شەو
کلاویکی سپی و نووک تیژی لەسەرداو کراسیکی سپی کەتاسەر ئەژتوی دەھات لەبەردابوو.
-تۆ کییت؟

لەۋەلامدا وتی: قەشەى گەۋرەو دەنگی لەرزى.

خەریک بوو بدەمە قاقای پیكەنین، گەۋرە قەشە ئەى کوا کالای پازاۋەى؟ بەرگی
سورمەچینی؟ تاجی قەشایەتى؟ عاسای دەستى؟ گەۋەرەى گرانبەهای؟ ئەمە یەکەمجارم
بوو گەۋرە قەشەىەك بەبەرگی خەۋەۋە ببینم.

-ئەو دەنگی دەمانچەیه چى بوو بەپیز؟

لەسەرخۆ ئیمەى بۆلای ژوورەکە بردو لەبەرخۆیەۋە وتی:

-نازانم، بەریز، نازانم...

زۆربا ھەر لەسەر پایەخەکەیەۋە قاقایەکی کردو وتی:

-ده ترسیت؟ وهره ژووری، پیره میږد، هر لای ئیمه یش بمینه وه، ئیمه راهیب نین، لیمان مه ترسه.

من له سه رخۆ وتم: زۆریا، ریژی زۆری بگره و قسه ی له گه لدا بکه، یارۆ گه وره قه شه یه.
-باوکه، گه وره قه شه یی به کراسی خه و تنه وه ناکریت. پیم وتیت وهره ژووری.
زۆریا خۆی هه ستا، قۆلی گرتو هینایه ناو ژوره که وه و ده رگای به ست. له کیسه که ی
قاپیک ئاره قی رومی ده رهینا، په رداخیکی بچوکی لی پرکردو وتی:
-بینۆشه، هاوړی، ئه مه توانا به دلّت ده دات.

پیره میږده که پیکه که ی هه لداو هاته وه سه رخۆی، له سه ر جیگا که ی من پاکشاو پالی
به دیواره که وه دا.

وتم: گه وره و به ریژ، ئه و ته قه ی ده مانچه یه چی بوو؟
-نازانم، کورم.. من تانیوه ی شه و له کاربووم و رویشتبوومه وه بنووم. له پرا له ژوره که ی
ته نیشتم، ژوری بابا دومه تیوس گویم له ده نگیک بوو.
زۆریا به ده م قاقای پیکه نینه وه وتی:
-ئا! ئا! تو ژۆر راستت کرد، زه که رپا، ئه م به رازه پیسانه!
گه وره قه شه سه ری داخست و له ژیره وه وتی:
-له وه ده چیّت دز بوو بیّت.

ده نگی هاوارو ناله ی ناو پاره وه که نه مابوو، دیره که جاریکی تر که وتبووه نیو
باوه شی بیده نگ، گه وره قه شه که به چاوی میهره بان و ترسه وه وه ک بیارپه ته وه ته ماشای
کردم و پرسى:

-کورم، خه وت نایه ت؟

هه ستم ده کرد نایه ویت بروت و به ته نیا له ژوره که یدا بیّت، ده ترسا، له وه لامدا وتم: نا،
خه وم نایه ت، لیږه به.

ده ستمان به قسان کرد، زۆریا پالی دابوه سه ری نه که یه وه و جگه ره که ی ده پیچایه وه.

گەورە قەشەكە پىيى وتم: وات دەبىنم لاويكى خويندەوارو تيگەيشتوبىت، من لىرە
كەسم چىنگ ناكەويىت قسەي بۆ بىكەم، من سى بۆچونم ھەيە كە ژيانم شىرىن و خوش
دەكەن، ھەز دەكەم ئەو سىيانە بەتۆيش بلىم، كورم.

بى ئەوھى چاوپىيى ۋەلامى من بىت دەستى پىيى كورد:

-يەكەمىن بۆچونم ئەوھىە كە شىۋەي گول كاردەكاتە سەر پەنگى و پەنگىشى
كاردەكاتە سەر ئەدگارەكانى، بۆيە ھەرگوليك كاريگەريەكى جياۋازى ھەيە لە سەر لەشى
مرۆڧو پاشانىش لەسەر رۆحى. ھەر لەبەر ئەوھىە ئىمە كە بەگولجاريكدا تى دەپەپىن
دەبىت زۆرمان ئاگا لەو گولانە بىت كە تازە خونچەيان كردوھ.

بىدەنگ بوو، لەوھ دەچوو چاوپىيى راي من بىت، من لەخەوندا ئەو پىرەمىردەم
لەگولزارىكدا دەبىنى كە بەترسەوھ لەزەوى رادەماو، بەدواي گول و شىۋەو پەنگياندا
دەگەرا، لەوھ دەچوو ئەو پىرەمىردە داماوھ ترسيكى سۆفیانە بەلەرزى ھىنابىت. چونكە
واي دەزانى گولزارەكانى بەھار پىن لەفرىشتەو شەيتانى پەنگاۋ پەنگ.

-با بىينە سەر بۆچونى دوھم: ھەر بىرىك كاريگەريەكى ھەقىقى بوبىت وجودىكى
ھەقىقى ھەيە، واتا لىرەدا ھەيەو زىندوھ، نەك شتىك بىت و بچىت و كەس نەي بىنىت، ئەو
بىرە لەشىكە چاۋو دەم و پىيى و سكى ھەيە، يان نىرە يان مى، بۆيە يان دواي پىياو
دەكەويىت يان ژن، ھەر لەبەر ئەمەيە كەئىنجىل دەلىت: ((ۋشە دەبىتە لەش))

جاريكى تر بەنىگەرانىوھ تەماشاي كردمەوھ، لەبەرئەوھى بەرگەي بىدەنگىەكەي

نەگرتم بەپەلە دەستى پىيى كوردەوھ:

-سىيەم بۆچونم ئەمەيە: لەم ژيانە كاتىشماندا كە ھەر دەبىت بمرىت نەمرى وجودى
ھەيە، بەلام زۆر ئەستەمە ئىمە بەتەنيا پەي بەو وجودە بەرىن. ژيانى رۆژانەي ئىمە
گومراۋ سەرگەردان دەكات، تەنيا چەند كەسيكى ھەلېزاردە دەتوانن تەنانەت لەم ژيانەدا
ھەست بەو نەمرىە بىكەن. لەبەرئەوھىش كە دەشيا ئەوانى دى گومراپن خوا بەزەيى
پىياندا ھاتەوھ دىنى بۆ ناردن، ئىستا كۆمەلانى خەلكىش دەتوانن دەركى نەمرى بىكەن.

گەرە قەشە کۆتایی بە قسەکانی هیئا، پێ دەچوو ئاسودە بووبیت. چاوە بچووک و بێ پێلۆهکانی بەرزکردەووە بەزەردەخەنەیهکەوێ لێ پوانیم، وەك بلی: ((ئەوێتا، هەرچیهکم هەبوو پێم دایت، تۆیش بۆ خۆتیا بەرە)).

هەلۆیستی ئەو پیرەمێردە لە پولاوازە کەنەدیو نەناسیو هەموو ئەزموونی تەمەنی خۆی بەراست گۆییەوێ پێ بەخشیم کاری زۆری لێ کردم، فرمێسک کەوتە ناوچاوم، دەستی خستبوێ ناو هەردوو دەستیەوێ تەماشای دەکردم، لێ پرسیم:

— ھەز دەکەم بیروپات دەربارە ی بۆچوونەکانم بزانم؟

ئەو دەیویست وەلامێکی بەدەمەوێ کە ئاخۆ ئەو کەلکی لەبەرەمەکانی تەمەنی خۆی دیوێ یان نا.

من دەمزانی کە لە سەرووی حەقیقەتەوێ ئەرکیکی زۆر گرنگتر و زۆر ئینسانی تر هەیه، لەوێ لامیدا وێتم:

دەشییت ئەم بۆچوونانە ی تۆ گەلێک گیان رزگار بکەن.

گەرە قەشە پووی کرایەوێ ئەم وێهە پاساو بوو بۆ هەموو تەمەنی، بەخۆشیەوێ دەستی گۆشیم و لەسەر خۆ وێتی:

— سوپاست دەکەم، کۆرەکەم.

لەوکاتەدا زۆریا لە گۆشەیهکەوێ راپەری و هاواری کرد:

— منیش بۆچوونی چوارەم هەیه.

شلەژام و لیم پوانی، قەشە پووی تێ کردو وێتی:

— بیلێ، کۆرم، خواپیرۆزی بکات، بۆ چوونەکە ی تۆ چیه؟

زۆریا زۆر بەجیدی وێتی:

— دوان و دوان دەکاتە چوار.

گەرە قەشە بەسەر سامیەوێ لێ پوانی.

زۆریا لەسەر قسەکانی رۆیشت: بۆچوونی پێنجەمیشم هەیه، پیرەمێرد، ئەویش ئەوێهە کە دوان و دوان ناکاتە چوار. ئیستا، تۆ، لەم دوو بۆچوونە کامیانت لاچاکە بۆ خۆتی دابنێ.

گەرە قەشەکە بەنیگایەکی پرسیار ئامیزو دەنگێکی کزەوێ وێتی:

-من تى ناگەم.

زۆربا دايە پىرمەي پىكەنن ووتى: منىش تى ناگەم.

رووم لە پىرەمىردە لاوازو پەشۇكاوۋەكە كىردو بابەتى قسەكانم گۆرى.

لېم پىرسى:

-تۆ، باوكى پىرۆز، لىرە، لەم پەرسىگايە لە چ بوارىكدا كاردەكەيت؟

-پاكتووسى ئەو دەست نووسە كۆنانە دەكەم كە پەيوەندى بىرەوۋە ھەيە، كورم، ئەم رۆژانەيش سەرقالى كۆكردنەوۋەي ئەونازناو سىفەتانەم كەكلىسەكەمان بەناوى مريەمى پاكىزەي بەخشيۋە.

ھەناسەيەكى ھەلكىشاو ووتى:

-پىرەووم و كارى ترم بۆ ناكىت، لەپىرست كىردنى ئەو ھەموو نازناوانەي مريەمى پاكىزەدا ھەست بەئاسودەيى گيانم دەكەم و بەدبەختىەكانى ئەم دنيايەم لەبىر دەچىتەوۋە. ئانىشكى دادايە سەر سەرىنەكە، چاوى لىكنا، كەوتە ورتە ورت، وەك وپىنە بكات: ((گوللى سورى نەژاكاو، زەوى بەپىت، دار مېو، كانى، كانى موجىزەسان، پەيزەي ئاسمان، كەشتى رىزگار بوون، كىلى بەھەشت، كازىوۋە، چىراي نەمى، مەشخەلان، قەلاي بەرگرى، ئاسودەيى و بى خەمى، شادمانى، پوناكى رىگاي كويىران، دايكى ھەتيوان، سىفرە، خوان، ئاشتى، دلىيى، عەتر، شايى، شىرو ھەنگوين...))

زۆربا بەئەسپايى ووتى:

-كەولە كۆنە وپىنە دەكات... داپۆشم تا سەرمای نەبىت...

لەجىگاگەي ھەستا، پەتوۋەكەي پىدادا سەرىنەكەي بۆ چاك كىرد، ووتى:

-وەك بىستوومە ھەفتا و ھەوت جۆر شىتى ھەيە، ئەمەيان ھەفتا و ھەشتەمە.

سەر لەبەيانى بوو، دەنگىكمان ھاتە گوى ھەر لەدەنگى سەرنج دەچوو، من خۆم دانەواندبوو، لەپەنجەرە بچوۋكەكەوۋە تەماشاي دەرەوۋەم دەكرد، لەگىزى ئەو بەيانىدا راھىبىكى لەپولاوازم بىنى، پەردەيەكى پەشو درىژى بەسەر خۇيدا كىشاو، بەھىمنى بەدەورى ھەوشەكەدا دەگەپا، بە چەكوشىكى بچوۋكە بەپارچەدارىكى درىژىدا دەكىشاو

ئاوازيكى لى ھەلەدەستا. دەنگى ئەو پارچەدارە پىر لەخۆشەويستى و ئاھەنگو ئاوازبوو، ھەموو ئەو ناوھى بەوبەيانىيە داگیرکردبوو، ھوزارەکان بیدەنگو بالەندەکانى بەيانىيش لەنيو درەختەکانەو ھەوتبوونە خویندن.

من بەتەواوى ئەفسونگىرى ئەو ئاھەنگە خۆش و دلپىرنە بوبوم كە لەو ئامىرى سەنجەو ھەتە گويم، بەخۆم وت: ئاھەنگە گەرەو گرانەکانى ژيان، تەنانت لەو كاتەيشدا كە دادەتەپن، دەتوانيت تەواوى شيۆھى خۆى، بەگشت و يقارو رەسەنايەتيەكەو ھەپارىزيت، رۆح ھەلدیت، بەلام مەنزەلگاكەى خۆى بەسەلامەتى دەپارىزيت، مەنزەلگايەك كە بەدرىژايى چەند سەدە، ھەك سەدەف، كە بەجۆريكى فراوانو ئالۆز دروستى كرده تا بەئاسودەيى تيابرى.

بىرم كردهو: كلیسا گەرەو شکۆمەندەکان، كە لەشارى گەرەو ئاپورەى خوانەناسەکاندا دەیان بینن، ھەك ئەو سەدەفانە بەتال، ھەك گیاندارەکانى پيش ميژوو كە بيجگە لەپەيكەريكى ئيسكين هيچيان لى بەجى نەماو ھەو باران و خۆر تووشى لووسى و داخۆرانى كردهوون.

لەدەرگای ژوورەكەيانداين، دەنگى نەرمى باوھى رۆحانى خانەخويمان بوو كەوتى: دەى برايان، ھەستەن بۆ نويزى بەيانى.

زۆربا لەجيگاكەى راپەرىوبى ئاگا ھاواری كرد:

-ئەو دەنگى دەمانچەيە چى بوو؟

كەميك گوى قولاغ بوو، كروبيدەنگ، ھيشتا راھيبەكە لەپشت دەرگاكەو ھەو، چونكە دەنگى ھەناسە گيرەكەى دەھات.

زۆربا پىي داگرت و ئەمجارەيان زۆر بەركەو ھە پرسى:

-وتم ئەو دەنگى دەمانچەيە چى بوو؟

Simandr يان Semantron پارچە داريان ئاسنە لەسەردەمى ئيمپراتۆرەکانى رۆمى شەرقيدا لەكليسا ئارتدوكسيەکاندا لەباتى زەنگى كليسا بەكاردەھات، دەنگەكەى خۆشو بەئاھەنگە. و.ف

گويمان له دهنگى ئەو ھەنگاوانە بوو كە خيىرا دوور دەكە وتنەو، زۆربا بەتەكانىك خۆى گەيانە دەركاكەو كرديهو، تفيكى بەرەو لای پاهيبەكە ھەلداو وتى:

-گەمژەكان، قەشەكان، ژنو پياوانى پاهيب، كارمەندو خزمەتكارانى كلئسا، تف لەپووى ھەمووتان، ھەمووتان ھيچو پووچن.

وتم: بابروين، زۆربا ئيرە بۆنى خوينى لى ديت.

زۆربا لەژير ليۆهوە وتى: خۆزگا ھەر بۆنى خوين بوايە، تۆ، سەرۆك، ئەگەر پيىت خۆشە بۆ نووتى بەيانى برۆ. منيش دەپۆم، سەروبنىك دەكەم، گوپپەك ھەلەدەخەم بزانم شتىك تى دەگەم.

خەريك بوو لەو حالە دلم تىكەل دەھات، پيم وتەو:

-بابروين، تكات لى دەكەم، شت ئەوئەندە بەگران مەگرە، خۆت لەشتىكەو مەگليئە كە چ پەيوەنديەكى بەتۆو نە.

زۆربا دەنگى لى ھەلپرى وتى:

-دەمەويىت خۆم لە شتىك ھەلقورتينم كە پەيوەندى پيمەو نە.

كەمىك بىرى كردهو پاشان زەردەخەنەيەكى زۆلانەى كردو وتى:

-واى بۆ دەچم كە شەيتان بيهويىت كاريكى گەرەمان بۆ ريك بخاتو ئەنجامى بدات.

تۆ دەزانيت، سەرۆك، دەشى ئەوفيشەكى دەمانچەيە لەسەر ئەم دیرە چەند بكەويىت؟
 ھەوت ھەزار دراخما.

دابەزینە ناو ھەوشەكە، ئەو شوپنەى بۆنى درەختە گول كردهوكانو خۆشى ئەو بەيانىو شادىە ئاسمانىەكەى تيا ھەست پى دەكرا، زەكەريا چاوەرپيمان بوو، بەپەلە ھاتو قولى زۆرباى گرت، بەدەم لەرزینەو دەمى نايە پەناگوئى وتى:

-كانا قاروى برا، بابروين.

-دەنگى دەمانچەى ئەمشەو چىبوو؟ كەسيان كوشتو؟ دەى بيلئى، راھيبن، ئەگينا

دەتخنكىنم.

چه ناگهی راهیب که وته له رزین، ته ماشای ئەملاو ئەولای خۆی کرد، کەس
له حەوشە کەدا نەبوو، دەرگای ژوورەکان بە سترابوون، شەپۆلی دەنگی مۆسیقای لە دەرگای
کراوێ پەرستگاوه بۆ دەرەوه دەهات.

راهیب ورتە ورتیکی کرد:

— هەردووکتان بەدوای مندا وەرن، ئێرە سادوم و عامورایە.

بە ماته ماته و بە پال دیوارەکاندا حەوشە کەمان جی هیشت و لە باخە کە چووینە دەری.
گەشتینە ئەو گۆرستانە کە سەد مەتریک لەولای پەرستگاوه بوو، هەنگاومان بە سەر
گۆرەکاندا نا، زەکەر یا پالێ بە دەرگا بچووکە کە پەرستگاوه ناو ئیمەیش لەدوایەوه
چووینە ژورێ، لە ناو پاستی پەرستگاوه دا، لە سەر حەسیرێک، لاشە یەك، بە بەرگی
راهیبه و پێچرابوو و لە ویدا کەوتبوو، مۆمێک لە ژوور سەری و یەکیکی تر لە خوار قاچیەوه
دەسوتا.

من خۆم بە سەر مردووە کەدا لار کردەوه، تەزویەك هەموو لەشی داگرتم لە بەر خۆمەوه
وتم:

— منداڵە راهیبه کە، قوتابیە جوان و قژ ئالتوونیە کە ی باوه دومە تیوسە.

بە دەرگای پەرستگاوه، پەیکەری میکائیلی فریشتە، بە پالێ کراو و شمشیری
هەلکێشراویەوه، بە دەم پایێ سوورەوه، ئاگری لی دەباری.
راهیبه کە هاواری کرد.

— ئەو میکائیلی فریشتە، بلیسە و ئاگر ببارینە، هەموویان بسووتینە، ئەو میکائیلی
فریشتە، شەقیك بەاوه و لەوینە کەت بێرە دەری، شمشیرە کەت بڵندکەو بیوەشینە، ئەو
بۆ گویت لە دەنگی دەمانچە کە نەبوو؟

— کێ کوشتوویەتی؟ کێ؟ دومە تیوس؟ دەبیلی.

راهیبه کە خۆی لە دەست زۆریا دەرباز کردو، لە بەرپیی پەیکەری میکائیلی فریشتەدا
لە سەردەم کەوت، ماوێەك بە سەری بەرزو چاوی دەرپەریوی و دەمی کراوێه وە بێ جوولە
مایه وە، وەك سووسە ی شتیك بکات وابوو.

لەپرا بەتەواوی خۆشحالیەوه هەستا، وەك بریارێکی سەختی دابیت وابوو. وتی:

-دەرپۆم ھەموویان دەسووتینم، میکایلی فریشتە جوولاً.

-خۆم بینیم - ئاماژەیشی بۆ من کرد.

لەپەیکەرەكە نزیک کەوتەو، لێو ەستوورەکانی بەشمشیڤری فریشتەکەو ە ناو وتی:

-سوپاس بۆ خوا، من دڵنیا بوومەو.

زۆربا ژێر بالی راهیبی گرت و وتی:

-وەرە ئێرەو، زەکەرەیا، من چیت پێ دەلێم دەبیّت بیکەیت.

پرووی لە من کرد و وتی:

-سەرۆک، پارەم بدەرێ، من خۆم بەلێن نامەکان مۆردەکەم، ئەوانە ی ناو ئەم دێرە

ھەموویان گورگن و تۆیش بەرخیت، ئەوان دەتخۆن، وازیڤنە بۆخۆم، پیت قەلەس نەبیّت کە

من ئەم بەرازە چەپەلانی بەیدەست بکەم، نیوەرۆ، کەدارستانەکە دەکەوێتە نیو

گیرفانمانەو دەپۆین دە ی بابروین، زەکەریای ھاوڕێم.

ئەوان یەكسەر بەرەو پەرستگا کە چوون و من لە ژێر دار کاژەکاندا کەوتەگەرەن، خۆر

کەوتبوو ناوەرەستی ئاسمان و شەونم بەسەر گەلاکانەو دەبریسکایەو، قومرەك

لەبەر دەمدا ھەلفری، بەسەر دار ھەرمی کێویەکەو نیشتەو، کلکی ھەلئەکاند و دەمی

کردەو، تەماشای منی کرد و دووسی جار دەنگی گالتە ئامیزی لێو ھات.

من لای دار کاژەکانەو راهیبەکانم لە ھەوشەکەدا دەبینی بەریز بۆ دەرێ دەھاتن،

ھەموو کووڕو پارچە یەکی رەشیان بەشانەو بوو، نوێژ تەواو ببوو، بەرەو ھۆلی نان

خواردن دەچوون، بەخۆم وت:

((حەیف ئەم خەلۆت کیشی و ئەم گەرەییە بێ گیانە))

ماندوو بووم، چونکە شەو نەنوستبووم، لەسەرگیاکە پاكشام، بۆنی گۆلە وەنەوشە ی

کێوی، گۆلە تاوس، گیاپەژم، گۆلە مریەمە، ئەو ناو ەیان ە تراوی کردبوو. میرووی برسی،

بەگیزەگیز، وەك دز دەچوونە نیو گۆلەکانەو شیلەکەیان دەمژین. لەدورەو، چیا ی

شەفاف و ئارام، وەك تەمیکی بزۆکی بەرتیشکی خۆر دەبریسکایەو، من ھەستم بەھیواری

خۆم کرد و چاوم لێکنا، ھەستیکی شاراو ە نھینی خۆشم بەسەردا ھات، دەت وت ھەموو

ئەم موجیزە سەوزە ی کە دەوری منی تەنی بوو خودی بەھەشت بوو، ئەو تەپو تازەیی و

سووک باریه، ئەو خومار بوونه که مه خوابوو بۆ خۆی. بەردهوام خوا خۆی دەگۆریت،
(بەختەوهر ئەوکه سهیه بتوانیت خوا هەردەمامکێکی کردبیت بیناسیتەوه) خوا جارێک
پەرداخێک ئاوی ساردە، جارێک منداڵێکە خۆی دەهاوێژیتە سەر ئەژتۆت، یان ژنیکی
ئەفسونگەرە، یان تەنیا لەگەڕانیکی کورتی بەیانیا دەچیت.

هێدی هێدی هەموو شتەکانی دەورووبەرم بۆ ئەوێ شێوێان بگۆڕی دەبوونه خەون،
من بەختەوهر بووم، ئیدی ئەوێ و بەهەشت ببوونه یەك، ژیا لەبەرچاوما ببووه گۆلێکی
دەشت و دڵۆپێکی درشت هەنگوینی تیاوو، رۆحی منیش ببووه میش هەنگو شیلەکهی
دەمژێ.

لەناکاو لەو دۆخە خوش و پڕ لە ئارامیەیان کردم، لەپشت سەرمەوه گۆیم لەدەنگی
پێ و چرپە چرپێک بوو، لەهەمان کاتدا دەنگێکی خوش هات و وتی:
— سەرۆک، ئیتر ئیستا دەپۆین.

زۆربا لەبەردەمما وەستا، چاوه بچووکەکانی پرشنگێکی شەیتانانەیان دەدا، زۆر بۆ
دەربەستانە پرسیم: بپۆین؟ تەواو؟

زۆربا دەستی بەگیرفانی سەرەوێ چاکەتەکهیدا کێشا و وتی:
— بەلێ، تەواو، دارستانەکه لە گیرفانمدا یەو هیوادارم بۆمان سەر بەخیربیت، ئەوێش
ئەو حەوت هەزار دراخمایەکی که بۆ لولام خەرج کرد.

بەستەیهك پارهێ لەگیرفانی چاکەتەکهی دەرھێنا و وتی:
— بیگرە، ئەمە ئەو قەرزەیه که دەتدەمەوه و ئیدی خەجالەتت ناکیشم، بەلام پارهێ
گۆرەوی، جانتا، عەترو چەتری خاتو بوبولینای تیا، هەرودەها بستەتی توتی، بیجگە
لەمانە پارهێ ئەو حەلوا یەش که بەدیاری بۆم هێنا بوویت.

وتم:

— من پیشکەش بە خۆتی دەکەم، زۆربا، بپۆو مۆمێکی بەئەندازەیی بالایی خۆت بۆ ئەو
پاکیزەیه دابگیرسێنە که سوکایەتیت پێ کرد.

زۆربا سەری وەرگێرا، باوه زەکهاریا بەبەرگیکی چلکێ سەوز داگەپاوو جوتی پێلاوی
دراوهوه بەرەو لای ئێمە دەهات.

هەوسارى دوو ھىستىرى بەدەستەوہ بوو پراى دەكىشان.

زۆربا بەستەيەك پارەى پيشانداو وتى:

-ئىمە ئەم پارەيە لەبەينى خۆماندا دابەش دەكەين، باوكە يوسف، تۆسەد كىلوماسى خويى كراو دەكرىت، ئەوئەندەى لى دەخۆيت تا وركت دەتەقيتو دەى ھىنيتەوہو ئيسراحت دەكەيت وەرە، دەستت بىنە.

پراھىب پارەكەى وەرگرت، خستىە باخەلى ووتى: نەوتى پى دەكرىم، زۆربا سەرى نايە بن گوئى پراھىب و پى ووت:

-دەبىت چاوەرپى بکەيت تا شەو دادىت، ھەموو ئەم پيش بزنانە بخەون و بايەكى توندیش ھەلېكات. ئەوسا نەوت بەھەر چوارلاى ديوارەکاندا دەكەيت، پاشان ھەرچىەكت دەست کەوت لەپەپۆو پىتالى كۆن لەنەوتى ھەلکىشەو ئاورى بەدە، تىگەيشتيت؟
پراھىب موچرکى ھاتى:

-بۆ دەلەرزىت؟ ھاوپى، مەگەر فرىشتە ئەم فەرمانەى پىنەکردويت؟ کەواتە نەوت بکەرە، نەوتى زۆر، خوات لەگەل.

سواری ولاخەکان بووين، من بۆ دواچار تەماشای دىرەكەم کرد، پرسىم: ھىچ تىگەيشتيت، زۆربا؟

-دەربارەى دەنگى دەمانچەكە دەلەيت؟ سەرۆك، من پىم وتيت خۆت ناپرەحت مەكە، زەكەريا راست دەكات، ئىرە سادوم و عامورايە، دەومەتيوس ئەو پراھىبە منداڵە جوانەى كوشتوہ، وايە.

-دومەتيوس؟ بۆ؟

-سەرۆك، پىت دەلەيم دەستى تىوہمەدە بابۆنەكەى زياد نەكات، زۆربا پووى بەرەو دىرەكە وەرگىرا. پراھىبەکان سەريان داخستبوو، دەستيان كەردبوہ خاچ، لەھۆلى نان خواردنەكە دەردەكەوتن و دەچوونە ژوورەكانيانەوہ.

زۆربا ھاوارى کرد: نەعلەتى ھەمووتان لەمن بىت، ئەى باوكانى پىرۆز.

- ۱۹ -

شەوداکە وتبوو، لای کۆختی کەنار دەریاکەمان دابەزین، یەكەم کەس کە لە بەردەم کۆختە کەدا بە گرمۆلەیی بینیمان بوبولینا بوو، کە چرامان داگیرساندو دەم و چاویم بینی زۆر سەرسامی کردم.

- چیتە، هورتانس خانم؟ خوا نە کردە نە خۆشیت؟

ئەو داماو، فریشتەکە ی دەریا، لە وکاتە وە ی کە هیوای گەورە ی شووکردن کە وتبوو، دلیه وە بە تەواوی گۆرابوو، هەموو ناسکی و دلفرینیە بێ وینەکە ی خۆی لە دەست دابوو، ئەو دەیویست گشت رابوردوی خۆی بکوژینی تە وەو، ئەو پە پە پەنگالە بیانە ی کە لە پاشاو بەگو دەریا سالارەکانی وەرگرتبوون و خۆی پێ پازاندبونە وە فری یان بدات، ئیتر چ ئارەزوویەکی نەبوو بێجگە لە وە ی بییتە مرۆقیکی جیدی و بە پێزو پاک و شەریف. خۆی لە ئارایش و خۆپازاندنە وە دەپاراست،

ژنیکی سادە و سەم دیدە ی خوا کە تاقە مەبەستی شووکردن بوو.

زۆریا ورتە ی لیو نە دەهات، سمیلە تازە بۆیە کراوەکە ی بەرکە وە بادەدا. دانەویە وە، مقەلیه کە ی ئاگرداو بۆ دروست کردنی قاوہ ئاوی خستە سەر تاگەرم بییت.

لە ناکاودا گۆرانی بیژی پیر بە دەنگیکی گرە وە هاتە قسە و تی:

هە ی دل پەقی بێ بەزەیی.

زۆریا سەری بلند کردو تەماشای کرد، چاوی میهرەبانتر بوو، هەرگیز نە دەبوو بەرانبەر بە خۆی گویی لە دەنگیکی بەسۆزی ژنیکی بییت و بتوانییت خۆی بگرییت، (دلۆپیک فرمیسی ژن دەیتوانی لە خۆیدا نوقمی بکات.)

زۆریا هیچی نەوت، قاوہ و شەکری لە جزوہ کە کردو تیکی دا، پیرە فریشتە ی دەریا بە نازو نووکه وە تی: بۆ پیش ئە وە ی بمهینییت. بە درێژایی ئەم هەموو وەختە خەم و ئازارم

پى دەچىڭىز؟ من ناوېرم لەگوندا دەربىكەوم، شەرەفو ئابروم چو، ئاخىرەكەى خۆم دەكوژم.

من لەبەر ئەوھى ماندو بووم لەسەر تەختەكە لى پاكشام ئانىشكم دادايە سەر سەرىنەكەو تەماشای ئەو دیمەنە پىكەنىناوى دلتەزىنەم دەکرد.

-ئەى بۆ تاجە گولینەى بوکىنیت نەهیناوه؟

زۆربا ھەستى بەلەرزىنى دەستە گۆشتەكەى بوبولینا کرد بەسەر ئەژنۆیەو. ئەم ئەژنۆیە، ئەو چلەدارە وشكە بوو كە بوبولینا دواى ھەزارو يەك جار نقوم بوون دەیویست پى بگاتە وشكانى.

زۆربا ھەستى بەئازارى ژنە دەکردو دلى نەرم دەبوو، بەلام ئەمجارەیش ھىچى نەوت، قاوھى کردە سى فنجانەو.

ژنە بەدەنگىكى لەرزۆكەو دووبارەى کردەو: ئازىزم، بۆچى تاجەگولینەى بوکىنیت بۆ نەهینام؟

زۆربا بەلالووتىكەو وەلامى دایەو: كاندی گولى جوانى تیانەبوو.

ھەریەكەو فنجانىك قاوھى داینى و خوى چو سوچىكەو و لەسەر قسەكانى رۆیشت:

-نامەم بۆ ئەسینا ناردو گولى جوانمان بۆ بنىرن، ھەروەھا پام سپاردو مۆمى سپى و قوتووى نوقل و بادامى شیریمان بۆ بىت.

لەگەل قسەکردندا خەيالى زۆربا زیاتر ھەلدەگىرساو چاوى پرشنگى دەدا، وەك شاعیر، كە لە چركەساتى داھیناندا بەرەو ئاسمانىك بال دەگرى كە لەویدا خەون و حەقىقەتەكان تىكەلى یەكترى دەبنو، وەك دووخوشك پىك شاد دەبنەو، ھەر بەو جورەى كە چوار مشقى دانىشتبوو دەحەسایەو.

قاوھى ھەلدەداو جگەرەىكى تریشى پى کرد، بۆ زۆربا ئەو پۆژە رۆژىكى خوش بوو، چونكە پەیمان نامەى دارستانەكەى لەگىرفانداوو، قەرزەكانى دابوھو، ئىستا خوشحال بوو. لەپرا تى ھەلچوھو:

-بوبولینا ژىكەلەكەم، دەبىت زەماوەندەكەمان دەنگ بداتەو، دەبینیت چ بەرگىكى جوانى بوکىنیم بۆ پاسپاردویت، ئەوینەكەم، بپوابكە من تەنیا بۆ ئەومەبەستە ئەو ماوہیە

له کاندی مامهوه. دوو خه یاتی ژنانه ی ناودارم له ئه سیناوه هیئاو پیم وتن: ((ئو ژنه ی دهمه ویت بیکه مه هاوسهرمی خۆم له خۆره لاتو خۆرئاوا دا ده گمه نه، پاشای چوار دهوله تی مه زن بوو ئیستا بیوه ژنه، چونکه چوار دهوله ته که مردن و ئه و ئیستا به وه قایله شوو به من بکات، بۆیه داواکارم که کراسی بوکینه که یشی ده گمه ن بیت، کراسیکی ئاوریشم که به مرواری و ئه ستیره ی زیرین رازینراییته وه))

خه یاته کان هاواریان لی هه ستاو وتیان: ((کراسیکی له و جۆره بی ئه ندازه جوان دهرده چیت و سهرنجی میوانه کان راده کیشت.

وتم: ((باشتر، من ئه ویانم مه به ست نیه، گرنه گ رازی بوونی خوشه ویسته که ی خۆمه)). هورتانس خانم پالی دابوه دیواره که وه گوئی گرتبوو، زهرده خه نه یه کی گران و کراوه به سهر دهم و چاوه چکۆله و چرچاویه که یدا بلا بووه وه، قردیله که ی گهردنی له وه دا بوو بکریته وه، نیگایه کی وشکی له زۆریا گرت و به ئه سپایی وتی: - دهمه ویت شتیکت به گویدا بچرپینم.

زۆریا چاوی لی داگرت و سهری لی نزیك خسته وه. هاوسهری ئاینده که زمانه بچوکه که ی خزانده وه ناو گوچکه گهره و تووکنه که ی زۆریا وه به چرپه وتی: - ئه مشه و شتیکم بۆ هیئاویت.

دهسته سړیک که سوچیکی گری دابوو، له بهرکی دهره یئاو بۆ زۆریای پاگرت، زۆریا به دووپه نجه دهسته سړه که ی گرت و خسته سهر ئه ژنۆی خۆی، ئینجا سهری بۆلای دهرگا که وهرگیپراو که وته ته ماشاکردنی دهریا که.

ژنه پرسى: گریکه ناکه یته وه، زۆریا؟ ده لئی په له ت نیه؟ زۆریا وه لآمی دایه وه: باجاری قاوه یه ک بخۆمه وه جگهره یه ک بکیشم، پیویست به کردنه وه ی ناکات، خۆم ده زانم چی تیا یه!

پیره فریشته ی دهریا لئی پارایه وه و وتی: بیکه ره وه، گریکه بکه ره وه. - وتم باجاری جگهره که م بکیشم.

زۆربا تەماشايەكى وای کردم كه پېر بوو لەسەر كۆنە كرد، وەك بلیت: ((ئەمە ھەمووی پەنى تۆیە)) لەسەر خۆ كەوتە جگەرە كێشان، لەگەڵ ئەو یشدا كە لە دەریا كە رامابوو، دوو كەلى جگەرە كەى لە ھەردوو كونی لوتیەو ە بۆ دەرەو ە پادەدا. وتی:

سبەینى باى بیابان ھەل دەكات، ئاوو ھەوا دەگۆپیت، درەختەكان پېر دەبن و مەمكى كچانیش بەرز دەبنەو ە، بەجۆرىك كە لەمە مكداندا خۆیان ناگرن. داخ لە دەست ئەم بەھارە نەگرسە كە شەیتان دروستى كردو ە

بێدەنگ بوو، دواى كەمێك كەوتەو ە قسە :

سەرۆك، لەو ە ورد بویتەتەو ە، كە ھەموو شتە جوانەكانى ئەم دنیاىە شەیتان دروستى كردوون؟ ژنى جوان، بەھار، گۆشتى برژاوى بەچكە بەراز، شەرابو ھەموو ئەوانەى كە شەیتان دروستى كردوون. بەلام خوا، قەشە، رۆژو، بەیبونى كولاو، ژنى نایشیرینى دروست كردو ە، ئاخ..

ئەمەى وتو خیسەىەكى لە ھورتانس خانمى داماو كرد، ھورتانس لەگۆشەىە كدا كۆلەى كردبوو، گوێى بۆ قسەكانى ھەلخستبوو. زوو زوو دەپاراپیەو ە دەیوت: زۆربا، زۆربا:

بەلام زۆربا جگەرەىەكى تری پىكردو كەوتە تەماشاكردنى دەریا، دیسان وتیەو ە: لەبەھاردا شەیتان فەرمانپەرەوایە، پشتیڤ شل دەكات، دوگمەى كراس دەكاتەو ەو پیریتڤ دەكەویتە ئاھو نالە.. ھىى، بوبولینا خانم دەستت لابدە.

ژنى بیچارە دیسان كەوتەو ە پارانەو ە: زۆربا، زۆربا.

نوشتایەو ە دەستەسەر چكۆلەكەى ھەلگرتو نایەو ە ناودەستى زۆربا، جا زۆربا جگەرەكەى فریداو گریكە كردەو ە، وا دەستى كراو ەو دەپوانیت، بەبیزاریەو ە زتى: ئیدی ئەمە چیە، بوبولینا خانم؟

پیرە فریشتەى دەریا بە دەم لەرزینەو ە لەبەر خۆیەو ە وتی:

ئەنگوستیلەن، مالاكەم، ئەنگوستیلەى دەزگیرانى، ئیرە شایەتەو ە شەو ەكەى خۆشەو ە خوایش لیمان دەپوانیت، وەرە یەكدى دیارى بكەین، زۆربا كەم.

زۆربا تاویک تەماشای من و جارێک هورتانس و جارێکی دی تەماشای ئەنگوستیلەکانی دەکرد، لەناوەوەیدا گەلیک شەیتان لەکێشمەکێشمدا بوون، بەلام کەسیان بەسەر ئەوی تردا سەرئەدەکەوت. ژنی داماو بەترسو لەرزەووە سەیری دەکردو بەنازەووە دەیگوت: زۆرباکە ی خۆم، زۆرباکەم.

من لەسەر تەختی خەوێکەم دانیشتبووم و چاوەچاوی ئەو بووم بزانم زۆربا لەم هەموو رێگایانەی کە لەبەردەمیدا کرابوونەووە کامیان لە پێش دەگرێت. لەناکاویکدا سەری ڕاوەشاند، دیار بوو بپاری خۆی دابوو، دەم و چاوی رووناک بوەووە، دەستی پیکداداو بەرزە پێ لەجیگاکی هەستا.

—بابڕۆینە دەری، بچینە ژێر ئەستێرەکان تاخوا بمانبینێت. سەرۆک، تۆ ئەنگوستیلەکان بێنە، بەراست، دەزانیت وێرەکان بخوینیت؟
من پێکەنین گرتبوومی، لەوەلامدا وتم:
نا، بەلام گرنگ نیە.

من لەسەر تەختە خەوێکەم هاتبوومە خوارێ، دەمویست لەهەستاندا یارمەتی ئەو ژنە میهرەبان و بیچارەییە بدهم، زۆربا وتی: بەلام من خۆم دەیزانم، لەبیرم نەبوو پێت بڵێم من ماوەیەک لەناو ئەو مندالانەدا بووم کە سرودی کلێسایان دەخویند. لەگەڵ قەشەدا دەچوومە ئاھەنگ و تەعمید و مردوو ناشتن و سروودەکانی کلێسام لەبەربوو. وەرە بوبولیناکە ی خۆم، وەرە بالندەکەم، بچوێ، وەرە پاپۆرە فەرەنسیەکەم لەلای راستمەووە بوەستە.
لەهەموو شەیتانەکانی ناوەوەی زۆربادا ئەوشەیتانەیان سەرکەوتبوو کە گەپ بازو دلساف بوو. زۆربا کە ئەو ژنە بیچارەییە بینی وابەچاوە کەم تینەکانیەووە، بەشەوق و تاسەووە لێی دەپوانیت بەزەیی تێ گەپا و دلی بەو گۆرانی بیژە سووتا.
کە بپاریارەکیدە لەبەرخۆیەووە دەیوت:

—قیروسیا، من کە بتوانم پەرەگەزی مێ پازی بکەم بۆ نەیکەم؟ دە ی بابڕۆین.
بەدریژیی کە نار دەریاکەدا بەرپێ کەوت، قوڵی هورتانس خانمی گرت، ئەنگوستیلەکانی دایە دەستم، پووی لەدەریا کردو کەوتە دروود خویندن: ((خوای گەرە، تاماوین لیمان پیرۆزبکە، ئامین))

پاشان پروی تی کردم و وتی:

-تۆیش ئەرکی خۆت به جی بیته، سه روک.

وتم: ئه مشه و سه روک و مه روک نیه، من شایه تی ماره برینه کهم.

-که واته ئاگاداره، که هاوارم کرد هوهی، هوهی، تو ئه نگوستیله که مان له دهسته که.

به و دهنگه ناقولایه یه وه که هه ر له زه رین ده چوو دیسان که وته وه دروود خویندن:

((بۆ بهنده ی خوا ئالکسیس و که نیه کی خوا هورتانس، که بۆ یه کدی دهست نیشان

کراون و بۆ ئه وه ی ئاسوده بژین، پرو له ده رگای خوا ده که ین)).

من که به زۆر ریگام له پیکه نین و فرمیسه که کانم ده گرت، له وه لامی دوعاکانی ئه ودا

منیش که وتمه نزاکردن.

^(۱) Kyria eleison Kyria eleison

(خوا به زه بیته پیماندا بیته وه، خوا به زه بیته پیماندا بیته وه)

زۆربا وتی: ئه مانه دروودی تریان له گه لدایه، به لام خوا بمگریت^۱ ئه گه ر هیچم

له بیرمابیته. به هه ر حال بابچینه ناو کرۆکی باسه که وه.

وهک ماسی باز ره قه ی به ست و هاواری کرد: هوهی.. هوهی.. دهسته زلو زیره که ی بۆ

دریژ کردم، به ده رگه رانه که ی وت: تۆیش دهستت بیته ره پیشتی.

هورتانس دهسته قه له وو له رزۆکه که ی که جل شۆردن ری کردبوو بۆ پیشه وه

دریژکرد، من ئه نگوستیله که کانم له په نجه یان کرد، زۆربا که ئاگای له خوی نه مابوو وهک

ده رویش هه رایه کی کردو وتی:

((بهنده ی خوا ئالکسیس، ده بیته هاوسه ری که نیه کی خوا هورتانس، به ناوی باوک و

کوړو روح القدس، پیروزیته، ئامین، که نیه ی خوا هورتانس ده بیته هاوسه ری بهنده ی

خوا ئالکسیس))

^۱ له سرووده ئاینیه کان که له کتیبی پاسپاردهکانی کۆندا هه یه و پاشان هاته نیو کلیسای

ئه رتودوکسی رۆمی خۆر هه لاتیه وه. و-ف

^۲ له دهقه ئه سلیه که دا ده لیته: سی داره م بۆ هه لخریت ئه گه ر هیچم له بیرمابیته. و-ف

-باشه، ئیدی ته‌واو، وهره بالنده‌که‌م، تا بۆ یه‌که‌مین جار له هه‌موو ته‌مه‌نتا، ماچیکى
حه‌لالت بکه‌م.

به‌لام هورتانس خانم خۆى به‌زه‌ويدا دابوو، هه‌ردوو قاچى زۆرباى له‌باوه‌ش گرتبوو
ده‌گريا، زۆربا، به‌هه‌ستى پر له‌به‌زه‌يه‌وه سهرى راوه‌شاندو وتى:

-ژنى بچاره، چ داماوێکن؟

هورتانس خانم هه‌ستا، داوینى کراسه‌که‌ى ته‌کاندو ئامیزي کرده‌وه، زۆربا هاوارى لى
هه‌ستا هى! هى ده‌ستت لاده، ئه‌مپۆ سى شه‌مه‌ى پیرۆزه‌و رۆژى رۆژوگرته.

ژنه له‌به‌ر خۆيه‌وه که‌وته ورته ورت: زۆربا که‌ى خۆم...

-په‌له مه‌که خۆشه‌ويستم، په‌له مه‌که تا رۆژى جه‌ژنى پاك، گوشت ده‌خۆين و هيلكه‌ى
سوور ده‌شکينين، ئیستا کاتى ئه‌وه‌يه بگه‌رپیته‌وه مالئ، ئاخىر ئه‌گه‌ر به‌م شه‌وه خه‌لكى
ليڤه‌دا بت بينن چیت پى ده‌لین؟

بوبولينا نىگايه‌كى پارانه‌وه ئامیزي کرد، زۆربا وتى:

-نا، نا، رۆژى جه‌ژنى پاك، سه‌رۆك، له‌گه‌لمان وهره.

زۆربا سهرى هینايه لای گویم و وتى:

-بيكه به‌خاترى خوا، سه‌رۆك، به‌ته‌نيا جيّم مه‌هیلّه، من هه‌چ تاقه‌ت و هه‌سه‌له‌يه‌كم

نيه.

به‌رهو گونده‌که به‌پى كه‌وتين، ئاسمان ده‌دره‌وشايه‌وه، بۆن و به‌رامه‌ى ده‌ريا
هه‌موولايه‌كى داگیرکردبووین و بالنده‌کانى شه‌و جریوه‌و جووکه‌يان بوو.

پیره فریشته‌ى ده‌ريا شادمان و دلته‌نگیش، خۆى ئاويزانى باسكى زۆربا کردبوو،
له‌دوامانه‌وه په‌لكیش ده‌کرا.

بوبولينا بۆ دواجار گه‌يشتبوه ئه‌و به‌نده‌ره‌ى که مه‌به‌ستى بوو، ئه‌و هه‌موو ژيانى
له‌گۆرانى وتن، سه‌ما، گالته پى کردنى ژنانى نه‌جيبدا به‌سه‌ربردبوو، به‌لام هه‌رگيز
به‌خته‌وه‌ر نه‌بووبوو، جارێ که عه‌ترى له‌خۆى ده‌داو ده‌م و چاوى له‌سوواو سپياو ده‌نا،
به‌رگى په‌نگاو په‌نگى ده‌پۆشىو، به‌شه‌قامه‌کانى ئه‌سکه‌نده‌ريه‌و بیرۆت و قوسته‌ننه‌يه‌دا
تى ده‌په‌پى، ژنانى ده‌بينى که شیريان به‌منداله‌کانيان ده‌دا سنگى میرووله‌ى ده‌کردو

دەپەنما، گۆي مەمكى راست دەبوەو، تەواو ئارەزووى لەو بوو كە خۆزىا دەمى زارۆككە مەمكى ئەویشى دەمژى، ئەو بەدرىزايى تەمەنى ھەناسەى ھەلدەكىشاو ھەسرەتى ئەو بوو جووتەيەكى ھەبىت، شووبكات و منداللىكى بىت. بەلام ھەرگىز باسى ئەو خەم و خەفەتەى لاي كەس نەكردبوو، وا ئىستا، سوپاس بۆ خوا، ھەرچەندە درەنگ كەوتە، بەلام لەمەچاكتەر نابىت، چونكە ئەگەرچى شەپۆلەكان كوتايانەو لە ھەمووشتىك پووت بۆتەو، بەلام وا ئىستا گەشتۆتە ئەو بەندەرەى كە ھەمىشە ئارەزووى دەكرد.

بوبولينا، جارجارە سەرى ھەلدەبىرى، لەژىرەو تەماشاي ئەو چەتەولەى دەكرد كە لەگەلىا دەپۆشت، لەگەل خۆيدا بىرى كردهو: ((ئەمە ئەو پاشايە نىە كەتەپبووشى گولینكە زىرى لەسەردابىت، كۆرە بەگىكى جوانىش نىە، بەلام ھەرچىەكە لەھىچ باشتەرە، سوپاس بۆ خوا، دەبىتە مىردم، مىردى راستەقىنەم.

زۆربا ھەستى بەقورسى لەشى بوبولينا دەكرد، بەدواى خۆيدا بەكىشى دەكردو پەلەى ئەوەى بوو زوو ترىگاتە گوندو لەشەرى رزگارى بىت. ژنى بىچارە بەسەر بەردەكاندا ھەلدەنووتا، نىنۆكى پىي ھەلكەنرابوون. مېخەكەكانى پىي ئازاريان دەدا، وەلى ھىچى نەدەوت، جا بۆ بىللىت؟ بۆ سكاللا بكات؟ ھەموو شتەكان بەمەىلى ئەو شكاونەتەو. ئىمە لەدار ھەنجىرى كىژو باخى بىوژن تىپەپىبووين، كە خانوو بەرايىەكانى گوندمان بىنى وەستاي.

پىرە فرىشتەى دەريا كە لەسەر نووكى پىي خۆى بەرزكردبوو تا دەمى بگاتە دەمى دەزگىرانەكەى، بەھىمنى و نازەو وتى:

– شەوباش، مالەكەم.

بەلام زۆربا سەرى دانەنەواند

ژنە لەو دەبوو بكەوئتە سەرزەوئەكە، وتى:

– دەى باشە، باخۆم بخەمە بەرپىت و ماچيان بكەم، ئەوئىنەكەم.

زۆربا ھەلوئىستى ژنەكە زۆرى كار لى كرد، نەى ھىشت ئەو كارەبكات، لەباوەشى گرتو

وتى:

– نا، دەبىت من ماچ بكەم، خۆشەوئىستم، من، بەلام ماندوم و ناتوانم، شەوباش.

ئیمە لیئی جوئی بووینەو، هیورو بیدەنگ، بەقوولی هەوای پاک و بۆنی خوشمان
هەلمژی و بەرەو دوا گەراینەو.

لەناکاویکدا زۆریا پروی تی کردم و پرسی:

—چی بکەم، سەرۆک؟ پی بکەنم یان بگرم؟ تۆ ریگایەکم بۆدابی.

من وەلامیم نەدایەو، نەیشم زانی بۆ گەرۆوم گیرا بوو. لەبەر گریان؟ یان
لەبەرپیکیەنین بوو؟

لەپرا زۆریا وتی: بەراست، سەرۆک، ئەو خوا ناوۆلا کۆنە ی کە هەرگیز نە ی دەهیشت
ژنی بکەوێتە گلەیی و گازندە ناوی چییە؟ من هەندیک شتم لەبارە ی ئەو خواوە
بیستو، گواوە ئەویش ریشی خۆی لە بۆیە دەنا، وینە ی دل و تیرو فریشتە ی دەریای
لەسەر بالی دەکوئاو، شیوە ی خۆی دەگۆری و خۆی دەکردە گا، قوو، یان بەران و دوور
لەرووت بەگۆی دریش، ناوی چی بوو؟

—وابزانم مەبەستت زیوسە^{١٤٢}، چی بەبیرهانیتەو؟

زۆریا کە دەستی بەرەو ئاسمان هەلبریبوو وتی:

—گیانی شادی، دیارە ئەم خواوە رۆژانی سەختی بەسەربردەو و پەنج و ئازاری
چەشتو، برۆا بکە سەرۆک شەهیدیکی راستەقینە بوو بۆ خۆی، من شتی بکە لەبارە یو
دەزانم، تۆ گشت قسە ی ناو کتیبەکانت قووت دەدەیت، وەلی ئەو بزانە ئەوانە ی ئەم
کتیبانە دەنووسن قسە گەلیک دەهاون کە مایە ی پیکیەنینە، بەراست ئەو کەسانە چی
لەژن و ئەو پیاوانە دەزانن کە دوا ی ژن دەکەون؟ هیچ.

بەگالتەو پیکیەنینەو، پیم وت: زۆریا، تۆ خۆت بۆ کتیبیک ناننوسیت و هەموو
نەینەکانی دنیا یان بۆ لیک بدەیتەو؟

—بۆ؟ تەنیا لەبەر ئەوە ی کە ئەو نەینیانە ی تۆ باسیان لیو دەکەیت من بەردەوام
لەگەڵاندا دەژیم و کاتی ئەوەم نیە بیان نوسمەو. جاریک شەر، جاریک ژن، جاریک
شەراب و جاریک تر سەنتوور، ئیتر کە ی فریای ئەو دەکەوم قەلەم لەدەست بگرم و

^{١٤٢} Zeus گەرە خوا ی یونانی کۆن کە خوا ی هەورو بروسکەیش بوو، پەرستگاکی لەچیای

ئەلپ بوو، رۆمیەکان بەژوربیتر ناوی دەبەن. و-ف

قەسەى بى مانا بنووسم؟ ھەر لەبەر ئەو ھىش كە قەلەم كەوتۆتە دەست نووسەرى بىكار، ئەوانەى لەناو نەيئەكاندا دەژىن كاتى نووسىيان نى، ئەوانەىش كە كاتيان ھەيە بەدواى نەيئەو ەن، تى گەىشتى؟

-باشە، بابگەرپىنەو ە سەر باسەكەى خۆمان، لەبارەى زىوسەو ە دواىت؟

زۆربا ھەناسەيەكى ھەلگىشاو وتى: وتى: ئاخ، ئەوبىچارەيە، تەنيا من دەزانم چ جەخارىكى كىشاو، بىگومان ئەو زۆرى ژن خۆش ويستو، بەلام نەك وەك ئەو ەى كە ئىو ەى نووسەر خەيالى لى دەكەن، نا، بەھىچ جۆرىك، ئەو دلى بەژن دەسوتا، ئاگاي لەگشت ئازارو مەينەتيەكانيان بوو، خوى بۆ بەخت دەكرىن، لەھەرشوئىيىكى ئەم سەرزەمىنە كچىكى قەيرەى بدىايە كە تاسەو ئارەزوى لەچك كرىدان، يان ژنىكى جوان-يان ناشىرىن و تەنانەت دزىوئىش-ى بدىايە، كە لە دوورى مېردە بەسەفەر چو ەكەيان خەوى لى ناكەوئىت، ئەو خوا دل نەرمو بەبەزەيە نىشانەى خاچى دەكىشا، جەكەانى دەگۆرى، دەچو ە شىو ەى ئەو كەسەو ە كە ئەو ژنە دەويستو دەچو ە ژورەكەيەو ە.

((ئەو زۆر گوئى بەخۆشەويستىە بچو ەكەكان نەدەدا، ھەندىك جارىش شكستى تيا دەخواردن، ئەمە بۆ؟ ئاخەر ئەو نىريە داماو ە كەى دەتوانى لەگەل ئەم ھەموو مېچكەيەدا جووت بىت! ھەندىك جار ماندو دەبوو، سەرو دلى دەگىرا، تۆ نىريت ديو ە دواى جووت بوونى لەگەل چەند بزنىكدا چى بەسەر ھاتو ە؟ ئاو بەدەميا دىتە خوارى و چاوى لىل دەبىت و كۆكە دەىگرىت و بەحالە حال خوى بەپىو ە دەگرىت. چاكە، زىوسى داماوئىش ھەمىشە لەم بارە ناخۆشەدا بوو، بەيانيان زوو دەگەرپاىەو ە مالى و دەيوت: ((ئاه... خواكەى من، باشە كەى دەتوانم تىر بخەوم، من خۆم بەسەرپىو ە ناگرم)) بەردەوام ئاويش بەدەميا دەھاتە خوارى.

((بەلام لەناكاوئىكدا گوئى لە نالەيەك دەبوو: لە خوارەو ە، لەسەر زەوى، ژنىك پىخەفەكەى لەسەر خوى فرىداو ە، ھاتۆتە ھەيوانى مالەكەو تارادەيەك پوت و قووتە، ھاوارو نالەيەتى، زىوسەكەمان دلى پىي دەسوئى و بەدەم نالەيەو ە دەلئىت:

ھەى داماو، دەبىت ديسان بگەرپىمەو ە سەر زەوى، لەوى ژنىك ھاوارو نالەيەتى، دەپۆم

بۆ ئەو ەى ئاسودەى بكەم))

((ئەمەندە ئەم کارە دوبارە بوەووە تا ھەرچی ئاوی ژیاڤی تیاوۆ ژنان ھیچیان تیاڤە ھێشت، پشٹی شکاۆ کەوتە پشانەو، شەپلە لییداۆ گیانی دەرچوو، لەوکاتەدا میراتگرەکە ی کە عیسا ی مەسیح بوو لەدایک بوو، کە خوا ی پیری بەو داماوێوە بینی ھاواری لی ھەستاو وتی: ((خۆتان لە ژن دووربخەنەو، خۆتان لە ژن دووربخەنەو)) من لەم سروشتە خۆشە ی زۆریا دەست خۆشیم کردو لەپیکەنیندا لولل بووم.

تۆ ئازادیت پی بکەنیت، سەرۆک، بەلام ئەگەر ئەو خوا-شەیتانە پەونەقی ک بەداتە کارو کاسبیەکەمان- ئەگەرچی بڕوا ناکەم بیکات- بەلام، بەھەر حال دەزانیت بەتەمای کردنەوێ چ بنکە یەکم؟

بنکە ی دەلالی ژن ھێنان، ھەموو ئەو ژنە بەدبەختانە ی نەیان توانیو شەو یەک لەتۆری خۆیان بنین و ئیستا خۆیان تاقی دەکەنەو، قەیرەکچەکان، ناشیرینەکان، شەلو گێرو چەپ و خێلەکان، قەموورەکان لەژووریکدا پیشوازی لەھەموو ئەمانە دەکەم، دیواری ژوورەکە بەوینە ی کوپی جوان دەپازینمەو پییان دەلیم:

((دە ی خانمە جوانەکان، ھەلبژیرن، کام لەم پیاوانەتان دەوێت، من وادەکەم بینە میردەتان)) ئیجا لاویک دەدۆزمەو کە کەم و زۆر لەوینە ی سەر دیوارەکە بچیت، بەرگیکی لەبەردەکەم کە لە ھەمان بەرگی ناو وینەکە بکات، پارە ی دەدەم و پیی دەلیم:

((لە فلانە کوۆلان، فلان ژمارە، ژنیکی لەم حالەو لەم پەنگە ھە یە، بڕۆ لەگەلیا دەرگای ئەوین بکەرەو، گوێ مەدە یە پارەکە ی خۆم دەیدەم، لەگەلیابنوو، ئەو وتە خۆشانە ی کە ئاسایی میرد بەژنی دەلی و تا ئیستا بەرگوێی ئەو بەدبەختە نەکەوتو تۆ پیی بلی، سویندیشی بۆ بخۆ کە بەم زوانە دە ی خوازیت، تۆژی لەزەتیش بەو نەگبەتە بگە یەنە، لەو لەزەتانە ی کەتەنانەت بزنیو کیسەل و ھەزار پییش چەشتوویانە.

((خۆ ئەگەر بزنی پیریکی وە ک بوبولینایش پەیدا بوو، کەکەس، ئەگەر زیڤی دنیا یشی بەدەیتی نەتوانیت دلی بدات، ئەوسا، ئەم بەندە دلسۆزەتان، زۆریا، بەپێوەبەری بنکە ی دەلالی ژن ھێنان،

نیشانە یەکی خاچ دەکیشم و ھەر خۆم ئەو ئەركە دەکیشم. پاشان، تۆ دەبیستیت کە ھەموو بۆ عەقلەکانی ئەم دەورو بەرە دەلێن: تەماشای ئەم پیرەمێردە حەشەریە بکەن! یەعنی چاوی نابینیت؟ لووتی بۆن ناکات؟

-بۆ، بۆ، کەرینە، من چاوم ھەیە، بۆ ئەو دڵپەقینە، من لووتم ھەیە، بەلام خۆ دلیشم ھەیە و دلم بەم ژنە دەسوتیت، (کە مەوۆ دلی ھەبوو ئیتر ھەموو چاوو لووتی دنیايشی ھەبیّت بۆ نرخە و گوئیان پێ نادات))

((کاتیك کە ئەم ھەرزەبیەم چك دەکات و مائی سەفەری ئەو دنیا م دەپیچمەو ھەرزەتی بوترس، دەرکەوانی بە ھەشت، دەرگای بە ھەشتم لی دەکاتەو ھەو پیم دەلێت: ((فەرموو، زۆربای داماو، فەرموو زۆربای شەھیدی ھەرە گەرە، بۆ لە پال زیوسی ھاوړیتا لێ پراکشێ، بھەسیو، گیانە کەم، تۆ ئەركەکانی سەر زەویت بە چاکترین شیو ئەنجام داو، پەحمەتی منت لی بیّت))

زۆربا ھەردەویت، بە خەیاڵ داوی دادەناو خۆی تی دەکەوت، وردە وردە بپوای بە چیرۆکەکانی خۆی دەکرد، چیژی وەرەگرت و پێی خوشبوو، لەوکاتەدا کە بە بەر دار ھەنجیری کیزیدا تی دەپەرین ھەناسە یەکی ھەلکیشاو وەك بیەوێت سویند بخوات دەستی درێژ کرد و تی:

-خەم مەخۆ، بوبولیناکە ی خۆم، ئەو کۆنە کەشتی پیروتيك شکاوم، خەم مەخۆ، من دلت ئاسودە دەکەم، ئەگەر چی چوار دەولەتی گەرە دەستیان لی بەرداویت، جوانی وازی لی ھیناویت و خوايش ھەروا، بەلام من، زۆربا، دەستت لی بەرنادەم.

کە گەشتینە کوختە کە ی کەنار دەریامان شەو لەنیو ھەو پەریبوو، با ھەلی کرد، لە بازێرەو، لە ئەفریقاو، بای گەرمی باشوور کە درەخت و میو مەمکی کچانی کریتی پێ دەگەیان، ھەموو دوورگە کە، کە بە پال دەریادا پراکشابوو، بە ترسو لەرزەو، ھەناسە ی گەرمی بایان وەرەگرت کە ئاوگی پوھکیان دەجوولاند، زیوس-زۆربا بای باشوور تیکەل بە یە کدی دەبوون، من لەو شەو تاریکەدا بە پوونی دەم و چاویکی بە دەماری پیاوانەم دەبینی، کە بە سەر و ریشیکی پەشی رۆن لی دراو ھەو، بە لیوی سوروگەرمیەو بە سەر ھورتانس خانمی زەویدا دەنوشتایەو.

- ۲۰ -

ھەر كە گەشتین لەسەر جیگاكانمان پاكشاين، زۆربا بەدل خوشیەو دەستی
هەلگۆفت و وتی:

-ئەمڕۆ رۆژێکی خوش بوو، سەرۆك، بیگومان لێم دەپرسیت مەبەستم لە-خۆشی-
چیه؟ زۆرشتە. كەمێك بێر بكەرەو، سەر لەبەیانێ ئەمڕۆ چەند كیلۆمەترێك دور لێرە
لەپەرستگابوین. حسابمان بۆ سەرۆكی دێر- كە ئیستا لەعەتمان بۆ دەنێرێت- كرد،
پاشان بۆ ئێرە، بۆ كوختەكەى خۆمان گەراينەو، بوبولینا خانمان بینی و بووینە
دەستگیرانی یەكتر، فەرموو، ئەمەیش ئەنگوستیلەى دەست گیرانی كە زێری ھەژدە
عەیارە، خۆی دەیوت دوو لیرەى ئینگلیزی لەو لیرانەى كە دەریاسالاری ئینگلیزی لە
كۆتایی سەدەى پابردوودا داویەتى و ھێشتا لاى ماو، بەقسەى خۆی ئەو دوو لیرەى بۆ
پۆ و پەسمى كفن و دفنەكەى ھەلگرتبوو، بەلام وا ئیستا ئەمەى زیاتر لاپەسەندبوو كە
بیداتە زەرەنگەرێك تا ئەم ئەنگوستیلانەى لى دروست بكات، بەراستی مەوۆ نەینێكى
سەیرە!

وتم: زۆربا، بخەو و بحەسیو، ئێتر ئەمڕۆ بەسە، سبەى پۆ و پەسمىكى شكۆمەندمان
لەپێشە، دەبێت یەكەمین میخی تەلەفریکەكە دابكوتین، بەئیستفیانى قەشەیشم وتو
بیت.

-چاكت كرد، سەرۆك، ئەمە بیرێكى باشە، با ئەو قەشە ریش بزنیە بیت و پیاو
ماقولانی گوندیش ھەربێن، مۆمى بچووكیان دەدەینى دایگیرسێن، ئەم پۆ و پەسمە
كارىگەرێكى چاكی دەبێت و لە بەرزەوھەندى كارەكانمانە، تۆ تەماشای كارى من مەكە،
من خوايەكى تايبەتى و شەیتانیكى تايبەتى خۆم ھەيە، بەلام خەلكى...

دەستى بەپێكەنین كرد، خەوى لى نەدەكەوت و سەرى ھاتبوو جۆش، دواى كەمێك
وتی: ئاھ، باوھ گەورەم، خوالێ خوش بیت، داوین پیسیكى ھەرزەبوو، ھەروەك خۆم،

لەگەل ئەویشدا ئەو پیرە مێردە بەدرەگەزە چوہبوە زیارەتی مەزاری پیرۆز و ببوہ (حاجی) ^{۱۴۳} خوا خۆیشی دەزانیت بە چ مەبەستێک چووبوو، کەگەپایەوہ ناو گوند یەکیک لەھاوکارەکانی کە پیاویکی دزو لەھەموو تەمەنیا کاریکی باشی نەکردبوو پێی وت: ((باشە، ھاوپی، تۆلەومەزارە پیرۆزەوہ پارچەيەک خاچی پیرۆزت بۆ نەھینام ؟ باوہ گەورەي فیلباز لەوہلامدا وتی: چۆن بۆم نەھیناویت ؟ بۆ تۆ وادەزانیت لەبیرم چووبیت ؟ ئەمشەو وەرە مالى و قەشەیش لەگەل خۆتدا بھینە کە بەرەکەتمان پێ ببەخشیت، ئەوسا منیش ئەو پارچە خاچەت دەدەمى، بزەلە بەرازیکی برژاوو شەرابیش لەگەل خۆتا بێنە تارپی و پەسمەکە ببیتە ئاھەنگ.

ئەو شەوہ باوہ گەورەم گەپایەوہ مالى، لەتاکیکی دەرگا کۆن و کرم خواردوہکەي خانوہکەي پارچەيەکی زۆر بچووکی ھەر بەئەندازەي دەنکە برنجیک لی کردەوہ، بەتۆزیک لۆکەيەوہ پێچا، دلۆپیک رۆن زەیتونی بەسەردا کرد، چاوہپی ما، دواي ماوہيەک، کابراو قەشەو بەچکە بەرازو شەراب گەیشتن، قەشە شالەکەي لەملي کردەوہو پیرۆزبایي لی کردن. کابرا ئەو پارچە تەختە-بەقیمەتە-ي وەرگرتو پاشان، ھەرسیکیان پەلاماری گۆشتە برژاوہکەي بزەلە بەرازەیان دا، جا، سەرۆک، بپوام پێ بکە، ئەو پیاوہ لەبەردەم ئەو پارچە تەختەيەدا کەوتە سەر ئەژنوو کردیە ملي، لەو رۆژە بەدواوہ بوہ مرقۆیکی ترو تەواو گۆرا، دایە کیو، چوہ ناو ((ئارماتول)) ^{۱۴۴} و پێگرە چیا نشینەکان و کەوتە سوتاندنی گوندی تورکەکان، جومێرانە بەناو دەست پێژی گوللە باراندا تی دەپەری و نەدەترسا، جا بۆ بترسیت ؟ ئەو پارچەيەک خاچی پیرۆزی پێوہ بوو گوللە نەي دەبری.

زۆربا دایە قاقای پێکەنین و وتی:

^{۱۴۳} مەبەست حاجی ئاینی ئیسلام نیە، بەلکوو ھەرکەسیک چووبیتە دیدەنی مەزاریکی پیرۆز. و-ف

^{۱۴۴} Armatoes ژاندرمەي یۆنانی کە لەسەدەي شانزەوہ تا نۆزدە لەگەل کلیسای کلینت (Kleftes) ھکاندا یان چەتە کیو نشینەکاندا دژی تورکانی عوسمانی و بولگارەکان لەشەری سەربەخۆیی ولاتدا بەشداریان کرد. و-ف

—مەسەلەى سەرەكى بېروايە، كە بېروات بوو پارچە تەختەيەك كە لە دەرگايەكى كۆنت كەربىتەو دەبىتە شتىكى پېرۆز، كە بېروايشت نەبوو هەرچى خاچى پېرۆز هەيە تاى دەرگايەكى كۆن ناھىيت. لای من، ئەم پياو، كە عەقلى بەم بېروا بەخۆ بوونو ئازايەتەو كاری دەکردو، رۆحیشى لەهەر شوینیکەو دەستت لی بدایە دەكەوتە تەقینەو و پزىسك ھاویشتن جیگای ئافەرىن و دەست خوۆشى لی كردن بوو.

—زۆربا تۆ قەت چوویتە تە شەپەو؟

دەم و چاوی گرژ کردو لەو ئەمدا وتی:

—بلىم چى؟ لەبىرم نیه، چ شەپىكت مەبەستە؟

—مەبەستم ئەو هەيە كە هېچ كاتىك لە شەپى نىشتمانیدا بەشداریت کردو؟

—ناكرىت باس لەشتى ترەو بەكەیت؟ چاك وایە واز لە كەر بازاريەكانى رابوردو بىنین.

تۆ بەمە دەلئیت كەر بازارى، زۆربا؟ تەرىق نابیتەو؟ تۆ باسى نىشتمان وا دەكەیت؟

زۆربا سەرى بەرزكردەو سەیری كردم، من لەسەر تەختەى خەو كە پاكشا بووم و

چرا نەوتیە كە لەلای سەرمەو دەگرا، ماو هەيەكى زۆر هەروا مۆپەى لی كردم و پاشان

دەستى خستە ناو هەردولای سمیللى و وتی:

—ببۆرە سەرۆك، تۆ كەبىرایەكى ساكاریت و قسەت لەقەبارەى خۆتدا نیه، ئەم هەموو

قسەنەى من بۆ تۆم كردو لەو دەچىت با بووبىتن و بەلای گویتا تى پەرىبن^{۱۴۰}.

من بەرپەرجیم دایەو و وتم: چى؟ هەلە نەكەیت، زۆربا، من زۆرباش تى دەگەم.

—بەلى تۆ بەسەر تى دەگەیت، تۆ دەلئیت: ((فلانە شت باشە، فلانە شت خراپە، وایە

یان وانیه، تۆ هەقتە یان هەلەیت)) بەلام ئەمەى تۆ بەكویمان دەگەيەنیت؟ ئەوكاتەى تۆ

قسە دەكەیت من تەماشای باسكو سنگت دەكەم، باشە، ئەو ئەندامانەى لەشى تۆ چى

دەكەن؟ لالۆ و هېچ نالۆن، دەلئى دلۆپىك خوینىنیا تیا نیه، كەواتە تۆ دەتەویت بەچى

تیبگەیت؟ بەسەرت؟ حەى! حەى!.

من بۆ ئەو هەى زیاتر بىجولئیم گۆرەيەكم لی كرد:

^{۱۴۰} لەدەقە ئەسلىيەكەدا دەلئیت: ((وەك ئەو وایە گۆرانیم بۆ وتبىتیت، وەرگىڤرى فارسىيەكە كردوویە بە: لەو دەچىت یاسینم بەگویتا خویندبیت. —و—

—پوونتېر بدوئى، زۆربا، باز بەسەر وەلامدا مەدە، مەن لەو بېروايەدام كەتق ھەرگىز خەمى ولاتت نەخواردو، وانى، نامەرد؟

زۆربا زۆر توورە بوو، مستەكۆلەيەكى واى بەديوارەكەدا كىشا كە دەنگ لە تەنەكەكان بەرزبەو، بەركەو، وتى:

منىك كە ئىستا لەبەردەمى تۆدا دانىشتوم، رۆژىك لەپۆژان بەقژى سەرم وینەى كلىسای سانت سوفيام^{۱۴۶} لەسەر پارچە قوماشىك چىو، وەك چاوەزار لەملم كەردەو، بەسەر سنگما ھاتۆتە خواری، بەلى، سەرۆك، مەن بەم دەستە زىرو بەم قەزمەو، كەئەوسا وەك خەلۆزى پەش وەو، چى، ھەرمەن كە ئىستا لەبەردەمتام و قسەت لەگەلدا دەكەم، لەگەل پاولوملاس^{۱۴۷} لەچياكانى مەكدونىادا راکە راکەم بوو، ئەوسا دلىرىكى بەھەيكەل بووم بالام لەم كۆختە بەرزتربوو، بەبەرگى تايبەتى نەتەو، يەو، بەتەپووشى سورو شاورى زىوین و چاوەزارو كىردو فېشەكدان و دەمانچەو، سەرتاپاى لەشم نوقمى ئاسنو زىو بىزار بوو، كە بەپىگادا دەپۆشتم دەنگى خەنگو ھورپى شتەكانم ئەوئەندە بەرزبوون دەت وت لەشكرىك بەپۆو، ھەر، تەماشا بكە، تەماشا.. ئىدى!

دوگمەى كراسەكەى كەردەو، پانتۆلەكەى بىردە خواری و فەرمانىدا:

—ئەو چرايە بىنەرە پىشى.

چراكەم لەجەستە لاوازو لەبەر خۆر سوتاو، كەى نىك خستەو، لەشى پىر بوو لەجى زامى قوول و شوینەو، فېشەك و شمشىر، لەشى بىژنگىك بوو بۆخۆى.

—ئىستا ھەرە لەولاو، تەماشا بكە.

وەرچەرخا، پىشتى نىشاندام و وتى:

—بېروانە، پىشتم تاقە پوشانىكى پۆو نى، تىدەگەيت؟ چراكە بەرەو جىگای خۆى.

^{۱۴۶} Sainte-sophia كلىسای رۆمى شەرقى كە لەساالى ۵۳۲ تا ۵۳۷ بەفەرمانى ئىمبارتور كوستانتىن دروست كرا، پاشان توركانى عوسمانى دواى داگىر كەردنى قوستەنتىنە كەردىان بەمەزگەوتى ((ئایا سوفيا)) ئىستا كراو، تەمۆزو. و. ف.

^{۱۴۷} Pavio Melas ئەفسەرىكى يونانى كە لەشەرى بەرگى مىللى بولگاردان نازىيەتى زۆرى نواندو وەك شۆرشگىرىك ناوى دەرکرد. و. ف.

به توورپه یی و بۆله بۆله وه وتی:

(- کەر بازارپه، ئیدی، حه یاچوونه، ئاخر ئهم ئاده میزاده که ی ده بیته مرۆڤ؟ مرۆڤ پانتۆل له پێ ده کات، یه خه و بۆینباخ ده به ستیت، کلاو له سه ر ده کات، که چی هیشتا هیستره، گورکه، رپویه، به رازه، ئیمه ی مرۆڤ خۆمان به وینه ی خوا ده زانین، کێ؟ ئیمه؟ ئای له و قسه پرپووچانه.)

ده ت وت یادوه ریه کی ترسناکی هاتۆته وه به رزه یه، چونکه تا ده هات توورپه تر ده بوو، له به ینی ددانه تاق و لۆق و خوراوه کانیه وه هه ندیک وشه ده رده په رین تی یان نه ده گه یشتی. له جیگا که ی هه ستا، گۆزه ئاوه که ی نا به سه ره وه و بینی پیوه نا، له وه ده چوو فینک بووبیته وه، ماوه یه ک هیور بوو.

وتی: تۆ ده ست له هه رشوینی که مه وه به دیت ده نالینیت، سه رتا پای له شم بیجگه له زامو برین شتیکی تر نیه، تۆیش ئه وسا باسی ژنم له گه لدا ده که یت! من له و کاته وه ی که به راستی هه ستم کرد بوومه ته پیاویکی واقعی، ئیتر بۆ ته ماشا کردن سه رم به لای ژندا وه رنه گیرا، ته نیا بۆ چرکه ساتیک، وه ک که له شیر هه ستم ده کردن و ده رپۆیشتم به لای کاری خۆمه وه، به خۆم ده وت: ئهم مه کر بازه پیسانه ده یانه ویت ئاوی گیانم بمژن، ئای! هه رچی ژن هه یه بۆ دۆزه خ، بابروڤن).

ئینجا تفهنگه که م کرده شانم و به ری که وتم، وه ک سه ربازیکی میلی دامه نیو که ژو چیا، رۆژیک، له ببولیلدا گه یشتمه گوندیکی بولگاریا، له گه وپی ماله قه شه یه کی بولگاریدا، که ئه ویش به رگری میلی و خوین ریژیکی سه رسه خت بوو خۆم شارده وه، ئه وشه وانه جلی قه شایه تیه که ی داده که ندو به رگی شوانی له به رده کرد، چه کی هه لده گرتو ده چوه نیو گوندی یۆنانیه کانه وه. به یانی زوو، پیش خۆر هه لاتن ده گه رایه وه گونده که ی خۆی، هه موو له شی خوین و لیه بوو، پاشان بۆ نوێژی به یانی به ره و کلێسا ده بوه وه. چه ند رۆژیک پیش گه یشتنی من، له کاتی که ده مامۆستایه کی یۆنانی له ناو جیگادا خه وتبوو قه شه کوشتبووی، ئیدی منیش چوومه گه وپی قه شه وه، له دوا ی دوومانگا که یه وه له سه ر ته ختی که له سه ر پشت لی پاکشام و چاوه رپیم کرد، نزیک عه سر بوو که قه شه بۆ ئالیکدانی مانگا کان هاته گه وره که وه، زوو خسته ژێرو وه ک مه ر گۆشاو گۆش سه رم بری، هه ردوو

گویم لەبنا ھەلکەندو خستمنە گیرفانمەو، ئەوسا من گوئی براوی بولگاریەکانم کو دەکردهو، تێ دەگەیت؟ بۆیە گوئی قەشەیشم ھەلگرت و بۆی دەرچووم.

((دوای چەند رۆژیک لەقرچە ی نیوەرۆدا، وەک دەست گیریک گەرامەو ھەمان گوند، چەکەکەم لەچیا شاردبوو، خۆم بەنیازی کرینی نان و خۆی و پیللۆ بۆ ھاوێ یان ھاتبوو ھاوێ. لەبەردەم مالتیکدا پینچ منالی رەش پۆش و پێ پەتیم بینی کە دەستی یەکتریان گرتبوو سوالیان دەکرد، منالەکان سێ کچ و دوو کور بوون تەمەنی ھەرە گەورەکیان لە دەسالت تێنە دەپەری، بچوکتزینیشیان ساوا یەکی شیرە خۆر بوو، کچە گەورەکیان ساواکە ی گرتبوو باوہشی، ماچی دەکردو دەیلاندا، تا نەگری، نەم زانی چۆن، بەلام وەک لە غەیبەو پیم و تراپیت وام بەسەردا ھا ت کەلی یان نزیک بکەومەو.

بەزمانی بولگاری لیم پرسین:

-رۆلەکانم، ئێو مندالی کین؟

کورە گەورەکیان سەرە بچووکەکی بەرز کردەو وتی:

-ئیمە مندالی ئەو قەشە یەین کە چەند رۆژیک پیش ئیستا لەگەورەکیاندا سەریان بری. ھەردوو چاوم پڕ بوون لەفرمیسک و زەویش وەک بەرداش بەدەوری سەرما خولی خوارد، پالم بەدیوارەکیو دا تا وردە وردە سەرەگیرێکەم پەویەو. وتم: منداڵان وەرە پیشەو، وەرە نزیکمەو.

((کیسە پارەکەم کە پڕ بوو لەلیرە ی تورکی و مەجیدی دەرھینا، بەچیچکانەو دانیشتم و ھەرچی لەکیسەکەدا بوو پۆم کردە سەر زەویەکی، پیم وتن: ((دە ی، ھەلگرن، چەندتان دەوێت بیبەن))

منالەکان خویان خستە سەر زەویەکی و کەوتنە کوکردنەو ی لیرەو مەجیدیەکان، من ھەرھاوارم لێ دەکردن کە: ھەمووی بۆ ئێو یە، ھەمووی بەرن بۆ خۆتان.

پاشان زەمیلەکیش کە پڕ بوو لەخرتکە و پرتکە بۆم بەجی ھیشتن و وتم: ((ئەمانەیش

ھەر بۆ ئێو یە، ھەمووی بۆ خۆتان بەرن))

ئینجا كەوتمە لاپىۋ لەگوندەكە دەرچووم، دوگمەي كراسەكەمم كردهو، ئەو
وینەيەي كلیسای سانت سوفیا كە خۆم نەخشم لەسەر كردهو لەملم كردهو، پارچە
پارچەم كرده دامە دەم باو، زۆر خیرا كەوتمە پى ((واتا ئیستایش هەر بە پىوهم))

زۆریا پالى بە دیوارەكەو داو رووی تى كردهو وتى:

-بەم جۆرە لە شەپى ئەو پزگار بووم.

-لە شەپى نیشتمان؟

بە دەنگىكى هیۆر، بە لام سوور لەسەر وتەكانى، وتى: بەلى، لە شەپى نیشتمان.

دواي چركە ساتىك وتى:

-رزگارى لە شەپى نیشتمان، لە شەپى قەشە، لە شەپى پارە، وردە وردە كەوتمە

لە بیژنگ دانى هەموو شتەكان، چەندە لە مەندا هەلكشام، زیاتر لە بیژنگ دەداو شتەكانم
جیا دەكردهو، تا بارەكەم سووك بوو، چۆنت پى بلیم؟ خۆم پزگار كردهو بووم بە مرۆڤ.

چاوى زۆریا پرشنگى دەداو دەمە كراو كەيشى لە خوشیاندا پى دەكەنى، دواي كەمىك

بی دەنگى دیسان دەستى پى كردهو، هیند دلى پر ببوو نەي دەتوانى بەرى لى بگریت.

-سەردەمانىك دەم وت ئەمە توركە، ئەمە بولگاریەو ئەمە یۆنانى، سەرۆك، من كاری

وام بۆ ولاتەكەم كردهو ئەگەر بۆت باس بكەم تووكى سەرت راست دەبیتهو، سەرى

خەلكم بریو، دزیم كردهو، دیم سوتاندو، دەست دریزیم كردۆتە سەر ژن و خیزانم لەناو

بردو. بۆ؟ بە بیانووی ئەو دەو كە ئەمانە توركى یان بولگارین، تف لەخۆم، زۆرجار جوین

بەخۆم دەدەم و دەلیم: برۆ ونە، بیژو، بۆ دۆزەخ، كەریپا. بە لام ئیستا بەخۆم دەلیم:

ئەمە پیاویكى باشە، ئەمە یان پیاویكى دزیو، ئیتر بولگاریە یان یۆنانى، بۆمن جیاوازی

ناكات. چاكە یان خراپ؟ ئەمە تاقە شتیكە كە من ئیستا لەبارەي خەلكەو دەپیرسم،

تەنانەت لە ئیستادا كە پوو لەپیریم، سویند بەو نانەي كە دەیخۆم، وام لى هاتو كە ئەو

پرسیارەيش نەكەم. بەلى، هاوپى، مرۆڤ چاك بیّت یان خراپ دلم پى دەسوتیت، بە

هەموویان، كە بەد بەختىك دەبینم، ئەگەرچى خۆیشم وا نیشان بدەم كە پەيوەندیم پىو

نیە، بە لام دلم دەسوتیت و بەخۆم دەلیم: ئەم بیچارەيە دەخوات، دەخواتو،

خۆشەویستی دەكات، دەترسیت، ئەویش خوايەك و شەیتانیكى هەيە، ئەویش دەمریت،

لەژىرخاڭدا دەنويىتو دەبىيىتە خۆراكى مارو مېرو، ئەي داماو! ئىمە ھەموومان براينو ھەموو دەبىيە خۆراكى كرمەكان.

((خۆ ئەگەر ئەو كەسە ژن بىت، ئاھ- دلم پىم دەلىت بگىم، گريانى بەخوپ، بەپىزىت تاوۋە ناتاويك سەر دەنىيىتە سەرمو دەلىيت من ژنم زۆر خۆش دەويت، ئاخىر سەرۆك، چۆنم خۆش نەوين؟ ئەوانە مەرقۇ گەلىكى لاواژن و خويشيان نازانن چى دەكەن، ھەر ئەوئەندەش كە دەست بكويتىتە سنگيان ئىتر خويانت دەدەنە دەستەو، ((جاريكيان چوومە گوندىكى بولگارىيەكانەو، كوئىخاي گوندەكە پياويكى نامەردى يۆنانى بوو، لە دەمىيەو دەم، خەلكى گوندەكە گەمارۆي ئەو خانوۋەياندا كەمنى تىابووم، من خۆم گەياندە بالە خانەي سەرەو، لەويوۋە سەربان بەسەربان كەوتمە بازدان، مانگە شەويش بوو، وەك پىشيلە لەبانىكەو بۆ بانىكى تر بازەرەقەم دەبەست، بەلام ئەوان دواي سىبەرەكەم كەوتبۇون، كەوتنە سەربان و داميانە بەرتەقە، جامن چى بكەم باشە؟ خۆم ھەلدايە ھەوشى ماللىكەو، ژنىكى بولگارى بەجلى خەوۋەو نوستبوو، كەمنى بىنى دەمى كەردەو بقرىيىت، بەلام من دەستم بۆ درىژكردو لەسەر خويىم وت: ((بەزەيى، بەزەيى، دەنگ مەكە)) مەكمىم گرت، پەنگى لەپوۋپەريو تىك چوو، زۆر لەسەر خۆ وتى ((وەرە ژورى، بانەمان بىنن))

((چوومە ژورەو، ئەو دەستى گوشيمو پرسى: تۆ يۆنانىت؟

وتەم بەلى يۆنانىم، ئاشكرام مەكە)) خۆم بەكەمەريەو چەسپاند، ھىچى نەوت، چوومە ناو جىگاگەي و لەخوشيا دلم كەوتبۇو لەرزىن، بەخۆم دەوت: ((تەماشى، ئەي زۆرباي نەعلەتى، ئەمەيش ژن، ئەم گيانلەبەرە ئىنسانىە، ئىستا چىو كويىە؟ بولگارى؟ يۆنانى؟ پاپو^{۱۴۸}، چ فەرقىكى ھەيە؟ ئەم ئىستا مەرقىكە، مەرقىك دەم و مەمكى ھەيەو ھەز لەخۆشەويستى دەكات، تۆ تەرىق نابىتەو بوونەوۋەرىكى وابكوژىت، ھەي نامەرد. / ((ئەمە ھەموو ئەو قسانە بوون كە بەدرىژايى ئەو ماوۋەيەي لەئامىزى گەرمى ئەو ژنەدا بووم لەگەل خۆمدا دەمكرد، بەلام ئاخۆ ئەم نىشتمانە بەقورگىراو ھىشتى ھەروا ئاسوودە بىم؟.

^{۱۴۸} پاپو Papous پەش پىستەكانى دانىشتوى كىنياي تازەو دورگەكانى دەورى بەرىتانياي تازە كە دەكەونە باكورو خۆرەلەتى ئوستراليائو. و.ف

به یانی زوو، هر به و جلانه وه که ئه و ژنه بولگاریه پیی دام رۆیشتم، بیوه ژن بوو،
جله کانیش هی خوالی خوش بووی میردی بوو، له سندووقی دهرهیناو دایه من، ئه ژنوی ماچ
کردم و لیم پارایه وه که جاریکی تر بچمه وه لای.

((به لای، به لای، شهوی داهاتوو چومه وه، ئاخر من پیاویکی نیشتمان پهروه ر بووم، تی
ده گهیت؟ دپندهیه کی کیوی، گه پامه وه، به لام به ته نه که یه که نه وته وه، ئاگرم له گونده که
بهردا، بیگومانم که ئه وژنه بیچاره یه یش له گه ل ئه وانی تر دا سوتاوه، ناوی لودمیلا^{۱۴۹} بوو))
زۆریا هه ناسه یه کی هه لکیشا، جگه ره یه کی داگیرساندو دواي ئه وه ی دووسی مژی لیدا
فرییدا.

-تۆ ده لئیت نیشتمان.. و باوه رت به ورپینه ی ناو کتیبه کانتیه. ده بیئت تۆ برپا به قسه ی
من بکهیت، مادامه کی نیشتمان هه یه مرۆقیش ئه و دپندهیه یه که هه یه، دپنده ی کیوی،
به لام من، له خوا به زیادیی پزگارم بوو، ته وای، ئه ی تۆ؟

من وه لامیم نه دایه وه، ئه م پیاوه ی که به رانه رم دانیشتوه و، له گه ل خوین و گوشتی
خویدا له شه رو خه لک کوشتن و خوش ویستندا

-واتا هه موو ئه وشتانه ی که من به هوی کاغه زو مه ره که به وه ده مویت بیزانم-ژیاوه
من ئیره ییم پی ده برد. گشت ئه و مه سه لانه ی که من ده مویت به گوشه گیری خۆم و له پشت
کورسیه وه گرێکانی بکه مه وه، ئه م پیاوه، له ناوچیا دا، له هه وای ئازادو به شمشیری خوی
چاره سه ری کردبوون.

بی ئه وه ی هه ست به ئاسووده یی بکه م پیلۆم نانه سه ریه ک.

زۆریا ماندو ببوو، پرسى:

-خه وتی، سه رۆک؟ منی بی عه قلیش قسه ت بۆ ده که م!

به ده م بۆله بۆله وه پال که وتو، دواي که میک که وته پرخه پرخ.

بەدرىژايى ئەو شەۋە مەن نەم تۈنى چاۋ لىك بىنىم، ھۆزارىك، بۆيەكە مەن چار، ئەۋشەۋە دەنگى ھاتە بەرگۈى، تەنبايىيەكەى ئىمەى پىركرد لەخەمىك كەبەرگەى نەدەگىراۋ، مەن لەپىرا ھەستەم كەرد كە فرمىسك بەچاۋما دىتە خوارى.

گەرۋوم گىرابوۋ بەيەنى زوۋ ھەستامو لەپال دەرگاگەۋە تەماشاي دەرپاۋ وشكانىم كەرد، ھەستەم كەرد كە دىنبا لەماۋەى تاقە شەۋىكدا گۆراۋە، بەرانبەرم، بەسەر زىخەكەۋە، پىنچەكە گىياھەكى دىركاۋىم بىنى كە تادۋىنى گىياھەكى چكۈلەى نابوۋدابوۋ، كەچى ئەمپۇ نوقمى نىۋ گۈلى وردى سىپىبىۋ، لەدوۋرەۋە بۆنىكى خۈشى دارلىمۋو نارنجە گۈل كەردەكان ھەۋايان پىركەربوۋ، چەند ھەنگاۋىك چوۋمە پىشى، لەتەمەشا كەردى ئەۋ مۇجىزەيەى كە بەردەۋام لە نۆى بوۋنەۋەدا بوۋ تىر نەدەبوۋم.

لەناكاۋىكدا، لەدۋاۋەگۈىم لە بانگىكى شادى بوۋ، ئاۋرەم دايەۋە، زۆربايش نىۋەپوت لە خەۋەستابوۋ، ھاتبەۋە بەردەم دەرگاگە، ۋەك نىمچە پەشۋاۋىك سەيرى بەھارە نۆيكەى دەرگە، بەسەرسامىيەۋە پىرسى :

-ئەمە چىيە، سەرۋك؟ ئەمە مۇجىزەيە، ئەۋ پانتايىيە شىنەى كەلەۋ دامىنەۋە دەجمىت ناۋى چىيە؟ دەرپا؟ دەرپا؟ ئەى ئەمەى كەبەرھەلېنەيەكى سەۋزى لە گۈلۋ گىياى لەخۋ بەستۈە چىيە؟ زەۋى؟ ئەمە كام ھونەرمەندە ئەمانەى درۋوست كەردەۋە دەستى پىدا ھىناۋن! سۈيىد دەخۇم، سەرۋك، مەن يەكەمجارمە ئەمانە دەبىنم.

چاۋى ئاۋى تىزىابوۋ.

مەن گۈرەيەكم لى كەرد: ھا، زۆربا، شىت بوۋىت؟

-بۇ پىدەكەنىت، سەرۋك؟ بۇ نابىنىت؟ ئەۋ خوارە ئەفسوناۋى بوۋ.

ئىدى زۆربا دەرپەپىۋ كەۋتە سەماكەردن، ئىنجا ۋەك جۈانۋىيەكى بەھار لەناۋگىياكەدا كەۋتە تەپۋتل.

خۆركەۋت، مەن ناۋلەپم لەبەردەم ھەتاۋەكەدا پاكەرت تا گەرم بىنەۋە، چەلەكان لەچىركەندە بوۋن، سىنگەكان ھەلدەئاۋسان، رۇخىش ۋەك دەرەخت دەپشكوت، مەۋقەۋى ھەستەدەكە كە گىيان ۋەلەش لەيەك مادە پىك ھاتوۋن.

زۆربا به قەژە پەر لە شەونمو خۆلاویە کە یەو لە سەر زەویە کە هەستابوو، ھاواریکی کرد. زووکە، سەرۆک، برۆین خۆمان بگۆرین، ئەمڕۆ رۆژی پیرۆزیایی کردنە کە یە، قەشەو پیاو ماقولانی گوند زوودین، ئەگەر بمان بینن چۆن لە ناو ئەم گزۆگیایەدا تەپاوتلمانە ئابروی پیرۆژە کە مان دەچیت، با یەخەو بۆینباخ دەرکەین و سیمایەکی جیدیمان هەبیت، گرنگ نیە مڕۆڤ سەری نەبیت، بەلام دەبیت کلاوی هەبیت، بەخوا، سەرۆک، ئەم دنیا قیزەو نە هەرشیاوی ئەو یە تەف لە دەم و چاوی بکەیت.

بەرگمان پۆشی، کریکارەکان گەیشتن و پیاو ماقولانی گوند پەیدا بوون،

-خۆت قورس رابگرە، سەرۆک، پێ مەکەنە، نابیت کاریک بکەین پیمان پێ بکەن.

لەپیش هەموویانەو، قەشە ئیستیفان بە بەرگە چلکە کە یەو کە گیرفانەکانی شیوە لۆکیک بوون بۆ خۆیان دەپۆشت، لەرێ و رەسمی پیرۆزیاییدا، مردووناشتندا، مارە برین و زەماوەندو تەعمید کردندا، هەرچەکیان بدایەتی، لەمپۆژ، ناشیرینی، کیکی پەنیر لە سەر و خەیارو گوشت و جل و نوقل و شتی دی، هەمووی بە سەر یە کدا دەکردو دەی قلاپاندنە ناو ئەو شیوە تۆکانەو. شەو، پیریزنە کە ی ھاوسەر، پاپادیار^{۱۰} چاویلکە ی لە چاودە کردو، هەموو ئەو خواردە مەنیانە ی بە دەم کاویژی خۆیەو لێک جیادە کردەو.

لەدوای قەشە ئیستیفانەو پیاو ماقولانی گوند بوون:

کندو مانولیوی چایچی و دنیا دیدە، چونکە تا کەنە رویشتبوو شارادە جۆرجی بینیبوو^۱ ئاپۆ ئاناگنوستی بە کراسی سپی و قۆلی هەراویەو کە لە سەر خۆو دەم بە پیکەنین بوو مامۆستای قوتابخانە بەویقارو شکۆمەندی و داری دەستیەو، دواکە سیش، مافراندونى بە هەنگاوی لە سەر خۆو گرانیەو دەهات، دەستە سڕیکی رەشی بە سەر یەو بەستبوو، کراسیکی رەش لە بەرداو چە کە یەکی رەشی لە پیدابوو، لە ژێر لیۆو و سلاویکی تال و مۆنی کردو پشت بە دەریا لە لایە کەو وەستا.

زۆربا بە دەنگیکی پەر لەویقارەو و تی: بە ناوی پەر وەر دگارمان، عیسا ی مەسیحەو.

کەوتە پیش کۆمەلە کەو هەموو بەویقاریکی ئاینیەو دوا ی کەوتن. یادوهری کۆنی سازدانی رێ و رەسمی ئەفسوناویەکان جاریکی دی لە سنگی گوندنشینهکاندا سەری

هەلدايەو، ھەموو چاويان لەقەشەكە برېبوو، دەت وت چاوەپێی بینینی ئەو بوون كە قەشە لەگەڵ ھێزە ناديارەكاندا تێ ھەلبجێت و دەريان بكات. ھەزاران سال پيش ئیستا، جادووكەر دەستی بەرز پادەگرت، ئاوی پیروزی بەھەوادا دەپژاند، ویردو دوعای بەنھینی و زۆركاریگەری لەژێر لیوھو دەخویند، رۆحە نەگریسەكان ھەلدەھاتن، ھەرلەوكاتەدا، رۆحە پاكەكان كە لەئاووخاكەو ھەدەردەكەوتن دەھاتنە كۆمەکی مرقۆ.

ھەموو گەشتینە ئەوچالەي كەنزیك بەدەریا، بۆ دانانی یەكەم میخی تەلەفریکەكە ھەلکەنرا بوو، کریکارەكان قەدی دار کاژیکیان بەرزکردەو ھو ستوونی لەنیوچالەكەیان نا، ئیستیفانی قەشە ملوانكە خاچەكەي لەگەردن کرد، بخووردانەكەي لەدەست گرت، لەگەڵ تەماشاکردنی میخەكەدا دەستی کرد بەخویندنی ئەو درودانانەي كە پۆحە نەگریسەكان پاودەنن: ((خوا بكات ئەم میخە بەسەر بەردیكي سەختەو ھو خۆی بگریت و باو بۆران نەتوانن بیجولینن.. ئامین))

زۆربا نیشانەي خاچی کیشاو بەدەنگی بەرز وتی: ئامین، پیاو ماقولانی گوندیش لەبەر خۆیانەو ەوتیان: ئامین.

کریکارەکانیش كە لەدوای ھەموو ھو بوون ەوتیان: ئامین.

قەشە ئیستیفان دوعای کردو وتی:

-خوای گەورە کارتەن لی پیروژ بکات و خێرو بەرەكەتی ئیبراھیم و ئیسحاقتان بدات.

زۆربا کاغەزیکی سەد دراخمای خستە دەستیەو. قەشەكە تەواو شادمان بوو وتی: بەرەكەتی خۆمت پیشكەش دەكەم.

گەپاينەو ھەكوختەكەو زۆربا شەرابو پيش خۆراکی رۆژانی رۆژوگرتن كە قرژالی برژاوو رۆبیانی سوورە كراوو، پاقلەي لە ئاو كراوو، زەیتونی داینی. دواي ئەو پیاو ماقولانی گوند، لەسەر خۆو بەدریژی كەنار دەریادا گەپانەو ھو مالی خۆیان، پێو پەسەمی ئەفسوناوی گەیشتبو ەوتایی.

زۆربا بەدەم دەست ھەلگۆفتنەو وتی:

-پێو پەسەمەكە زۆرباش بەپێو ەوو.

ئەو جلانەي داكەندو جلی کاری لەبەركرد، قازمەكەي ھەلگرت، پاشان ەوو بەکریکارەكان وتی:

-دەي كورپینە، بابروین، نیشانەي خاچ بکیشن و بەریكەون.

بەدریژی ئەو رۆژە زۆربا سەری بۆند نەکردو بەشەوقەو ھو کاری دەکرد، کریکارەكان لەبەینی پەنجامەتردا چالیکیان ھەلدەكەندو دارمیخیان تیا دادەكوتا، پیزی دارمیخەكان

بەھیلکی راست پوو بەلووتکە ی کەژە کە دەچوو. زۆریا بەردەوام ئەندازە ی دەگرتو حسابی دەکردو فەرمانی دەدا، بەدریژیایی ئەو رۆژە نەخۆراکی خوارد، نەجگەرە ی کیشاو نەپشوویدا، ھەموو ھۆش و ھەستی بەلای کارەکەووە بوو. ھەندیک جار پیی دەوتم:

– ھۆی، ئەوە ی کە ئەم دنیا یە ی ئیستا کەوتۆتە ئەم حالە ناخۆشەووە ئەوە یە کە ھەموو کاریان بەنیوہ ناچل دەکەن، نیوہ ی بیروباوەریان دەردەبێن، نیوہ تاوانبارو نیوہچاکن، ئیتر ھەروا بپرو تاکۆتایی و مەترسە سەردەکەویت.

خوا رقی لەنیوہ شەیتان زیاترە وەک لەشەیتانی تەواو:

ئێوارە کە لەکارکردن گەرایەووە ماندوو مردوو لەسەر زیخە کە لیی پاکشاو وتی:

– من لیڕەدا دەنووم و تاسبە ی بەیانی ھەلناسم، پاشان دەپۆینەووە بۆ کارکردن، ھەندیکیش بۆ شەو کار دادەیم.

– بۆچی ئەوئەندەت پەلە یە زۆریا؟

کەمیک داماو پاشان وتی:

– بۆچی؟ چاکە، مەعلوومە، بۆ ئەوە ی بزائەم ئەولێژیەم راست کردۆتەووە یان نا. ئەگەر ھەلەمان کردبێت ئەوە حسابمان فت، سەرۆک، من چەند زووتر لەو مەسەلە یە بگەم چاکترە.

خیراو بەئیشتیھاووە کەوتە نان خواردن، دوا ی کەمیک دەنگی پرخە پرخە کە ی ئەو ناوہ ی پرکرد، بەلام من، تاماوە یەکی زۆر خەوم لی نەکەوت و چاو م بریبووە ئەستێرەکانی ئاسمان، ئاسمانم بەھەموو ھەسارەکانیەووە دەبینی کە ھیدی ھیدی لەجی گۆرکی دا بوونو، کاژەلاکی منیش وەک پوانگە یەک، لەگەل ئەستێرەکاندا جیگای خۆی دەگۆری. ئەم رستە یە ی مارکۆس ئوریلیوس^{۱۰۱} کە وتوویەتی:

((تەماشای گەپانی ئەستێرەکان بکە، دەلێیت تۆیش لەگەلێاندا دەگەرێت)) دلی پرکردم لەکیش و ئاھەنگ.

^{۱۰۱} Marcus Aurelius ئیمپراتۆری رۆمانی (۱۲۱-۱۸۰) کە ئیمپراتۆر ئانتوان کردیە کوپی

خۆی، لەجی خۆی دایناو کچە کە ی خۆیشی (فوستین) ی دایە. لەسالی ۱۶۱ تا ۱۸۰ ئیمپراتۆری کرد، لەگەل ئەشکانی و جەرمەنیەکاندا شەری کردو کتیبیکی بەناوی (بیرەکان) ھو بەزمانی یۆنانی کە لەبارە ی پەوشتە لە حیکمەتی پواقیەکانەووە نووسی. و-ف

رۆژى جەژنى پاكبوو، زۆربا خۆى گۆرپىبوو، گۆرەوى ئاورىشمىنى ئەستورى رەنگ باينجانى لەپى كىردىبوو، دەى وت يەككە لەكىژە ھاوپىكانى مەكدۇنيانى بۆى ناردىبوو، لەسەر تەپۆلكەيەكى نىزىك بە كۆختەكەمان بەدوودلىيەو ھەر دەھات و دەچوو، دەستى نابو ەشت برۆ پرەكانى تا خۆر لەچاوى نەدات، تەماشانى دەوروبەرى گوندەكەى دەكرد. ئەم پىرە ورچى دەريايە نەھات، ئەم نەگبەت و پىسە نەھات، ئەم ئالا كۆن و دپاوە نەھات.

پەپوولەيەكى بچوك بەبال پىكدادان گەشت و ويستى بەسەر سميلى زۆرباوە بنىشتەو، ئەو ختووكەى ھاتى و بە لووتى قوويەكى لى كىرد، پەپوولەكە بەھيورى رۆشت و لەناوتىشكى خۆرەكەدا ون بوو.

ئەو رۆژە ئىمە چاوپى ھورتانس خانم بووين تا پىكەو جەژنى پاك بەكەين، بەرخىكمان بۆ برژاندن لەشيش دابوو، سىفرەيەكى سىيمان لەسەر لەمەكە پاختىبوو، ھىلكەمان رەنگ كىردىبوو، بىرپارمان وابوو كە نيوە گالتەو نيوە جىدى ئەورۆژە ميوانداریەكى گەورە لەسەر شەرەفى ئەو سەزىكەين، ئەم پىرە فرىشتە خەپەتۆلەو عەتراوى كەمىك پواوہمان، لەو كەنارە چەپەكەدا ھىزىكى سەيرى ھەبوو، كارى تى كىردىبووينو، كەلامان نەدەبوو وامان ھەست دەكرد شتىكمان لى ون بوو. بۆنى كۆلۇنيا، پەلەى سوور، ئاويژەيەك، لەنجەى مرواريەك، دەنگىكى دوو توخم، دووچاوى تىژى ئاوتىزاو.

چەند چلە دار مۆردو غارىكمان بىرى و تاقىكى سەركەوتنمان دروست كىرد بۆ ئەوہى بەژىريا تى پەرىت، بەسەر تاقەكەوہ چوار ئالاي ئىنگلىزى و فەرەنسى و ئىتالى و روسى، لەناوہراست و كەمىك سەرو تردا، پارچەيەكى سىپى كەنارشىنمان ھەلكىردىبوو، بىگومان لەبەر ئەوہى كە ئىمە دەريا سالار نەبووين تۆپمان نەبوو بىتەقىنين، بەلام بىرپارمان دابوو

که به سهر به رزیه که وه بمینینه وه، به دوو تفهنگی خواراوه وه هر که بینیمان پیره ورچی ده ریا خه راماښ به که نار که دا به ره و لاماښ دیت بیان ته قینین، بۆ ئه وه ی پاداشتیځ له شکو مهندي و گه وره یی رابووردی ئه و، له و که نار ه تهریکه دا زیندووبکه ینه وه، تا ئه و به دبه خت و هه ژاره بۆ چرکه ساتیځ بکه ویتته وه خه ونه کانه وه، وایزانیټ هیشتا ژنیکی جوان و سوورسپی و، مه مک سفت و سۆله و پیلاره کانی هه ر ده بریقینه وه و گوره وی حهریری له پیدایه. ئاخو، ئه گه ر زیندو بوونه وه ی دوا ی مهرگی مه سیح مزگینیه ک نه بیټ بۆ گه رانه وه ی لایه تی و توانای ئیمه و، پیریژنیکی به نازو نووکیش ته مهنی نه گه رپته وه بۆ بیست سالی ئیتر ئه و زیندووبوونه وه یه چ که لکیکی هه یه ؟

زۆریا به دهم هه لکیشانه وه ی گوره وه رهنگ بادامیه کانیه وه که به رده وام داده کشانه خواری له به رخویه وه هه ر ده بیولان و ده یوت: ئه م پیره ورچه ی ده ریایه نه هات، ئه م پیسو نه گبه ته نه هات، ئه م ئالا کۆن و دپاوه نه هات.

— وه ره دابنیشه زۆریا، وه ره له سایه ی ئه م دار خرینوکه دا جگه ره یه ک بکیشه، ئیستا ده رده که ویت.

ئه و بۆ دوا جار ته ماشایه کی پر له چاوه پروانی ریځاکه ی کرد، ئینجا هات و له ژیر دارخرینوکه که دا دانیشته، نیوه پۆ نزیک ده بوه وه و هه واهه گهرم داده هات، له دووره وه دهنگی زهنگه کانی جه ژنی پاک، شادو پر نه زم ده هاته گوئی، جار ناجاریکیش بادهنگی چهنگی^{۱۵۲} کریتی بۆ ده هیناین، له هه موو گونده که دا، وه ک شانه ی ههنگ له وه رزی به هاردا بیووه به ژاوه ژاو.

زۆیا سه ری پاوه شان دو وتی:

— ئیدی ئه وسه رده مه تی په ری که له هه موو جه ژنیکی پاکدا گیانی منیش له گه ل مه سیحدا زیندو ده بوه وه، ئه وه نه ما، ئیستا ته نیا له شم زیندو ده بیته وه.

یه کیځ که میوانداری ده کریت یه که مجار خواردنیکی بۆ راده گرن، پاشان خواردنی دوهم و سێ یه م، داوا ی لی ده که ن ئم تیکه یه بخۆ، ئه مه یش هه ر بخۆ، ئه وانی دوا ی ئه ویش

^{۱۵۲} چه تگ: له و سازانه یه که ژیدادارن و کۆن ۴۶ ژئیان هه بوو به په نجه لی ده دران ((هه رپ)).

ھەروا، تاورگی پردەبیت لە خۆراکی زۆرو بە تام. بە لام ئەو ھەموو خۆراکە نابیتە پاشماوەو پیسی، بە لکوو شتیکی لی دەمینیتەو ھەروا بە فیرو ناپوات و دەبیتە خوش مەشرەبی و سەماو گۆرانی و تەنانەت دروونگیش. ھەر ئەو تۆزە خواردنە یە کە من ناوی زیندو بوونەو ھەو لی دەنیم.

دیسان راست بوەو، تەماشایەکی ئاسۆی کردو برۆی پیکدادا. وتی: میرد مندالیک بەراکردن بەرەو ئیرە دیت.

خۆشی بەرەو لای تەتەرە کە چوو. میرد مندالە کە لەسەر نووکی پیی خۆی بلند کردو چرپە یەکی دا بە گوئی زۆربادا، ئەو تەکانیکی خواردو تووپە بوو، لەبەر خۆیەو ھەو وتی: -نەخۆشە؟ نەخۆشە؟ دەو برۆ وەلبە، ئەگینا کاریلەت دەھارم.

گەرایەو ھەو لام و وتی:

-سەرۆک، من سەریکی ئاوازی دەدەم بزەم ئەو پیرە ورچی دەریایە چیەتی؟ تۆ کە میك سەبربە، دووھیلکە سوورم بدەری تاپیکەو ھەبیشکینین، زوو دیمەو ھەو.

دووھیلکە سوورە کە ی خستە گیرفانی، گۆرەو یە بادامی رەنگە کە ی ھەلکیشایەو ھەو بەرپیکەوت.

من لەسەرەو ھاتمە خوارو لەسەر زیخە فینکە کە پاکشام، شەمالیکی خوشی ھەلکردبوو، چینی ورد ورد دەکەوتە سەر پووی دەریاکە، دوو نەورەس بەسەر شەپۆلە ھیۆرەکانەو نیشتنەو ھەو. پەری گەردنیان گیف کردبوو، بەدەم تەکانی شەپۆلەکانەو لارو لەنجەیان بوو، دیاربوو چیژیکی پر لە ئارەزوویان لە شەپۆلە سازو گونجاوکانی دەریا وەرەگرت، من وام ھەست دەکرد کە شادمانی و خوشی ئەو بالندانە لەو ھەدایە کە ئاو ھەو ساردە کە بەرسنگو سکیان دەکەوت.

ھەر بەدەم تەماشاکردنی ئەو بالندانەو ھەو گەل خۆمدا کەوتە بیر کردنەو ھەو:

((ئەمە ئەو ریگایە یە کە دەبیت پیایدا برۆیت، واتا دەبیت ئەو ئاھەنگە سەرەکیە

بدۆزیتەو ھەو، بەو پەری دلنیا ییەو ھەو پەری ھەو لی بکەیت))

ئوای سەعاتیک، لە کاتی کدا کە زۆربا بە خوشحالیەو ھەو سمیلی بادەدا گەرایەو ھەو وتی:

- بیچاره سهرمای بوه، گرنګ نیه، ئەم ژنه فەرەنگیە^{۱۰۲} لەم پۆژانە ی دوا ییدا، واتا لە هەفتە ی پیرۆزدا، وەك خۆی دەلێت لەسەر شەرەفی من، بۆ بەجی هینانی پێ و پەسمی نوێژو دوعای نیوہ شەو چۆتە کلێساو لەو بەینەدا سهرمای بوه. من بای پشتیم گرتو بەپۆن چرا لەشیم هەنوو، پەرداخیکی بچووکیش ئارەقی نە ی شەکر م دەرخوارد دا، بیگومانم سبە ی بەیانی چاك دەبیته وە، بەپاستی ئەم پیرە ماینە لەخۆیدا مەوێکی خۆشە، خۆزگا لەوێ دەبوو و گوێت لی دەبوو کە لەشیم چەور دەکرد چۆن وەك کۆتر دەگماند، وەك ختووکە ی بدەیت وابوو.

لەسەر سفرە دانیشتین و زۆریا لیوانەکانی پێکرد، بە خۆشەویستیە وە وتی:

- بەخۆشی ئەو، هیوادارم مەرگ درەنگ دەستی بیگاتی.

ماوەیەك خواردمان، خواردمانە وەو بێدەنگ بووین، با کە دەنگی دوور ئارەزوو بەخشی چەنگی وەك گیزەگیزی هەنگ بۆ دەهینان. جاریکی تر مەسیح بەسەر هەییوانی ماله کانه وە زیندو دەبوو وەو بەرخێ قوریانی و نانی شیرینی جەژنی پاك دەبوو نە ئاوازیکی عاشقانه.

کە زۆر لەخواردن و خواردنە وە مپ بوو، گوێچکە پێ لەموه کانی گرتو لەبەرخۆیە وە

وتی:

- دەنگی چەنگە، لەناویدا سەمایە.

راپەری، شەراب سەری گەرم کردبوو، هاواری کرد:

- باشە، پیم بلێ ئیمە وەك دوو چۆلەکە ی تەنیا لیڤه چی بکەین؟

بائیەش بیکەینە سەما، تۆ دلێت بەو بەرخە ناسوتیێت کە خواردمان؟ یەعنی دەتەوێت

ئەو بەرخە هەرئوا بە بەلاش بپوات؟ باوە لی، هەستە بابروین بیکەین بەسەماو گۆرانی. زۆریا زیندو بۆتە وە.

- کەمێك ئارامبە زۆریای لەعنەتی، شیێت بووێت؟

بەگشتی لەخۆرەلاتدا بەخەلکانی ئەوروپایی و بەتایبەت کاسۆلیکەکان دەوتریێت - فەرەنگی - هورتانس خانمیش فەرەنسیەکی کاسۆلیک مەزەبە. و-ف

-بەشەرەفم، سەرۆك، بۇ من جياوازي نيه، بەلام دالم بۇ مەرخو ھىلكەنى سووركراو
نانە شيرىنى پاك و سەر شىرو پەنیر دەسوتىت.

سویند دەخۆم ئەگەر من تەنیا نان و زەیتونم بخواردايه دەم وت:

((دەى بابروين بشوين، جەژن پەش چى))

نان و زەیتون ھىچ نيه، چيه؟ نان و زەیتون لەو زياتر ناھىيىت، بەلام ئىستا دلنابە
كە خوا ھەلناگرىت بەيلین ئەم خۆراکە باشەى ئەمشەو ھەر ئاوا بەھەوانتە بروت، ھەستە
بابروين و بىكەينە جەژنى زىندوو بوونەو، سەرۆك.

-من ئەمپۆ لەسەر خۆم نيم، تۆ بپۆو لەباتى منیش سەما بکە.

زۆربا قۆلى گرتو ھەلى ساندەم.

-دەى ھاوپى، مەسىح زىندوبۆتەو، ئەگەر من وەك تۆ لاو بومايه بەسەر بۇ ھەموو
شوینىك دەچووم، بەسەر رۆيشتن بۇ ھەموو شوینىك، بۇ کار، بۇ خواردنەو، بۇ
خۆشەويستى کردن، نەترسانیش نەلەخواو نە لەشەيتان، ئەمەيه مانای گەنجى.

-ئەو بەرخەكەيه لەلەشى تۆدا دەدویت، زۆربا، ئەو وەك كىویى لى ھاتو و بوە
بەگورگ.

-نا، گیانە، ئەو بوە بەزۆربا و ئەمەيش زۆربايە كە لەگەل تۆدا دەدویت. تۆ بەپاستى
گوئى لەقسەى من بگرە، پاشان چیت بەدەمدا ھات بیللى، من سەندەبادى بەحریم،
بىگومان مەبەست ئەو نيه كە ھەموو دنياى بەپۆەداو، نا، بەھىچ شیوہیەك، بەلام من
دزیم کردو، پياوم كوشتو، درۆم کردو، بى ئەژمار لەگەل ژناندا نوستووم و سەرپىچیم
لەگشت فەرمانەكان کردو^{۱۰۴} بۇ نمونە چەندن؟ دەفەرمانن؟ خۆزگا بیست و پەنجاو
سەدیش بونايە تاسەرپىچیم لەھەمووی بکردايە.

The Commandments دە فەرمانى خوايى كەلەكتیبي عەھدى كۆندا ھەيەو لەكىوی توەر بۇ
موسا ھاتۆتە خوارى. فەرمانەكان ئەمانەن: خوا پەرسىتى، پەيمان نەبەزاندن، ناوى خوا
بەخراب نەبردن، ریزی دايك و باوك، نەكوشتن، زینا نەکردن، دزی نەکردن، شایەتى درۆ نەدان،
چاوەلەژنى دراوسى نەپریت، چاوەمالى دراوسى نەپریت. -و-

بہم ناکارہیشہ وہ ئەگەر خواہەك هەبوايە من ناترسم لەرۆژی قیامەتدا بەرەو پەوی
بیمەوہ. نازانم چۆنی بڵیم کە تۆ نئی بگەیت؟ من بپوا ناکەم هیچ شتیک لەمانە بایەخکیان
هەبیت. یەعنی خوا هەموو هۆشو هەستی خۆی دابیتە ئەم کرمانە ی زەوی و حسابو
کیتابی هەموو شتیکیان لەگەڵدا بکات کە دەیکەن؟ یەعنی ئەگەر کرمیکی نێر سواری
کرمیکی مێ پال خۆی ببیت، یان لەهەینی پیروژدا تیکەیهك گوشت بخوات خوا بەو
سەرەوہ توورە دەبیت، دەیکاتە هەراو زەناو دنیای لی تال دەبیت؟ ئاھ.. بپۆن وەلبن..
ئە ی میملەکانی سەرسفرە، قەشە و رگ هەلاوساوەکانی شۆریا خۆر.

من بۆ ئەوہی زیاتر توورە ی بکەم پیم وت:

-باشە، زۆریا، دەشیئت خوا لەسەر ئەوہی کە خواردوتە لیت نەپرسیتەوہ، بەلام
لەسەر کردەوہ کانت ئەوہ گومانى تیدا نیە.

-من پیت دەلیم لەو لایەنەیشەوہ ناپرسیتەوہ، بیگومان پیم دەلییت تۆ زۆریای
نەخویندەوار ئەمە لەکوێ دەزانیت؟ بەلام لەزانینی دلنیا، چونکە بۆ وینە ئەگەر من دوو
کورم هەبیت، یەکیکیان عاقل و ریک و پیک و پاشەکەوت کەرو خوا پەرست، ئەوی دی
پیسکەو چلیس و درو ژنانی، بیگومان من هەردوکیانم لەسەر خوانی خۆم قبوولە، نایشانم
تەنانت بۆ دوہ میانم لاچاکترە، دەشیئت لەبەر ئەوہبیت کە ئەمیان زیاتر لەخۆم بچیت؟
بەلام کى نالیت من لەقەشە ئیستیغان زیاتر، کە شەوو رۆژ خەریکی خوا پەرستی و پارە
کۆکردنەوہیە لەخوا ناچم؟

((خوا خۆیشی باش دەژی، مەوۆ دەکوژیت، ناعەدالەتی دەکات، عەشق بازی دەکات،
کار دەکات، حەزی لە شتی قەدەغەییە، تەواو وەك من، حەز لەهەر شتیک بکات دەیخوات،
هەرژنیکی بویت دەستی دەخات، بۆ نمونە تۆ ژنیك دەبینیت کە لەجوانیدا دەلیی ئاوی
زۆلّ و پەوانە، کە دەبینیت دلّت وەك گولّ دەپشکویت، کەچی لەپرا زەوی دەم
دەکاتەوہو هەلی دەلوشیت، ئەو ژنە بۆکوێ چوو؟ کى بردی؟ ئەگەر ژنیکی چاک و
خانەدان بیت دەلیت خوا بردوویەتی، ئەگەر ژنیکی بەدکارییت دەلین شەیتان فراندویەتی،
بەلام من، سەرۆک، پیشان پیم وتوویت و ئیستایش دووبارە ی دەکەمەوہ کە خواو شەیتان
هەریەکن))

((من بیدەنگ بووم و لیوی خۆم گەست، وەك ئەوەی بەر لە وشەیهك بگرم كه دەبیست بێتە دەری" هەم وشەو هەم هاواریکی بەرز، پاشان ئەو هاوارە چ مانایەك دەبەخشیت؟ نەفرەت، خۆشی، ناویمیدی یان رزگاری؟ نازانم؟))

زۆربا دار دەستەكەى هەلگرت، شەوكللۆهكەى لەسەر نا، وەك بەزەیی پیامدا بێتەو تەماشای كردم و بۆ چركە ساتێك لیوی جوولاً، وەك بیهوێت شتیکی ترخاتە سەر قسەكانی، بەلام بیدەنگ مایەو و بەسەری بەرزو هەنگاوی خیارو بەرەو گوندەكە كەوتە پێ.

من لەبەر رووناکی ئەو سەرلە ئیوارەیدا سیبەری زەبەلاحیم بەسەر چەوێكەو دەبینی كە دەجولاًو دار دەستەكەى پادەوێشاندا، هەموو كەنارەكە لەگەڵ پۆشیشتەكەى زۆربادا دەژیا، ماوێهەكی زۆر گۆی قولاغ بووم و گویم لە دەنگی پێی گرت كە وردە وردە نەدەما، لەناكاوێكدا وەك هەستم بەتەنیاى كردبێت لەجیگاكەم راپەڕیم، بۆ؟ تا بۆ كۆی بچم؟ نازانم، گیانم چ بریارێكى نەدابوو، بەلكوو ئەو لەشم بوو كە هەستابوێ سەرپێ، تەنیا ئەو بوو كە بێ ئەوەى راپرسیم بكات بریاری خۆی دابوو.

لەشم، وەك ئەوەى فەرمانم پێ بدات بەتوندی وتی: بۆ پیشەوێ "منیش بەهەنگاوی پتەو و چوستەو بەرەو گوندەكە هەنگاوم نا، جار ناجاریك دەوێستام و بۆنى بەهەرم دەكرد، زەوی بۆنى بەیوونی لی دەهات، كە وردە وردە لەباخەكان نزیک دەكەوتمەو وەك شەپۆل بۆنى دار لیمۆو نارنج و نەستەرەنى گۆل گرتووم بەسەردا دەهات، لەخۆر ئاواو، ئەستێرەى سەر لەئیوارە شادو دلخۆش دەستی بەسەماكرد.

لەپێگادا، بێ ئەوەى ئاگام لەخۆم بێت و تەكانی زۆربام دووبارە دەكردەو: ((دەریا، ژن، مەى، كاری گران))، ((دەریا، ژن، مەى، كاری گران)) سەر بەنیو كارو مەى و عەشقدە بكەیت، نەلە خواو نە لە شەیتان بترسیت.. ئەمەیه تەمەنى لاوی))

ئەم قسانەم بۆ خۆم دەكردو دووبارەم دەكردنەو، وەك بیهوێت تاوێك بدەمە دڵم و لە پۆشیشتن بەردەوام بم.

له پرا وهك گه یشتیبیتمه جی مه بهسته كه م، وه ستام كوی بوو؟ سهیری ئه م لاو ئه ولای
خۆم كرد، له بهردهم باخی بیوه ژنه كه دا بووم، له پشت په رژی نی قامیشرو هه نجیره
کیویه وه دهنگی زولالی گۆرانی ژنانه یهك دههات، چوومه پیشی و گه لاكانم لادا، له ژیر
دارپرته قالیکدا ژنیکی رهش پۆشی مهك قوت وه ستابوو، به دهم گۆرانی وتنه وه چله گول
گرتوه كانی ده بری، له و تاریك و پوونی ئیواره یه دا سنگی نیوه پووتیم بینی چون
ده بریسكایه وه، هه ناسه م گیرا، به خۆم وت، ((ئه میش گیانله به ریکی درنده یه و خۆشی
ده زانی، ئه م پیاوانه له بهردهمیدا چ بوونه وه ریکی هه ژارو بی سهرو بی ئاگاو زه لیلن،
ده بیته ئه میش وهك هه ندیک میروو-ئاخونی پیروژ، كوله، جالجالۆكه- له بهربه یاندا
نیره كه ی بخوات))

ئایا بیوه ژنه كه ئاگای له وه بووه كه من له ویدام؟ له پرا گۆرانیه كه ی بری و پووی وه رگیرا،
له چاوتره كانیكدایاومان بهر یه كتدی كه وت، هه ستم به ئه ژنۆ سستی خۆم كرد، وهك له و
دیو قامیشه كانه وه پلنگی کی میم دیبیت وابوو، به ده نگی کی گیراوه وه پرسى: ئه وه كی یه
له وى؟

سه ریۆشه كه ی دابه رسیداو سنگی داپۆشی، دهم و چاوی تیك چوو.
من ویستم برۆم، به لام كتو پر قسه كانی زۆریا دلایان پر كردم و هیزم دایه بهر خۆم
((دهریا، ژن، مه ی))

له وه لامدا وتم: منم، منم، ده رگا بكه ره وه.

دوای ئه م وشانه ترس هه موو گیانی داگرتم و ویستم رابكه م، به لام ته ریق بوومه وه و
به سه رخۆمدا زال بووم.

-تۆ كییت؟

له سه رخۆو به پاریزو بی ده نگی وه هاته پیشی، ملی دریزكرد، چاوی نیوه نوقاو كرد تا
چاكتر بزانیته كییه، دیسان خۆی بو پیشه وه چه مانده وه، چاوه چاویکی تری كردو
هه نگاویکی دی بو پیشه وه نا، دهم و

هست پووی كرایه وه، سه ری زمانی به لیویا هیئا، به ده نگی کی نه رمتر وتی: سه رۆك؟

ھەربەو جۆرەي كە خۆي جۆر كەردبوو ئامادەي بازدان بوو ھاتەپیشی و جاریکی تر لەسەر خۆ وتی: سەرۆك؟
-بەلێ.

-وەرە ژورئ.

*

*

*

بەیانێ دابوو، زۆربا گەرابوو ھەو لە بەردەمی كۆختە كەدا دانیشتبوو، جگەرەي دەكیشاو لە دەریای دەپوانی، ھەك چاوەرپی من بكات وابوو.
ھەركە دەركەوتم سەری بڵند كردو لیم پاما، پەرەي لووتی ھەك پەرەي لووتی تاژی پاو دەلەرزى، ملی درێژكرد، ھەناسەيەكی قوولئ ھەلكیشا، بۆنی پیوہ كردم و دەم و دەست پووی گەشایەو، لەو دەچوو بۆنی بیوہژنەكەي لە لەشی كەردییت.
بەئەسپایی ھەستا، پەپەرپی ھەموو لەشی پێكەنی، باوہشی بۆ كەردمەو وتی:
-دەتپەرستم.

من پال كەوتم و چاوم لێكنا، گویم لە ھەناسەي ھیوری دەریا گرت كە ئاھەنگیكی گونجاو بوو، ھەستم كرد خۆیشم ھەك بآندەي دەریا بەسەر شەپۆلەكانەو دیم دەچم، ھەر بەدەم ئەو دابەزین و سەركەوتنە ئارامەو ھەو ھەو لئ كەوت و ھەو ھەو بینئ، ژنیكی زەلامی پەش لەسەر زەویەكە دانیشتبوو، ھەك پەرستگایەكی گەورەي كۆن ھاتە بەرچاو كە لە مەپەرپی پەش دروست كرابییت، بەنیگەرانیەو بەدەوریدا دەگەپام تادەرگای چوونە ژوورەو ھەكەي بدۆزمەو، بەلام بەزەحمەت دەگەیشتمە درێژی پەنجە بچكۆلەي قاچی.
لەودەمەدا كە بەدەوری پاژنەي پیدیدا دەگەپام دەرگایەكی پەشم بینئ كە لە دەرگی ئەشكەوت دەچوو. دەنگیكی ناخۆشم گوی لئ بوو كە فەرمانیدا:

((وەرە ژوورەو)) منیش چوومە ژورئ.

نزیك نیوەرۆ لە ھەو ھەستام، خۆرەكە لە پەنجەرەكەو ھاتبوە ژورئ و جئ ھەوەكانی نوقمی رووناكی كەردبوو، تیشكەكەي ھیند توند لەو ئاوینە چكۆلەي دەدا كە بەدیوارەكەو ھەلواسرابوو دەت و دەیەوئ بێكاتە ھەزار پارچەو.

خەونی ژنە زنجیە زەلامەکەم بیرکەوتەو، دەریا ورتە ورتی بوو، دیسان چاوم لێک نایەو و هەستم بەشادمانی کرد. وەك ئاژەلێکی درپندە کە دوای خواردنی نیچیرەکە ی لەبەر خۆر پادەکشی و دەسەت بە لستەنەوێ دەست و دەمی دەکات لەشم سووک و حەساو بوو، رۆحیشم وەك لەشم تێرو هیۆر بوو، دەت وت وەلامێکی زۆر ئاسانی بۆ ئەو پرسیارە دژوارانە دۆزیوەتەو کە ئازاری پێوە دەکیشان.

هەموو خۆشیەکانی شەوی رابردوو لەناخی بوونی مندا بازەرەقیان دەبەست، وەك ئاوی ساردی جۆگاكان بڵاو دەبوونەو و ئەو گلەیان تێر ئاو دەکرد کە منی لێ دروست کرابووم. هەر بەو شیوەیە کە پاکشابووم و چاوم لێک نابوو وام دەهاتە بەرچاو کە دەنگی چرکە چرک و کرانەوێ وجودی خۆم دەبیستم، ئەوشەو یەكەمجارم بوو بەروونی هەستم بەوە کردبێت کە رۆحیش جەستە، پەنگە جەستە یەکی بزۆز تریش بێت، ناسک و ئازادتر، بەلام هەر ئەو جەستە یەو، جەستەیش رۆحە، رۆحێکی کەمێک خەوالوو، ماندووی رێگای دورو شەکەتی ئەوبارە قورسانە ی بەمیراتی بۆی ماونەتەو.

بەسەر سەرمەو و هەستم بەسێبەرێک کرد، چاوم کردەو، زۆریا لەبەر دەرگا کە وەستابوو بەخۆشیەو لێی دەپوانیم، بەزمانی خوش و شیرینی دایکانە پێی وتم:

هەلمەستە، کورم، هەلمەستە، ئەمپۆیش هەر جەژنە، بنوو، بەدەم خۆ راست کردنەو وەو وتم: خەوی تەواوم کردو.

زۆریا بەپێکەنینەو و تی: باهێلکە یەکت بۆ دروست بکەم، هێلکە هیژی تازەت وەبەر دینیتەو.

بێ وەلامدانەو خێرا بەرەو کەنار دەریا چووم، مەلەم کردو لەبەر هەتاو کە لەشم وشک کردەو، هیشتا بۆنێکی خوش و توندم لەکونە لووت و سەرلیوو بن پەنجەکانم هەست پێ دەکرد. بۆنی گۆلی پرتەقال یان پۆنی درەختی غاز، کەژنانی کریتی بەقژیانیدا دەسوون.

بیۆژنە کە پێش رۆژێک باقە یەك گۆلە نارنجی چنیبوو، تا ئەو شەو وەو لەو کاتەدا کە خەلکی گوند لەژێر سپی دارەکاندا خەریکی سەماو هەلپەرکی دەبن و کلێسا چۆلە بۆ مەسیحی بەریت، پەیکەری پیرۆزی سەر قەرەوێلە ی نوستەنە کە، چەپکێک گۆلی لیمۆی

بەسەرەوۈە بوو، وئىنەى غەمگىنى مريەمى پاكىزە بەچاۋى گەورەو بادامىەوۈە لەنيو گولەكانەوۈە دەردەكەوت.

زۆربا ھاتو ئەو ھىلكەيەى بۆى كىرەبوومە ناو كوپىكەوۈە، لەگەل دوو پىرتەقالو پارچەيەك كىكى جەژنى پاكى لاوۈ دانام، بەشادىي و ھىمنى دايكىكەوۈە كە بەدەورى كوپرە لەشەر گەپراوۈەكەيدا بىت و بچىت ئاوا دەيلاواندم، خۆشەويستانە تەماشاي كىردم و پۆيشت، وتى:

دەرپۆم چەند دار مېخىكى تر دەچەقيىنم.

من لەبەر تىشكى خۆرەكەدا لەسەرخۆ كەوتمە خواردن و ئەوۈندە بەقوۋلى ھەستم بە بزاوتى لەشم كرد وەك ئەوۈى بەسەر دەريايەكى ساردو سەوزەوۈە بىم وابوو، نەم دەھىشت زەينم ئەو چالاكىي لەشم قۆرخ بكاتو لەئاشەكەى خۆيدا بىمھارپىت و بىرۆكەى لى دروست بكات. سەرتاپاي جەستەم دابووۈ دەست لەزەتتىكى ھەيوانى، تەنيا ھەندىك جار لەدەورو بەرى خۆم و ناوۈەوۈەم لەموجىزەى ئەم دنيايە پادەمام و بەخۆم دەوت:

((چىيە؟ چىيە وا دنيا بەم جۆرە لەگەل پىي دەست و گەدەماندا راھاتوۈە؟)) و ديسان چاوم دەنايەوۈە سەريەك و كىر دەبووم

لەپرا لەسەر جىگاگەم ھەستام، چوومە ناوگۆختەكەوۈە، دەستىنوسەكەى بوداي خۆم ھەلگرتو، گەيشتىبوومە كۆتايى نووسىنەكە، ئەو شوينەى كە بودا لەژىر دارە پىر لە گولەكەدا راکشاوۈە، دەستى بلىد كىردو بەو پىنج رەگەزەى كە خودى خۆى پىك ھىناوۈە، يەنى - خاك و ئاو و باو ئاگرو رۆج - فەرمانى داوۈە كەلەيەكتى بىترازىن.

من ئىدى پىويستم بەوۈ نەبوو وئىناى دەردو ئازارى خۆم بكەم، چونكە لەوۈ تىپەپىبووم و كارى خۆم لەگەل بودادا گەياندىبووۈە كۆتايى، بۆيە دەستم بەرز كىردەوۈەو فەرمانم بە بودا كرد كەلەناو جەستەى مندا بتويىتەوۈە.

زۆر بەپەلە، بەيارمەتى وشەو ھىزى ئەفسوناويەوۈە جەستەو رۆج و بىرى بودام وئىران كرد، بىرپەحمانە دوا وشەى خۆم نووسى، دوا ھاوارم كىردو ناوى خۆم بەقەلەمى سورو گەورە نووسى، ئىتر تەواو بىوو.

بەپەتیک دەست نووسەکم بەست، هەستم بەشادیەکی سەیر دەکرد، وەک ئەوەی دەست و پێی دوژمنیکی مەترسیدارم بەستبیت، یان ببوومە ئەو وەحشیانەی کە دەست و پێی مردووە ئازیزەکانیان دەبەستن تا نەتوانن لەگۆڕ بێنە دەری و بین بەگیانە وێڵەکان. لەناکاوئێکدا کچۆڵەیهکی پێی پەتی بەپاکردن گەشت، کراسیکی زەردی لەبەرداو هیلکەیهکی سووری توند بەدەستەووە گرتبوو، وەستاو بەواق و پڕماویەووە لێی پوانیم. من بۆ ئەوەی هانی بدهم بەدەمیەووە پیکەنیم و لێم پرسى:

— ھا، چیه؟ چیت دەوێت؟

لووشەیهکی کردو بەهانکە هانکەووە وتی:

— خانم منى نارووە پیت بلیم بجیتە لای، ئەو لەجیدا کەوتووە، تۆ زۆربایت؟

— زۆر باشە، دیم.

هیلکەیهکی سوورم خستە دەستەکەى تریەووە، کچۆڵەکە دەستی گرمۆڵە کردو راپیکرد هەستام و کەوتمە رێ، دەنگی ژاوە ژاوی گوند و رده و رده نزیك دەبوەووە، ئاوازی دلنەوازی چەنگ و قیژەو هاوارو دەنگی تەفەنگ و گۆرانى شادی. کە گەیشتمە گۆرەپانی گوندەکە کوڕو کچانی ژیر سپی دارە تازە گەلا کردووەکە کۆببوونەووە و ئامادەى سەما کردن بوون، پیرەمیژدەکان بەئەلقە لەسەر کورسى دانیشتبوون، چەناگەیان نابووە سەر دار دەستەکانیان و تەماشایان دەکردن، پیریژنەکان لەدوای ئەوانەووە دانیشتبوون، لە ناوەرەستى سەما کەراندا فانوریوی^{۱۰۰} چەنگ ژەنى ناو دار دانیشتبوو، گولالە سوورەیهکی بەهاری لەپشت گۆچکەى داناوو، بەدەستى چەپی راست چەنگەکەى خستبووە سەر ئەژنۆی، بەدەستى راستیشى ریشە زەنگۆڵە دارەکانى پێ دینا.

من کە بەویدا تى دەپەریم بەدەنگى بەرز و تم: رۆژى زیندو بوونەووەى مەسیحە“ شەپۆلیک دەنگ بەخۆشیەووە وەلامیان دامەووە: .
بەراستى رۆژى زیندو بوونەووەى مەسیحە.

چاۋىكى خىزم بەنىۋ كۆمەلەكەدا گىپرا، كورانى قەدوبالا جوانى باريكەلە، پانتۇلى فشو
فۆل لەپى، دەستە سىپىكىيان لەسەريانەوۋە پىچابوو، كەنارەكانى وەك قىزى لوول تالەكانى
بەسەر لاجانگو تەوئىلياندا ھاتبوۋە خوارى، كچۆلەكانىش بەملوانكەى پىلپە زىپىگەردىيان و
دەسمالى سىپى گول گولئەوۋە سەريان دانەوا ندبوو، دليان لەچاۋەپوانىدا كەوتبوۋە لەرزىن.

چەند دەنگىك پوو لەمن وتيان:

-سەرۆك، فەرموو لامان دانىشە.

بەلام من تازە تىپەپىبووم.

ھورتانس خانم لەسەر قەروئىلەى خەوۋەكەى تەنيا شتىك كە بۆ ئەو بە ۋەفادارى
مابوۋە پاكشاپوو، تا روومەتى سوور داگىراپوو و دەكۆكى.

ھەر كە چاۋى پىم كەوت ھەناسەيەكى پىر لە ئازارى ھەلكىشاۋ پرسى:

-ئەى زۆربا كوا، سەرۆك؟ زۆربا لە كويىيە؟

-زۆربا ھالى باش نىيە، لەو پۆژەوۋە تۆ كەوتويت ئەويش نەخۆشە، ويىنەكەتى
بەدەستەوۋەيە، تەماشاي دەكات و ھەناسە ھەلدەكىشىت.

پىرە فرىشتەى داماو لە خۆشيا چاۋى لىك ناو لەسەرخۆ وتى:

بىلئىرەوۋە.

-منى ناردوۋە تا بزانم چىت پىۋىستە، خۆشى ھەرچەندە تەندروستى باش نىيە و

ناتوانىت بەئاسانى بەرپىدا بىروات، بەلام پىي وىم، ئەمشەو دىتە لات. لەوۋە زياتر خۆى لەبەر
دوورى تۆدا ناگرىت.

-بۆم بلىئىرەوۋە، بىلئىرەوۋە، بىلئىرەوۋە.

-لەئەسىنايشەوۋە بروسكەيەكى پىگەيشتوۋە، تيا نووسراوۋە بەرگى بوكىنى ئامادەيەو

تاجە گولئەيش، ھەموويشيان بەكەشتى ناردوۋە بەم زوانە دەگەن.. مۆمى سىپى و شىرىتى
گول پەنگىشيان ناردوۋە.

-بەردەوام مې، بەردەوام مې...

—خەو گرتبوی، ریتمی ھەناسەدانەکە ی گۆراو کەوتە وریڤنە کردن، ژوورەکە بۆنی کۆلۆنیاو ئامۆنیاک و ئارەقە ی لەشی لێ دەھات، لەپەنجەرە کراوەکەو، بۆنیکە ناخۆشی پاشماوە ی مریشک و کەرویشکی ھەوشەکە دەھاتە ژورێ.

ھەستام و لە ژوورەکە چوومە دەری، لەبەردەرگا کەدا میمیتمۆم تووش ھات کە ئەو رۆژە پیللۆو پانتۆلی تازە ی لەبەرکردبوو، چلێک ریحانەیشی خستبوو پشت گوێی.

پیم وت: میمیتمۆ، بەپەلە برۆ بۆ گوندی کالوو^{۱۰۶} پزیشک لەگەڵ خۆتدا بیڤنە.

پیش ئەو ی قسەکەم تەواو بکەم میمیتمۆ پیللۆو تازەکانی داکەند، خستیه بن دەستی تازە لەریگا نەدرین.

—زوو برۆو پزیشکەکە بدۆزەرەو، بەناوی منەو سلاوی لێ بکەو پێی بلی سواری ماینەکە ی بیّت و ھەر ئیستا بگاتە ئیرە، پێی بلی خانم زۆر نەخۆشە، بلی داماو سەرما ی بو، تاي لێ ھاتو و خەریکە دەمریت، لەبیرت نەچیّت، ھەموو ئەم قسانە ی پێی بلی، ھا، رابکە بت بینم.

—بەسەرچاو، بەسەرچاو، دەپۆم.

تفی لەناو لەپی کردو بەخۆشحالێو ھەردوو دەستی پیکدا ساوین، بەلام لەجیی خۆی نەبزوت، لەسەرخۆ تەماشای دەکردم.

—پیم وتیت برۆ، دە ی..

دیشان لەجیی خۆی نەبزوت، چاویکی لێ داگرتم و زەردەخەنە یەکی شەیتانانە ی کرد، وتی: سەرۆک، من شووشە یەک گوللوی پرتەقالم بەدیاری بۆ ھینایت.

ھەرەستا. دەیویست لیی بیرسم کێ ئەو ی بۆ ناردوم، بەلام من دەنگم نەکرد.

بەپیکەنینەو پرسى: چاکە “سەرۆک، ناپرسیت کێ ئەو ی بۆ ناردویت؟ دەیوت:

بیكات بەسەروقژیا تابۆنی خۆش بیّت.

—بیّدەنگبە، زووکە برۆ.

دیشان تفی لەناو ھەردوو لەپی کردەو ھەو بەدەنگیکی بەرز وتی:

—بەسەرچاو، بەسەرچاو، مەسیح زیندو بۆتەو ھو..

لەچاو ون بوو.

- ۲۲ -

سەماي جەژنى پاكى ژيىر دار سىپىدارەكان لەوپەپرى جۆش و خرۆشدا بوو، سەرچۆپى كىش لاويكى كەتەو تۆكمە، ئەسمەرىكى تەمەن نىك بىست سال بوو، پوومەتى بە گەنەموو داپۆشراو و هيشتا گويژانى لى نەكەوتبوو، لە درزى كراسەكەيەو قزە پرو لوولەكەي سەرسنگى وەك پەلەيەكى رەش دەينواند، سەرى بەپشتا خستبوو، وەك دوو بالى بالندە هەردوو قاجى بەسەر زەويەكەدا دەهيناو دەبرد، جارجارە تەماشاي كچىكى دەكرد، سپياتى چاوى بەجۆرىكى هيوو نىگەرەن كەر لەنيو دەم و چاوه ئەسمەرەكەيەو دەدرەوشايەو.

من لە لايەكەو شادو لەلايەكى ترەو سەرم سوپما بوو، لەمالى هورتانس خانمەو دەگەرەمەو، بۆ ئاگا لى بوونى ژنيكم پاسپارد بوو، وا ئىستا بەخەيالى ئاسوودەو بۆ تەمەشا كردنى سەماي كرىتيەكان دەچووم. لەئاپو ئاناگنوستى نىك كەوتمەو لەپالیا لەسەر كورسيەك دانىشتم.

بەگويم چرپاند: ئەو لاو سەرچۆپى كىشە كيە؟

ئاپو ئاناگنوستى دايە پىكەنين و وەك دەست خۆشى بكات وتى:

- ئەم ناقولايە لە ئيزرائىلى گيان كىش دەچيىت! ئەمە سيفاكاسى^{۱۰۷} شوانە، بەدرىژايى سال لەنيو چياكاندا پان دەلەو پىنيىت، لەپۆژانى جەژنى پاكدا دىتە خوارى تا چاوى بەخەك بكەويىت و هەلپەپيىت.

پىرەميىرد هەناسەي هەلكيشاو لەبەر خۆيەو وتى:

- خۆزگا لەتەمەنى ئەودا دەبووم، بەشەرەفم ئەگەر وەك ئەو گەنج بوومايە پەلامارى قوستەنتەنيەم دەدا.

کورہ لاوہکے سہری پاوہشاندا، بانگی لیٰ بہرزکردو وەك بہرانیك لہوہرزی جووت بہستندبیٹ مرقہیہکی ئازہلیانہی کردو ھاواری لیٰ ھستا.

—لیدہ، فانوریو، لیدہ تاوہکوو مہرگ بمریٹ.

بہپاستیش بہردہوام مہرگ دہمردو پاشان زیندو دہبوہوہ، ئوہ ھزاران سالہ کوپوکچ لہژیر درہختہ گہ لا تہرہکاندا، وەك سپیدارو سنہوبہرو بہپوو چنارو خورمای بلندا سہمادہکەن، پاشان ھزاران سالی تر بہھوہسو ئارہزویہکی داگیرساوہوہ سہما دہکەنہوہ، دہم و چاوہکان دہگوپین، دہبن بہخاکو دہگہرینہوہ لای زہوی، بہلام لہجیگای ئوان پووی تر لہ خاک دہردین، لہپاستیا سہماکەر یەکیك زیاتر نیو دہمامکی زۆری ھەیەو نەمرەو ھەمیشە تەمەنی بیست سالہ.

لاوہکە دەستی بلند کرد تا سمیلى بادات، بہلام سمیلى نہبوو، جاریکی تر گوراندى: لیدہ، فانوریو، لیدہ، ئەگینا دہتەقم.

چہنگ لیدہرہکە بالی پاوہشاندا، دہنگی ئامیرہکە بہرز بوہوہ، ژییہکان تاویان سہند، لاوہکە بازرہقہی بہستو سی جار لہھواداو بہبہرزی بالای یەکیك پیی پیکداداو، بہنوکی پیلاوہکەى دەستە سەرہکەى سہری ئوہی لہپالیدا بوو مانولاکاس—ی پاسہوانی دارستانہکەى لہسہری کردہوہ.

ھەموو قریوہیان لیٰ ھستا: ئافہرین سیفاکس.. کچان مووچرکیان پیاھاتو سہریان داخست.

بہلام لاوہکە ھیدی ھیدی و بی ئوہی سہیری کەس بکات، دەستی نابوہ سہرکەمہری توندو باریکی و چاوی شہرمی لہزہویہکە بریبوو ھەر ھەلدەپہری.

لہپرا ھەلپہرکیکە وەستا، ئاندرولیو^{۱۰۸} ی نوکەری پیری کلئسا، لہکاتیکدا کە ھەردوو دەستی بہرہو ئاسمان بہرزکردبوہوہو بہپاکردن دہہات بہزمانی تیكەل و پیکەلہوہ ھاواری دہکرد:

—بیوہژنہکە ، بیوہژنہکە، بیوہژنہکە.

يەكەمىن كەس كە شايىيەكەي تىكداو بەرەو پووى چوو مانولاكاسى پاسەوانى دارستانى گوند بوو، لە گۆرەپانى گوندهو، كلىساكە كە هيشتا بەچلى مۆردو غار پارا بوەو لەدامىنەو دەبينرا، سەماكەران كە خوین بەرى چاوى گرتبوون وەستانو، پىرەكانىش لەسەر كورسىيەكانيان راست بوونەو. فانورىو چەنگەكەي لەسەر ئەژنۆي پاكىشا، گۆلى سوورى جەژنى پاكي لەپشت گوئی كردهو بوونی كرد.

هەموويان لەحالىكدا كە رق بەجۆشى هينابوون هاواريان كرد:

-لەكوئيه؟ ئاندروليو، لەكوئيه؟

لەكلىسايە، نەفرەت لىكراو بە باقەيەك گۆلە لىمۆو هاتۆتە ناو كلىساو.

پاسەوانەكە كەوتە پيش و بانگى كرد: كوپىنە، بابروين.

لەوكاتەدا بيوەژن كە دەسماللىكى پەشى بەسەريدا دابوو لەبەرەدرگاي كلىساكەو

دەرکەوت و نيشانەي خاچى كيشا.

لەگۆرەپانەكەو كۆمەلێك دەنگ كرديانە هەرا!

-بەدبەخت! قەحبە، تاوانبار: بە چ پوويەكەو هاتۆتە دەري!

سۆزانيە ئابروي گوندى بردو.

هەندىك بەدواي پاسەوانەكەدا بەرەو كلىسا چوونو، هەندىكىش لەسەرەو كەوتە

بەرد باران كردنى، بەردىك بەرشانى ژنەكە كەوت، هاواري لى هەستا، بەهەردوو دەستی

دەم و چاوى گرت، لەكاتىكدا كە خۆي چەماندبوو هەنگاوى بەرەو پيشەو نا تاهەلبىت،

بەلام تازە لاوكان گەيشتبوونە بەردەم كلىساكەو مانولاكاس چەقۆي هەلكيشابوو.

بيوەژن كەلەترسا كەوتبوو قىژەو هاوار بوڊواو گەپايەو، خۆي كووپ كردو بەدەم

كەوتنو هەستانەو بەرەو كلىسا هەلات تا لەويدا خۆي پەنا بدات، بەلام لەوى،

لەبەرەدركى كلىسادا، ماقراندونى پىر وەستابوو، هەردوو دەستی كردبوو خاچ و دەرگاكي

پى گرتبوو.

بيوەژن بازىكى بەرەو لاي چەپداو قەدى دار سەرويكى گەورەي ناو مەيدانەكەي

لەباووش گرت، بەردىك لەهەوادا وژەي هات، بەر سەري كەوتو دەسمالەكەي كەوتە

خوارى، قژى كرايەو پړايە سەرشانى.

دار سەرۆه که ی توند له ئامیز گرتبوو هاواری ده کرد:

- بۆ خاتری خوا، بۆ خاتری خوا.

کچه کان له سەرۆه، له ناوه پاستی مهیدانه که دا به پیز وه ستابوون و گوشه یه کی سهرپۆشه سپیه که یان به ددانیان گرتبوو، به پهرۆشه وه له دیمه نه که یان ده پروانی، پیریزنه کان که به دیواره کانه وه قرسابوون هاواریان ده کرد: بیکوژن، ده ی بیکوژن. دووگه نچ په لاماریان داو گرتیان، فانیله ره شه که ی دپاو مه مکه سپیه کانی که ده ت وت به فرن بریسکانه وه، خوین له ته پلای سهریه وه به ته ویل و گوناو گه ردنیا ده هاته خواری.

به دهم هانکه هانکی ماندو بوونه وه هه ر هاواری بوو:

- بۆ خاتری خوا!

پژانی خوین و بریسکه ی مه مکه کانی لاهه کانی هینابوه جۆش.

چه قۆکانیان له پشتینه کانیان کرده وه.

مانولاکاس هاواری لی کردن: ده ست پابگرن، ئه مه هی منه. مافراندونی که پیش ده رگای کلێسا که ی گرتبوو ده ستی به رز کرده وه، هه موو ده ستیان پراگرت، به ده نگیکێ قه به وه وتی:

- هه ی! مانولاکاس، خوینی ئامۆزاکه ت هاوارت لی ده کات، ده ی ئاسووده یکه.

من له سه ر دیواری که وه که خۆم چو بوومه سه ری بازمدا، هاتمه خواری و خیرا به ره و کلێسا که چووم، پیم له به ردیک هه لکه وت و به دهم پره هیل بووم.

له و کاته دا سیفاکاسی شوان به ویدا هات، چه مایه وه و وه ک چۆن له پشتی پشیله یه ک ده نه ون ئاوا پشتی گرتم و خستمیه سه ر پی، وتی:

هه سه، شله شاری، تۆ چیت له م گیزاوه داوه؟ برۆ به لای کاروباری خۆته وه.

پیم وت: سیفاکاس تۆ دلێ به و ژنه تاسوتیت؟ به زه ییت پیایدا نایه ته وه؟

کیویه پیکه نینیکی وه حشیانه ی کردو وتی:

- من ژن نیم تا دلێ بسوتیت! من پیاوم.

به چه ند قه له م بازیک خوی گه یانده مهیدانی ده وری کلێسا که، منیش که وتمه دوا،

به لام هه ناسه م لی برابوو.

ئىستا بەھەموو دەۋرى بىۋەزنىان گرتىبو، بىدەنگىيەكى كېر ئەو ناۋەى داگىر كىرەبو،
بىجگە لەھەناسە برىكى قوربانىيەكە چ دەنگىكى تر نەدەھاتە گوى.

مانولاكاس نىشانەى خاچى كىشا، ھەنگاۋىك چو پىشى و چەقۇكەى بەرز كىردەو،
پىرېژنەكان لەسەرەو ھەسەر دىۋارەكانەو لەخۇشيا كەوتىۋونە قازوقىژ، كچەكانىش
دەسما لەكانىان كىشايە خوارى و دەم و چاۋى خۇيانىان پى داپۇشى

بىۋەز نەكە سەرى بەرز كىردەو، دەمى چەقۇكەى بەسەر سەرى خۇيەو ھەيىنى،
نالەيەكى لىۋەھات ھەر لەنالەى پارىن دەچو. لەبن دار سەرۋەكەدا كەوت و سەرى نايە
نىۋان ھەردو شانىيەو، زولفى سەر زەۋىيەكەى داپۇشى و لەدواۋە گەردنە سىپەكەى
برىسكايەو.

ماقراندونى پىر دەنگى ھەلېرى و وتى: من چاۋەپى دادپەرۋەرى خوام. نىشانەى
خاچىشى كىشا

ھەر لەو چركە ساتەدا لەدوامانەو دەنگىكى قەبە بەرزىۋەو:

-چەقۇكەت دابنى، مۇۋ كۆژ.

ھەموو بەسەر سامى ئاورمان دايەو، مانولاكاس سەرى بەرز كىردەو، زۆربا بەرانبەرى
پاۋەستابو، لەرقا بازۋى بەم لاۋ ئەۋلادا ھەلدەسۇراند، ھاۋارى كرد:

-پىم بلىن ئىۋە شەرم و ھەياتان نى؟ ئەمە چ ئازايەت يەكە بۇ كۈشتىنى ژنىك ھەموو
خەلكى گوندىك كۆبىنەو؟ نەكەن ئابپوى كرىت بەرن.

ماقراندونى گوراندى:

-زۆربا، تۆ برۆ بەپەى كارى خۆتەو ھەخۆت لەئىشى ئىمە ھەلمەقورتىنە.

پوى لەبىرازاكەى كردو دىسانەو پى وت:

-دەى مانولاكاس، بەناۋى مەسىح و مريەمى پاكىزەو، بىۋەشىنە. مانولاكاس راپەرى،

بىۋەزنى گرتو داي بەزەۋىدا، ئەژنۆى لەسەر سكى داناو چەقۇكەى ھەلېرى،
لەچاۋتروكانىكدا زۆربا قولى مانولاكاسى گرتو ھەربەو جۆرەى كە دەستە سىرە گەرەكەى
لەدەۋرى دەستى خۇى ئالاندبو ھەۋلىدا چەقۇكەى لە دەست دەر بەيىت.

بیۆهژن کهوته سەر ئەژنۆو بۆ پاکردن سەیری ئەملاو ئەولای خۆی کرد، بەلام دێهاتیەکان بەردەمی دەرگاکیان گرتبوو، لەدەوری حەوشەو لەسەر کورسیەکان ئەلقەیان بەستبوو، که بینیان بیۆهژن بەتەمای هەڵهاتنە هەنگاویکی دی هاتنە پیشی و ئەلقەکیان تەنگتر کرد.

لەومیانەیدا، زۆریا هیۆرو چالاک و برۆا بەخۆو خۆین سارد لە شەپدا بوو، من که لەنزیك دەرگاکیوە وەستا بووم بەنیگەرانیەو تەماشای ئەنجامی شەپەکەم دەکرد. دەم و چاوی مانولاکاس لەرق شین ببووەو، سیفاکاس و چەتەولێکی دی هاتنە پیشەو بۆ ئەوێ یارمەتی پاسەوانەکە بدن، بەلام مانولاکاس زۆر بەتوورەیی چاوی سووراندو تێی خوین:

— بۆ دواوە، بۆدواوە، کەس نزیك نەکەوێتەو.

جاریکی تر بەپەکیوە پەلاماری زۆریای دایەو وەک گا کهوته سەرھاویشتن. زۆریا بۆ ئەوێ هیچ بلیت لیۆی خۆی گەست، بازوی راستی پاسەوانی باداو بۆ ئەوێ خۆی لەسەر هاویشتنەکی رزگار بکات لەشی بەلای راست و چەپدا نوشتاندەو، مانولاکاس که قین شیتی کردبوو هەلبەزیەو گۆچکەکی زۆریای بەدەما بردو بەهەموو هیژی گازی لی گرت. خۆین لە گۆچکەو فیچقەکی کرد.

من ترسام و هاوارم کرد: زۆریا. چوومە بەرەو تا کۆمەکی بکەم، ئەو بەدەنگی بەرز وتی: برۆ ئەولاو، سەرۆک، تۆ هەقت نەبییت.

زۆریا مشتیکێ توندی بەژیر سکی مانولاکاسدا کیشا، ئەو کیۆیە یەکسەر بەریداو ددانی لیک کرانەو، گۆیی زۆریا کەتانیوێ برابوو بەربوو، پەنگی شین هەلگەراوی گۆرا، زۆریا کتو پر وای لیدایەو لەسەر زەویەکی خستی، چەقۆکەکی لەدەست سەندو کردی بەدوو کەرتەو. ^{۱۰۹} بەدەستە سەرکەکی خۆینی گۆچکەکی سپی، دەم و چاوە ئارەقاویەکیشی پی وشک کردەو هەموو دەم و چاوی بوو بەخۆین، ئینجا خۆی راست کردەو تەماشای ئەملاو ئەولای کرد، چاوی ئاوسا و سوور داگەرا بوون، بەدەنگی بەرز بەبیۆهژنەکی وت:

— هەستەو لەگەڵدا وەرە.

^{۱۰۹} لەدەقە ئینگلیزیەکییدا دەلیت: (..بەرەو دیواری پشتەوێ کلێساکی توورپیدا)

بەرەو دەرگای حەوشی کلّیساکە کەوتە پڕی.

بیۆهژن ھەستا، بۆ رویشتن ھەموو توانای خۆی بەکاربرد، بەلام دەرڤەتی نەبوو، مافراندونى پیر وەك ھەلۆی پراو پەلاماری ژنەكەى داو لەسەردەم بەزەویدا کیشا، پەرچە درێژو پەشەكەى سێجار بەدەورى دەستی خۆیدا باداو بەزەبرى چەقۆیەك سەرى بپری و ھاواری کرد:

— من ئەم تاوانە لەئەستۆی خۆم دەگرم.

سەرى قوربانیهكەى فریدایە بەر دەرکی کلّیساکەو پاشان نیشانەى خاچى کیشا. زۆربا سەرى وەرگێرا، کە ئەم دیمەنە سامناکەى بینى مشتێك لەسمیلّی خۆی پرنیەو، من چووم بەلایەو ھەو قۆلم گرت، ئەو سەرى لارکردەو ھەو چاوى تى بپريم، دوو دلۆپ فرمیسكى گەورە بەلای پیلۆھەکانیەو ھەو قەتیس مابوون.

بەدەنگیكى نزم وتى: بابروین، سەرۆك.

زۆربا ئەوشەو ھىچى نەخواردو نەخواردەو، دەى وت:

((رق گەرووی گرتەو ھىچى پیا ناچیتە خواری)) گوئی بەئاوى سارد شت، پارچەيەك لۆكەى لە ئارەق ھەلکیشاو برینەكەى پى بەست، لەسەر دۆشەكەكەى دانیشتبوو، سەرى نابو ھەردو دەستی و بپری دەکردەو.

لەسەر زەویەكە پال كەوتبووم و پالم دابو ھەو دیوارەكەو، ھەستم دەکرد لەسەر خۆ فرمیسكى گەرم بەگۆنامدا دیتە خواری، میشکم کاری نەدەکردو بپرم لای ھىچ نەبوو، وەك گیرۆدەى خەمىكى منداڵى قوول ھاتیم، دەگریام.

لەپرا زۆربا سەرى بلند کردو وەك تەرەقە تەقیەو، دەستی بەھاوار کردو قسەکانى ناو ھەو ھى خۆی خستە سەر زمانى.

— من پیت دەلیم، سەرۆك، ھەرچيەك لەم دنیاىەدا پوودەدات ناعەدالەتیە، ناعەدالەتى، ناعەدالەتى. منى كرمى خاك، منى زۆربای ھیلکە شەتانۆكە بەمە قایل نیم، بۆ دەبیّت لاوھەكان بمرن و ئەم كەولە كۆنانە بمینن؟ بۆ دەبیّت منداڵى بچووك بمیّت؟

من كوپێكم ھەبوو، دیمترى چكۆلەم، لەتەمەنى سى سالیدا مرد، ھەتاماوم، گویت لیمە؟ ھەتاماوم لەو زولمەى خوا خوش نابم، ئەو روژەى دەمرم، ئەگەر خوا پووى ئەو ھى

هه بیټ خۆیم بۆ دهر بخت، ئه گهر خوايه کي راستی بیټ ده بیټ له تهریقیا بیټ به ئاو، به لئ، ئه و به رانه به من، منی منی هیلکه شهیتانۆکه زۆربا ناو، تهریق ده بیټه وه.

وهك ئازاریکی هه بیټ ده م و چاوی تیك چوو، دیسان خوینی زامه کهي به ربوو، بۆ ئه وهی هاوار نه کات لیوی خۆی گهست.

وتم: زۆربا ئارامبه، من ئیستا برین پیچه کهت ده گوړم. جاریکی تر گوچکه یم به ئاره ق شت، شووشه گوڵه پرته قاله کهم که بیوه ژنه که بۆی نارد بووم و له سه ر قه ره ویله کهم دۆزیمه وه هه لم گرت و که میك لۆکه م پئی ته پرکرد.

زۆربا که زۆر به تاسه وه بۆنی ده کرد وتی:
- گوڵوی پرته قال؟ به ه به ه، گوڵوی پرته قال؟ بیکه به قژیشمه وه. ئاو، زۆرباشه، بیکه ره ناو ده ستیشمه وه هه مووی تیکه، ده ی.

زۆربا گه ربوه وه نیو جه گهي ژیان، من مات و سه راسیمه ته ماشام ده کرد، وتی:
- واهه ست ده کهم ده چمه نیو باخی بیوه ژنه که وه. دهستی کرده وه به ناله و زاری، له به رخۆیه وه وتی:

- چه ندان سال، چه ندان سالی پیچوه تا زه وی توانیویه تی له شو لاریکی وا دروست بکات؟ هه رکه سی سه یری بکر دایه به خۆی ده وت: ((ئاھ! خۆزگا من ته مه نم بیست سال بوایه، به ته نیا له گه لیا بژیامایه و مندالمان ببوایه و دنیا مان پرکردایه، ئه ویش نهك مندال، به لکوه خوی راسته قینه)) به لام تازه ..

به رزه پئی هه ستا، چاوی پرپیوون له فرمیسک، وتی:
- سه روک، من ناتوانم، خۆم ناگرم، ده بیټ برۆم، ده بیټ ئه مشه و دووسی جار به کیودا هه لگه پیم و بیمه وه خواری، بۆ ئه وهی ماندو بم و که میك هیور بیمه وه، ئاخ، ئه ی بیوه ژنی نازدار، هه زم لییه شیوه نیکت بۆ بگیړم.

چوه ده ری، پووی له چیا کردو له تاریکیا له چا و ون بوو. له سه ر قه ره ویله کهم پاکشام، چراکه م کوژانده وه، جاریکی تر، هه ر به و نه ریته ناشیرین و نامرۆیییه ی خۆم که و تمه وه گوړپینی واقعی و دامالینی له خوین و گوشت و ئیسقان و گوړپینی بۆ بیرۆکه یه کی پووتو، به ستنه وه ی به یاسا گشتیه کانه وه تا گه یشتمه ئه و

ئەنجامە نەفرەت ئى كراوھ كە ھەرچى پووى داوھ زەرورەتى خۆى ھەبوھو، لەوھىش زىاتر، بۆ سەقام گىربوون و ھاوسەنگى راگرتنى دنيا بەكەلكىش بوھ. لەدوارجىشدا گەيشتمە ئەو خۆ تەفرەدانە پۆخل و دزىوھى كە ھەرچى پووى داوھ ھەق بوھو دەيشبوو پووبدات.

سەربىرىنى بىوھژن لە كەللەى دام، سەرم. كە كوورە ھەنگىك بوو سالانىك ھەموو ژەھرەكانى تيا دەگۆرا بەھەنگوین ئاوەژوو بوو، بەلام دەم و دەست فەلسەفەكەم ئەم ئاگاداركردەوھ ترسناكەى قۆستەوھ، بەكۆمەلىك وىنەو فروفىلىيەوھ پىچاو جوولەى ئى برى، مېش ھەنگەكانىش كەزەردەوالەيەكى برسى بۆ تالان كردنى ھەنگوینەكەيان خۆ بەكۆرەكەياندا دەكات ھەر ئاوا لەمۆمەكەيەوھ دەپىچن.

دواى چەند سەعاتىك، بىوھژن ببوھ سەمبولىك و ئارام دەم بەپىكەنن لەيادوھرىمدا قەرارى گرتبوو، لەناو دلما خۆى پىچابوھ مۆمىكەوھو ئىتر نەى دەتوانى لەمندا ترسىك دروست بكات و مېشكەم بۆ خۆى بەرىت. پووداوھ ترسناكەكەى ئەو رۆژە دەكشاو لەكاتو شویندا بلاو دەبوھوھ. لەگەل ئەو شارستانیە گەورانەدا كە لەناو چوون يەكسان دەبوو، شارستانیەتەكان لەگەل چارەنووسى زەویدا دەبوونە يەك و زەویش لەگەل چارەنووسى دنيا- ھەر بەو جۆرە، كە دەگەرامەوھ لای بىوھژن، بەمل كەچو گۆى راپەلى ياسا گەورەكان دەم بىنى، ھىورو بى جوولە لەگەل بكۆرەكانىدا ئاشت دەبوھوھ.

زەمان لە وجودى مندا مانا راستەقىنەكەى خۆى دۆزىبوھوھ، بىوھژنەكە، ھەزاران سال پېش شارستانیەتى (ئىجە) ^{۱۶۰} مردبوو، چانى كنوسوسىش ^{۱۶۱} بەزولقى لوولیانەوھ، ھەر ئەم بەيانىە لەپال ئەم دەريا دەم بەپىكەننەوھ مردبوون.

^{۱۶۰} Egeenne مەبەست شارستانیەتى ئەو گەلانىە كە دانىشتوى خۆرھەلاتى دەريای ناوھراستبوون و لەدوورگەكانى یونان و كەنارەكانى دەريای ئىجەو بەتایبەتى دوورگەى كریت و پلپونزادا فراوان بوون. و-ف

^{۱۶۱} Cnossos پایتەختى كریتى كۆنە كە لە دووھزار سالى پېش زایندا ناوبانگى زۆر بلاو بوھ، بارەگای شا شامینوس بوھ. لەكۆتایى سەدەى نۆزدەدا بەھۆى ھەلكەندنى زۆرەوھ شوینەوارى كۆن و بەنرخى شارستانیەتى مینوینى تيا دۆزرايەوھ. و-ف

خەو بردمیه وە، وەك چۆن رۆژێك لە پۆژان مەرگیش ئەو دەكات - جا چ شتێك لەو
 حەقیقەت تر؟ من لەسەر خۆكەوتمە ناو تاریكستانەو، نازانم زۆریا كە ی گەراوەتەو
 یان هەر گەراوەتەو یان نا! بەیانی بەسەر كێو كەو بێنیم كە هاواری دەكردو بەسەر
 كریكارەكاندا دەی شیراند.

ئەو كارانە ی كریكارەكان ئەنجامیان داو و هیچی بەدڵ نەبوون، سێ كریكار
 كە سەرپێچیان لە پوویدا كەردبو دەری كردن، خۆی قازمە ی لە دەست گرتو كەوتە
 كەردنەو ی رێگایەك كە بۆ هەلگرتنی دار میخەكان لە ناو پراستی بۆتە ی دێك و بەردەكاندا
 نیشانە كرابوو. بە كێو كەدا سەر كەوت، دار بێكان بێنی دار سنەو بەرەكانیان دەبڕیەو،
 بە گزێندا چوو، یەكێكان بەتەوسەو ی پێكەنی و لە ژێر لیووەو من منیكی كرد، زۆریا
 پەلاماری دایە.

لە خۆرئاوا دا شەكەت و ماندو بەجلی دپاوەو هاتە خواری و لەكەنار دەریا كە لە پالما
 دانیشت، بەزەحمەت دەیتوانی دەمی بكاتەو، كە كەوتە قسە كردن وەك بەلێن دەریك كە
 دەیهوێت بەپەلە ناوچەكە سەرو بێن بكات تا تا كە مترین كاتدا زۆرترین قازانج بكات و پاشان
 بپوات، هەر ئاوا ییش زۆریا سەری زمان و بنی زمانی بریتی بوو لە باسی داری خانوو سیمو
 خەلۆزی لینیت.

لە چركە ساتێكدا كە من ئاسودە ییم تی گەرا بوو ویستم دەربارە ی بێوژنەكە قسە
 بكەم، كەچی زۆریا دەستە زلەكە ی درێژكردو نایەسەر دەم، بەدەنگی نزم وتی:
 بێدەنگە.

من شەرم دای گرتو بێدەنگ بووم، لەكاتێكدا كە ئێرە ییم بەدەردو ئازاری زۆریا دەبرد
 بەخۆم وت:

ئەمە یە پیاوی راستەقینە، پیاویكی خوین گەرم، ئێسك پتەو، كە خەم دای دەگریت
 فرمێسکی درشتی راستەقینە دەپژیت، كە شادیش دەبێت نایەوێت شادمانیەكە ی لەبێژنگی
 بیروباوەرە میتافیزیكیەكان بدات.

سێ چوار رۆژێك بەو جۆرە تیپەری، زۆریا بێ ئەو ی هەودا بدات و بخوات و بخواتەو
 بەردەوام كاری دەكرد، سەرگەرمی چەقاندنی دارمیخەكان بوو، شەویك پیم وت خاتوو

بويولينا هېشتا نه خوشه و پزىشكيش نه هاتوته سەرى، بېچارەيە وپتە دەكات و ھەمىشە ناوى توى لە سەر زمانە.

دەستى گرمۆلە كردو وتى: زۆر باشە.

لەبەرە بەيانى رۆژى ئايندەدا چوو بۆ گوندو زووش گەپايەو.

پرسىم: بىنيت؟ چۆن بووم؟

وتى: ھىچى نىيە، دەمرىت.

بەھەنگاوى فراوان بەرەو چياكە بوەو.

ھەر ئەوشەو، بى ئەوھى شىوبكات، داردەستەكەى ھەلگرت و چوہ دەرەو، لىم

پرسى: بۆ كۆى دەپۆيت زۆربا؟ بۆ گوندەكە؟

-نا، دەپۆم پياسەيەك دەكەم، زوو ديمەو.

بەھەنگاوى فراوان بەرەو گوندەكە پىي لى داگرت.

من ماندو بووم و چوومە ناو جى، ديسان مېشكەم كەوتەو گەپان بەدنيادا، يادوھريەكان

ھاتنەو بەرزەينم، خەمەكان گەپانەو، خەيالەم بەسەر دوورترين بىرۆكەدا فېرى و لەدواييدا

ديسان بەسەر زۆرباوە نىشتەو، لەگەل خۆمدا بىرم كردەو: ((بەپاست ئەگەر زۆربا

لەريگادا تووشى بەتووشى مانولاكاسەو بىت، ئەو ديۆە كرىتيە، ئەو شىتە رىق ئەستورە

پەلامارى زۆربا دەدات. ديارە لەماوھى ئەم چەند رۆژەدا ھەر لەمالەو ماوھتەو خۆى

خواردۆتەو، شەرم دەكات لەناو ديدا دەريكەوئ بەلئىنى داوہ ئەگەر زۆرباي دەست

بکەوئ ((وہك ماسى ساردين پارچە پارچەى بکات)) دوئى شەو، لەنيوھى شەودا يەكئ

لەكريكارەكان ديويەتى بەچەكەو بەدەورى كوختەكەماندا گەپاو، ئەگەر ئەم ئىوارەيە

ئەم دوانە ريکەوتى يەكدى بکەن خوئ دەپژئت)).

پاپەريمو لەجىگاگەم ھەستام، جلم لەبەرکردو بەپەلە ريگاي ئاواييم لەبەرگرت. شەو

ھيورو شيدارو بۆنى شەوبۆى لى دەھات، دواى كەمئ، لە تاريكىدا زۆربام بىنى وەك

مروئەكى ماندو ھيواش ھيواش دەپۆيشت، جار جارئ دەوہستا، تەماشاي ئەستىرەكانى

دەکردو گوئى دەگرت، پاشان خيتراتر دەكەوتەو پى، من گويم لەدارەكەى دەستى بوو

كەبەر بەردەكان دەكەوت.

له باخی بۆه ژن نژیک که و ته وه، ههوا بۆنی لیمۆو لاولوی لی ده هات، له و کاته دا، له پال دارنارنجه کانی نیو باخه که وه، دهنگی دلنه وازی هوزار، وهک خورپی ئاوی شیرین بهرز بوه وه، هوزار له تاریکیه که دا دهی خویندو دهی خوینده وه، به جۆریک که هه ناسهی له سنگی مرۆفدا گیرده دا. زۆربایش که ئه وه موو ههوا خوشو بیگهرده هه ناسهی به گیرهینابوو یه کسه ره وه ستا.

له ناکاویکدا قامیشه په رزینه کانی باخه که جوولان و له گه لا تیژه کانیانه وه دهنگیک هات که له دهنگی ده می تیژی پۆلا ده چوو.

دهنگیکی رقاوی و ناخۆش به رزبوه وه:

-هی، کابرا، پیره میردی خه له فاو، ئاخری هاتیه بهرده ستم.

من له جیگا که مدا وشک بووم، دهنگه که م ناسی.

زۆربا ههنگاویک چوه پی شه وه، داره که ی دهستی بهرز کرده وه و پاشان وه ستا، من

له بهر رووناکی ئه ستیره کاندایه موو جمو جووله که یم ده بیینی.

گهنجیکی زهلام به بازیک له ناو قامیشه کانه وه هاته دهره وه، زۆربا ملی دریز کردو

هاواری لی کرد: تو کییت؟

-من، مانولا کاسم.

-ریگای خۆت بگهرو برۆ.

-تۆ ئابروی منت بردوه زۆربا.

-من ئابروی تۆم نه بردوه، مانولا کاس، پیم وتیت برۆ به په ی کاری خۆته وه. تۆ

کورپیکی به توانایت، به لام بهخت یاری نه کردیت، بهخت کویره، بۆ تۆ ئه مه نازانیت؟

مانولا کاس (من گویم له دانه جیره ی بوو) وتی:

-بهخت یان بی بهختی، کویر یان چاوساغ، ده بییت من ئه و په له ی خه وشه بشۆرمه وه،

هه ره شه ویش، تۆ چه قۆت پییه؟

زۆربا وهلامی دایه وه: نا، من ئیره ته نیا ئه م دارده ستم پییه.

زۆربا له جیگا که ی نه جوولا.

دهنگی گالته پی کردنی مانولا کاس بهرز بوه وه که وتی:

-دەترسیت؟ پیم وتیت برۆ، دەی.

زۆربا كە كەم كەم توورەیی سەری لی دابوو وتی:

-چەقۆم بۆچیە، ھاوړی؟ چی لە چەقۆ بکەم؟ لەبیرتە لەکلّیسا كە تۆ چەقۆت پێبوو
من هیچ، وانیە؟ لەگەڵ ئەوەیشدا وایزانم فریای خۆم كەوتم.
مانولاكاس گوراندی:

-ها، هیشتا گالته م پێ دەكەیت؟ تۆ بۆ ئەم كارە كاتیکی خراپت هەلبژاردووە. چونكە
من چەكدارم و تۆ نا، برۆ چەقۆكەت بێنە، مەكدۆنی پیس، با دەست و پەنجەیهك پێكەو
گەرم بكەین.

زۆربا لەداخا دەنگی لەرزى و پێی وت:

-تۆ چەقۆكەت فری بدەو منیش دارەكەم، ئەوسا پێكەو دەست و پەنجەیهك گەرم
دەكەین، دەی كړیتی پیس.

زۆربا دەستی هەلّیناو دارەكەى فریډا، من لەناو قامیشەكاندا گویم لەدەنگی داكەوتنى
بوو.

دیسان زۆربا ھاواری كرد: چەقۆكەت فریډە.

من بەھیواشی و لەسەر نووكی پێ نزیك كەوتبوومەو، لەبەر پوناكى ئەستێرەكاندا
توانیم بریسكەى چەقۆكە ببینم كە ئەویش كەوتە ناو قامیشەكانەو.

زۆربا تفی لەناو دەستی خۆی كرد، وەك سەرەتای خۆ ئامادەكردن هەلبەزەیهكى كردو
وتی: یاالله، وەرە پێشى.

مانولاكاسیش تەكانیكى بەخۆی داو گورەیهكى كرد.

بەلام پێش ئەوەی دەستیان بەیهكترى بگات من خۆم خستە ناو پاستیان و بەسەریاندا
خوړیم:

-بوەستن، تۆ، مانولاكاس، وەرە ئێرە، تۆیش زۆربا وەرە، شەرم ناكەن؟

دوو نەیارەكە هیدى هیدى لەیهكتر نزیك كەوتنەو. دەستی پاستى هەردوكیانم گرتو
وتم:

۳۳۸ / نیکۆس کازانتزاکیس
- دەست بدەنە یەکدی، ئیو هەردوکتان دوو مۆی چاک و ئازان، لەگەڵ یەکتەدا ئاشت

بینەو.

مانولاکاس لەکاتیکیدا کە هەولێ ئێوەی بوو دەستی بکێشیتە دواوە وتی:

-ئەو ئابروی منی بردووە...

وتم: مانولاکاسی ئازا، کەس ناتوانیت بەئاسانی ئابرووی تۆ بەریت، خەلکی گوند هەموو دەزانن تۆ کورپێکی ئازاو دلیریت، ئێتر بیر لەپووداوەکە ی ئێو پۆژە ی کلیسا مەکەرەو، ئێوە ساتە وەختێکی شووم بوو تیپەپی و تەواو بوو، لەلایەکی ترەو، لەبیرت نەچیت کە زۆربا پیاویکی ئاوارە ی خەلکی مەكدونیایە، لای ئیمە ی کریتی زۆر شوورەییە دەست لەپرووی میوانیکدا بەرز بکەینەو کە هاتبیتە وڵاتەکەمانەو... دە ی... دەست بێتە ئەمەیان جوامیریەکی راستەقینە، پاشان دەپۆینە کوختەکە، جامیک شەراب دەخۆینەو مەتریک سوسیسیش دەبرژینن تا پەیوەندی و هاوپیەتیمان کۆکتر بیت، بەلێ، مانولاکاسی دلیر.

کەمەری مانولاکاسم گرت، کەمیک دوورم خستەو، بەگوێیدا چرپاندم:

-لەبیرت نەچیت کە ئێوپی، جوان نیە بۆ لاویکی بەهیزی وەک تۆ لەگەڵ ئەودا تی

بکەویت.

مانولاکاس خاوەن بوو و وتی:

-باشە، لەبەر خاتری تۆ وازی لی دینم.

هەنگاویکی بەرەو لای زۆربا ناو دەستە گەرەو گرانهکە ی هینایە پیشت، وتی: ها،

هاوپی زۆربا، ئێوە ی چوو چوو، دەستت بێتە.

زۆربا وتی: تۆ گوپی منت بریندار کرد، خوا لیت خوش بیت، باشە، ئێوە دەستم.

هەردوکیان ماوەیەکی زۆر دەستی یەکتریان گوشێ، هەرتوندتر دەیان گوشێ و

لەیهکدی پادەمان، من ترسام نەکا پەلاماری یەک بدەنەو.

زۆربا وتی: تۆ زۆر توند دەست دەگوشیت، مانولاکاس، دیارە مۆیەکی بەهیزو

توانایت.

-تۆیش هەروایت، ئەگەر دەتوانیت با لە سەردەست گوشین بەردەوام بین.

ھاوارم لی کردن: به سه بابروین ھاوپرپیته که مان به شهراب تیر ئاوبکهین.

من له ناوه پاستا بووم، زۆربا لای راست و من و مانولاکاس لای چه په وهو، گه راینه وه کوخته که ی که نار ده ریامان.

بۆ گوپینی باسه که وتم: ئەمسال ده غلۆ دان باش ده بیته.. باران زۆر باریوه. به لام هیچ کامیکیان وه لامیان نه دامه وه، هیشتا قینیکیان هه رتیا مابوو.

هه موو ئومیدیکی ئاینده م به شهراب بوو، گه یشتینه کوخته که، وتم: مانولاکاسی ئازا، خوش هاتیت بۆ کوخته که مان، تۆ، زۆربا، سوسیسه کان بېرژینه و شه رابیك بیته.

مانولاکاس له بهرده م کوخته که دا له سه ر به ردیک دانیشته، زۆربا گوزه یه ک سپی داری هه لگرت، سوسیسه کانی برژاندو سی پیک شه رابی تی کرد.

من په رداخه که م به رز کرده وه و وتم:

- به خوشی هه ردووکتان، به خوشی تۆ، مانولاکاسی ئازا، به خوشی تۆ، زۆربا، پیکه کانتان لیک به دن.

هه ردووکیان په رداخه کانیان به رز کرده وه و لیکیان دان، مانولاکاس چه ند دلۆپیک شه رابی پژانه سه ر زه ویه که و به دلنیا ییه وه دوو جار وتی:

- وهك ئەم شه رابه خوینم بېرژیت ئەگه ر هه رگیز له پرووی تۆدا ده ست به رز بکه مه وه، زۆربا.

زۆربایش چه ند دلۆپیک پژانه سه ر زه ویه که و وتی:

- خوینی منیش وهك ئەم شه رابه بېرژیت ئەگه ر ئەو گوچکه یه م که تۆ بریندارت کرده وه تا ئیستا له بیرخۆم نه بر دبیته وه، مانولاکاس.

- ۲۲ -

له سپیده دا زۆریا ههستا، له سههر قه ره ویله که ی دانیشته و ئیمه ی ههستاند:

- خه وتوویت، سهروک؟

- چی ههیه، زۆریا؟

- خه وم دیوه، خه ویکی سهیر! وایزانم زۆری پی ناچیت سهفه ریک دهکهین، گوی بگره و پی بکه نه، لیڤه، له بهنده ره که دا، که شتییه کی گهره ی بهقه ده رشاریک وه ستابوو، شووتی لی ده داو ئاماده ی رویشتن بوو، منیش به راکردن له گونده که وه ده هاتم که پیی بگم، تووتیه کم به دهسته وه بوو، گهیشتم و سواری که شتییه که بووم، به لام که شتییه وانه که هات و به سهرما نه پاندی: ((بلیت! من پر مشتیک پاره ی کاغه زم له گیرفانم ده رهیناو وتم: چه ند دهکات؟ وتی هه زار دراخما، وتم: ئای باوکه! قورسی مه که، ئه ی ههشت سه د دراخما چۆنه؟ وتی: نه خیر، هه زار دراخما به لام من هه ره ههشت سه دم پییه، وه ریگره یه ک دینار که متر ناخوات، ئه گینا فهرموو زوو دابهزه)) من پک گرتمی و وتم: ((گوی بگره، که شتیوان، بۆ خۆت چاکه ئه م ههشت سه د دراخمایه ی که ده ت ده می وه ری بگریت، ئه گینا راده بم و تۆی بیچاره پاره که ت له کیس ده چیته))

زۆریا قاقا پیکه نی و به سه رسامیه وه وتی:

((مروڤ چ مه کینه یه کی سهیره! تۆ پری ده که یه ت له نان و مه ی و ماسی و توروو، له وانه ئاهو پیکه نین و خه ون دیته ده ره وه، کارگه یه، ئیتر، من واهه ست ده که م له میشکی ئیمه دا سینه مایه کی دهنگی ههیه وه ک ئه م سینه مایانه ی که قسه ی تیا ده که ن.

زۆریا له ناکاودا له سههر قه ره ویله که ی هاته خواری و به نیگه رانیه وه وتی:

- به لام بۆچی تووتی؟ ئه و تووتیه ی که له گه ل خۆمدا ده مبرد چ مانایه ک ده دات؟ ئای

ده ترسم که

هېشتا قسه كه ي ته واو نه كردبوو كه ته تهرېكى كورته بالاي قه له وى قز سوور، وهك شه يتانيكى راسته قينه، به هه ناسه بركى له دهرگاكه هاته ژورى ووتى:

-بو خاترى خوا! خانمى دىماو هه ر هاواريه تى تا پزىشكىكى بېننه سه ر، ده لىت خه ريكه بمرىت و مهرگى ئه وىش وىژدان تان ده هينىته ژارو ژهنگ.

هه ستم به شه رمه زارى كرد، ئه و تهنگ و چه له مه يه ي به هوى بيوه ژنه وه تووشمان هات ئيمه ي به يه كجارى له و هاوړى كوڤنه مان دابرى.

ته تهرى قز سوور، خوش قسه بوو ديسان وتى:

-ئو خانمه هه ژاره ئازار ده كيشىت، كو كه يهك ده يگرىت، ميوانخانه كه ده خاته له رزين، به لى، به لى، وهك كو كه ي چوارپى.

ئوحو! ئوحو! هه موو گوندى هه ژاندوه.

من هاوړم لى كرد: پى مه كه نه، بى ده ننگبه.

پارچه كاغه زىكم هه لگرت وو شتىكم نووسى.

وتم: به پاكردن ئه م نامه يه بگه يه نه ره پزىشك، تا به چاوى خوشت نه ي بىنيت سوارى مائنه كه ي بوه و كه وتوته پى نه گه پيسته وه. تى گه يشتيت؟ ده ي پاكه ..

ته تهره كه نامه كه ي وه رگرت، نايه به رپشتينه كه ي و له چاو ون بوو.

زۆربا هه ستابوو، به په له و بى ئه وه ي قسه يهك بكات جلى له بهر كرد.

پىم وت: كه ميك رابوه سته، منيش له گه لئا دىم.

وتى: په له مه و... كه وته پى.

دواى كه مه كيك منيش به ره و گونده كه كه وتمه پى، باخى بيوه ژن بونى خوشى لى ده هات و چول بوو، ميميتو، كزو مون وهك سه گى لى دراو له بهر دهرگاكه دانىشتبوو، له پرو

لاواز، چاوبه قوولاچوو سوورداگه پاو، ئاوپى دايه وه، منى بىنى و بهر دىكى هه لگرت.

من خه مبارانه ته ماشاى باخه كه م كردو لىم پرسى:

-لىره چى ده كه يت، ميميتو؟

يادوه رى دووباسكى گه رم و به تين له خوى گرتم ...

بۆنی گۆلی لیمۆ پۆنی درهختی غار له ههوادا شه پۆلی دهدا، له تاريك و پونی ئیوارهدا،
دوچاوی جوان و پرهشی بیوه ژنم ده بینی که گری ئارهزوو دهیستوتاندن و، ددانه تیژو
سپی هکانی که به گه لا گوێز ساوی بوونی ده بریسکانه وه.

میمیتۆ ورته ورتیکی کردو وتی:

- بۆ ده پرسیت؟ برۆ، برۆ به لای کاری خۆته وه.

- جگهرهت ده ویت؟

- من له مه ودا جگهره ناکیشم، ئیوه هه مووتان پیس و بیژن، هه مووتان، هه مووتان.

که وته هانکه هانک و بیدهنگ بوو، وهك به دواي وشه یه کدا بگه پیت و دهستی نه که ویت.

- هه مووتان رسواو به دبهخت و درۆزن و مرۆف کوژن...

وهك له کو تاییدا ئه و وشه یه ی دۆزی بیته وه که به دلایه تی و ئاسوده ی دهکات دهستی

پیکدادا. به دهنگی بهرز وتی:

مرۆف کوژینه، مرۆف کوژینه، مرۆف کوژینه... و دهستی به پیکه نین کرد.

دلَم گراو به ههنگاوی گورج دوورکه و تمه وه، له بهرخۆمه وه وتم:

- هه قته، میمیتۆ، هه قته.

پیش ئه وهی بگه مه ناو دی ئاپۆ ئاناگنوستی پیرم بینی که به سه ر دار دهسته کهیدا

چه مابوه وه، زهرده خه نه یه کی که وتبوه سه ر لیوو به وردی ته ماشای ئه و دوو په پوله

زهرده ی ده کرد که له ناوگژو گیا به هاریه که دا دواي یه کتری که وتبوون. ئیستا که ته واو پیر

بوه ئیتر دلی له کیلگه و ژن و مناله کانی بهرداوه و، کاتی ئه وهی هه یه به خوین ساردیه وه

چاو به دنیا دا بگپیت، سیبه ری ئیمه ی به سه ر زهویه که وه بینی و سه ری بلند کرد:

به منی وت: چی به م به یانی زوه گه یاندیتیه ته ئیره؟

به لام وهك ئه وهی ههستی به دوودلی و په شوکانی من کردیت، بی ئه وهی چاوه پپی

وه لام بیت وتی:

- تازوه کاریک بکه ن، کوپم، من له وه دلنیا نیم تا تو دهگهیت ئه و مابیت... ئاه

...بیچاره ی به د بهخت.

ئەو قەرەۋىللە گەرەيەيى كە ئەو ھەموو خىزمەتەيى كىردى، كە بە ۋەفاتىن ھاپىيى
ھورتانس بوو بىرلەشە ناۋەپاستى ژورىكى بچوۋكەۋە تەۋاۋ پىرى كىردىۋەۋە. بەسەر
سەريەۋە پايۋىژكەرە تايىبەتەيى ۋەفادارەكەيى، توۋتەكە، بەتاجى سەۋزى كىلۋى زەردى
چاۋى بچوۋكە شەيتانىيەۋە، پاموۋ دودىل ۋە خەمبار چەمبۈۋە، تەماشى خاۋەنەكەيى
دەكرد كەلەخوارىيەۋە پاكشاپوۋ دەينالاند، ۋەك ئىنسان سەريى كەمىك بەلەيەكدا لار
كىردىۋەۋە تا گوۋى لەئەۋ نالەكەيى بىت.

نا، نا، ئەمە ئەو ئەۋ نالە پىر لەخۆشەۋىستى ۋە ئارەزۋانەيى جارانى ئەو نىيە كە ئەم
باشيان دەناسىت، ئەو نازو عىشۋەيە نىيە كە لە گەمەيى كۆتر دەچوۋ، ئەو پىكەنەنەش
نىيە كە ختوۋكە دەمى پى دەكىدەۋە.

ئەو دىۋىيە ئارەقە وردى ساردانەيى بەسەرۋ چاۋى خانمەكەيدا دەھاتنە خوارىۋ، قىزى
ۋەك پەتك لى ھاتوۋى كەنەشۋراۋ نەشانە كراۋ بەلەجانگىيەۋە قىرسابوۋ، كىزىۋ لوول
بوۋنى سەرەختى نوۋستەكەيى، ھەموۋ ئەۋانە يەكەمجار بوۋ توۋتى دەيى بىنەۋ پى يان
نىگەرەن دەبوۋ. ۋىستى ھار بىكات: كاناقارو، كاناقارو بەلام دەنگ لەگەروۋى
دەرنەدەھات.

خانمە ھەزارەكەيى ھەر دەينالاند، باسكە لاۋازو چىچەككەكەيى مەلەفەكەيى بەرز
دەكىدەۋە لاي دەدان، لەۋە دا بوۋ بىخىكىت، سەرۋ چاۋى ھەلئاسابوۋ، بۆنى ئارەقەيى
ترشاۋ ئەو گۆشتەيى لىدەھات كە لەسەرەتەيى بۆگەن كىردى بوۋ، پىلاۋە كۆن ۋە شىپەكەيى
لەژىر قەرەۋىللەكەۋە ھاتبۈۋە دەرىۋ بەبىنەيى دىل بەيەكدا دەھات. پىلاۋەكان زىاد
لەخاۋەنەكەيى كاريان لەمىۋە دەكىد.

زۆربا كە لە سەرىنى نەخۆشەكەدا دانىشتىۋە تەماشى جوتە پىلاۋەكەيى دەكىد نەيى
دەتۋانى چاۋيان لى كەلابخات.

لىۋى ھەلقرچاندېۋو تا نەھىلەت فرمىسكەكەيى بىرژىنە خوارىۋ، مەن چوۋمە ژورەۋەۋ
لەپشت سەريەۋە دانىشتىم، بەلام ئەو گوۋى لەدەنگى پى مەن نەبوۋ.

ژنی بیچاره هیئد تهنگه نهفهس بوو له وه دابوو بخنکیت، کلاویک که به قوماشی سوور گولی تیا کرابوو زوریا دای گرتو که وته باوه شین پی کردنی نه خوشه که، ناشیانه دهسته گوره کانی به توندی راده وه شاندد، وهک بیه ویت خه لوزیکی شیدار گهش بکاته وه.

نه خوشه که چاوه ترس زه ده کانی کرده وه و سهیری ئەملاو ئەو لای خوی کرد، شوینه که هه موو تاریک بوو، هیچ که سیک، ته نانهت زوربایشی نه ده بینی که کلاوه گولداره که ی به دهسته وه بوو. له بهرچاویا هه موو شتیکی ده وروبهری تاریک و ترسناک بوون، هه لمی شین له سهر زه ویه که وه بهرز ده بوه وه وینه که ی ده گوپا، یه عنی به شیوه ی ده می داچه قاو، قاچی چنگدار، بالی رهشیان لی دروست ده بوو، نینۆکه کانی له سهرینه که ی که فرمی سک و لیک و ئاره قه ی لهش په له په لایان کرد بوو گیر کردو هاواری کرد :

— من نامه ویت بمرم، نامه ویت.

دووژنی شین گیر پی ئاوی که پیشتر ئاگادار کرابوون و تازه گه یشتبوون هاتنه ژوره که وه، له سهر زه وی دانیشن و پالیان به دیواره که وه دا.

تووتیه که به چاوه خره کانی مۆره ی کردو به رقه وه له دووژنه که ی روانی، ملی هینایه به ره وه و هاواری کرد: ((کاناڤ...)) به لام زوریا به توو پره ییه وه دهستی بۆ قهفه زه که دریز کرد، بالنده که کر بوو.

دیشان ئەو هاواری پرله نائومی دیه بهرز بوه وه :

— من نامه ویت بمرم، نامه ویت.

دوولای بی مووی خۆر ئەنگاز لای ده رگا که وه سهریان هاورده ژوری، به وردی له نه خوشه که یان روانی، به خوشیه وه ئامازه یه کی زیره کانه یان بۆ یه کتری کردو له چا و ون بوون.

هه ر پاسته وخۆ دوی ئەوه، له حه وشه که وه گویمان له قیره قیرو باله فری بوو، یه کیک که وتبوو گرتنی مریشکه کان.

یه که مین شین گیر دایکه مالاماتنیا^{۱۶۲} سهری نایه لای هاوړیکه یه وه و تی:

-زووکہ بمرہ، پیریژن، زووکہ بائیمہیش شتیّکمان دہست بکہ ویت۔

میمکه لنیو که چرچی خستبوه ده مه بچو کو بی ددانه که یه وه وتی:

-راستت دهوئیت دایکه مالاماتنیا، راستت دهوئیت، ئهوه راسته که ئه م منداڵانه

دهيکه ن. خوالیخوش بووی دایکم ئامۆژگاری ده کردین و ده یوت: ((نه گهر ده ته ویّت بخویت

بفرینہ، ٹہگر دہشت دہویت ہت بیت بدزہ)) چاکتر وایہ تا زوہ شینہ کہ مان بگیڑین تا

مشتيک برنج، هه نديک شه کر، يان مه سینه یه کمان دهست بکه ويّت و گيانی مردوه که

بہ دُعاۃ خیر شاد بکہین۔ اُہم داماوہ نہ منالّی ھہ بوو نہ کہسو کار، اُہی کّی مریشکو

کہ رویشکھ کانی بخوات؟ کئی شہ راہہ کانی بخواتہ وہ؟ کئی دہ بیټہ میراتگری ئو ھہ موو

وردکھ و پرتکھ و بہ کرھ و شانہ و نو قل و شیرینیانہ ی؟

ئای، دایکه مالاماتنیا خوالیم نه گریت، من بهرله تۆ دان به وه دا ده نیم که زۆرم چه ز لییه

چی دلم دهیه ویّت هه‌لی بگرم بۆ خۆم.

دایکھ مالاماتنیا باسکی ھاوړیکه ی گرتو وتی:

-ھيُور بە، باجى، زۆر پەلە مەكە، منىش سويندت بۆ دەخۆم ھەر وەك تۆ بىر

دەكەمەو، بەلام جارى ليگهري بايارو گيانى دەربجيت.

لەم کاتەدا، نەخۆشە گیان لەسەر لیۆه که زۆر بەزەحمەت دەستی لەژێر سەرینە که یدا

دهگړې او دهگهړې، نهو کاته ی ههستی بهمه ترسیه که کردبوو له سندوقه بچوکه که یدا

خاچيکي دهره ښارونو که له ئيسکي سبي بريسکه دار دروست کرابوو، هينابويه

ناو جيڳاڪه يه وه، سالانِيڪ بوو ٿو خاچهي له نيو ڪراسي ڊراوو ڪالا ڪونه مه خمه ليه ڪانيدا

لەناو سندوقە کە لەبەر چوو، وەک ئەوەی مەسیح دەرمانێک بۆ کە لە کاتی نەخۆشیدا

نەبیت نابیت بخوریت، کاتیکیش که مرؤڤ خۆش دەرژێ و دەخوات و دەخواتەو و عیشقباری
دەکات ئەو بەکەلکی هیچ نایەت.

هەر بەدەست کوتان خاچەکە ی دۆزیەو و نووساندی بەسنگە ئارەقاویەکە یەو،
لەوکاتەدا که بەتاسەو و ئەو دوا خۆشەویستی خۆی گرتبوە ئامیز لەبەر خۆیەو و ورتە
ورتی بۆ دەکرد:

مەسیحی دلۆفانم، مەسیحی ئازیزم.

ئەگەر چی وشەکان نیو و فەرەنسی و نیو یۆنانی بوون، بەلام لیوان لیو بوون
لەخۆشەویستی و دوستی، بەجۆریک دەیوتن زمانی گۆی نەدەکردو لە وشەکان
تێنەدەگەیشتی.

توتیەکە گۆیی لە دەنگی بوو، هەستی کرد ئاھەنگی دەنگەکە گۆراو، کەوتەو یادی
شەو و خۆشەکانی رابوردو، بەدەنگی گری کە لەشیڕیک کەھاواری خۆر بکات وتی:
—کانافارو، کانافارو.

ئەمجارەیان زۆریا جوولە ی نەکرد تاتووتیە کە بیدەنگ بکات، تەماشای ژنەکە ی دەکرد
چۆن دەگریا و خۆی لە خاچ دراوی ماچ دەکرد.

لەوکاتەدا ناسکی و بیگەردیەکی کت و پڕ کەوتە نیو دەم و چاو و سێسەکە یەو.
دەرگا کرایەو و ئاناگنوستی پیر کە شەو کلاو و کە ی بەدەستەو و بوولە سەرخۆ ھاتە
ژۆری. چو لەو نەخۆشەکە و، سەری ھینایە خواری، کەوتە سەرئەژنۆ وتی:

—ئە ی خانمی میھرەبان، لیم ببورە تاخوایش لە تو ببوریت، لیم ببورە ئەگەر جاریک
وشە یەکی ناخۆشم پێتوتبیت، ئاخرخۆ ئیمە قەدیس نین!

بەلام خانمی میھرەبان ئیدی تەواو بیدەنگ کەوتبوو، نوومی دنیا یەکی ئارام و خامۆش
بوو کە دەنگی ئاناگنوستی پیری نەدەبیست، ھەموو خەم و ئازارەکانی، دەر دو
ناخۆشیەکانی پیری، گالتە پیکردنی و قسە ی ساردو سڕ ئەوشەو و خەماویانە ی کە لەبەر
دەرگای خانو و چەپەکە کە ی خۆی دادەنیشتو، وەک ھەر ژنیکی ئاسایی و شەریف
گۆرەوی گوندیانە ی دەچنی نەما بوون و توابوونەو و ئەو رۆژیک لەرۆژان ژنیکی جوان و
شیکی پارێسی بوو، دل بەریکی ھیند دلنەواز کە پیاو خۆی لەبەر دەمیا نەدەگرتو، لەسەر

ئەژنۆي سەماي بەچوار دەولەتى گەورە کردبوو، چوار كەشتى گەورە سەرى رىزيان بۆ دانەواندبوو.

رەنگى دەريا شىنيكى لاجيوەردىە، شەپۆلەكان لەكەف چرپىندان، قەلا سەر ئاوكەوتوہكان لەبەندەرەكەدا سەما دەكەن، دەنگى شەكانەوہى ئالا رەنگالەيىەكانى سەر ئەستوندەكان بەرزى، بۆنى كەوى برژاوو ماسى سوورەوہ كراو لووت پىر دەكات، ميوە بەستوہكان لەدەفرى بلورىنى نەخشاودا دەھيئنو سەرە دارىنەى بوتلە شەمپانياكان دەردەپەرنو لەبن مېچى ئاسنى كەشتىە جەنگىەكان دەدەن.

رېشى رەش، زەرد، خۆلەمىشى و خورمايى، چوار جۆر عەتر: كۆلۇنيا، وەنەوشە، مېسك، عەنبەر، دەرگاكانزايىەكان دادەخريئنو پەردە ئەستوورەكانيان دادەدرينەوہ، چراكان دادەگىرسىئن، هورتانس خانم، چاوانى ليك دەنيئت، ئاى.. خودايە.. (هەموو سەردەمانى خۆشى و بەختەوہرى ئەو و هەموو پۆژانى رەنج و ئازارەكانى تەنيا چركەساتيک بوون و بەس...

خانم لەسەر ئەم ئەژنۆوہ دەكەويئتە سەر ئەويان، دەستى لەقۆلى كراسە زيپر كفتەكانى دەردەهيئيئت، پەنجەى دەخاتە ناو رېشە پىرو عەتراويەكان، ناويانى لەبىرنەماوہ، بەلام وەك توتىەكەى خۆى تەنيا ناوى كاناقارۆى لەيادە، چونكە ناوى كاناقارۆ لەهەموو ناوہكان جوانترەو تەنيا ناويكىشە كە توتىەكە دەتوانيئت بيليئت، هەموو ناوہكانى تر بەگرىو گۆل و ئالۆز بوون و لەبىر چووبوونەوہ.

هورتانس خانم هەناسەيەكى قوولئى هەلكيشاو زۆر بەتاسەوہ خاچەكەى بەسنگىەوہ نووساند، لەو كاتەدا كە خاچەكەى بەمەمكە داكەوتوہكانيدا دەقرساند وپرينەى دەكردو لەبەر خۆيەوہ دەيوت:

-كاناقارۆ، كاناقارۆى چكۆلەم...

پوورە لنيۆ لەبەر خۆيەوہ وتى: ئيدى وردە وردە نازانيئت چى دەليئت، ديارە فرىشتە پاسەوانەكەى خۆى بينيوہ و ترساوہو، با لەچكەكانمان بكەينەوہ بچين بەلايەوہ.

دايكە مالماتنيا وتى: بۆ تۆ لەخوا ناترسيت؟ ئەو هيشتا زيندوہ دەتەويئت شىنى

مەرگى بۆ بگيپرين؟

پووره لنیۆ له ژیره وه گوراندی:

-حهو! دایکه مالماتنیا تۆ له بری ئه وهی له بری سندوق و جلو به رگو و تفاقى دوکان و

مریشک و که رویشکه کانی بیت پیم ده لیت با جارئ گیان بسپیریت! ئه وهی گرتی بردی.

ئه مهی وتو له جیگا کهی ههستا، ئهویان به تو وره ییه وه کهوته دواى، ههردووکیان

له چکه ره شهکانی سهریان کرده وه، قژی سپی و تهنکیان بهرداوه و به کهناری

قه ره ویله که وه چه سپین، یه که مجار پووره لنیۆ به دهنگی که به رزی ناخۆش که له شی

ده هیئایه له رزین کهوته لاوانده وه.

-لی ی ی ی ی ی ی!

زۆریا له سه ر جیگا کهی راپه ری، قژی ههردوو پیریزنه کهی گرتو به ره و دوا راپیکیشان،

به دهنگی به رزوتی:

-بیدهنگ، پیره قه له ره شینه، بۆ نایبین هیشتا ژنه که زیندوه؟ دهی برۆن ملتان

بشکینن.

دایکه مالماتنیا به ده م به ستنه وهی له چکه کهی سه رییه وه دهنگی که تو وره ی لی

به رزبوه وه:

-چاوت له م پیره میرده خه له فاوه بیت، ئه م به لایه له کوپوه بۆ گیانی ئیمه په یا بوو؟

شیئت و شبر.

هورتانس خانم، پیره فریشتهی نهخۆش، گوئی له و دهنگه ناخۆشه بوو، خهونه

شیرینهکانی توانه وه و کهشتی جهنگی کهشتیه وانه کهیشی نوقمی ژیر ئاوبوو، که باب و

شه مپانی و ریشه عه تراویه کان ون بوون، جاریکی تر له سه ر قه ره ویله ی مه رگی بۆن

کردوویه وه کهوته ئه و سه ری دنیا، جووله یه کی بۆ ههستان کرد، وه ک بیهویت رابکات به لام

کهوته وه، دیسان به هیواشی و دهنگی که پرله سۆزه وه هاواری کرد:

من نامه ویت بمرم، نامه ویت...

زۆریا خۆی به سه ریا نووشتانده وه، دهسته گه وره ره گاویه کهی خسته سه ر ناوچاوی

گه رمی و قژی له سه ر پووی لادا، چاوی که له چاوی بالنده ده چون پریبوون له فرمی سک،

له سه رخۆ وتی:

-ھيئور بە، ئازىزەكەم، ھيئور بە، من ليئرم، زۆرباكەي خۆتم، مەترسە، لەپرا خەونەكە،
وہك پەرۋانەيەكى گەورەي دەريا رەنگ، ديسان ھاتەو، بەبالەكانى ھەموو سەرتەختى
نووستەكەي داپۆشى، ئەو نەخۆشەي لەگيانەلاي مەرگدايو دەستە گەورەكەي زۆرباي
گرت، لەسەرخۆ قوڭى دريژ كەردو خستى گەردنى زۆرباوە كە سەرى بەلايەو نەبوو، ژنە
ليئوى جولا:

-كانافارۆكەم، كانافارۆي چكۆلانەم....

ئەو خاچەي لەژيئ سەرينەكەيدا بوو كەوتە سەرزەوى و شكا، دەنگى پياويك
لەحەوشەكەو ھات، وتى:

-ھا، ھاوپى، بىرۆ مريشكەكە بخەرە مەنجەلەكەو ھاوئەكە لەكولە.

من لە سوچيكي ژوورەكە دانىشتبووم و تاو تاو چاوم پىردەبوون لەفرميسك. لەگەل
خۆمدا دەموت: ئيتەر ئەمەيە ژيان، شيئاو، نەگونجاو، بىمەبەست، سووك، بىبەزەيى:
ئەم گوند نشينە كىرتىيە سەرەتايانە، دەورى گۆرانى بىژيكي نەگبەتى پىريان داوہ كە
لەو پەرى دنياو ھاتو، زۆر بەپەرۆشەو سەيرى مردنەكەي دەكەن، وەك ئەوہى
مروقيكي چون خويان نەبيت.

وہك بالندەيەكى گەورەي ئەفسانەيى، بەپەرى رەنگالەيەو، كەوتىيە كەنارى
دوورگەيانەو ھاللى شكاييت و بۆتەماشاكردن لىي كۆبووبىتتەو، يان تاوسىكي پىر،
يان پىرە گۆربەيەكى تووكن، يان ورچە ئاويەكى نەخۆش...

زۆربا بەھيمنى باسكى ھورتانس خانمى لە دەورى گەردنى خۆي كەردەو بەرەنگى
پەريويەو ھەستا، بەپشتى دەستى چاوى خۆي سىرى و كەوتەو تەماشاكردنى
نەخۆشەكە، بەلام شتيكي بۆ دەرەكەوت، چونكە فرميسك نەي دەھيشت، جاريكي تر
چاوە فرميسكاويەكانى سىرى و ئەمجارەيان ديتى كە قاچە شلو شاوو ئاوساوەكانى
دەجولينييت و بەشيۆەيەكى سەير دەمى چەوت و چيل دەكات. يەك دووجار لەرزى و
مەلافەكانى سەرى كەوتنە سەر زەويەكە، جەستەي نيوەپوتى نەخۆشەكە كە شەلالى
ئارەقەو ئاوسابوو، رەنگە زەردەكەي بەرەو سەوزى دەچوو دەرەكەوت، وەك بالندەيەك

سەری بېرن قىژەيەكى توندو كورتى كرد، پاشان چاوه پېر لە ترسەكانى لىك ناو لە جوولە كەوت.

تووتىەكە بازى دايە بەشى خوارەوەى قەفەزەكەو، خۆى بە شيشەكانىەو نووساند، تەماشای ئەو دیمەنەى كرد كە چۆن زۆربا دەستە گەرەكانى ناو تە سەر خاوەنەكەى و بەخۆشەويستىەكى بى ئەندازەو پىلۆهكانى لىك دەنىت.

ژنە شىن گىرەكان بەرەو قەرەوێلەكە بازەر قەيان بەست و لەبەينى خۆيدا كەوتنە ورتە ورت:

— دەى زووكەن، بچوولێن، ژنە تەواو بوو...

لەكاتىكدا كەبەم لاو ئەولادا كەوتنە خۆ پاژەندن و بەمست لەسنگى خۆيان دەدا بانگىكى دورو درىژيان هەلدا. ئەم خۆ پاژەندنە يەك رىتم و بىزار كەرە وردە وردە لەسەر خۆى بردن، خەمە زۆر كۆنەكانيان سەريان هەلدايەو و وەك ژەرەر رژايە گيانىانەو، پىستى دليان ترەكيو سروودى شىن گىرايان دەست پى كرد.

((ئەم جەستە ناسكەى تۆ شايانى ئەو نىە لەژىر خاكدا بنووت))

زۆربا چوە حەوشەكەو، دەيوست بگرى، بەلام لەبەردەم ژنەكاندا شەرمى پى هات، بىرم كەوتەو كە رۆژىك پى وىتم:

((من شەرم بەو نايەت بگرىم، بەس لەبەردەم پياودا، پياو خۆمانەيە، وانىە؟ گريان

لەبەردەم پياودا عەيب نىە، بەلام لەبەردەم ژندا هەميشە دەبىت مروڤ خۆگرو ئازابىت، چونكە ئەگەر ئىمەيش بگرىن ئەى ئەو نەگبەتانه چى بكەن؟ بىگومان دنيا ئاخىر دەبىت)).

لاشەكەيان بەشەراب شت، پىرژنە مردو شۆرەكە دەرگای سندوقەكەى كردەو و پۆشاكىكى پاكى تيا دەرھىنا، كراسەكەى گۆرپى و شووشەيەكى بچووكى كۆلۆنىاي بەسەريدا پىژاند، مېشى ناو باخەكانى ئەوناو لەلاشەكە وروكان، لەكونە لووت و دەورى چاوو چىن و لوكانى لالىويدا گەرايان خست.

دنيا بەرەو تاريكى دەچوو، لەخۆرئاواو ناسمان گەلىك پاك و ھيۆر بوو، پەلە ھەورە سوورەكان، بەكەنارە ئالچتونىەكانىانەو، لەسەر خۆ لەرەنگە وەنەوشەيە تىرەكەى ئەو ئىوارەيەدا شەپۆليان دەدا، بەردەواميش بەوینەى جياواز جياوازی كەشتى، قوو، گياندارە

خەيالئەكان كە لە پارچەى ناسكو ئاورىشىمى پىشەدارن وئەكان دەگۆران. لای قامىشەكانى حەوشەكەو، دەريای بەجۆش و خرۆش هاتوو لە دەرەو دياربو.

دوو قەلەرەشى قەلەويلكە لەسەر دار ھەنجىرەكەو بەلایان گرتو بەسەر زەوى بەردپىژگراوى حەوشەكەدا كەوتنە لەنجەولار، زۆربا تووپە بوو، بەردىكى تى گرتو پراوىنان.

لە گۆشەيەكى تری حەوشەكەدا، كۆمەلێك لەچەكلەكانى ناودى بەزمىكى وایان دروست كردبوو ئەوسەرى ديارنەبىت: مێزىكى گەورەى چىشتخانەكەيان ھاوردبوو دەرەو، ھەموو شوئىنێك گەرابوون و نان و قاپ و كەوچك و چنگالايان دۆزىبوو، گۆزەيەك شەرابيان لەژىر زەمىنەكەو ھىنابوو، مريشكيان لى نابوو، بەشادی و ئىشتىھاو دەيان خوارد، لەگەلشيا، پىكيان لىك دەداو ھەليان دەدا.

- خوالى خۆش بىت، ھەرچىەكىشى كردو، بكەوئە بەر خىرو بىرەكەى.

- ھەموو عاشقەكانى ببە فرىشتەو گيانى بەرەو ئاسمان بەرپىكەن.

مانولاكاس وتى: كورپىنە، تەماشايەكى زۆرباى پىرەمىرد بكن كە بەرد لە قەلەرەشەكان دەگرىت، داماو بوەتە بىو پىاو، واچاكە بانگى بكەينە لای خۆمان تا جامىك بۆ گيانى پاكى ((مريشكەكەى)) بنۆشيت.

ھا! زۆرباى ئازا، وەرە، ھاوشارى تۆيش بەشداریمان بكە.

زۆربا سەرى وەرچەرخاند، مێزەكەى بىنى چى لەسەر دانرابوو، مريشكى ناو مەنجەلەكان ھەلميان لى ھەلدەسىتا، شەرابى نىو پەرداخەكان دەبرىسكانەو ھەو پىاوانى بەھەيكەلى خۆر بردو دەستە سەرەكانيان بەسەریانەو بەستبوو لىوان لىو بوون لەبى دەرەستى و گەنجىەتى خۆيان.

لەبەرخوايەو وتى: ھا، زۆربا، ئاگادارى خۆت بە، ئەمە ئەو پۆژەيە خۆتيان پيشان بەدەيت چ كەسىكىت!

نۆربا لىيان نزيك كەوتەو، پەرداخىك شەرابى ھەلدا، ئىنجا دوھم و سىيەمىشى يەكسەر ھەلداو رانە مريشكىكىشى بەسەردا كرد، ئەوان قسەيان لەگەلدا دەكردو ئەو وەلامى نەدەدانەو. بەپەلەو ھەلپە تىكەى گەورەى دەگلاندو مژى قوولى لى دەداو

خامۆش بوو، تەماشای ئەو ژوورەى دەکرد کە ھاوێ پیرەکەى تیاکەوتبوو، گوێى لە دەنگى شین گێرەکان گرتبوو کە لە پەنجەرە کراوەکەو دەهات، تاو تاو دەنگەکان کپ دەبوون، ھاواریک دەهاتە گوێ، وەك ئەوەى لە گێرمەو کێشەى کردنەو دەو داخراى دەرگای دۆلابو دەنگى پێى قورسو خێرای ھاتوچۆى کە سانیک بێت کە لە ناو جەرگەى شەرو شۆردابن وابوو.

دیسانەو، دەنگى شین گێرەکان لە سەر یەك شیوەى بێزارکەر گونجاو وەك گیزەگیزی ھەنگیک دەستى پێ کردەو.

شین گێرەکان لە گەڵ خویندەوێى دروودەکاندا بە ھەموو کون و قوژبنیکى ژورى مردووەکەدا دەگەرێن و ھەلپەى دۆزینەوێى شت و مەکیان بوو، چە کەمە جەھەکی بچووکیان کردەو و پێنج شەش کەوچکى بچووک، ھەندیک شەکر، قوتوویەك قاو و قوتوویەك شیرینی پەحەتەلوقمیان دۆزیو. مێمکە لێنۆ پەلامارى قوتو قوتو و قاو و قاو رەحەتەلوقمەکانى داو دایکە مالا ماتنیايش شەکر و کەوچکەکانى برد، دوودانە رەحەتەلوقمیشى فراندو تەپاندنیە ناو دەمیەو، ئیدی ئەو شیعراى دەیوت لەبەینى ئەو ھەویری شیرینیەو بە شیوەیەکی نزم و نادیار دەهاتنە گوێ.

((گۆرەکەت پریپت لە گۆل و سیو لە بەر ھەلپینەکە تەو داکەوێتە خواری))

دوو پیریژنى تر چوونە ناو ژوورەکەو، پەلامارى سندووقەکەیاندا، دەستیان تێ وەر داو چەند دەستەسپێکی بچووک و دووسێ خاوی و سێ جووت گۆرەو و بەستە یەك گۆرەویان دۆزیو و خزانديانە نۆ بەرکیانەو، ئینجا روویان لە مردووەکە کردو نیشانەى خاچیان کێشا.

دایکە مالا ماتنیا کە پیریژنەکانى بینى دەیانەوێت سندووقەکان تالان بکەن پقی ھەستا، بە مێمکە لێوێ و ت:

— بەردەوام بە، وامنیش دەگەم.

خۆیشى سەرى کێشایە ناو سندووقەکەو.

بەرگی کۆنى ئاوریشم، کراسیکى کۆنى پەنگ باینجانی، دەم پێى کۆنى سوور، باوھشینیکی شکاو، چەتریکی ھاوینەى پەنگاو پەنگى زۆر تازە.

لەناو سەندووقە کەدا کلاویکی سێ گۆشەیی کەشتیەوانی کە زوو پێشکەشیان کردبوو، کە تەنیا دەبوو لە بەردەم ئاوی ئەدا لە سەری دەناو غەمگین و بەویقار لە ئاوی ئەدا تەماشای خۆی دەکرد.

یەکیەک لە دەرگا کە نزیک کەوتەو، پیریژنەکان رویشتن، پوورە لێو بەقەرەوێلەیی مردووە کەو نووسایەو دەستی کردەو بەسنگ کوتان و قیژەو ھاوار: ((میخەکی سووریش لەگەردنتا بیت...))

زۆربا پویشتە ژووی، تەماشایەکی مردووە کەیی کرد. ھیوو ئارام، زەرد هەلگەپاوو میشی تی وروکابوو، بەو دەستانەو کە وەک خاچی لێ کردبوون و بەشریتە باریکە مەخمەلیە کە دەوری ملیەو درێژ درێژ کەوتبوو.

لەگەڵ خۆیدا بیری کردەو: ((چنگێک خۆل، بەلێ، چنگێک خۆل برسی دەبوو، پێدەکەنی، ماچی دەکرد، چنگێک خۆل بوو دەگریا، بەلام ئەو ئیستای چی؟ ئاخەکی ئیمە دینیته سەرزەوی و کێ دەمانباتەو؟)) تفی کردو دانیشت.

لەدەرەو، لەحەوشە کەدا، بۆ سەماکردن لاوەکان کۆبیوونەو، فانوریو، چەنگ ژەنە بەهرە مەندەکە، لەدوای هەموویانەو گەیشت، میژەگەرەو تەنە کەیی نەوت و تەشت و سەبەتەیی جل شتەیان لا برد، جیگایان چاک کردو سەما دەستی پێ کرد.

ریش سپیەکانی گوندیش دەرکەوتن، ئاپۆ ئاناگنوستی بەداردەستە درێژو چەوت و چەوێلە کەیی و کراسی هەراوی سپیەو، کوندو مانولیوی قەلەو پۆخل، مامۆستای قوتابخانە قەلەمدانیکی گەورەیی لەمس دروست کراوی بەپشتی ئەو کەبوو، پەرە ئوچیکیشی لەپشت گوێی نابوو، مافرانەو پیر لەوێ نەبوو، لەبەر ئەوێ لەژێر لێکۆڵینەو یاسادا بوو دابووێ کێو هەلاتبوو.

ئاپۆ ئاناگنوستی دەستی بلند کردو وتی:

—مەلینە، خوشحالم بەبینینی هەمووتان و شادمانیشم بەوێ لەخوشیا دەتان بینم، بخۆن و بخۆنەو، خوا خیری داوونەتی، بەلام ھاوارمەکەن، چونکە ئەو نابیت، ئەگینا مردووە کە دەییستیت، بەلێ دەییستیت، خویشتان دەیزانن.

کوندو مانولنیو بۆ پوون کردنەوێ مەبەستە کە وتی:

- ئیمه بۆ ئه وه هاتووین شت و مه که کانی ئه و خانمه مردوه ده ست نیشان بکهین، بۆ ئه وهی بیه شینه وه به سه ر هه ژاراند، ئیوه تیترتان خواردوه و خواردوته وه ئیتر به سه، هه موو ماله که تالان مه کهن، ته ماشای ئه مه بکهن.

ئه مهی وت و گوپاله کهی دهستی به مه بهستی هه په شهی کردن لی پاره شانندن.
له دواى ئه وسى ریش سپیه وه، ده دوانزه ژنی قژ بژو پى په تی و کۆنه له بهر په یدابوون، هه ریه که یان تووره که یه کی خالی به بن دهسته وه و زه میله یه کی به کۆله وه بوو، هه موو ههنگاوی دزانه یان دهنو بى ورته نزیك ده که وتنه وه. ئاپۆ ئاناگنوستی ئاوپری دایه وه، که ئه وانه ی بینى ته قیه وه:

- ها! ناره سه نانه، بۆ دواوه، دهی بۆ دواوه، مانای چی؟ هاتوون بۆ تالان کردن؟ هه موو شته کان لیڤه تۆمار ده کریڻ، یه که یه که، تۆمار ده کریڻ، پاشان، به پیی یاساو عه داله ت به سه ر هه ژاراند دابه ش ده کریت، وتم بپۆنه دواوه، یا الله دهی.

ماموستا قه له مدانه دریژه له مس دروست کراوه کهی له پشتینه کهی کرده وه، په ره کاغه زیکی گه وره ی والا کردو به ره و دوو کانه بچوو که که و ته ری تاشته کان تۆمار بکات. به لام له و کاته دا دهنگی ژاوه ژاویکی ژۆر هاته بهرگویی، وهک به سه ر کارتۆنه ئاسندا بکیشن وابوو، له وه دهچوو به کره کان گلۆر بوو بیتنه وه و کوپه کان به ریه ک بکه ون و بشکین. له چیشته خانه که یشه وه هه راو زه نای تاوه و ده فرو که وچک و چنگال به رز بوه وه.

کوندو مانولیوی پیر به دهم پاره شانندی گوپاله کهی دهستی وه به ره و ئه وی چوو، به لام یه خه ی کی بگریت؟ پیریژن و پیاو منداڵ به پاله په ستۆ له ده رگا کانه وه هات و چۆیان ده کرد، له په نجه ره و سه ر دیواره کانه وه به ره و ده ره وه فرکان فرکانیان بوو، له هه یوانه که وه خۆیان فری ده دایه خوارى، هه رکه سیك هه ر شتیکی به رده ست بکه وتایه له مه نجه ل و تاوه و دۆشه ک و که رویشک و شتی تر دهی برد... هه ندیکیان ده رگا و په نجه ره کانیا ن هه لکه ندبوو دابویان به کۆلیاندا، ته نانه ت میمیتو پیلآوه کانی خوالی خشبووی به ستبوه په تیکه وه و له ملی خوی کردبوو، که دته بینى وات هه ست ده کرد هورتانس خانم سواری قه لاندۆشکانی بوه و ته نیا پیلآوه کانی دیاره.

مامۇستاكه توورپه بوو، قهله مدانه كهى كرده وه به پشتينه كهيدا، پهره كاغزه دهست لى نه دراوه كهى پيچايله وه بى ئه وهى وشهيه كى له دم بيته دهره وه، وهك ئه وهى سووكايله تى پيكرابيت پيى نايه ئه وديو دهرگاكه و چووبه لاي كارى خويه وه.

ئاپۇ ئاناگنوستى داماو ههر هاوار هاوارى بوو، ده پارايله وه بو ترساندنجان داره كهى راده وه شاند.

- ئابرو چوونه، منالينه، ئابرو چوونه، مردوه كه گوئى له دهنگتانه.

ميميتو وتى: بړوم قهشه بانگ بكه م؟

كوندو مانوليو به تورپه ييه وه وتى:

- كام قهشه، كه ره؟ ئه و ژنه قهره نسى بوو، چاوت لى نه بوو چۆن نيشانهى خاچى ده كيشا؟ كافر به چوار په نجه ئه م كارهى ده كرد،^{۱۶۴} دهى، تابۆنى نه كردوه و گونده كه بۆگه نه بوه زوو بړوين به خاكى بسپيرين.

ميميتو نيشانهى خاچى كيشاو وتى: خهريكه جهستهى پرده بيت له كرم، سويند دهخوم وايه، ته ماشاى بكه ن.

ئاپۇ ئاناگنوستى سهره بچووك و نه جيب زاده هه لكه وتوه كهى راوه شاندو وتى:

- تو ئه مهت به لاوه سهيره، گه مره؟ له راستيا له و رۆژه وه كه مرؤف له دايك ده بيت پره له كرم، به لام نايا ن بينيت، ئه وكاته نه بيت كه ههست ده كه ن مرؤقه كه له وه دايه بۆن بكات، ئيدى هه موويان، سپى سپى - وهك كرمى په نير - له كونه كانيانه وه دهست به هاتنه دهره وه ده كه ن.

ئه ستيره به راويه كانى ئاسمان دهر كه وتن، ههر له زهنگۆلهى زيوى بچووك ده چوون كه له هه وادا هه لواسرابن و، شه ویش به ته واوى زرينگايه وه.

زۆربا قهفه زى تووتيه كهى له سه ره وهى ته خته خه وه كه هينايه خوارى، بالنده هه تيو كه وتوه ترساوه كه له سوچيكي قهفه زه كه دا كزۆلهى كردبوو، چاوى كردبوو چوارو ته ماشاى ده كردو له هيچ تى نه ده گه يشت، سهرى نايه بن بالى و گرژبوو.

^{۱۶۴} وهك جياوازى نيوان شيعه و سونى، شيعه له نويز كردندا دهست ده كاته وه و سونى دهست ده گريت. و

که زۆریا قهفه زه که ی هیئایه خواری تووتیه که خوی راست کرده وه، ویستی شتی که بلیت، به لام زۆریا دهستی بۆ دریژ کردو له بهر خۆیه وه به دهنگیک که بیلاوینیت وتی: -بیدهنگبه، بیدهنگبه، له گه ل مندا وهره.

زۆریا دانه وی و ته ماشای مردوه که ی کرد، زۆری ته ماشاکرد، قورگی پرېبوو، ته کانیک ی دایه خوی که دانه ویت و ماچی بکات، به لام خوی گرت، له بهر خۆیه وه وتی: برۆ، ئامانه تی خوابیت.

قهفه زه که ی هه لگرت و هاته حه وشه که وه، ئیمه ی بینی و هاته لای منه وه، باسکی گرتو به هیواشی به گویمدا چرپاند: بابروین.

هیمن ده هاته بهرچاو به لام لیوی ده له رزی، من بۆ دلدانه وه ی وتم:

ریگای هه موومانه، به کینایه وتی: سه رخوشیه کی چاک! بابروین.

وتم: جار ی مه رۆ، ئیستا ته رمه که هه لده گرن، ده بیئت چاوه ری بین.. تو خۆت بۆ ناگیریت؟

به دهنگیک ی کره وه وتی: بۆچی، ده توانم خۆم بگرم.

قهفه زه که ی له سه ر زهویه که داناو دهستی وه ک خاچ لی کرد.

ئاپۆ ئاناگنوستی و کوندومانولیو به سه ری پووته وه له ژووری مردوه که هاتنه ده ری و نیشانه ی خاچیان کیشا، له وایانه وه چوار که س له سه ما که ران که هیشتا گولی سوری نیشانیان به پشت گوێوه بوو، هیشتا خۆش و نیوه مه ست بوون و، هه ریه که یان لایه کی ئه و ده رگایه ی گرتبوو که مردوه که ی له سه ربوو.

له دوا ی ئه وانه وه چه نگ ژهنه که له گه ل چه نگه که ی و ده دوانزه پیاوی که م تا زۆر سه رخۆشدا که هیشتا ده میان ده جوولا، پینچ شه ش ژن که هه ریه که یان تاوه یه ک یان کورسیه کی به دهسته وه بوو، ده هاتن، له دوا ی هه مویشیانه وه میمیتو بوو که پیلاوه کۆنه کانی خانمی له مل کرد بوو. به گالته جاریه وه هاواری کرد: مروڤ کوزان، تاوانباران، مروڤ کوزان.

باپەكى گەرمو شىدار ھەلى كوردبوو، دەريا لە ھەلچووندا بوو. چەنگ ژەنەكە پىشەكەى بەسەر سازەكەيدا ھىناو دەنگەكەى : تازەو شادو تەنز ئامىز، لەو شەو ھەرمەدا دەنگى دايەو ھە.

((تۆ ئەى خۆرەكەم، بۆ وا زوو ئاوا بوويت؟))

زۆربا وتى: ئىتر تەواو ، بابروين.

convert to pdf by: Barham

- ۲۴ -

بەناو كۆلەنە تەنگەبەرەكانى ناو گوندەكەدا بىدەنگ تى پەرىن، مالەكان بى چرابوون و بەشەو وەك پەلەيەكى رەش دەردەكەوتن، لەشويىنىكدا سەگىك دەوەرپى و لەجىگايەكى تردا گايەك دەى بۆراند، ئاوازی خۆشى چەنگەكە وەك دەنگى ئاوى فوارەيەك كەسەردەكەوئىت و دادەكەوئىتەو لەدوورەو بەيەكە دەى هيناو بەگوئى ئىمەيدا دەدا.

من بۆ ئەو دەى ديوارى بىدەنگىە قورسەكە بشكىنم پرسىم:

- زۆربا، ئەم بايە لەكوئو هەلەكەت؟ باى باشوورە؟

بەلام زۆربا كە لەپىشەو دەرويشت و قەفەى تووتىەكەى وەك فانۇس بەدەستەو بوو

و لەلامى نەدایەو، كەگەيشتمە كۆختى سەرکەنار دەرياكە ئاوپرى دایەو و پرسى:

- برسیتە، سەرۆك؟

- نا، زۆربا، برسیم نیه.

- خەوت نایەت؟

- نا.

- منیش هەروا، وەرە كەمىك لەسەر چەو وەكە دابنىشىن، دەمەوئىت شتىكت لى بپرسم.

هەردووكمەن ماندو بووين و نەمان دەويست بنووين، بەهيچ جۆرىك نەمان دەويست تالى و ناخۆشى ئەو پۆزەمان لەدەست بچىت، لای ئىمە خەو هەلاتن بوو لەچركەساتى پر لەمەترسى و شەرمەن پى دەهات برۆين بخەوين.

لەكەنارى دەريا دانىشتين، زۆربا قەفەزەكەى خستە نيوان هەردوو چۆكى و ماوہيەكى نۆر بى دەنگبوو، تەنىكى ئەفسانەيى وەك گياندارىكى چەند چاو، بەكلكىكى لوولەو، لەپشت چياكەو دەركەوت.

جارجارە ئەستىرەيەكى لى دەبوو و دەكەوتە خواری.

زۆربا دزەنىگايەكى بۆ كۆرد، بەسەرسامىيەو دەمى كرايەو سەيرى ئاسمانى كۆرد،
وەك يەكەمجارى بىت ئاسمان بىيىت واپوز

لەبەرخۆيەو وتى: دەبىت ھەوالى ئەو سەرە چىبىت؟

ماوئەيەكى پىچو تابىرىدا قسە بكات.

بەدەنگىكى شىكۆدارو ھەلچوئەو كە لەو شەو گەرمەدا دەرنگايەو وتى:

-تۆ سەرۆك، دەتوانىت پىم بلىت ھەموو ئەم شتانە يانى چى؟

كى دروستى كۆدوون و بۆ دروستى كۆدوون؟ بەتايىبەتەش (لېرەدا دەنگى زۆربا لەرك و

ترسا لەرزىنى تى كەوت) مۆڧ بۆ دەمرىت؟

من وەك ئەوئە ئاسانتىن و لەھەمان كاتدا سەرەكى تىن پىسارىيان لى كۆدىتەم كە

پوون كۆدەنەوئە بۆ من كاريكى ئاسان نەبىت بەشەرمەوئە وەلامىم دايەوئە: نايزان، زۆربا.

زۆربا وتى: نايزانىت؟

وەك ھەمان ئەو شەوئە كەپىم وت من نازانم سەما بىكەم، ئەو ئەوئەندەي بەلاوئە سەير

بوو كە چاوى بچووك بوئەوئە، ديسان ھەر چاوى وای لى ھاتەوئە.

چرەكە ساتىك ھىور بوو، لەپرا تەقىەوئە:

-ئەي كەواتە ئەم ھەموو كىتەبە نەعلەتە چىە كەدەي خوينىتەوئە، بەكەلكى چى دىن؟

بۆ دەيان خوينىتەوئە؟ ئەگەر كىتەب دەربارەي ئەم شتانە ھىچ ناليت ئەي باسى چى

دەكات؟

-باسى ئەو سەرگەردانىيەي مۆڧ دەكات كەناتوانىت وەلامى ئەم پىسارىيەي تۆ

بداتەوئە، زۆربا.

نا ئومىدانە پىي بەزەويدا كىشاو ھاواری لى ھەستا:

-با وەلبن بەو سەرگەردانىيەي خويانەوئە.

لەم ھاوارە ناكاوئە تووتەيەكە ھەلوئەيستەيەكى كۆدو، وەك يەكەك داوای ھاوکاری بكات

بانگى ھەلدا:

-كانافارۆ، كانافارۆ.

زۆربا مستىكى بەقەفەزەكەيدا كىشاو وتى: تۆ ئىتر بىدەنگ بە.

پاشان پووی له من کردو وتی:

-من دەمهویتی تۆ پیم بلیت ئیمه له کوپوه دین و بۆ کوئی دهچین؟

تۆ سالانیکه تهمهنی خۆت له م کتیبه سحرایانه دا سهرف کردوه و دهییت شیهی

دووسی ههزار کیلۆ کاغهزت چهشتییت، باشه، چیت له مه دهستکهوتوه؟

دهنگی زۆربا ئهوهندهی ئازارو نیگه رانی تیا بوو هه ناسه ی منی به گیرهینا، ئاه، چه ند

پی خۆشبوو بمتوانیا به وه لāmی بدهمه وه.

من به قوولی ههستم به وه کرد که به رزترین ترۆپک که مرۆف دهیه ویتی پیی بگات نه

زانسته نه مه زنی، نه چاکه یه و نه سه رکه و تن، به لکوو شتیکی گه وره تره، قاره مانانه ترو

ناؤمید که رتر، ئه ویش:

ترسی پیروژه

زۆربا به دوودلیه وه پرسى: وه لām ناده یته وه؟

ویستم تیى بگه یه نم که مانای ترسی پیروژ چیه؟

✓ ۱- بروهانه، زۆربا، ئیمه وه ک کرمی بچوک واین، کرمی زۆر ورد، به سه ر گه لایه کی بچووکى

دره ختیکی گه وره وهین، ئه و گه لا بچوک و ئه م سه ر زهویه ی ئیمه یه، گه لاکانی دی ئه و

ئه ستیرانه ن که تۆ شه وانه له کاتی جووله یاندا ده یان بینیت، ئیمه به سه ر گه لا بچوکه که ی

خۆمانه وه به پێدا ده پۆین، به وردی لیى ده کۆلینه وه، بۆنی ده که یین و ده زانین بۆنی خۆشه

یان ناخۆشه، ده ی چیژین و ده بینین ده خوریت، پیایدا ده کیشین ده بینین دهنگی لی به رز

ده بیته وه وه ک هه ر بوونه وه ریک هاوار ده کات.

((هه ندیک له و مرۆقانه ی که له وانی دی ئازاترن ده گه نه ئه و سه رى گه لاکه، ئیمه

له وپوه، چاومان زه قو گویمان هه لځستوه، به ره و لای بۆشاییه که ده نوشتیینه وه و

ده له رزین: له ژیر پیماندا هه ست به هه لځیریکی سامناک ده که یین، دوور به دوور دهنگی

گه لاکانی تری ئه م دره خته مه زنه ده بیستین، هه ست ده که یین که ئاوگی پوه ک له په گی

دره خته که وه سه رده که ویت و دلمان ده ماسیت. ئیمه یش که به هه موو له شو گیانمانه وه

به سه ر هه لځیره که دا چه ماوینه ته وه و له ترساندا له رزمان لی ها توه، له و چرکه ساته به دواوه

دەست دەكەيت بە) لىرەدا وەستام، ويستم بلىم: لەو چرکە ساتە بەدواو شيعر دەست پى دەكەت، بەلام زۆربا تى نەدەگەشت، ناچار بىدەنگ بووم. بەشلەزاوى دەنگى زۆربا بەرز بوەو وەپرسى:

-باشە، چى دەست پى دەكەت؟ بۇ بىدەنگ بوويت؟

...مەترسيەكى گەرە دەست پى دەكەت، زۆربا، كۆمەلىك تووشى سەرەگىژە دەبن وپىنە دەكەن، ھەندىك دەترسنو ھەول ئەدەن وەلامىكىان دەست بکەويت كە دلىيان بکات، بۆيە دەلىن: ((خوا)) كۆمەلىكىش لەوسەرى گەلاکەو زۆر خۆگرنو دلىرانە تەماشاي ھەلدیرەكە دەكەن و دەلىن: ((پىم باشە))

✓ زۆربا ماوہیەكى زۆر بىرى کردەو، ھەولى تىگەيشتنى دەدا، پاشان وتى:

-من بەردەوام بىر لە مەرگ دەكەمەو ھەولى پادەمىنم و لىى ناترسم، بەم ئاكارەو ھەرگىز نالىم: ((پىم باشە)) ھەرگىز، نا، من ھەرگىز مەرگ لا باش نىو پىم قبول ناکرىت.

بىدەنگ بو، بەلام زوو بىدەنگىەكەى شکاند:

-نا، من لەوانە نىم وەك مەرملەم بىخەمە بەردەمى مەرگ و پىى بلىم ((وەرە سەرم بېرە بۆئەو ھى زوو بېرۆمە بەھەشت))

من بەسەرسامیەو گوىم لە زۆربا گرتبوو، ئەمە كام ھەكىم و دانا بوو دەيوست شاگردەکانى فېرىکات ھەرشتيك كە فەرمانى ياسايە بەدل فراوانیەو مى بۆ كەچ بکەن و بەھوكمى زەرورەت ((بەلئى)) بۆ بکەن و ئەو ھى جەبرە بىگۆرن بەئىختيارو ئارەزووى ئازاد؟

پەنگە ئەمە تاقە رىگايەك بىت بۆ رزگار بوونى مرقۇ، رىگايەكى سەختە، بەلام ھىچ رىگايەكى تر نىە.

ئەى كەواتە ياخى بوون چىە؟ ئايا بزاوتىكى غرور ئامىزو دۆنكىشوتانەى مرقۇە بۆ زال بوون بەسەر ئەو بىپيارانەدا كە جەبرىن، مل پىكەچ کردنى ياساكانى دەرەو ھىە بۆ ياسا رۆحیەکانى خودى مرقۇ، بۆ رەت کردنەو ھى ھەموو ئەو شتانەىە كە ھەن و بەدى ھىنانى

دنیا یه کی تازه یه، دنیا یه کی پاکیزه ترو ئه خلاقیترو چاکتر که بگونجیت له گهل یاسا کانی دلی خۆیداو جیاواز بیت له یاسا نامرؤقایه تیه کانی سروشت؟

زۆریا لیی پوانیم، زانی ئیدی قسه یه کم نه ماوه له گهلیدا بیکه م، له سه رخۆ قه فه زه که ی هه لگرت تا تووتیه که له خه وه لئه سینیت، له پشت سه ریه وه دایناو لیی پراکشه .
وتی: شه وباش، سه رۆک، ئیتر به سه .

له باشووره وه بایه کی گهرم و توند هه لی کردبوو، له ئه فریقاوه ده هات و سه وزه و میوه و سنگه کریتیه کانی پی ده گه یاند، من وام هه ست ده کرد ئه م بایه به سه ر ته ویل و لیو گه ردنی مندا تی ده په ریت و میشکم وه ک میوه یه ک ده قه له شی و ده ماسیت.

نه م ده توانی و نه م ده ویست بخه وم، بیرم له هیچ نه ده کرده وه، ته نیا هه ستم به وه ده کرد که له وه شه وه گه رمه داو له وجودی مندا یه کی یان شتی خه ریکه پی ده گات، من به ئاشکرا هه ستم به و پووداوه سه ر سوپهینه ره ده کرد که من به رده وام له گوراندام، ئه وه ی هه میشه له تاریکترین و قوولترین شوینی ئیمه دا پووده دات وا ئه مجاره به پوژی روناک و له به ر چاوی خۆمدا پوویان ده دا. هه ر به و جۆره ی که له که ناری ده ریا که دا دانیشتبووم ته ماشای ئه م موجیزه یه م ده کرد.

ئه ستیره کان کزبوون، ئاسمان پوون بوه وه، له سه ر ئه م زهویه روناکه، وه ک نه خشه یه ک رهنگ ریژه کی چاکی بۆ کرابیت، چیاو دره خت و بالنده ئاویه کان ده رکه وتن:
به یان له سپیده دا بوو:

روژان تیپه رین، گو له گه نمه کان پیگه یشتبوون و سه ری پریان دانه واندبوو، زی که زی که کان به سه ردار زه دیتونه کانه وه زی که زیکیان بوو، میروه به ورشه و پرشه کان له به ر تیشکی خۆردا ویزه ویزیان ده کرد، هه لم له ده ریا که هه لده ستا.

هه موو روژیک، له به ره به یانه وه، زۆریا بی ئه وه ی هیچ بلیت، ده چوو بۆ کیو. کاری سازدانی ته له فریکه که تا ده هات نزیکتر ده بوه وه، دار میخه کانیان له شوینی خۆیاندا داکوتا بوو، سیم راکیشراوو به کره به سترابوو. شه وانه زۆریا شه که ت و ماندو ده گه رایه وه، ناگری ده کرده وه و خواردنی دروست ده کردو پیکه وه شیومان ده کرد، هه ردوو کمان له به ئاگاهینه وه ی شه یانه ترسناکه که ی ده رونمان، وه ک عه شق و مه رگو ترس خۆمان

دەپاراست. ئىتر ھىچ كاتىك، نەناۋى بىۋەزىمان دەھىنايە ناۋەۋە نە ھورتانس خانمۇ نە خوا، ھەردوۋىكىمان لە دوورەۋە، لەبىدەنگىدا، لەدەريا رادەماين!

بە ھۆى بىدەنگى زۆرباۋە، مەسەلە سەرەكىەكان، بەلام لەھەمان كاتدا بى ھوودەكان لەناۋەۋەى مندا سەريان ھەلدەدا، ديسان سنگم پردەبوۋەۋە لە نىگەرانى، لەخۆم دەپرسى، ئەم دىنايە چىە، چ مەبەستىكى لەخۆيدا ھەلگرتوۋە ئىمە بەم تەمەنە كورتەۋە، بەكام رىگادا دەتوانىن پىي بگەين؟ زۆربا بانگەشەى ئەۋەيەتى كە ئامانجى مرقۇ ئەۋەيە بەھۆى مادەۋە بەختەۋەر بىت، ھى تر دەللىن بەختەۋەرى بەھۆى رۆحەۋەيە، ئەم دوانە لە زەمىنەيەكى تردا دەبنەۋە بەيەك، بەلام بۇ؟ بەچ مەبەستىك؟ ئەى كە لەش داپزا شتىك لەۋە دەمىنىتەۋە كە ئىمە ناۋى رۆحى لى دەنىين؟ يان ھىچى لى نامىنىتەۋەۋە، ئەم تىنۋىيەتيە بەردەۋامەى ئىمە بۇ نەمرى لەۋەۋە سەرچاۋەى نەگرتوۋە كە ئىمە نەمرىن، بەلكوۋ لەۋەۋەيە كە لەم تەمەنە كورت و تىژ تى پەپەى خۆماندا لە خزمەتى شتىكداين كە نەمرىە؟

بەيانىەك لەخەۋ ھەستامۇ دەمۇ چاۋم شت، دەت وت زەۋىيش لەخەۋ ھەستاۋەۋە خۆى ئارايىش داۋە، چونكە لەتەپرو تازەيىدا شەۋقى دەدايەۋەۋە لەۋە دەچوۋ تازە دروست بوۋىتەۋە، بەرەۋ گوندەكە بەپى كەۋتم، لەلاى چەپمەۋە دەرياي نىلى پەنگ بى جوۋلەۋ كىرپوۋ، لاى راستمەۋە، لەدوورەۋە كىلگەى گەنم ۋەك لەشكرى نىزە زىپىن بالايان كىرپوۋ، بەلاى دار ھەنجىرى كچى پىرۇزدا كە بەگەلاى سەۋز داپۇشراۋو وردە ھەنجىرى گرتبۇۋ تى پەپىم، بەپەلەۋ بى ئەۋەى ئاۋر بدەمەۋە بەلاى باخى بىۋەزىنەكەدا رۆيشتىمۇ چوۋمە نىۋ گوندەكە، ئىستا مىۋانخانە بچوۋك و چۆلەكە دەرگاۋ پەنجەرەى پىۋە نەمابوۋ، سەگى بەرەلا دەچوۋنە نىۋ ھەۋشەكەى ۋ دەگەپانەۋە، ھەموۋ ژوورەكان خالى بوۋن، لە ژورى مردوۋەكەدا ئىتر نە قەروىللە ھەبوۋ، نەسندوق و نەكورسى، تەنيا لە سوچىكدا تاكىك دەم پاي كۆن و دپاۋ مابوۋەۋە، گولنىگەى سورى پىۋە بوۋ، ئەم دەم پا نابوۋتە ھاۋپىيەكى لە ۋەفابوۋ كە ھىشتا شىۋەى پىي خاۋەنەكەى لەدەست نەدابوۋ، تەنانەت لەگيانى مرقۇ دلسۆزتر بوۋ كە ھىشتا پىي خۆشەۋىست و ستەم دىدەى لەياد نەكىرپوۋ.

شەو درەنگ گەرامەو، زۆربا ئاگری کردبەو و خەریکی چیشت لیئان بو، هەرکە بۆ سلۆ لی کردنم سەری بەرز کردەو تئ گەیشت لەکوێو دەگەپیمەو، بۆی هیئایەو یەکو دواى چەند رۆژ بیدەنگی ئەو شەو گریی دلی کردەو و کەوتە قسە کردن، ئاوازیکی وای دەدایە و تەکانی کە هەق بەو بیئت، وتی:

—سەرۆک، ئازارەکان دلم دەشکینن و دەیکەنە دووگەرتەو، بەلام دلم هیند تیری خواردو و هەمووی بۆتە زام و کون کون بو، ئیتر وای لیها توە لەخۆیەو زوو ساریژ دەبیئت و شوینەواری برینەکان نامینن، سەرتاپای جەستەى من لەسەرمەو تاپیم جیگە زامەو هەر لەبەر ئەمەیشە ئەو وەندە بەرگە دەگرم.

من بە دەنگی کەخۆم نەمزانی چۆن ئاوا دلپەقەنە بەسەر دەمما هات و تەم:

—زۆربا، تۆ بوبولینای داماو ت زۆر زوو لەیاد کرد. ها!

زۆربا پێی ناخۆش بو، دەنگی لێو هات و زیاتر بلندی کرد:

*ریگای نوێ و بەرنامەى نوێ! تازە من بیر لەو ناکەمەو کە دوینی چی پویداو، قسەیش لەسەر ئەو ناکەم سبەى چی پوودەدات، لای من تەنیا ئەو شتە مەبەستە کە ئەمپۆو هەر لەم چرکە ساتەدا پوودەدات.

بەخۆم دەلیم: ((زۆربا ئیستا دەتەوێت چی بکەیت؟— دەمەوێت بنووم باشە چاک بنوو. —زۆربا ئیستا دەتەوێت چی بکەیت؟— دەمەوێت کاربکەم، —کەواتە باشە کاربکە. —زۆربا ئیستا سەرگەرمى چیت؟— دەست لە ملانی ژنیکم— بادهست لە ملانییە کەت باش بیئت، زۆربا ئەوکاتەى سەرگەرمى ئەم کارەیت شتەکانی تر لەبیربکە، چونکە بیجگە لەخۆت و ئەوژنە کەسى تر لە دنیا دا نیە، دەى خەریکیبە))

هەر دواى کەمیک وتی:

—کە ئەو لەژیاندا بوو، واتا بوبولینا، ئەو وەندەى من— منیک کە ئیستا لەگەڵتا دەدویم، منى زۆربای پیرو پەک کەوتە— چیژم پێ گەیاندو و هیچ کانا قارۆیەک ئەو وەندەى چیژ نەداو تئ، دیارە دەپرسیت بۆ؟ چونکە هەموو کانا قارۆکانی دنیا، لەوکاتەدا کە لەگەڵ ئەودا پرایان بواردو و بیریان لای کەشتیە جەنگیەکانیان، لای کریت، لای پاشاکانیان، لای پلەو پایەیان، لای ژنەکانیان بو. بەلام من هەموو ئەمانەم لەبیر خۆم دەبردەو و ئەویش،

ئەو جىندەيە، خۆى زۆرباش ئەمەى دەزانى، تۆيش ئەى زانانى گەورەو گران، ئەوە بزانه، كەلاى ژن ھىچ لەزەتتەك لەو لەزەتە گەورەتر نىە، گوئى لەمە بگرە بەلكوو كەلكى بۆت ھەبىت (ژنى راستەقىنە زىاتر لەزەت لەوە وەردەگرىت كە خۆى بەپىاوى دەبەخشىت وەك لەو لەزەتەى كەخۆى لەپىاوى وەردەگرىت.

چەمايەوہ تا دار بخاتە ناو ئاگرەكەوہو بىدەنگ بوو.

من تەماشام دەکردو زۆر زۆرم خوشى پى دەھات، ھەستم دەکرد ئەم دەقىقەنە، بەسەر ئەم كەنار دەريا چۆل و تەرىكەوہ، ھەرچەندە سادەو ساكارە بەلام زۆر بەنرخەو خاوەنى قولتەين بەھای مرقايەتيە، شىومان لەشىوى ئەو دەرياوانانە دەچىت كە دادەبەزىتە سەر كەنارە چۆل و ھۆلەكان و بەماسى سەدەف و پىازو بىبەر دروستى دەكەن و لەھەموو خۆراكىكى دى بەتام ترەو، بۆ تواناى رۆحى مرقىش چ خواردنىكى ترى ناگاتى. ئىمەيش لىرە، لەم پەرى دنيايە، لەدوو دەرياوانى كەشتى شكاو دەچووين.

زۆربا دواى بىر كەردنەوہ وتى: دووبەيانى رۆژى كەردنەوہى دەزگای تەلەفرىكەكەيە، ئىتر پىم زەوى ناگرىت، لە ئاسماندام و بالم گرتوہ. من ھەوايىيەكم و بەسەر شانمەوہ ھەست بەخەرخەى بەكرەكان دەكەم.

وتم: زۆربا، لەبىرتە لەكافىترياكەى بەندەرى ((پىرە)) دا چ چەشىكت بەقولاپەكەتەوہ كەردبوو چۆنىش منى پىوہبووم؟ وتت گوايا باشتەين گۆشتاوى دى دەنىيت و رىكەوت منىش گۆشتاوم لەھەموو خواردنىكى دى پى خوشترە. تۆ چۆن ئەمەت زانىبوو؟ زۆربا بەكەمە بىزارىيەكەوہ سەرى باداوىتى:

- نازانم، سەرۆك، ھەر لەخۆيەوہ بەدلما ھاتبوو، ھەر بەو جۆرەى كە لە گۆشەيەكى كافىتريا كەدا ھىورو بەويقار دانىشتبووين و بەسەر كىتەبىكى بچووكى بەرگ زىركەفتەوہ چەمابوويتەوہ، نازانم چۆن،

بەلام لەگەل خۆمدا وتم دەبىت تۆ ھەزەت لە گۆشتاوى بىت، وتم ھەر لەخۆيەوہ وام بەبىردا ھات، ئىتر پىويست بەوہ ناكات بەدواى بۆچى و لەبەر چىدا بگەرپىن:

بىدەنگ بوو، گوئى راگرت، لەپرا وتى:

- بىدەنگبە، يەيكەك بەرەو ئىترە دىت.

دهنگی ههنگای گورج و ههناسه برکیی یهکیک دههات، له بهر پوناکی ئاگره که،
قه شهیه که به بهرگی دراوو سهری پووت و پیشی سوتاوو نیوه سمیلکیکه وه، له بهر ده مماندا
قوت بوه وه، بۆ نه وتیکی زۆری لی دههات:

زۆریا هاواری ده کرد:

-ها: خوش هاتیت، باوه زه که ریا، ئه وه کی تۆی به م حال و رۆژه گه یاندوه؟

قه شه که له سه ر زه ویه که، نزی که به ئاگره که گرمۆله بوو، چه ناگی ده له رزی.

زۆریا خۆی به سه ریدا لار کرده وه و چاوی لی داگرت، راهیب وه لای دایه وه:

به لی.

زۆریا به دهنگی به رزوتی:

-ئافه رین راهیب، ئیتر له وه دلنیا به که ده چیت به ههشت، ئه مه گومانی تیانیه، که

دهیش چیت ته نه که یه که نه وت به دهسته وه یه.

راهیب نیشانه ی خاچی کیشاو ووتی: له سه ر خوا.

-چۆن و که ی پوویدا؟ بۆم بگێره وه.

-ئای...! کانا قارۆی برا، من میکایلی فریشته م بینو و ئه و دهستوری دامی، گوئی بگره

بۆت باس بکه م. به ته نیا له چیشته خانه ده رگا داخراوه که دانیشته بووم و خه ریکی فاسولیا

پاک کردن بووم، هه موو باوکه رۆحانیه کان سه رگه رمی نوێژی عه سر بوون و دنیا کړبوو،

گویم له دهنگی بالنده کان بوو وام ده زانی فریشته ن، ته واو دلنیا بووم، هه موو شتیکم

ئاماده کړدبوو، چاوه پروانی ده رفته بووم، ته نه که یه کم نه وت کړیبوو، له ژیر میزی پیروزی

په رستگای گۆرستانه که دا شار دبوومه وه تا میکایلی فریشته پیروزی بکات.

((به لی، دوینی دوا ی نیوه رۆ فاسولیا ی سه وزم پاک ده کرد که بیری به ههشت له سهری

دام و به خۆم وت:)) (ئهی په روه رگاری من، عیسا ی مه سیح، کاریک بکه منیش شایانی

به ههشت بم، من ئاماده م له چیشته خانه ی به ههشتا بۆ هه میشه سه وزه پاک بکه م)) ئاوا، من

بیرم له وه ده کرده وه و فرمی سک به چاوما دههاته خواری، له پرا به سه ر سه رمه وه دهنگی

بال پیکدا دانم گوئی لی بوو، یه که سه ر له مه به سه ته که گه یشتم. من ده له رزیم و سه رم دانه واند

بوو، دهنگیکم هاته گوئی که دهیوت: ((زه که ریا، سه رت به رز بکه ره وه، مه ترسه، به لام من

لەرزىكى وام لىھاتىبوو كەلەسەر زەۋىيەكە كەۋىتم، دەنگەگە دووبارەيى كىردەۋە: ((سەرت بەرزىكەرەۋە، زەكەريا)) من سەرم بىلد كىردو بىنىم دەرگا كراۋەتەۋەۋە مىكالىلى فرىشتە لەبەر دەرگا ۋەستاۋە، ھەر بەۋ شىۋەيەي كەبەسەر دەرگاي پەرستگاگەۋە ۋىنەي كرابوو، يەنى بەبالى پەشو پىلاۋى دارىنو سورو كلاۋ خۇدەي ئالتۇنىۋە، بەلام لە برى شمشىر مەشخەلىكى داگىرساۋى بەدەستەۋە بوو، پىيى ۋىتم: ((سلاۋت لى بىت، زەكەريا، لەۋەلامدا ۋىتم: من بەندەي خوام، چى دەفەر موۋىت؟ ۋى: ئەم مەشخەلە ھەلگىرساۋە بگرەۋ دەستى خوات لەگەل)) دەستم درىژ كىردو ھەستم بەسوتانى ناۋ لەپىم كىرد، بەلام مىكالىلى فرىشتە ۋن ببوو. من تەنيا لەپىشت دەرگاگەۋە، ھىلىكى ئاگرم لەئاسماندا بىنى ۋەك ئەستىرە كىشا)).

راھىب ئارەقەي دەم و چاۋى سىرى، پەنگ بە پۈيەۋە نەمابوو، ۋەك يەكك لەرزى لى ھاتىت دانە چۆقەي بوو.

زۆربا ۋى: باشە، راھىب، دۋاي ئەۋە؟

لەۋكاتەدا باۋكە رۆحانىيەكان لەنۆيژى عەسر دەگەرەنەۋەۋە دەرپۇشتەنە ژۋورى نان خواردن، كەبەلەي مىندا تى دەپەرپىن سەرۋىكى دىر، ۋەك من سەگ بىم، ئەقەيەكى پىداكىشام، باۋكە رۆحانىيەكانى دى دايانە قاقاي پىكەنن، من ھىچم نەۋت.

لەدۋاي ھاتنى فرىشتە مىكالىلەۋە ھەۋا بۆنىكى لى دەھات لەبۆنى گۆكرد دەچوو، بەلام كەس ھەستى پى نەدەكرد. ھەموۋيان چۈنە سەرمىزى نان خواردن، سەفرەدارەكە لى پىرسىم: ((زەكەريا، بۆ نايەيت نان بخۆيت؟)) ھەر ۋا بى دەنگو سەنگ بووم.

دومەتىوس، راھىبە بى مۈكە ۋى(ئەننى فرىشتەكان بۆ ئەۋ بەسە)) جارىكى تر باۋكە رۆحانىيەكان دايانەۋە پىكەنن، ئىنجا من ھەستام ۋەرەۋ گۆرستانەكە بەرپى كەۋىتم، لەبەرپى فرىشتە مىكالىدا لەسەردەم كەۋىتم، بەدرىژايى چەند سەعاتىك وام ھەست دەكرد پىيى لەسەر شانمە. كات ۋەك بروسكە تى دەپەرپى، ھەر ئاۋايش سەعاتو سەدە لەبەھەشتا تى دەپەرپىن. گەيشتە نىۋەي شەۋ، ھەموو شۆيىنىك ھىۋر بوو، راھىبەكان چۈۋبۈۋن بنوۋن، من ھەستام، نىشانەي خاچم كىشا، پىيى فرىشتەكەم ماچ كىردو ۋىتم:

((ئەوێ توو فەرمانت داوێ دێتە دی)) تەنە کە نەوتە کەم هەلگرت، سەرە کەیم کردەوێ، هەندیک پەرۆ کۆنەم لە جەلە کەنمەوێ پێچاوا هاتمە دەری.

شەوێکی ئەنگۆستە چاوبوو، مانگ هێشتا هەلنەهاتبوو، دێرە کە وەک دۆزەخ تاریک بوو، هاتمە حەوشە کەوێ، بە پلێکانە کاندای سەر کەوتم، چوومە ژووری سەرۆکی دیرو نەوتم بە دەرویدیوارو پەنجەرەیدا کرد، پاشان بە پەلە خۆم گەیاندە ژووری دووە تیوس، لەوێو نەوتم بە ژورو دالانە درێژە لە دار دروست کراوە کە دا کرد، هەرتەواو وەک ئەوێ توو پێت وتبووم. پاشان چوومە پەرستگاکەوێ، مۆمیکم بە چرای زەیتی مەسیح داگیرساندو ئاگرم لە دێرە کە بەردا))

راهییب هەناسە ی گیراوی بێدەنگ بوو، چاوی ئاگری لی دەبوێوێ، بە دەم نیشانە ی خاچ کێشانەوێ قریواندی:

—پەنا بە خوا! پەنا بە خوا، لە چاوترۆکانیکدا بلیسە ی ئاگر لە دێرە کەوێ زمانە ی کێشا، من هاوارم کرد: ئەمە بلیسەکانی ئاگری دۆزەخەو، هەلەتم. چەندم توانا هەبوو دامە پاکردن و گویم لە دەنگی زەنگ لێدان و قیژەو هاواری راهیبەکان بوو...

((رۆژبوێوێ، خۆم لە دارستانە کە دا شار دبوێوێ، دە لەرزیم، خۆر کە وتبوو، گویم لە راهیبەکان بوو ژێر دەوێنە کەنم بۆ دەگە پان، بەلام خوا پەلە هەوێکی بە سەرمدا کێشابوو کە ئەوان منیان نە دەبینی، نزیکێ خۆر ئاوا گویم لە دەنگیک بوو وتی: ((بگەرە کە نار دەریاو خۆت رزگار بکە)) من هاوارم کرد: ئە ی فریشتە، پابەریم بکە، کەوتمە پێ، خۆیشم نەم دەزانی بۆ کوی دەچم.

ئەوێ هەر میکایلی فریشتە بوو کە جارێک، دەبوێوێ هەوێ بروسکەو جارێک وەک بالندە یەکی پەشی نیو درەختەکان و یان لەشیوێ توولە رییە کدا کە لە چیاوێ بەرەو نشیوی بێتە خوارێ پێ نمایی دەکردم. منیش بە بڕواو هەموو هێزمەوێ بە داویدا پام دەکرد، وایستای لە سایە ی بەخشندە یی ئەوێوێ کە توو دۆزیوێ، ئە ی کانا قارۆی ئازین، ئیدی رزگارم بوو))

زۆریا هیچی نە دەوت، بەلام پێکە نینیکی فرە، پێ لە هەوێسو بێدەنگی هەموو سەرچاوی داگرتبوو، لە هەمیوێ تا گوێچکە پێ لە موێکانی گرتبوێوێ.

شېئو ئامادە بوو، زۆربا لەسەر ئاگرەكەى ھىنايە خواری.

لە راھیبى پرسى: بەراست، زەكەريا ((نانى فریشتەكان)) مانای چى؟

راھیب نیشانەى خاچى كیشاو وەلامى دایەو: پۆخ.

-رۆخ؟ بە وەتەكەى دى يانى با؟ ھاوړى، بامرۆق تىرناكات.

وەرە نان بخۆ، سوبى ماسى و ھەندىك گوشت، زۆرت كارکردو، بۆ ئەوەى ھىزت تى

بیتەو، وەرە دەى نان بخۆ.

راھیب وتى: برسیم نیه.

-زەكەريا برسى نیه، ئەى يوسف؟ يوسفىش برسى نیه؟

راھیب بەدەنگىكى لەسەر خۆ، وەك دەرگا لەسەر نەینىيەكى گەرە بكاتەو، وتى:

-يوسف، ئەوىوسفە نەحەتە سوتا، سوپاس بۆ خوا.

زۆربا دایە پىكەنین: سوتاو؟ چۆن؟ كەى؟ تۆ خۆت بینیت؟

-بەلى، كانافارۆى برام، ھەر ئەو كاتەى من مۆمەكەم بەچراى مەسىح داگیرساند ئاگرى

گرتو سوتا، بەچاوى خۆم دیم كەوەك شىرىتىكى پەش بەپیتى ئاگرەو لەدەممەو

چو دەرى، بلىسەى مۆمەكەى بەركەوتو، وەك مار پەپكەى خواردو بوو بەخۆلەمیش. چ

پەحمەتیک: وەك ئەو وایە كەمن ئیستا چووبیتە بەھەشتەو.

لەپال ئاگرەكەدا كە لەسەر ئەژنۆ دانیشتبوو ھەستا:

-دەرپۆم لە كەنارى دەریاكەدا دەنووم، وایان فەرمان پى کردووم.

چەند ھەنگاویك بەرەو كەنارى دەریاكە روشتو پاشان لەنیو تاركیەكەدا ون بوو.

وتم: زۆربا، تۆ لەگىانى ئەو بەرپرسىارىت، ئەگەر راھیبەكان بیدۆزنەو لەناوى دەبەن.

-ناى دۆزنەو، سەرۆك، نىگەرەن مەبە، من باش لەم فرتو فىلانە شارەزام. سبەینى

پیشى دەتاشم، قاتىك جلكى مرقانەى لەبەر دەكەم دەینیمە ناوكەشتى، تۆ گووى پى

مەدە چونكە ئەو نەینىت، بەراست گوشتاوەكەى باشە؟ بەئىشتىھای تەواو وە لەم نانى

ئادەمیزادە بخۆ خۆت سەغلەت مەكە.

زۆربا بەئىشتىھای تەواو وە خواردى و خواردیەو سميلى پاك كردهو، ئینجا

ئارەزووى قسەکردنى ھاتبوو.

وتی: سەرۆك. بینیت كه شهیتانهكهی مردبوو؟ ئیستا ئه و بیچارهیه تهواو خالی بۆتهوهو هیچی تیانهماوه، ئیستا ئه ویش وهك خهلكی تری لی هاتوه.

بۆ چركه ساتیك بیرى كردهوهو لهپرا وتی:

—تۆ له و بروایه دایت، سەرۆك، كه شهیتانهكهی ناوهوهی ئه وههر ..

وتم:

—بیگومان، بیرى سوتاندنی دیرهكه چنگی لهههناوی گیر كردبوو، كه دیرهكهی سوتاند ئاسوده بوو، ههر ئه و بیرهیش بوو دهیویست گوشت بخوات، شهراب بخواتهوه، پئی بگاتو بییت بهكار. خودی زهكهریا نهپیویستی بهگوشت بوو نه بهشهراب، ئه و بهرۆژو گرتو خهلوته كیشان پئی دهگهیشته.

زۆریا ئه م وتانهی لهمیشکیا هیئاو برد، پاشان وتی:

—راسته، منیش بروام وایه تۆراست دهكهیت، سەرۆك، من وا ههست دهكه م پینچ شهش شهیتانم تیدایه.

—ئیمه هه موومان شهیتانمان تیایه، زۆریا، مهترسه، چهنده زیاتر بن باشت، ئه وهنده بهسه كه هه موو ئه و شهیتانانه له ریگای جیا جیاوه بهرهو یهك ئامانج بچن.

ئه م قسانه کاریان له زۆریا كرد، سهره زلهكهی خسته نیوان ههر دوو ئه ژنویهوهو كهوته بیركردنهوه.

پاشان سهری بلند كردو وتی: كاھم ئامانج؟

—من چوزانم زۆریا! توشتی گران له من دهپرسیت، چۆنت بۆروون بكه مهوه؟

—ئاسانتی بلی تاتیته بگه م. من تا ئیستا بهردهوام شهیتانهكانی خۆم ئازاد كردوه كه ههرچیه کیان پئی خۆشه بیکه و چ ریگایه کیان به دله له بهری بگرن، ههر له بهر ئه مهیه كه هه ندیک كهس من بهی شهرف دهزانو هه ندیکى تر به شهریف، هه ندیک به شیتم دهزانو هه ندیک تر به سلیمانی هه کیم. من ئه مانه و زۆرشتی تریشم، وهك زه لاتیه کی روسی وام كه هه موو شتیکی تیایه، جا ئه گهر ده توانیت زیاتر بۆم روون بكه رهوه، كام ئامانج؟

—زۆریا، من وادهزانم— پهنگه له مه دا هه لهیش بم— كه سی جۆره مروۆ هه ن:

يەكەمیان ئەوانەن كە تاقە ئامانجیان ژيانى خۆيانە، يەعنى وەك خۆيان دەلّين بخۆن و بخۆنە وەو عەشقبازى بكەن و دەولەمەند بن و ناوبانگ دەربكەن.

دوهمیان ئەوانەن كە ئامانجیان تەنیا دابین كردنى ژيانى خۆيان نیه، بەلكو ژيانى ھەموو مرقۇاھە تیان مەبەستە، ئەمانە برۆيان وایە كە مرقۇ ھەموو یەككەن و ھەول دەدەن بۆ ئەوھى پووناكى بخەنە ناو ھەموو یانەوھ. ئەوھەندەى بتوان ھەموو كەسكیان خوش بویت و چاكەیشیان لەگەلدا بكەن.

دەستەى سىیەمیش ئەوانەن كە دەیانەویت لەژيانى ھەموو ئەم گەردوونەدا ھەبن و، دەلّين ئیمە گشتمان، واتا مرقۇو جانەوھرو گياو ئەستیرەكان یەككەن و، ھەموو لەجەوھەرى تاكین كە تووشى شەپكەى زۆر سامناك ھاتووین. كام شەپ؟ گۆرینی مادە بەرۆج.

زۆربا سەرى خوراندو وتى:

-سەرۆك، سەرى من وشكە، بەئاسانى تىناگەم، خۆزگا دەت توانى ھەموو ئەمانەت بە سەما تى بگەیاندامایە.

من بە نینگەرانىەوھ لیوى خۆم گەست، خۆزگا ھەموو ئەم بیرانەم بەنائومیدىەوھ بە سەما دەردەبرى، بەلام بەداخەوھ كە شتیکى وام لەدەست نایەت و تەمەنم بەھەدەر چوو.

-یان بەلای كەمەوھ دەتتوانى گشت ئەم قسانەم وەك چیرۆكك پى بلیت. سەرۆك، وەك حسەین ئاغا، حسەین ئاغا مێردیکى توركى دراوسیمان بوو، پیاویكى زۆر پیرو زۆر ھەزار بوو، بىژن و مندال و بەتەنیا دەرژیا، جلەكانى كۆن بوون بەلام لەپاك و تەمیزیدا دەبریسكایەوھ. خۆى جلەكانى دەشت و خۆراكى بۆ خۆى دروست دەكردو ژوورەكەى پاك دەكردەوھ، شەوانە ئاسایى دەھاتە مالى ئیمە، لەگەل نەنكم و پیریزنەكانى تردا لەحەوشە دادەنیشت و گۆرەوى دەچنى.

((ئەم حسەین ئاغاىە پیاویكى زۆر خوا پەرست بوو، رۆژك منى خستە سەر ئەژنوى و وەك بەرەكەتم بداتى دەستى نایە بان سەرم و وتى:

ئالكسیس، رازیک ھەیە دەمەویت پیت بلیم، تۆ ھیشتا مندالى و لەوھ بچووكتريت شتیک تى بگەیت، بەلام كەگەورە بوویت تى دەگەیت. گویم لى بگرە كۆرەكەم، خواى مېھرەبان

كەسكە نە لە ھەوت تەبەقەى ئاسمان جىي دەبىتەو نە لە ھەوت تەبەقەى زەوى، بەلام لەدلى مروفدا جىگای دەبىتەو، بۆيە، دەستم بە داوینت، ئالكسیس ((ھىچ كاتىك دلى كەس مەشكىنە))

من بىدەنگ گویم لە قسەكانى زۆربا گرتبوو، لەگەڵ خۆمدا بىرم كردەو: خۆزگا تەنیا ئەو كاتە زمانى قسەكردنم بپژاىە كە بىرە زەينىەكانم بگەيشتەنایە تە لووتكەى پى گەيشتوى، واتا ببوو نایە تە چىرۆك، بەلام تەنیا شاعىرىكى گەورە دەتوانىت بەو لووتكەى بەگات. يان مىللەتىك دواى چەندىن سەدەى گەشەكردن و ئارامى.

زۆربا لە جىگاكەى ھەستاو وتى:

—دەرۆم بزەنم ئەو ئاگر خەرەو ھەمان چى دەكات و بۆ ئەو ھى سەرمایشى نەبىت پەتوئەكى بەسەردا بەم، مقەستىكىش لەگەڵ خۆمدا دەبەم نەو ەك پىوئىستم پى ھەبىت. شتەكانى ھەلگرت و زەردەخەنەىەكى كرد، بەدرىژاىى كە نارەكەدا بەرپى كەوت. مانگ ھەلاتبوو، روناكەى كەمى نەخۆش ئاساى بەسەر زەویدا پەخش دەكرد.

من بەتەنیا لەپال ئاگرە كوژاوەكەدا قسەكانى زۆربام ھەلدەسەنگاند، ئەو قسانەى پر بوون لە ماناو بۆنى گەرمى خاكىيان لى دەھات، ھەستت دەكرد لە قولایى دلیەو ھاتوون و ھىشتا تەوشقە ئىنسانىەكەيان تىدایە، (ھەموو قسەكانى من لەپەرە كاغەز دروست كرابوون،) لەسەرمەو ە دەرژانە خوارى و بەزەحمەت دلۆپە خوئىنكىيان بەركەوتبوو، خۆ ئەگەر نرخ و بەھایەكیشیان ھەبىت ئەو ھەرى ئەو دلۆپە خوئەنەىەو بەس.

لەسەردەم كەوتبووم و خۆلەمىشە گەرمەكەم تىك دەدا، لەناكاوێكدا زۆربا گەراپەو، دەستى كەوتبوو ئەملاو ئەولای و پەنگى پەربوو، وتى:

—سەرۆك، بى تاقەت مەبە...

راپەرمە سەرى، وتیەو

—راھىبەكە مرد.

—مرد؟

بەسەر بەردىكەۋە درىژ كەۋتتۇ، مانگ بەسەريەۋە تافەتافى بو، لەسەر ئەزىز
دانىشتمۇ بەمقەستەكە كەۋتمە ھەلپاچىنى پىشۇ پاشماۋەى سىمىلەكەى، من ھەر دەم
بىرى ۋە ھىچ نەدەجۈۋلا، چونكە گەرمى كارەكە بىۋوم سەرىشم دايە بەرمقەست، رەنگە
نىۋكىلۇ توۋكم لى كەردىتەۋە، لەپرا بىنىم ۋەك مەرى براۋەى لى ھاتتۇ، دامە قاقاي
پىكەنن، پام ۋەشاندۇ ھاۋارم لى كەرد: ((ھىي، زەكەرياي بەرىز، ھەستە تا موجىزەيەكى
ھەزەرتى مەرىم بىنىت، ھەستە، لەعنەتى)) بەلام نەۋ، يارۇ ئەسلەن بۇى نەجۈۋلا،
دىسان پام ۋەشاندەۋە بىسۋود بو، بەخۇم وت: ((پىرەمىردى بىچارە، ناشى بەلەيەكى
بەسەر ھاتىت، جەلەكانىم كەردەۋە، سنگىم پۈوت كەرد دەستم لەسەر دلى نا، بەلام تەرىپى
لى براۋو، لەپاستيا ھەردەنگ نەبو، ماتۇرەكەى لەكارەكەۋتتۇ.

زۆربا لەگەل قەسەكەردندا تادەھات زياتر دەكرايەۋە، چەكەساتىك لەمەۋبەر مەرگ
لەزمانى خەستتۇ، بەلام زوۋگەرايەۋە سەربارى خۇى.

-ئىستا چى بىكەن سەۋك؟ من ۋاى بەچاك دەزانم لاشەكەى بسوتىنن، ((ئەۋكەسەى
بە نەۋت خەلكى دەكوژىت، دەبىت خۇشى بەنەۋت بىرىت)) مەگەر ۋتەيەكى ۋا لە
ئىنجىلدا نىە؟ ئەى تۆ دەزانىت ئەۋ بەم جەلە نەۋتاۋيانەۋە باش ئاگرەگىت، ھەروەكو
يەھۇدا لەپىنچ شەممەى پىرۇزدا.

بە ناپەزايىيەۋە ۋتم: چىت پى باشە بىكە!

زۆربا كەۋتە بىركەننەۋەيەكى قوۋلەۋە، دۋايى ۋتى:

-ناخۇشە، زۆرىش ناخۇشە... ئەگەر ئاگرى پىۋە بىنىم جەلەكانى ۋەك مەشخەل
دەسوتىن، بەلام نەگبەتە خۇبىجگە لەپىست وئىسقان ھىچى تر نىە، لەبەر ئەۋەشىش كەزۇر
لاۋازە زۆرى دەۋىت بىتتە خۇلەمىش، داماوە مسقالىك چەورىشى نىە تا يارمەتى
سوتانەكە بدات.

زۆربا سەرى پاۋەشاندۇ لەسەر قەسەكانى رۆشىت:

-تۆ ۋابىر ناكەيتەۋە كە ئەگەر خوا ھەبۋايە پىش بىنى ئەم مەسەلەيەى دەكەردو بۇ
ئەۋەى كارەكەى ئىمە ئاسان بىت ئەۋى بەقەلەۋى ۋ خەزو بەزەۋە دروست دەكەرد؟ تۆ
دەلىلى چى؟

— من مه خه ره ناو ئەم کیشەیه وهو خۆت چۆنت به دڵه وای بکه، به لām هه رچی نووتر چاکتر.

— له هه موو چاکتر ئەوه یه که له م نیوانه دا موجیزه یه ک پویدات! ده بیّت راهیبه کان برّوا به وه بهیّنن که خوا خۆی ده وری سه رتاشی دیوه و دواى ئەوه ی سه رو پيشی پاک پاک تاشیوه له تۆله ی سوتاندنی دیره که دا کوشتوویه تی.

زۆربا که وته سه ره لکراندن، وتم:

— وه لى ئاخر چ موجیزه یه ک؟ کامه موجیزه ؟ گیر خواردنه که ت لیّره دایه، زۆربا. مانگ له شیوه ی هیلالدا، به رهنگی ئالتوونی یان سووره وه، وه ک پارچه ئاسنیکی سوورکراوه ی ناو ئاگر له ئاسۆدا به ره و ئاوابوون ده چوو.

من ماندو بووم و ویستم بنووم، له به ره به یاندا له خه وه هه ستام، زۆربام لای خۆمه وه بینى خه ریکی قاوه لیّنان بوو، په رنگی په ریپوو، له به ره ئەوه یش که به درێژایی شه و نه نوستبوو چاوی سوو ئاوسا بوو، به لām لیوی ئەستووری که هه ره له سابریّنی ده کرد زه رده یه کی شه یتانانه ی له سه ربوو.

— من دوی شه و نه نووستم سه رۆک، کارم هه بوو.

— چ کارێک، مه لعون؟

— خه ریکی موجیزه بووم.

پیکه نی و ده ستی خسته سه ره لیوی

— پیّت نالیم، سبه ی رۆژی کردنه وه ی ده زگای ته له فریکه که یه، ئەو به رازه خپشانه بۆ پیرۆزیی و موباره کی لى کردنمان دینه ئیره، ئەوسا له موجیزه ی خانمه تۆله که زۆر به توانایه ئاگادارده بن.

قاوه ی تی کردو به رده وام بوو:

— ده زانیت سه رۆک، په نگه من بۆ سه رۆکایه تی کردنی دیر چاکبم، له سه ره گره و ده یکه م، ئەگه ره دیرێک بکه مه وه هه موو دیره کانى تر به داخستن ده ده م و مشت ه ریه کانیا ن بۆ خۆم ده به م. فرمیستک ده ویت؟ پارچه ئیسفنجیکی ته ره ده خه مه پشت په یکه ره کانه وه، ئەوسا هه موو قه دیسه کانم ده ست ده که نه گریان. ده نگى هه وه ره

بروسكەت دەۋىت؟ لە ژىر مېزى پىرۆزەۋە ئامىرىكى مىكانىكى دادەنم تەرەقە بته قىنىت.
تارمايت دەۋىت؟ دووراهىب كە جىگاي پروا بن شەۋانە مەلاقە لەخۇيان دەپچن و
بەسەربانى دىرەكەدا دىن و دەچن، ھەموو سالىكىش بۆ جەژنى مريەمى پاكىزە فەوجىك
شەل و كويرو ئىفلىج كۆدەكەمەۋە كە دووبارە دنيا بىننەۋە لەسەرىپى بوەستن،
بەشىۋەيەك بتوانن بۆ رىزى ئەو حەزەرەتە سەما بكن.

((بۆ پىدەكەنيت، سەرۆك؟ من مامىكم ھەبوو ھىستىرىكى پىرى پەيدا كىرەبوو كە
لەسەرەمەرگدا بوو، ھىستىرەكە خويىرى كرابوو تا لە نىو چيادا بمرىت، مامم ھىستىرەكەى
ھىناۋ ھەموو بەيانىەك دەيىرد دەى لەۋەپاندو شەۋ بۆ مالەۋەى دەھىنايەۋە، كە خەلكى
لەرىگاۋ باندا دەيان بىنى ھاۋارىيان لى دەكر]: ((ھىي، باۋكە ھارالامبوس ۱۶۵ تۆ دەتەۋىت
چى لەم ھىستىرە پىرو مردوۋە بكەيت)) مامم ۋەلامى دەدانەۋە: ((ئەمە كارگەى پەين
دروست كىردنى منە)) بۆ منىش، سەرۆك، دىركارگەى موجىزەيە.

convert to pdf by: Barham

- ۲۵ -

من تا له ته مه ندا بم سەر له به یانی ئه ورۆژی یه کی ئایاره له بیر ناکه م.
دهزگای ته له فریکه که ته واو ببوو، میخ و سیمو به کره کان له بهر پوناکی خۆری ئه و
به یانیه دا ده بریسکانه وه، قه دی گه وری دارکاژه کان له لووتکه ی کێوه که دا لیژنه
کراوون و کرێکاره کان له و سهره وه چاوه پێی ئاماژه یه ک بوون تا داره کان به
ته له فریکه که وه به ستن و به ره و ده ریا لیژیان بکه نه وه.
ئالایه کی گه وری یۆنانی له سهر نووکی دار میخی ده ست پێ کردنه وه،
له سه رچیا که وه، ئالایه کی تر به نووکی میخی کۆتاییه وه، له که ناری ده ریا که دا
ده شه کانه وه. زۆریا له به رده م کوخته که دا جلیکانه یه ک شه رابی دانابوو، له پال جلیکانه که دا
کرێکاریک مه پێکی قه له وی کردبوو شیشه وه و ده بیرژاند، بریارو ابوو میوانه کان دوا ی
کردنه وه و پیرۆزبایی کردنی ده زگا که، به خۆشی کاره که مانه وه جامیک شه راب بخۆنه وه.
زۆریا قه فه زی تووتیه که یشی هی نابوو خوار و له سهر به ردیکی به رز به پال میخی
یه که مه وه ی دانابوو.

به خۆش نوودی وه ته ماشای تووتیه که ی ده کردو له به رخۆیه وه ده یوت:

واده زانم خاوه نه که ی ده بینم.

مشتیک چواله کتویله ی له گیرفانی ده رهینا و خسته به رده می.

زۆریا جله کانی جه ژنی : کراسی سپی دوگمه کراوه، چاکه تی سه وز، پانتۆلی
خۆله میشی، پیللوی چه رمی پۆشی بوو. بیجگه له وه یش، سمیلله ره نگ بوردوه که یشی بۆیه
کردبوو.

وه ک هه ر سه رۆکیکی گه وری که له پێشوازی چه ند سه رۆکیکی تر دا بیّت چو بوو به پیر
پیاو ماقولانی گونده وه که تازه له ریگا وه ده گه یشتن، باسی ئه وه ی بۆ ده کردن که
دهزگای ته له فریکه که چیه و چ سودیک به ناوچه که ده گه یه نیّت، پێشی ده وتن که هه زره تی

مريەمى پىرۋز بۇ بەدىھىنانى ئەم پىرۋزە مەزىنە بە بەخشىندەيى و زانايى خۆى رى نمايى
ئەوى كىردە، دەيوت: ئەمە كارىكى زۆر گرنگە، دەبوايە ئەندازە گىريەكى چاك بىكرىت كە
ئەمەيان مەسەلەيەكى زانستىيە، بەدرىژايى چەند مانگىك مىشكى خۆم گوشى و بەھىچ
ئەنجامىك نەگەيشتم، ديارە بۇ بەرھەم ھىنانى كارى گەورە تەنيا بىرى مرقۇ بەس نىيە،
دەبىت بىرۋات بەو ھەبىت كە دەبىت خوا كۆمەكت بىكات. لەوكاتەدا بوو كە مريەمى پىرۋز
منى لە ناخۇشيدا بىنى و دلى پىم سوتا، فەرمووى: ئەم زۆربا ھەژارە مرقىيەكى چاكە و ئەم
كارە بۇ بەرژەو ھەندى گوندەكە دەكات، من يارمەتى دەدەم و ئىتر ((موجىزە پويىدا))

زۆربا وەستاو سى جار نىشانەى خاچى كىشا...

-بەلى، موجىزە پويىدا. شەوئىك لەخەودا ژنىكى پەشپۆشم بىنى ھاتە لام- مريەمى
پىرۋزبوو- لەناودەستىدا رىگايەكى ئاسنىنى ھەوايى بچووك ھەبوو، لەمە گەورەتر نەبوو،
بەمنى وت: ((زۆربا، ئەو ھەم نەخشەى ئەو دەزگايەم بۇ ھىناوئىت كەلە ئاسمان دروست
كراو، وەرە شوئىنەوارى ئەم لىژىيە بگرەو بەرەكەتى منت لى بىت)) ئەمەى وت و ونبوو، من
لەخەو پاپەپىم. بەرەو ئەو شوئىنە پام كرد كەتيايدا خەرىكى تاقى كردنەو ھەبوم. دەزانن
چىم بىنى؟ سىمەكە لەخۆيەو ھەندازە گىر كرابوو، بۆنى بىنىشتە تالى لى دەھات و ئەو ھى
دەسەلماند كە دەستى پىرۋزى مريەمى پاكىزەى بەرەكەوتە.

كوندو مانوليو دەمى كىردەو ھەتتا شىك بىرسىت لەناكاوا لە لاپىيەكى بەردەلەنەو پىنج
پاھىبى ھىستىر سوار دەرەكەوتن، شەشەم راھىبىش كە خاچىكى دارىنى گەورەى بەشانەو ھە
بوو لەپىشيانەو ھەپۆشست و ھاوارى دەرەك، چى دەوت؟ ئىمە ھىشتا نەمان دەتوانى
بەتەواوى تىي بگەين.

دەنگى سرودو درودمان گوى لى بوو، پاھىبەكان دەستيان لەھەوا دادەوھەشاندو
نىشانەى خاچيان دەكىشا، كە سىمى ھىستىرەكان لەبەردى دەدا پىرىشكى لى دەبەو ھە.
پاھىبە پىادەكەيان كە ئارەقە لەسەر تاپاي لەشى دەچۆرى گەيشتە نىكمان، زىاتر
خاچەكەى بلىد كرد و ھاوارى كرد:

ھۆ مەسىحىيەكان موجىزە! ھۆ مەسىحىيەكان موجىزە!

وا باوکه رۆحانیه‌کان هه‌زه‌تی مریه‌می پاکیزه‌یان هیناوه‌ته ئێره، کپنوش به‌رنو
بیپه‌ستن.

لادییه‌کان به‌په‌پۆشه‌وه، له‌پیاوماقوله‌وه تا کرێکار هه‌موو رایان کردو به‌ده‌م
نیشانه‌ی‌خاچ کیشانه‌وه ده‌وری راهیبیان دا، من له لایه‌که‌وه وه‌ستابووم، زۆر با نیکایه‌کی
خیرای کردم، چاوی گپی لی ده‌به‌وه‌ پێی، وتم.

-سه‌رۆک، تۆیش نزیک به‌ره‌وه‌و گوێ له‌موجیزه‌ی هه‌زه‌تی مریه‌می پاکیزه‌ بگره.

راهیبه‌که به‌په‌له‌و هانکه هانکه‌وه ده‌ستی به‌گێڕانه‌وه‌ی روداوه‌که کرد:

-کپنوش به‌رن، ئه‌ی مه‌سیحیه‌کان، گوێ بۆ موجیزه‌ی خوایی رادیڤن، شه‌یتانی
له‌عنه‌تی چوه ناوگیانی زه‌که‌ریای نه‌فره‌ت لی کراوه‌وه‌و پێری دنه‌ی‌دا که نه‌وت به‌دی‌ری
پیورزدا بکات.

له‌نیوه شه‌ودا چاومان به‌بلیسه‌ی ئاگرکه‌وت و به‌په‌له له‌جیگا‌کانمان هه‌ستاین، باره‌گای
سه‌رۆک دی‌رو راپه‌وه‌و چه‌ند ژوریک ئاگریان گرتبوو، که‌وتینه زه‌نگ لیدان و داوی کۆمه‌کیان
کرد: ((یارمه‌تیمان ده‌ ئه‌ی خانمی پیرۆزی تۆله‌)) و هه‌موو که‌وتینه ئاو پیاکردنی، له‌به‌ره
به‌یاند، له‌سایه‌ی خوادا ئاگره‌که کوزایه‌وه...

((هه‌موو چوینه په‌رستگا‌که‌وه که‌په‌یکه‌ری موجیزه‌ی ئه‌وی تیا، که‌وتینه سه‌ر
ئه‌ژنۆو هاوارمان لی کرد: ((ئه‌ی پاکیزه‌ی پیرۆزی تۆله‌، پمه‌که‌ت دابیینه‌ره‌وه‌و بیکیشه
به‌تاوانباردا)) ئینجا هه‌موومان له‌حه‌وشه‌که‌دا کۆبووینه‌وه‌و ئاماده نه‌بوونی زه‌که‌ریای
یه‌هودا^{۱۶۶} سه‌رنجی راکیشاین.

هاوارمان لی هه‌ستا: ((ئه‌مه زه‌ریایه ئاگری له‌ئیمه به‌رداوه، به‌لێ، ئه‌وه)) و که‌وتینه
گه‌ران به‌دوایدا، ئه‌و رۆژه هه‌مووی گه‌راین، سووسه‌مان نه‌کرد، به‌لام ئه‌مپۆ له‌به‌ره‌به‌یاند
جاریکی تر چوینه‌وه په‌رستگا‌که، ده‌زانن، ئه‌ی برایان، چیمان بینێ؟ موجیزه‌یه‌کی سه‌ر
سووپه‌ینه‌ر، زه‌که‌ریا له‌به‌رپێی په‌یکه‌ری پیرۆزدا بێ گیان که‌وتبوو، دلۆپیک خوینی
درشتیش به‌نووکی پمه‌که‌ی مریه‌می پاکیزه‌و پیرۆزه‌وه بوو.

^{۱۶۶} مه‌به‌ستی یه‌هودای ئه‌سخه‌ریوتیه که یه‌کیک بوو له‌دوانزه هاوپی‌که‌ی عیسا‌ی پاشان عیسا‌ه
دایه ده‌سته‌وه‌و له‌خاچ درا. -و-

گوندیه كان به سەر سوورمانه وه كه وتنه ورته ورت، وتیان: ئای خودایه، ره حمان پی بکهیت.

پاهیبه كه كه تفه كه ی قووت داو كه وته وه قسه كردن:

-شتیكى له وه سهرسوورپهینه ر ترمان بینى: كاتیك كه ویستمان لاشه ی ئه وه مهلعوونه مهلبگرین واقمان ورم، مریه می پاکیزه مووی سهرو پیشرو سمیلئى ئه وى وهك قهشهیهکی کاسۆلیك به مقهست بریبوو.

من كه به زۆر توانیم ریگا له پیكه نینه كه م بگرم پووم بۆ لای زۆربا وه رگپراو به هیواشی به گویمدا چرپاند: هه ی مهلعون!

به لام زۆربا چاوی ئه بله ق بووی به کاره ساته سهیره پر کردبوو له جۆشی ئیمان و بریبویه پاهیبه كه، به په رۆشه وه له پشت سهری هه موانه وه نیشانه ی خاچی ده کیشا، گویا کاره ساته كه سهرسامی کردوه و واقی ورپهیناوه. له بهر خۆیه وه دهیوت: تۆ مهزنیت، ئه ی خودای به توانا، تۆ مهزنیت، هه موو کاره کانیشته شایانی ستایشن.

هه ر له وکاته دا پاهیبه کانی تر گه یشتن و له و لاخه کانیان دابه زین، باوکه رۆحانیه میوانداره كه په یکه ره که ی به دهسته وه بوو، چوه سهر به ردیک، خه لکه كه كه وتنه پال پیوه نانی یه کتری و به رانبه ر په یکه ری موجیزه ی پاکیزه کړنووشیان برد، دومه تیوسی قه له و سینی له دهست گرتبوو، له دواوه خیری کۆده کرده وه و گولای به سهرو چاوی گوندیه کاند ده پڕژاند، سئ پاهیبه تری له دهوور بوون، دهسته تووکنه کانیان به سکینه وه گرتبوو، ئاره قه یان ده رشت و سروودی ئاینیان ده خوینده وه.

دومه تیوسی قه له و وتی: ئیمه ده پۆین به دیهاته کانی کریتدا ده گه ریین، تا ئیمانداره کان کړنووش بۆ په یکه ری هه زه ته ی مریه م به رن و چه ندیشیان له توانادا بیت بمانده نئ. ئیمه پاره مان ده ویت، به لئ، پاره یه کی زۆر، بۆ ئه وه ی بتوانین دیره پیروژه كه چاك بکهینه وه. زۆربا له بهر خۆیه وه بۆله یه کی کرد: به رازی پیسانه، ئه م هه له یشیان بۆخویان قۆسته وه.

-ئه ی خه لیفه ی پیروژ، هه موو شتیك بۆ پئو ره سمه كه ئاماده یه، هیوادارم پاکیزه ی پیروژ کاره که مان لی پیروژ بکات.

خۆر هەندیک سەرکە تێبوو، هەوا کون بپو دنیا زۆر گەرم بوو، پراهیبهکان لە دەوری دارمیخیک کە نووکهکە ی ئالای پیوه بوو کۆببوونهوه. به قۆله ههراوهکانیان ئارهقهی ناوچاویان دەسپری و بۆ پیروزیایی کردن:

((دامه زرانندی پرۆژهکە)) دەستیان بهویردو ئەوراد خویندن کردبوو. ((خودایا، خودایا، بناغە ی ئەم دەزگایە لەسەر بەردیکی پتەو پابگرە، بەلکوو باو باران زیانی پی نهگە یەنیت))

ئاوی پیروزیان لە دەفریکی مس کردو پرژاندیان بەسەر: شتەکان، کەسایەتیهکان، میخ و وایەرو بەکرەکان، من و زۆریا پاشان بەسەر دیهاتی و کریکارو دەریاشدا. دوا ی ئەوه به پاریزیکی زۆرهوه، وهك بلیت له گەل ژنیکی نهخوشدا سەروکاریان هەبیت پەیکەرەکیان بەرزکردەوه، لەپال قەفەزی تووتیهکەدا دایان ناو لە دەوری دانیشن، لەلایەکی ترهوه، پیاو ماقولانی ناوچهکەو زۆریان لەناوه پاستا بوو، من لە نزیك کەناری دەریاکەوه به هیمنی وهستا بووم.

تاقی کردنهوهی دەزگا کە دەبوو به سی قەدی درەخت کە پەرمزی سیانە ی پیروژ بوو ئەنجام بدریت، پاشان داری چوارەمیشیان بۆ زیادکرد کە نیشانە ی ریزلینانی ((خانمی تۆلە)) بوو.

پراهی و گوند نشینهکان و کریکارەکان نیشانە ی خاچیان کیشاو لە بهرخویانهوه وتیان: - به ناوی پیروزی - باوک و کوڕو روح القدس^{۱۶۷} و پاکیزە ی پیروژ - هوه.

زۆریا چوستیکی کردو گەیشته میخی یه کهم، گوریسه که ی پراکیشاو ئالا که ی هیئایه خواری، ئەمه نیشانه یه ک بوو کریکارەکانی سەرلووتکه ی کتیه که چاوه پیی بوون. هه موو ئاماده بوه کان به رهو دواوه چوون و چاویان له لووتکه ی چیا که بری.

سەرۆکی دێر به دەنگی بهرزوتی: به ناوی باوک.

ئەوه ی لەو چرکە ساتەدا پوویدا هەرگیز باس ناکریت، چونکە کارەساتیکی بروسکە ئاسابوو، ئاماده بوه کان به ئەستەم توانیان هەلبیئ و خویان پرگار بکەن، هه موو دهزگای

^{۱۶۷} مەبەست لەسی کوچکە ی پیروژه (الاب والابن وروح القدس) -و-

تەلەفریکە کە کەوتە تەکان و جۈللان، قەدى دارگاژیک کە کریکارەکان بە سیمی
تەلەفریکە کە یانەو بە سەتو و ئەو ەندە بە خیراییەکی شەیتانی بەرەو خوار بوەو و کەوتە
پیشک ھاویشتن، پارچە ی گەورە گەورە دارە کە بە حەوادا چوو، کە دواى چەند چرکە یەن
گەیشتە خوارى بیجگە لە دارىکی نیو سوتا و هیچی تری نە ما بوەو.

زۆربا نیگایەکی تى گرتم، ھەر لە نیگای سەگیک دەچوو لى درابیت. راھیب و گوند
نشینەکان بە پارێزەو لە دواو دانیشتن، و لاخە بە ستراوەکان کەوتنە جووتە ھاویشتن،
دو مەتیوسی قەلەو بە ھانکە ھانک خۆی بەزەویدا کیشاو لە ترساندا ھاواری کرد:

-خودایە پرەحمم پى بکەیت.

زۆربا بۆ دانیایی کردن دەستی ھەلبری و وتی:

-ھیچ نیە، یەکەم دار ھەروا دەبیت، ئیستا دەزگا کە ریک و پیک دەبیت، تەماشای

بکەن.

ئالاکە ی بەرز کردەو، جاریکی دی ئاماژە ی دانى و بەپەلە خۆی بۆ دواو گەراپەو.

سەرۆکی دیر بە دەنگیکی کەمیک لەرزۆکەو بە بانگی ھەلدا:

بەناوی کوپ (ابن).

دووەم دار بەرەلا کرا، دار میخەکان لەرزین و دارە کە خیرایی ھاتنی خۆی وەرگرت،

و ک بەرازی دەریا بەرز دەبوەو و راست بەرەو لای ئیمە دەھات، بەلام زۆری مەودا نەبری

کە لە ناو ەندی کێو کە دا بى سەر و شوین بوو.

زۆربا کەوتە بۆلە بۆل، پر بە دەمی سمیل گەست و وتی:

-لە ەنەت لە شەیتان، ئەم لیژیە نەحەت لی کراو ەیشتا باش تەرازو نەبوە.

بەپەلە بەرەو دارمیخە کە چوو، بزاتییکی رکاویانە ی کرد، بۆ نیشانە ی دەست پى کردنی

سئیم تاقی کردنەو ئالاکە ی بەرەو خوار راکیشا، راھیبەکان کە لە پشت ھیستەرەکانەو

خۆیان شار دەبوەو نیشانە ی خاچیان کیشا. پیاو ماقولان بۆ ھەلاتن لە سەر پى بوون.

سەرۆکی دیر بە دەم ھەلکردنی داوینیەو و وتی: بەناوی روح القدس.

سئیم درەخت قەدە کە ی زۆر گەورە بوو، ھیشتا بە تەواوی نە کەوتبوە پى کە

دەنگیکی زۆر ترسانکی لیو ەھات.

زۆریا به دهم چۆل کردنی شوینە که یه وه هاواری کرد.

—خۆتان بدن به زه ویدا به د به ختینه.

راهیبه کان له سهر زهویه که به دهمدا که وتن و گوندیه کان هه لاتن.

قه دی داره که بازه قهیه کی به ست، که وته وه سهر سیمه که، گورزه یه ک پریشکی لی بوه وه و پیش ئه وه ی توانیبیتمان شتیک ببینین چیاو که ناره که پوناک بوه وه، که وته شوینیکی دوری نیو ده ریا که وه و ئاوو که فاویکی زۆری به رز کرده وه.

دار میخه کان وا که وتبوونه له رزین مرقیان نیگه ران ده کرد، زۆریان لار ببوونه وه، هیستره کان هه و ساریان پچرو به چوارلادا بلاو بوونه وه.

زۆریا که له خۆیه وه نه ی ده زانی چی ده کات هاواری کرد:

—هیچ نیه، مه ترسن، هیچ نیه، ئیستا به ته واوی ده زگا که چاک و هاوسه نگ بوه. ده ی.

جاریکی تر ئالا که ی برده وه سهر وه، پی ده چوو نا ئومید بی و په له ی ئه وه بکات زوو کۆتایی به کاره که بهینیت.

سه رۆکی دیر به دهم پاکردنه وه منه منیکی کردو وتی:

ئیستا به ناوی خانمی تۆله مانه وه.

قه دی چواره مین دار به ره لا کرا، دهنگی ((قرچه قرچ)) یکی ترسینه ر ئه و ناوه ی گرتو پاشان جاریکی تر دهنگی ((قرچه قرچه که)) هاته وه، هه موو دار میخه کان وه ک کۆشکیک له مقه با دروست کرابیت یه ک به دوا ی یه کتردا، هه ره سیان هیئا.

کرێکارو گوندیه کان و راهیبه کان رایان ده کردو به سه ریه کدا ده که وتن، ده لالانه وه و ده یان وت: خودایا، په جمان پی بکهیت.

ته لاشه داریکی گه وره به ر پانی دومه تیوس که وت و برینداری کرد، پارچه یه کی تر زۆری نه مابوو چاوی سه رۆکی دیر ده ربیه پینیت، گوندیه کان ون بوون، ته نیا پاکیزه ی پیروژ نه بیت که له سهر به رده که ی خۆی راست وه ستابوو. په که ی به ده سه ته وه بوو، به نیگایه کی ساردی پر له و یقاره وه ته ماشای پیاوه کانی ده کرد، له پالیا تووتیه داماو که که په ره سپیه کانی په پ وه ستابوون، ده له رزی و نیوه گیان ببوو.

راھىبەكان پەيكەرەكەى مريەمى پاكىزەيان ھەلگرت و خستيانە بن دەستيان،
دومەتيوس كەلەتاو زامەكەى دەينالاند لەزەويەكەيان ھەستاند، ھىستەرەكانيان ھىنايەو،
سوارببون و بۆى دەرچوون.

كرىكارىك كە شيشە گۆشتەكەى ھەلدەگىرايەو ھەترسا لاشە مەرەكەى جى ھىشتبوو،
راى كرىبوو، گۆشتەكە لەو دابوو بسوتىت.
زۆريا كە نىگەرانيەكى سەخت داى گرتبوو ھاواری كرد: مەرەكە خەرىكە دەسوتىت و
دەبىتە خەلۆز.

بەپەلە گەيشتە سەرى و شيشەكەى ھەلگىرايەو.
من لەپالیا دانىشتم، بىجگە لە من و زۆريا كەس لەكەنار دەرياكەدا نەمابوو.
زۆريا ئاوپرى لىدامەو ھەو نىگايەكى بىدەنگو پر لە دوودلى كرىمنەى دەزانی ئەم
كارەساتە چ كاریگەرەكەى لەسەر من داناو ھەو كۆتايیەكەشى چۆن دەبىت.
چەقۆيەكى گرتە دەستی، ديسان بەسەر مەرەكەدا نوشتايەو، پلىكى لە گۆشتەكە
كردەو ھەو نايە دەمى، زوومەرەكەى لەسەر ئاگرەكە لابرد، شيشەكەى بەمەرەكەو پالدايە
دەرختىكەو ھەو وتى:

-چاك برژاوه، سەرۆك، چاك برژاوه، پلىكت بدەمى؟
لەو لاما وىتم: شەراب و نانیش بىنە، من برسیمە.
بەرزە پى لەجىگاكەى ھەستا، جلیكانەكەى تا نزیك مەرە برژاوهكە غلۆركردەو،
باوھشك نانى سپى و دوولیانى ھىنا.

ھەریەكەمان چەقۆيەكمان ھەلگرت، دووپارچەى گەورەمان لە گۆشتەكە برى، دوو
پارچە نانى گەورەشمان كردەو ھەو بەتاسوقەو ھەو كەوتینە خواردن.

-بروانە، سەرۆك، چەند خۆشە؟ لەناو دەمدا دەتویتەو! ئەم ناو ھەو ھەو پرگای تیانیەو
مەرەكانیان گىای وشك دەخۆن، بۆیە گۆشتیان ھىند بەتامە، من بىجگە لە جارێكى دى
لەھەموو تەمەندا گۆشتى وا بەلەزەتم نەخواردو.

لەبىرمە، سەردەمانىك، لەقزى خۆم، وینەيەكى كلیسای سوفیام چنى بوو، ھەك نوشتە
لەگەل خۆمدا ھەلمدەگرت، وابزانم پىشتەر ئەمەم بۆ گىراویتیەو، چىرۆكىكى كۆنە.

-بیگره وه، جاریکی تریشی بیگیره وه...

-وتم چیرۆکیکی کۆنه، سه رۆک، بیرکردنه وه یه کی سه یری یۆنانی، خه ونیکی سه یری مروقیکی شییت.

-باشه، زۆریا، باسی بکه، من پیم خۆشه.

-به کورتی، پووداوه که وابوو، ده بوو ئه و شه وه بولگاریه کان گه مارۆی ئیمه بدهن، ئیمه له هه موو لایه کی چیا که وه ده مان بینین ده وریان دابووین و ئاگریان کردبو وه، بۆ ئه وه یش که بمان ترسیین ده ستیان کردبو ته پل لیدان و وه ک گورگ ده یان لوورانده، ژماره یان نزیک به سی سهد که س بوو، ئیمه هه موو بیست و هه شت که س بووین، بیجگه له کاپیتان روفا س^{١٦٨} ئه گه ر مرده بیته خوالیی خۆش بیته، ئه و فه رمانده مان و لاویکی جوان بوو، پیی و تم:

((ها! زۆریا، مه ره که له شیش بده، و تم : کاپیتان، ئه گه ر له چالیکیی ژیر زه ویدا بیهرژینین له زه تی زۆرتره، وتی: چۆنت پی خۆشه وای بکه. به لام ده ست و برده که چونکه برسیمانه، چالیکمان هه لکه ندو هه ر به پیسته که یه وه مه ره که مان تی خست، خه لوزمان له سه ر داناو ئاگرمان کرده وه، نانمان له تویشه به ره کانمان ده ره یناو ده وری ئاگره که ماندا، کاپیتان روفا س وتی: ((پهنگه ئه مه دوا مه ری خواردنمان بیته! ئاخۆ که سمان تیا به بترسیته؟)) هه موو دایانه قاقای پیکه نین و که س وه لامی نه دایه وه، هه موو مه تاره کانمان نایه سه رلیو((به خۆشی تو، کاپیتان، ده بیته له واندا ده ست راستی چاک هه بیته تا بتوانیته بمان پیکیته))

قومیکمان هه لداو بوو به دوو، مه رمان له چاله که ده ره ینا، ئای خودا گیان! چۆن برژا بوو، سه رۆک، ئیستایش که بیرم دیته وه ده مم پرده بیته له ئاو، له ناو ده مدا ده توایه وه، هه روه ک په حه ته لوقم.

هه موو په لاماری مه ره که ماندا، کاپیتان وتی ((به هه موو ته مه نم گوشتی وابه تامم نه خواردوه، خوا ئاگادارمان بیته)) ئه و که هه رگیز نه ی ده خواردوه به قومیک هه موو

^{١٦٨} Capetan Rouvas

زۆر به وردی چه قوی له پشستی مه ره که خسته کار، تامی بربره که ی ده کردو له پوناکیه که ی نزیك ده خسته وه و لیی راده ما.

وتی: هه موو شته کان باشن، سه رۆک، هه زار سالی تر ده ژین و دلشمان وه ک ئاسن وایه. دیسان نوشتایه وه و که وته لیكدانه وه ی و وتی:

- وای ده بینم که سه فه ریگمان له به ره، سه فه ریگی دورودریژ، له کوتایی ئه م سه فه ره دا مائیگی گه وره ده بینم، ده رگای زۆری تیا به، په نگه پایته ختی ولاتیك بیّت، سه رۆک، یان ده شبیّت ئه و دیره بّت که من ده بمه ده رگاوانی و وه ک پیم وتیت ده ست بری تیا ده که م. تیکه بابخۆینه وه، زۆریا، ئه م پيشبینیانه ویلکه، من خۆم پیّت ده لیم ئه و خانوه ی ده رگای زۆری هه یه چیه، ئه وه زهویه به گۆره کانیه وه، زۆریا، ئه وه کوتایی سه فه ره که یه، به خوشیت، ناره سه ن.

- به خوشیت، سه رۆک، ده لێن به خت کویره و نازانیّت بۆ کوئی ده چیّت، له پریگا به ر خه لکی ده که ویّت و به سه ر هه ر که سیکدا بکه ویّت پیی ده لێن به ختیار، خوا به ختی وابهرپیّت، ئیمه نامانه ویّت، سه رۆک، وانیه؟
- نا، نامانه ویّت، زۆریا، به خوشیت.

به جووته خواردمانه وه و له مه ره که یش چی مابوه وه ئه ویشمان خوارد. لامان دنیا سووکه له ده بوو، ده ریا پیی ده که نی و زه وییش وه ک سه کۆی که شتی له ته کان و هات و چۆدا بوو، دوونه وره س به سه ر ورده به رده کاندایه پویشتن و وه ک مرۆف له گه ل یه کتردا ده دوان.

من هه ستام، هاوارم کرد:

- وه ره زۆریا، وه ره فیری سه مام بکه.

زۆریا پاپه پی و ده م و چاوی گه شایه وه.

- سه ما، سه رۆک؟ سه ما؟ زۆر چاکه، ده ی.

- با ده ست پیی بکه ین، زۆریا، من ژیانم گۆراوه، یا الله.

-لەپیشا سەمای زیمباکیکوت^{۱۷۰} فێردەكەم، سەمایەکی وەحشیانە ی تاییەت بەشەرە،
ئێمە ی بەرگری میلیلە پیش ئەو ی بچین بۆ شەر ئەم سەمایەمان دەکرد.

پیلوو گۆرەو ی پەهنگ باینجانیه کە ی داکەندو تەنیا کراسیکی لەبەرخویدا هیشتەو،
لەبەرئەو ی زۆری گەرمابوو ئەویشی داکەند، وتی:
-تەماشای پیم بکە، سەرۆک، باشی تەماشای بکە.

پێهەکی بردە پیشەو، لەسەرخۆ دای بەزەویدا، پێهەکی تریشی بردە پیشەو،
هەردووکیان بەتوندی تیگ ئالان و دەنگ لەزەویەو بەرزبۆو. شانی گرتەو وتی:

-دە ی کورم، بەیەکەو...

هەردووکیان دەستمان بەسەما کرد، زۆربا زۆر بەجیدی و هیورو میهرەبانیهو
جوولانەو هەلەکانی منی راست دەکردهو، منیش غیزەتم پەیدا کردبوو، هەستم دەکرد
لەژێر پێ قورسەکاندا بال پواو.

زۆربا کە بۆ پاگرتنی ریتمی سەماکە چەپلە ی لی دەدا هاواری کرد:

-ئافەرین، کورم، ئافەرین، تۆ بۆ خۆت شتیکی سەیریت، ئیدی کاغەزو مەرەكەبدان بۆ
دۆزەخ، مالاو سامان بۆ دۆزەخ کازاو دێر بۆ دۆزەخ، کە تۆ سەمافیروویت و لەزمانی من
گەشتیت ئیدی چ ماو بەیەکدی بلێین!

پێ پووتەکانی بەسەر ورده بەردەکاندا کیشاو کەوتە چەپلە لی دان، هاواری کرد:

-سەرۆک، من زۆرستم هەیه پیتی بلیم، لەهەموو تەمەنما کەسم وەك تۆ خوش
نەویستو، زۆر شت هەیه پیت بلیم بەلام زمانم یارمەتیم نادات، بۆیە سەمات بۆ دەكەم،
بۆ ئەولاه نەك بەرت بکەوم، بۆ پیشەو، ها! ها!

زۆربا چوو بە بەحهواداو دەست و پیتی بوون بەبال، لەوکاتەدا کە راست، بەرانبەر
بەدەریاو ئاسمان، لەسەر زەویەو بۆ ئاسمان بازەرەقە ی دەبەست هەر لەفریشتەیهکی
یاخی بوو دەچوو، چونکە ئەم سەمای زۆربایە رێک بریتی بوو لە زۆرانبازیەکی

سەر سەختانە، لەو دەچوو ھاواربکات: ((تۆ، ئەی خۆی بە توانا، دەتوانیت چی لە گەڵ مندا بکەیت؟ تۆ ناتوانیت هیچ لە گەڵ مندا بکەیت بێجگە لەوێی کە بمکوژیت، بمکوژە، قیروسیا، من داخی دلی خۆم پرشتوو و ئەوێ دەمویست بیلیم وتوومە، دەر فەتی سەما کردنیشم بۆ پەخساو و ئیدی چ پێویستیەکم بە تۆ نیه))

کە تەماشای سەماکە ی زۆربام دەکرد، بۆ یەکەمین جار تۆ گەیشتم کە هەول و خەباتی خەونەکانی مرقۆ بۆ ئەوێ بە سەر بارە قورسەکاندا زال بن چ مانایەکی هەیه، ئافەرینم لە خۆگری و شادی و کێریای کرد، پێی زۆربا بەو تین و تاو شارەزاییەو میژوویەکی شەیتانانە ی ئادەمیزادی بە سەر بەردەکانەو دەنووسی.

کە مێک وەستاو تەماشایەکی دەزگای هەرەس هیناوی تەلەفریکەکە ی کرد. خۆر بەرەو ئاوابوون دەچوو، سێبەرەکان درێژ دەبوونەو، وەک لەپرا زۆربا شتیکی هاتیتهو بیر چاوی کرایەو، پووی تۆی کردم و بەبزاوتیکی ئاسایی دەستی نایەسەر دەمی و وتی:

—بەرەست، سەرۆک، تۆ ئەو پریشکە ئاگرانەت بینی کە لەودیۆ دەبوەو؟

بەجووتە دامانە پرمە ی پیکەنین.

زۆربا پری دامی، لە ئامیزی گرتو و کەوتە ماچ کردنم، بە میهرەبانیەو ھاواری کرد:

تۆیش پێ دەکەنیت، سەرۆک؟ تۆیش پێ دەکەنیت؟ ئافەرین، کورم.

لە کاتی کدا کە پیکەنین هەردو کمانی ماندوو کردبوو، ماوێەکی بە سەر بەردەکانەو نۆرانمان گرتو یاریمان کرد، پاشان هەردو کمان کەوتینە سەر زەوی، لە سەر وردە بەردەکان پال کەوتین و لەباوێشی یەکترا خەومان لێ کەوت.

*

*

*

بەرە بەیان لەخەو رابوو، بەدریژایی کەنار دەریاکە هەنگاوی گورجم بەرەو گوندەکە نا، دلم لێ دەدا، مەگەر بەدەگمەن لە هەموو تەمەنما ئەوێ دەهەستەم بەخۆشی و شادمانی کردبیت، ئەمە خۆشیەکی ئاسایی نەبوو، حالەتیک بوو لە شادمانیەکی پڕ لە شکو و ناماقوول و بێ پاساو، بەلکو هەر بەتەواوی پێچەوانە ی هەموو پاساوێک بوو، من هەموو شتیکم لە دەست چوو، پارە، کریکار، دەزگای تەلەفریک و کامیون. ئێمە بەندەرێکی

بچو و كمان دروست كردبوو كه له ويوه خه لوز په وانه بكهين، وا ئيتر شتيك نه ما بينيږين، هه موو شتيك له دهست چوو.

له ناوكاويك له وچركه ساته دا، بئ ئه وهى خوم چاوه پيم كردبيت، هه ستم به رزگار بوون كرد. وهك ئه وهى له دوو توپى زه روره تيكي قورسو تاريكا ئازايم دوزيبه وه كه سه رگه رمى يارى بووبيت و منيش له گه ليدا كه وتبيتمه ياربه كه وه.

كاتيك هه موو شته كان به پيچه وانهى ويستى تووهن، چي له و خوشى و شاديه مه زنتره كه تو روحي خوت تاقى بكه يته وه، بو ئه وهى بزانيت ده توانيت خوگرو جوامير بيت! وهك ئه وه وايه كه دوزمنيكي ناديارو زور به هيز كه هه نديك به خواى ناو ده بهن و هه نديك به شه يتان، بو سهى لى گرتبيتين تا په لامارمان بداتو له ناومان به ريت، به لام ئيمه هه ر نه كه وين و به پيوه بوه ستين. مروقى راسته قينه چه نده له ناوه وه دا سه ركه و تووبيت، هه ر به و ئه نازيه له دهر وه شكستى خوارد بيت، هه ست به فيزو خوشيه كي بئ وينه دهكاتو، ناخوشيه كانى دهر وه ده گورپت بو به ختياريه كي ئه وه نده مه زن كه ناتوانيت ته عبيري لى بكهيت.

چيروكيك هاته وه ياد كه شه ويك زوريا بوى گيرابوو مه وه:

((شه ويك، به سه ر لووتكهى به فرينى چيايه كي مه كدونيا وه بايه كي ترسناك هه لى كردبوو. ئه و كوخته چكو له يهى خوم تيا هه شاردا بوو كه وتبو هه رزين و ده يويست سه روبن بيت، به لام من زور باشم قايم كردبوو، به ته نيا له به رده م زوريا دا گيرسا وه كه دا دانيشتبووم، پيده كه نيم و گالته م به باكه ده كردو به سه ريما ده گرماند: نابيت تو بيه ته كوخته كهى منه وه، من دهر گات لى ناكه مه وه، تو ناتوانيت ئاگره كه م بكورئينيه وه و كوخته كه م سه رو بن بكهيت))

له م قسانهى زوريا وه فيرى ئه وه ببووم كه ده بيت مروق چو هه لسورپت و به چ زمانيك له گه ل زه روره تى كوړو مل هوږدا بدويت.

به كه نار ده ريا كه دا خيرا ده رويشتم، منيش له گه ل دوزمنيكي نادياردا قسه م ده كردو به سه ريا دم نه راند كه: تو نايه يته ناو روحي منه وه، من دهر گات لى ناكه مه وه، تو ناتوانيت ئاگرى ده رونه من بكورئينيه وه و سه روبنم بكهيت))

هیشتا خۆر سهری له چیاوه ده رنه هینابوو، رهنگه شین و سه وزو په مهیی و سه ده فیه کان له ئاسمان و به سهر ده ریاکه وه یاریان ده کرد، له و لاتره وه، له نیو دار زه یتوونه کاند، ورده ورده، بالنده بچوکه کان له خه و هه لده ستان، به گزنگی به یان سه رخۆش بوون و ده یان چریکانه.

من به پال ئاوه که دا ده پۆیشتم که مال ئاواپی له وکه ناره ته ریکه بکه م، وینه که ی له می شکمدا هه لکه نم و له گه ل خۆمیدا به رم. له م که نار ده ریا یه دا بوومه هاوپی گه لیك له زه ت و خۆشی و ژیانیش له گه ل زۆربادا به ته واوی دلی کرد بوومه وه، هه ندیک له وته کانی ئاسوده بیان به گیانم ده به خشی، ئه م پیاوه هه ر به غه ریزه کۆک و به پوانینی ساده ی وه ک هه لۆی به لاری کورت و دلنیا کاند ده پۆیشتم، بی ئه وه ی بکه ویته هه ناسه برکی ده گه یشته لووتکه ی هه ول و خه بات و ته نانه ت له و لووتکه یه یشی تی ده په راند.

کۆمه لیک ژن و پیاو، به سه به ته ی پرو شووشه شه رابه وه تی په رین، بۆ باخه کانی ئه و ده ورانه ده چوون تا ئاههنگی یه کی ئایاری لی سازیکه ن. دهنگی گۆرانی وتنی کچۆله یه ک وه ک فواره ی ئاوی زو لال به رزبوه وه، کچۆله یه کی تر که تازه بناغه ی مه کی دانابوو به هه ناسه برکی به به رده ممدا تی په ری و چوه سهر به ردیکی به رز، پیاویکی پش پش ره شی رهنگ په ریو توو ره دوا ی کچه که که وتبوو، به دهنگیکی ناقۆلاوه هاواری لی ده کرد:

وه ره خواری، وه ره خواری...

به لام کچۆله که به پروومه تی گه شاهه یه وه باسکی بۆ دواوه برد، وه ک خاچ له پشتی سه ریه وه هه لپیکان، له سه رخۆ که وته له راندنه وه ی له شه ته پروپره که ی و دهستی به گۆرانی وتن کرد:

به پیکه نین و گۆرانیه وه پیم بلی

به عیشوه و نازه وه پیم بلی

پیم بلی خۆشم ناویتی

بیلی .. من هیچ پیم ناخۆش نیه

پیاوه ریشنه که به سه ریا نه راندی: وه ره خواری، وه ره خواری..

لەدەنگە گرەكەيدا ھەندىك پارانەو ھەندىك ھەرەشە ھەبوو. لەپرا قەلەمبازىكىداو قاجى كچۆلەكەى گرتو توند رايكىشا، كچۆلەكە دەت وت چاوەپوانى ئەوكارە ناجۆرو دېندايە بوونىت بۆ ئەو ھەستو سۆزەكەى دامركىنىت دەستى بەگريان كرد. من خىراتر ھەنگاوم نا، ئەودىمەنە كتو پېرانە خۆشەكەى دلميان گوشى. پىرە فرىشتەى دەريام ھاتەو ھەر كە خروخەپان و عەتراوى و لەماچ و مووچ تىرىو لەژىر خاكدا نوستبوو، بىگومان ئىستا ئاوساوە رەنگى سەوز داگەپاوە، پىستى قەلەشىو ھەتەپايى لەجەستەىو ھەداو ھەكرمى دەرداوە.

(سەرى سورماوى خۆم لەقاند، ھەندىك جار زەوى نەرمو ناسك دەبىت، ئىمە سەرىكى گەرەمان، واتا كرم دەبينىن كەشەو روژ لەكارگە ژىر زەمىنەكەيدا كاردەكات، ئىمە زو پو ھەردەگىر، چونكە مەوژ لەتوانايدا يەتەماشاي ھەموو شتىك بكات تەنيا ئەو كرمە سېو وردانە نەبىت.)

لەدەروازەى گوندەكەدا تووشى پۆستەچىكە بووم، دەيوست فوو بە بووقەكەيدا بكات. زەرفىكى شىنى كاغەزى بۆ درىژ كردم وتى: سەرىك، ئەمە نامەى تۆيە.

من خەتە ناسكەكەى سەر زەرفەكەم ناسى، لەخۆشياندا تەزووئەكم تى گەرا، خىرا بەناو گوندەكەدا تىپەپىم، چوومە ناو باخى زەيتوونەكانەو ھەبى ئەو ھەبوونم دان بەخۆمدا بگرم نامەكەم كردەو. نامەىكى كورت و پوخت، يەكژەمى ھەمووئەم خۆندەو: (ئىمە گەشتوونەتە سنوورى گورجستان، لەدەست كوردەكان پزگار بووین و ھەموو شتىك پوولەچاكە، ئىستا دەزانم بەختيارى يانى چى؟ چونكە تەنيا بەئەزموون ئەو پەندە كۆنەم بۆ سەلما كە دەللىت: ((كامەرانى لەو ھەدايە كە ئەركى خۆت بەجى بىنىت، چەندە ئەركەكە گران بىت كامەرانىەكە مەزنتەرە))

((تا چەند رۆژىكى دى ئەم مەخلووقە ھەركراو گيان لەسەر لىو ھەگاتە -باگوم-

منىش ھەرىستا بروسكەيەكم بەم مانايە پى گەشتو:

((كەشتىە بەرايىەكان ھەركەوتوون))

له رزه و پالم به تاشه به رده که وهدا، خه وده که هیند ناخوش بوو وده شمشیریک بق سه رم
داها تیتته وه وابوو.

له خه وه که دا، خۆم به ته نیا له ئه سینادا بینی، به شه قامی هیرمسدا^{۱۷۱} سه رده که وتم،
قرچه ی که رما بوو، که س به سه ر شه قامه که وه نه بوو، دوکانه کان داخرا بوون دنیا که زۆر
بیده نگ بوو، ئه وکاته ی به به رده م کلێسای کاپنی کارادا^{۱۷۲} تی ده په ڕیم هاوړیکه م بینی،
به ږهنگی په ږیوو هانکه هانکه وه له گۆږه پانی ((ده ستور))^{۱۷۳} وه ده هات، به دوا ی
پیاوړکی بالا به رزی زۆر لاوازه وه بوو که ههنگاوی له ههنگاوی دیو ده چوو. هاوړیکه م
به رگی په رسمی دیلو ماسیانه ی له به ردا بوو، هه ر که له دووړه وه چاوی کردم به رده م
هه ناسه برکێوه هاواری لی کردم:

—ها، مامۆستا، تۆ لە کویت و چی دەگەیت؟ چەند سەدەیه‌گە تۆم نەدیوه، وەرە ئێمەشە و پێکه‌وه قسه بکه‌ین.

منیش بہ دہنگی بہرز، وہ کہ ئوہی ہاوپیکہم لہ جینگاہیہ کی زور دووربیت۔ چہ ندتینی
دہنگ ہہ لبرینم تیابوو بو ئوہی گوئی لی بیت۔ وتم لہ کوئی؟

- گۆرپه پانی کنکورد^{۱۷۴}، ئەمشەو سەعات شەش، لە کافیتریای ((کاینی بەهەشت))^{۱۷۵} لەو ئەلامدا وەتەن: باشە، دێم.

ئەو بەئاوازيكەووە كە بۆنى لۆمەى لى دەهات وتى: وا دەلييت، بەلام نايەيت.
بەدەنگيكي بەرز و تم: بيگومانە ديم، دەستت بينە.
- يەلەمە.

پہلے ہی چیتہ؟ دہستت بیٹھ ، دہی۔

Hermes

Kapnikarea

14th Constitution

178 Concord

170 La Fontaine du paradis

دەستى دريژ كرد، لەپرا دەستى لە شانى بوەو، كەوتە ھەواو ھات دەستى گرت، من
لەم پيڭ گەيشتنە ساردە زۆر ترسام، ھاوارم كردو لەخەو راپەريم.

ئەمە ئەوكاتە بوو كە قەلە رەشەكە بەسەر سەرمەو ھات وچۆى بوو، دەت وت ژەر
بەليوما ديتە خواری.

بووم لەخۆرھەلات كردو چاوم لەئاسۆ برى، وەك بەمەيىت دوورى نىوانەكە كون بكەم و
بيبينم.. لەو دلتيا بووم كە ھاوپيڭەم لەمەترسيداىە، سى جار بەدەنگى بەرز ناويم ھيئا:

- ستافريداكى^{۱۷۶}، ستافريداكى، ستافريداكى

وەك بەمەيىت غيرەتى بدەمى، بەلام دەنگەكەم لەچەند ھەنگاويكى بەردەمى خۆمدا ون
بوو لەھەوادا توایەو.

رى گەرانەو ھەم لەپيش گرت، لەچياكەو بەرھەو خوار بومەو، دەمويست
بەشەكەتيەكەم لە دەردو ئازارەكانم كەم بكەمەو، ناووميدانە لە ھەولئى ئەو ھەدا بووم كە
ئەو پەيامە نەينيانەى ھەندىك جار دەتوانن برۆنە ناو لەشەو بەگەن بەرپۆحو لەخۆيدا خۆى
بكاتەو، لەناخى بووندا يەقينيكى سەرەتايى، لەعەقل قوولترو بەتەواوى ئازەليانە، منى
ليوان ليو كردبوو لەترس، ھەر تەواو وەك يەقيني ھەندىك ئازەل، وەك مەرو مشك
كە لەپيش روودانى بوومەلەرزەدا ھەستى پى دەكەن، ئەورپۆحى مروقى سەرەتايە كە
ھيشتا بەتەواوى لەسروششت جيانەبوەو.. لەمندا زيندو بوو، ريك وەك ئەوكاتەى كە
ھيشتا دەستى عەقل نەى شيواندبوو، راستەوخۆ دەركى بە حەقيقەت دەكرد.

لەبەرخۆمەو وەتم: ھاوپيڭەم لەمەترسيداىە، لەمەترسيداىە، لەمەترسيداىە.. بيگومان
دەمرىت، رەنگە ھيشتا خۆى ئەمە نەزانىت، بەلام من دلنيام.

بەپاكردن لە چياكەو بەرھەو خوار بوومەو، قاچم لەبەردىك ھەلكەوت، كەوتم لەگەل
خۆمدا زىخم بەكيش كرد، ھەستامەو، دەست و قاچم رووشابوون و خوئينيان لى دەھات،
كراسەكەيشم درابوو، وەلى ھەستم بە ئاسودەيىەكى تايبەتى دەكرد، بەخۆم دەوت:
((ھاوپيڭەم دەمرىت، دەمرىت)) قورگم تەواو گىرابوو.

مروځی داماو، به خه یالی خوۍ، قه لایه کی به رزو سهختی به ده وری وجوده چکوله و ناچیزه که ی خویدا دروست کردوه که که س ناتوانیت بجیته ناوی و بیگریت، هه ول دهادت له ویدا په نابگری وړیک و پیکی و ئاسایشی بۆ دابین بکات و بتوانیت تیایدا به ختیاربیت، له وقه لایه دا هه موو شتیک ری و شوینی خوۍ هه یه، واتا پیویسته یاسا ساده و سه پینراوه کانی په یره و بگریت، له نیو ئه و قه لایه دا که به رانه ر به تالان و برۆی بی ئامانی نهینه کان سهخت دروست کراوه، یه قینه بچووک و به هیزه کان، هه زار پیکان، به هه موو لایه کیدا دین و ده چن و که سیک نیه له ناویان به ریت، تاقه دوژمنیکی سامناک و مه لعون هه یه ئه ویش یه قینی گه وره یه، هه ر ئه و یه قینه گه وره یه یه که ئیستا دیواره کانی بریوه و په لاماری روچی منیداوه.

که گه یستمه کوخته که ی سهرده ریا، بۆ هه ناسه ی نوۍ هه و دایه کم دا، بیرم کرده وه!
((هه موو ئه م په یامانه له ئه نجامی هه لچوونی دهرونی خوژمانه وه سه رچاوه ده گرن، له خه و نماندا به رگیکی جوان و سه رنج پاکیش له به رده که ن، هه ر چوونیک بیت ئه وه خوژمانین که دروستیان ده که ین)).

که میك حه سامه وه، عه قل دلمی هیئایه وه سه ر خوۍ، بالی ئه و شه مشه مه کویره سه یره ی بری و بری تا کردی به مشکیکی ئاسایی.

له کوخته که دا پیکه نیم به ساده یی خوژ ده هات، شه رمم ده کرد که ئاوا زوو بیرم که وته دوا ی ترسه وه. دووباره که وتمه وه ناو ژیا نی روژانه وه، برسی و تینوو بووم، هه ستم ده کرد له پی که وتووم، ئه و شوینانه ی له شم که به رد روشاند بوونی ده سوتانه وه، که چی هه ستم به ئاسووده یی که مهن ده کرد، دوژمنه ترسناکه که دیواری ده ره وه ی قه لای بریوو، له دوه مین خه تی به رگری سهختی مندا گیری خوارد بوو.

-۲۶-

ئىدى ھەموو شت كۆتايى ھاتبوو، زۆربا سىم و ئامپىرو كامپۇن و وردە ئاسنو دارى سەختمانى كۆكردبۈھە، لە شوينىكى كەنار دەريا كەدا لەسەر يەكى دانا بوون، چاۋەپوانى كەشتى دەكرد بىت و باريان بكات.

وتم: زۆربا، ئەوشتانە بۆ خۆت، ديارى منن بۆ تۆ، سەركە وتوبىت. زۆربا گەرووى گىرا، ۋەك ئەۋەى پىگا لەگريانەكەى بگريت و ابو لەسەر خۆ وتى:

-بۆ لەيەكتر جىادەبىنەۋە، سەرۆك، بۆ كۆى دەچىت؟

-دەرپۆم بۆ دەرەۋەى ۋلات، زۆربا، ئەو بزىنەى لەناۋەۋەى مندايە ھىشتا زۆرى كاغەز ماۋە كە بىخوات.

-كەۋاتە ھىشتا چاك نەبوويت، سەرۆك؟

(-بۆ نا، زۆرىش، لەسايەى تۆۋە، بەلام من دەمەۋىت بەھەمان پىگادا بپۆم كەتۆ پىايدا رۆشتوويت، يەنى تۆ چىت بەگىلاس خواردن كرد منىش ۋا لەگەل كىتېدا دەكەم، ھىند كاغەز دەخۆم لەدلم بدات و برشىمەۋەو پزگارم بىت.)

-ئەى من بى تۆ چى بكەم، سەرۆك؟

-خەم مەخۆ، زۆربا، ئىمە پىك دەگەينەۋە، دەزانىت مەۋخاۋەنى چ توانايەكى مەزىنە نۆزىكى تر نەخشەى پىرۆزەيەكى گەۋرە بۆ خۆمان دەكىشىن و بەرگى كارى بۆ دەپۆشىن، دىرىكى تايبەتى بەخۆمان دەكەين، بى خواۋ بى شەيتان، لەگەل خەلكانىكى ئازاددا، تۆيش زۆربا، دەبىتە دەرگاۋانى ۋەك پوتروسى پىرۆز كىلىلى كردنەۋەو داخستنىت پى دەبىت..

زۆربا لەسەر زەۋىيەكە دانىشتىبوو، پاللى بەكوختەكەۋە دابوو، ناۋە ناۋە پەرداخەكەى پىردەكردو دەينۆشى ۋەىچى نەدەۋت.

شهو داهاتوو شیومان کرد، به دهم شهراب خوارده وه وه دوا قسه مان کرد، سبه یینی

به یانی زوو له یه کتر جیا ده بووینه وه.

زۆریا سمیللی باده داو شهرابی ده خوارده وه وه به رده وام ده یوت: به لئی، به لئی، به لئی.

ئاسمان پر له ئه ستیره وه شهو به سه رمانه وه وهك پوباریکی شین له پویشتنا بوو، له

ناوه وه ماندا دلّمان چه زی به سکا لاو خه م هه لپشتن ده کرد، به لام هیشتا خوی گرتبوو.

بیرم ده کرده وه ((بو هه میشه مالّ ئاواپی له زۆریا بکهو به وردی له دهم و چاوی رابمیینه،

چونکه ئیتر هه رگیز چاوت به چاوی ناکه ویتته وه))

له وه دابوو خۆم بخه مه سه ر سگه پیره که ی و ده ست به گریان بکه م، به لام شهرم پی

هات. ویستم پی بکه م، بو ئه وه ی هه لچوونه ده رونه که م بشارمه وه به لام نه متوانی، گریان

گه رووی گرتبووم.

ته ماشای زۆریام ده کرد، گه ردنی وهك گه ردنی بالنده ی راوی درێژکردبوو. به بیده نگی

شهرابی ده خوارده وه، سه یرم ده کردو فرمی سکم له چاو زابوو، به راست ئه م نه یینه جگه ر

سوژه، ئه م زیانه چیه ؟ مرۆقه کان پیک ده گه ن و وهك گه لای دره ختی دهم با له یه کتری

جیاده بنه وه، چاو بی هووده هه ولّی ئه وه یه تی که سیماو دهم و چاوو له شو ره فتاری

که سیك که مرۆقی خوش ده ویت لای خوی به یلّیتته وه، به لام دوا ی تی په رپوونی چه ند

سالیك ته نانه ت ئه وه ی بیرناکه ویتته وه که چاوی ئه وه ی دیویه تی شین بوه یان ره ش.

له دله وه هاوارم له خۆم کرد که: ((ده بوو گیانی مرۆقه له برونز یان له ئاسن بیّت نهك له

((با))

زۆریا به رده وام ده یخوارده وه وه سه ره گه وره که ی ره پو راست راگرتبوو، ده ت وت

گوئی له ته په ی چه ند پی یهك گرتوه که له و تاریکه شه وه دا نزیک ده که وتنه وه، یان له

قوولترین نوخته ی بوونیدا پاشه کشی یان ده کرد.

—بیر له چی ده که یته وه زۆریا؟

—ده ته ویت بیر له چی بکه مه وه، سه رۆك؟ له هیچ.. وتم له هیچ، من بیر له هیچ ناکه مه وه.

دوا ی که میك دیسان په رداخه که ی پر کرده وه و وتی:

-بەخۇشیت، سەرۆك.

پېكمان لېكدا، ھەردووكمان ھەستى ئەوھمان ھەبوو كە ئەمە خەمىكى تالو سەخت
بېت و زۆر بخايەنیت، يان دەبوو بگرین، يان سەر خوش بین، يان بى پەروا سەماكەين.
من پېشنىازم كرد: زۆربا سەنتورەكەت بژەنە.

-زوو پېم وتوویت، سەرۆك، سەنتورلېدان دللى خوشى گەرەكە، من مانگىكى تر،
دوومانگى تر، دووساللى تر، نازانم چەندى تر، دەتوانم سەنتور لى بدەم، ئەوسايش ئەو
گۆرانىە دەچىم كە چۆن دوو مرقۇ بۆ ھەتا ھەتايە لەيەكدى جيا بوونەوہ.
برزكام و بەسەرىمدا خوړى: بۆ ھەتا ھەتايە؟!

من بەناچارى قسەكەى زۆربام لەدللى خۆمدا دەوتەوہ، بەلام چاوەرپى ئەوہم نەدەكرد
لەدەمى ئەوہوہ ببېسىتم، ترسام.

زۆربا كە بە زەحمەت تفى ناودەمى بۆ قووت دەچوو دووبارەى كردەوہ:
بۆ ھەتا ھەتايە، ئەرى بۆ ھەتا ھەتايە. ئەوہى كە وتت گوايا جارىكى دى يەكترى
دەبينىنەوہو دىر دروست دەكەين بېجگە لە دلدانەوہى نەخۇشېك كە لەسەرە مەرگا بېت
ھىچى ترنيە، من ئەوانەم قبول نىو نامەوېن، ئەوہ چ مانايەكى ھەيە؟ بۆ من ژنم
دلخۇشىم بدەنەوہ؟ بەللى، بۆ ھەتا ھەتايە.

من كە لەم سۆزە خەستەى زۆربا نىگەرەن بووم وتم:
-پەنگە ھەر لىرە لەگەلتا بمېنمەوہ.. دەشېت لەگەلتا بېم، من پياوېكى ئازادم.

زۆربا سەرى لەقاندو وتى:
(نا، تۆ ئازاد نیت، ئەو گورىسەى تۆى پىوہ بەستراویتەوہ كەمەكك لەگورىسى
كەسانى دى درېژترە، ھەر ئەوہندەو بەس، تۆ، سەرۆك بەگورىسىكى درېژەوہ
بەستراویتەوہ، دىيت و دەچيت و وادەزانيت ئازاديت، بەلام ناتوانيت گورىسەكە بېرېت،
مرۇفېش كە گورىسەكە نەبېرېت...

جەسوورانە وتم: رۆژىك ئەوہ ھەردەكەم.
بۆيە ئەمەم وت چونكە قسەكانى زۆربا برىنىكى سارىژ نەبووى دللى كولاندبوہوہو
ھىنابوہوہ سوئ.

زەحمەتە، سەرۆك، زۆر زەحمەتە، بۆ بەدیھاتنی کاریکی وا دەبیئت كەمێك شیتتیه تیت
تیا بیئت، بەلێ شیتتیه تی، تێ دەگەیت؟ دەبیئت سەر چلی بکەیت، بەلام تۆ عەقڵیکی توندو
تۆلت ھەیه كە دەت بەزینیت، عەقڵی مرۆڤ لە دوکاندارێك دەچیت حسابەکانی باش
پابگریت، ئەمەندەم داوھو ئەوەندەم دەست كەوتو، ئەمیانم قازانجەو ئەویان زەرەر،
دوکاندارێکی بچووی حساب پەرگەر، ھەرچیه کی ھەیه ھەمووی ناخاتە پوو، ھەمیشە
شتێك دەھێلێتەو، گوریسەكە ناچرینیت، نا، ئەو ناوۆلایە گوریسەكە ی توند گرتو،
چونكە ئەگەر لە دەستی دەربچیت تیا دەچیت، بەلام ئەگەر تۆ گوریسەكە نەبریت پیم
نالیت چ تامێك لە ژیان دەبەیت؟ تامی ((گۆلەکانی)) دەدات گۆلەکانی بێ تام، ئەو ھەك
تامی ئارەق نیە كە دنیات بە ھەلگیراوی نیشان دەدات.

زۆربا بێدەنگ بوو، شەرابی بۆ خۆی تێ کرد، كەچی پایەكە ی گۆپی، وتی:

— داوای پۆزشت لی دەكەم، سەرۆك، من لادییەکی نەخویندەوارم، وشەم بە ددانەو
دەنووسیت، ھەك چۆن قور بەپیو دەلكیت، من نازانم پستە ی جوان بلیم بە شان و بالتا
بیمە خواری، نا، ناتوانم، بەلام تۆ لەقسەكانم تێ دەگەیت.
پێكەكە ی ھەلداو تەماشای كردم.

لەپرا ھەك ركێك بەركی گرتبیت ھاواری كرد:

— تۆ تێ دەگەیت، ئەرێ، تۆ باش تێ دەگەیت، ھەر ئەم تیگە یشتنەیشە كە نابوودت
دەكات، ئەگەر تۆ تێ نەگەشتو بوویتایە بەختەوەر دەبوویت، بۆ تۆ لەچیت كەمە؟
گەنجیت، ھوشیاریت، پارەداریت، تەندروستیت و مرۆقی چاكیت، ئیدی چی، كەم و كەسرت
نیە، تەنیا یەك شت نیە ئەویش شیتتیه تیە، مرۆقیش كە ئەمە ی نەبوو، سەرۆك..
سەرە زلەكە ی لەقاندو بێدەنگ بوو ھە.

زۆرم نەماوو دەست بەگریان بكەم، ئەو ھە ی زۆربا دەیوت پاست بوو، كە منال بووم
یەكپارچە ھەلچوونی شیتانەو ئارەزووی نائاساییم ھەبوو، ھەموو دنیا نە ی دەتوانی
لەخۆیم بگریت، وردە وردەو لەگەڵ پەوتی زەماندا عاقلتر بووم، سنوورم بۆ كارەكانم دانا،
ئەرم لە نەری جیاكردەو، ھەروەھا مەسەلە ئینسانیه كانم لەمەسەلە خواپیەكان
جیاكردەو، توند سەری دەزووی كۆلارەكەم بە دەستەو ھە گرت تا با نەیبات.

ئەستىزەيەكى گەرەكشاۋ خەتتىكى لە ئاسماندا دروست كىرد، زۆربا پاچەكى و چاۋى زەق كىردەۋە، ۋەك ئەۋەي يەكەمجارى بىت ئەستىزەي كىشاۋ بىيىت.

پىيى ۋەم : ئەستىزەكەت بىنى؟

بەلى.

ھەردوۋىكمان بىدەنگ بوۋىن.

لەپرا زۆربا ملە دىزەكەي پىك بلىد كىردو ھەۋاي لەسنگى ئاخنى، ھاۋارىكى ھوقىانەۋ نائۇمىدانەي دەست پى كىرد، ھاۋارەكە ۋىدە ۋىدە گۇرا بۆ پارو نىازى ئىنسانى، لە قوۋلايى دەروۋنى زۆرباۋە گۇرانىەكى كۆنى توركى يەك پىتم، گۇرانىەكى پىر لە ئازارو تەنبايى سەرى ھەلدا، دلى زەۋى شەقى بىردو ژەھرە خۇر ھەللاتىە زۇر شىرەكە بىلاۋبەۋە، ھەستەم كىرد گىشت ئەۋ رايىلانەي كە ھىشتا منيان بەمەزنىۋ ئومىدەۋە دەبەستەۋە قىرچۇك بۆۋ و پىسان:

ئى كىكىلىك بىر تەپە اندا اوخىور

ئوخمەدا، كىكىلىك، بىنىم دىردم يىتور. ئامان.. ئامان..

تا چاۋ بىردەكات بىبابانىكى بە لم داپۇشراۋە، دىنيا لە دىرەۋشانەۋەدايە، پەنگى پەمەيىۋ شىنۋ زەردى لە خۇ گرتوۋە، دەمارەكانى لاجانگ لى دەدەن، رۇخ شىت گىرانە ھاۋار دەكات، زۇر بەۋە كامەرانە كە ھاۋارىكى تر نىە ۋەلامى بداتەۋە. چاۋم پىر بوۋ لە فرمىسك.

دوۋكەۋ بەسەر تەپۇلكەيەكەۋە دەخوۋىن

مەخوۋىن، كەۋەكان، من تەنبا خەمەكانى خۇم بەسە، ئامان، ئامان

زۆربا بىدەنگ بوۋ، بە بزاۋتىكى خىرا بەسەرى پەنجەي ئارەقەي ناۋچاۋى سىرى، دانەۋىۋ لەزەۋىەكە پاما.

دۋاي ماۋەيەك لىم پىرسى:

ئەم ئاۋازە توركىە ھى كام ئاھەنگە، زۆربا؟

ئاھەنگى خوشترەۋانە، خوشترەۋان كە بەبىباباندا دەگەپىت ئەۋ گۇرانىە دەلىت.

سالانیک بوو له بیرم کردبوو، وا ئه مشه و...

سه ری بڵند کردو لێی پوانیم، دهنگی وشک و خه م گه رووی گرتبوو.

وتی: سه رۆک، کاتی نووستنت هاتوه، ده بیئت به یانی زوو هه ستیت و برۆیت بۆ کاندی و

سواری که شتی بیت، شه و باش.

وتم: خه وم نایهت، له گه لتام، ئه مه دوا شه وه پیکه وه بین.

به دهنگی بهرز وتی: هه ر بۆیه ده بیئت زوو کو تای بیئت.

په رداخه که ی هه لگێرايه وه، ئه مه نیشانه ی نه خواردنه وه ی بوو، پیاوانی راسته قینه

وان، یه کسه ر واز له جگه ره کی شان، شه راب خواردنه وه و قوما ر کردن دین، هه ر ته واو وه ک

قاره مانه یۆنانیه کان، وه ک پالیکار^{١٧٧}

((ده بیئت تۆ ئه وه بزانی، باوکم پالیکاریکی له ئازایهتیا بێ وینه بوو، ته ماشام مه که،

من له ترسنۆکیک زیاتر نیم، به تۆزی پێی ئه ودا ناگه م، باوکم کۆنه یۆنانیه کی ره سه ن بوو،

که ده ستی ده گو شیت له وه دابوو ئیسکه کانی ورد بکات، من جار جار ه قسه ده که م، وه لێ

باوکم هه ر ده ی گرماند، ده ی حیلاندو گۆرانی ده وت، مه گه ر به ده گمه ن وشه یه کی ئینسانی

به ده مدا به اتایه.

((باشه، ئه و مرۆقه هه زی به هه موو ئاره زوه کانی دنیا بوو، که چی وای واز لێ ده هیان

ده ت وت به شمشیر ده یان بریت، بۆ نمونه: ئه وه نده ی جگه ره ده کی شا ده ت وت

دوو که لکی شی زۆپایه، به یانیه کی زوو چوو بۆ زه وی کیلان، که گه یشت پالێ به

په رزینه که وه دا، به په له ده ستی بۆ پشتینه که ی برد تا کیسه تووتنه که ی ده ری نی و پیش

ده ست به کار کردن جگه ره یه ک بپێچیت وه، کیسه تووتنه که ی ده ره ی نا، به لام خالی بوو،

له بیرى چووبوو له ماله وه تووتنی تی بکات.

((له داخا که فی که وته لالیوو هاته گوراندن، له نا کاویکدا هه ستاو به ره و گونده که

رای کرد، چاوت لێیه چه ند ئاره زوه که ی به سه ردا زال بوه، به لام هه ر له کاتی پاکرندا و

له ریگا ته ریق بوه وه - پیم وتویت مرۆف چ بوونه وه ریکی پر له نه ی نیه - کیسه تووتنه که ی

ده ره ی ناو به ددانی تیکه تیکه ی کرد، پاشان خسته ژیر پییه وه و تفی لێ کردو وه ک گا

نەپاندى: پېس، پېس، سۆزنى، ئىدى لەوسا بەدواو، تا كۆتايى تەمەنى لىۋى بەرجگەرە نەكەوت.

((ئەمە كارى پياۋانى راستەقىنە، سەرۆك، شەوباش))

ھەستاۋ بەشەقاۋى فراۋان كەۋتە بېرىنى كەنارەكە، تەنانت ئاورپىشى نەدايەۋە، گەيشتە دوا نۇختەى بېنىنى كەنارو لەسەر تاشە بەردىك پاكشا.

* * *

ئىتر من ئەۋم نەبىنىيەۋە، پېش بانگى كەلەشىر ۋالاخدار ھېستەرەكەى ھېنا. سواربومو كەۋتمە رى، ئەگەر بەھەلەدا نەچۈۋىم ئەۋ بەيانىيە زۆربا لەپەنايەكدا خۇى گرتىبو تا تەماشاي رۇيشتەكەم بىكات، چۈنكە نە بەسەر تاۋىرە بەردەكانەۋە بوو نە بۇ خوا حافىزىيەكى ئاسايى ھات، نەۋەكا سۆزىك ھەردوۋىكمان بگىت، بىكەۋىنە گىيان و دەستو دەستەسپ راۋەشىنن و نەزرو نياز بىكەين.

جىابوۋنەۋەيەك بوو ۋەك بەشمشېر كەرتت كىرىتت وابوو.

لەكاندى بىرسكەيەكىيان دامى، ۋەرم گرتو ماۋەيەكى زۆر بەدەستى لەرزۆكەۋە سەيرم كرد، دەمزانى چ ھەۋاللىكى تىايەۋ، تەنانت بە يەقىنىكى سەيرەۋە دەمزانى ژمارەى وشەۋ پىتى چەندەۋ ناۋەپۆكەكەى چىيە، ھەزم دەكرد پېش ئەۋەى سەرى پاكەتەكەى بىكەمەۋە بىدېرم، كە بزانم چىتىايە ئىتر خويىندەۋەى بۇ چىيە؟

بەلام بەداخەۋە تا ئىستا ئىمە بىروا بەپۆجى خۇمان ناكەين، ئەۋ بەقالە پىرە يەنى عەقل، گالە بەپۆحمان دەكات. ۋەك چۆن ئىمە گالە بەپىرىژنە فالچى و جادوبازەكان دەكەين.

بە ناچارى بروسكەكەم كىردەۋە، لەتفلىسەۋە ھاتبوو، تا چەند چىركە ساتىك پىتەكان لەبەرچاۋمدا سەمايان دەكردو من ھىچم بۇ چىا نەدەكرايەۋە، بەلام وردە وردە جوۋلەيان لى براۋ كەۋتمە خويىندەۋەيان:

((دوئىنى دۋاي نىۋەپۆ، بەھۋى نەخۇشى سىلەۋە، ستاقرىداكى مرد))

* * *

پىنج سال تىپەرى، پىنج سالى دورو درىژو سامناك، زەمەنى ئەۋماۋەيە زۆر خىرا بوو، سنوۋرە جوگرافىيەكان كەۋتنە سەماۋ ۋالەكان ۋەك ئۆكۆردىۋىن دەكشان و دەھاتنەۋە

یهک، من و زۆربا بۆ ماوه یەک لە نیۆ باهۆزی رووداوه کاندای بووین، لە سێ سالی یەکەمدا جارجاره کارتیکێ کورتیم پێ دەگەشت.

جاریکیان لە چای ئاتوسەوه، بەسەر کارتیکێ مریه می پاکیزه وه، دەرگاوانی بهههشت، به چاوه گه وه و غه مباره کانی و چه ناگهی پتهویه وه، له ژێر وینه که ی مریه مدا، زۆربا به قه له مه زیرو گه وه که ی که کاغه زی ده دراند نووسیوی:

ئێره جیگای کارو کاسبی نیه، سه روک، راهیبه کانی ئێره ته نانهت کیچیش نال ده که ن، من لێره نامینم))

دوای چه ند روژیک کارتیکێ دیکه ی له م جوړه گه یشت: ((من ناتوانم به م قه فەزی تووتیه وه، وه ک سێرک بازه گه پۆکه کان، دێر به دێر بگه پریم، بۆیه دام به راهیبیکێ گالته جار، ئه م راهیبه توکانه که ی^{١٧٨} خۆی فیژی دروودی ((خودایا به زه ییت پیاماندا بیته وه)) کردوه، ئه و بالنده به د ره گه زه وه ک راهیبیکێ راسته قینه ئه و درووده ده خوینیت، به جوړیک که مروڤ باوه رناکات.

بیگومان راهیبه کان ئه م درووده فیژی تووتیه بیچاره که ی ئیمه یش ده کات، ئاه.. ئه م تووتیه نه گبه ته له ته مه نیا زۆرشتی سه یری دیوه! وائیستا ده بیته به راهیب. له ناخی دلمه وه ماچت ده که م.

باوکد ئالکسیوس، زاهیدی پرۆز))

دوای شه ش هه وت مانگ کارتیکێ تریم له رۆمانیا وه پێ گه یشت، وینه ی ژنیکی قه له وو شان و مل پروت بوو، نویسیوی: ((هیشتا زیندوم مامالیگا^{١٧٩} ده خۆم و بیر ده خۆمه وه، له چاله نه وته کاندای کار ده که م وه ک جرجی ناو ئاوه پۆکان پیسو گه نده لم، وه لی گرنگ نیه، لێره ئه وه ی دل و ورگ داوای ده کات زۆره، بۆ پیره قالتاچیه کی وه ک من به هه شتی

^{١٧٨} Toucan بالنده یه کی ده نووک درێژو پانه، په ره کانی په نگاله یی و جوانن، له ناوچه

گه رمه کانی ئه مه ریکادا هه ن. (فه رهنگی عه میه)

^{١٧٩} Mamaliga گۆشتاویکی تایبه تی رۆمانیا به گه نمه شامی دروست ده کریت. -ف-

سەررەزەۋىيە، تۆلۈم تى دەگەيت، سەرۆك، شىرىنى و شىرىن زمان زۆرۈن ، سوپاس بۆخودا،
لەكانى دلمەۋە ماچت دەكەم. ئالكسيس زورىيكو، جرجى ئاۋەرۇكان))

دووساللى تىپەرى، ئەمجارەيان كارتىكم لە سىرىستانەۋە پى گەشت:

((ھىشتا ماوم، لىرە سەرمايەكە شەيتان دەبەستىت، ھەر لەبەرئەۋە ناچاربووم ئن
بىنم، پشت كارتەكە تەماشىا بىكە وئىنەكەى دەبىنىت، ئنىكى جوان و بچووكە، كەمىك سىكى
بەرزبوتەۋە، دەبەۋىت بەدىارى زۆربايەكى چكۆلەم بۆ بىنىت، من كە لەپاللىا ۋەستام
ھەمان ئەۋ بەرگەم لەبەردايە كە كاتى خۆى تۆ پىشكەشت كىرەبووم، ئەۋ ئەنگوستىلەيەى
لەپەنجەمدا دەبىنىت ھەمان ئەنگوستىلەى بوبوليناى بىچارەيە- ئىدى رۇزگارە، خوا
لىى خۆش بىت- ئنەكەم ناۋى ليوبايە^{۱۸}، ئەۋ پالتۆيەى لەبەرمدايەۋ يەخەكەى كەۋلە
رىۋىيە جىازى ئنەكەمە، ماينىك ۋە ھوت بەرازىشى لەگەل خۆيدا ھىناۋە، لەماينە
رەسەنەكانە، دوومنداللى لەمىردەكەى پىشۋى ھەيە، لەبىرم نەبوو پىت بلىم كە بىۋەئەن
بوو، من لە جىايەكى ئەم نىزىكانە كانە بەردىكى سىپىم پەيداكرىدە، سەرمايەدارىكم
ھەلفىۋاندەۋە ئىستا شاھانە دەرىم. لەقوۋلاىى دلمەۋە ماچت دەكەم. ئالكسيس زوبىچ،
كۆنە بىۋە پىاۋ))

لەپىشتى كارتەكەۋە وئىنەى زۆربا، دىلخۆش ۋە كامەران، لەبەرگى زاۋايەتىدا،
بەشەۋكلاۋىكى خورى ۋە دار دەستىكى بچووكى دارە بەن ۋە پالتاۋىكى دىرژى نوۋە، ئنىكى
جوانى سلاقىش كە زۆر زۆر تەمەنى بىست ۋە پىنچ سال دەبوو، ماينىكى كىۋى كەفەل پان ۋە
نۆرىش ئارەزۋە بزۋىن ۋە سەركىش بوو، جىزمەيەكى دىرژ لەپىداۋ بەسەرۋ سىنگى پىرەۋە،
قۆلى لە قۆلى زۆربادا بوو، لەژىر وئىنەكەۋە، بەھەمان خەتى گەۋرەۋ ناقلۋاۋە زۆربا
نوسىبوۋى: ((من، زۆربا، ھەمىشە مەسەلەيەكم ھەيە كە ئنە، ئەمجارە ئنەكەم ناۋى
ليوبايە))

من ته واوی ئەوسالانە لە دەرهووی ولات لەگەشت و گوزاردا بووم، منیش ھەر سەرقالی مەسەلە یەك بووم، بەلام مەسەلەكەى من نە سنگ و مەمكى پىرى ھەبوو كە بىمى داتى نە پالتا و نە بەرازىش.

روژىك لە بەرلین بروسكە يەكم بەم مانایە پى گەشت: ((بەردىكى سەوزى زۆر گەورەم دۆزیوە تەو، ھەر ئىستا وەرە بۆ ئێرە. زۆربا)).

ئەم پرووداوە لە سەردەمى گرانیە گەورەكەى ئەلمانىادا بوو، ماركى ئەلمانى ئەوێندە دابەزىبوو كە بۆ كرىنى كەمترین شت - بۆ نموونە بۆ كرىنى پولىكى پۆستە - مەوۆ ناچاربوو ملیۆنان مارك بخاتە جانتاكە يەو، گرانی و سەرماو خەلكى جلیان دپاوو پىلاویان كون ببوو، پوومەتى سوورى ئەلمانى زەرد ھەلگەرا بوو، باى سارد ھەلى دەکردو خەلكى وەك گەلای پایز بەسەر شەقامەكانەو دەكەوتن، دایك پارچە لاستىكىكى دەدا یە دەست منالە شیرە خۆرەكەى تا بىمژى و نەگرى، شەوانە پۆلیس ئىشكى سەر پردەكانیان دەگرت نەوێكوو دایكەكان لەگەل منداڵەكانیاندا خۆ بخەنە پرووبارەكانەو كۆتایى بە ژيانیان بەینن.

زستان بوو، بەفردەبارى، لە ژوورىكى پال ژوورەكەى مندا پرۆفیسۆرىكى خۆر ھەلات ناسى ئەلمانى دەبویست خۆى گەرم بكاتەو، یەعنى بەھۆى پەرەمووچىكى درێژەو كە كارىكى گرانی خەلكانى خۆر ھەلاتى دوورە، چەند شیعەرىكى چینی، یان پەندو حىكمەتەكانى كۆنفوشیوس بنوسیئەو، نووكى پەرەمووچەكەو ئانىشك و دلى زاناکە سى گۆشە یەکیان دروست دەکرد، بەدڵخۆشیەو پى وىتم: تاجەند دەقیقە یەكى تر ئارەقە دەكەوێتە ژىر بالمو گەرم دەبێتەو.

لەو پۆژە تارىكو ناخۆشانەدا بروسكە يەكى زۆربام پى گەشت. لەسەرەتاو توورەبووم، لەكاتىكدا كە بەملىونەھا مەوۆ لەدەردو مەینەتیدا بوونو، تەنانەت لەتىك نانیان دەست نەدەكەوت لەمردن رزگاریان بىت، كەچى من بروسكە يەم پى دەگەشت و داوەتى ئەو دەكرام ھەزاران كىلۆمەتر پىگا بېرم بۆ ئەوێ بەردىكى سەوزى جوان ببینم! بەدەنگە بەرز بەخۆم دەوت: ((خوا ئەو جوانیە بېرىت كە دلىكى نەبىت لەخەمى ئازارو مەینەتى خەلكیدا بىت))

بەلام ترسیك زوو داىگرتىم، كە پكەكەم نىشتەوۋە ھەستىم كىرد لەناوۋەوۋە مىندا بانگەشەيەكى تىرى نامرۇقانى ۋەلامى بانگەوازە نامرۇقانى نەكەى زۆربا دەداتەوۋە، لەناوۋەوۋەمدا بالندەيەكى كىۋى ھىلانەى كىردىبوو، بالى پىكدا دەدا تادەريازىيىت.

لەگەل ئەوۋەيشدا نەچووم، چونكە نەم وىرا، گويم بەو بانگەوازە نادىارو زالمانىيەى ناو دەرونى خۆم نەداو كاريكى پىر لە مەترسى و بى عەقلانەم نەكرد، من تەنيا گويم بۆ ئەودەنگە شل كىرد كە دەنگى مەنتىق و ساردو ئىنسانىبوو، بۆيە قەلەمەكەم ھەلگرت و نامەيەكم لەبارەى ئەوشتانەوۋە بۆ نووسى:

زۆربا ۋاي ۋەلام دامەوۋە:

((تۆ، سەرۆك، دوور لە گىانت ھەر پەش نووسەكەى جارانىت، تۆى نەگبەت تەنيا جارىك ژيان دەرفەتى دايتى بەردىكى سەوزو جوان بىينىت و نەت دى، بەشەرەفم زۆر جار ۋا پىك كەوتوۋە لەكاتى بىكارىمدا لەخۆم پىرسىوۋە: ئايا دۆزەخ ھەيەيان نا؟ بەلام دوينى كە نامەكەى تۆم بەدەست گەيشت بەخۆم وت: ((بەپراستى بۆ چەند كەسىكى ۋەك تۆى پەش نووسكەر ھەر دەبىت دۆزەخ ھەبىت))

لەوۋە بەدوا، ئىتر زۆربا نامەى بۆ نەنووسىم، كارەسات و پۇداۋى ناخۆش و تازەتر ئىمەى لەيەكدى جيا كىردەوۋە، دنيا ۋەك مەۋيەكى برىندار يان سەرخۆش كەوتە تەپاو تلو ھاورىيەتى ۋەخەمە ھاوۋەشەكان تيا چوون. من زۆر جار لەگەل ھاورىكاندا باسەم لەو رۆخە مەزەنە دەكرد، ھەموومان لە پەفتارى غرور ئامىزو دلنياو سەروى عەقل و مەنتىقى ئەو پياۋە خۆرسكە ئافەرىنمان دەكرد. ئەو لووتكە بەرزە مەنەوۋەيانەى كە ئىمە بە سالەھاو بە خەيالى زۆر دەبوو بىگەينى ئەو بەبازىك پىي دەگەيشت، ئەوسا ئىمە دەمان وت: ((زۆربا گىيانىكى مەزەنە)) يان كە لەو لووتكانەيش تىدەپەپى ئىمە دەمان وت: ((زۆربا شىتە)).

بەم شىۋەيە، زەمان تى دەپەپى، شىرىنى يادۋەريەكان كەمەكىك ژەھراۋى دەبوون، سىبەرەكەى دى، يەنى سىبەرى ھاورى ئازىزەكەم، بەسەر مەنەوۋە ھەر سەنگى ھەبوو، ئەو سىبەرەمنى بەرنەدەدا، چونكە من خۆم نەم دەويست ئەو بەربدەم.

به لām من له باره ی ئه و سیبه ره وه له گه ل که سدا نه ده دوام، به نهی نی قسه م له گه ل ده کردو به هۆی ئه وه وه له گه ل مه رگا ئاشت ده بوومه وه، ئه و پردی ئه ی نی من بوو بۆ په رینه وه به ره و که ناریکی دی. که گیانی هاوړیکه م به سه ریا تی ده په ری من ههستم ده کرد ماندوه و په نگی په پیوه، تا ئه و راده یی که نه یده توانی دهستم بگوشیت.

هه ندیک جار به ترسه وه بیرم ده کرده وه: په نگی هاوړیکه م له م دنیا یه دا ده رفه تی ئه وه ی نه بوو بیت کۆیلا یه تی جهسته ی خۆی بگۆریت به ئازادی و سه قامگیریه ک به پۆخی خۆی ببه خشیت، بۆ ئه وه ی له دوا هه ناسه یدا تووشی ترسی مه رگو و فه نابوون نه بیت. وام بیر لی ده کرده وه که په نگی بۆی نه په خسابیت ئه و نه مریه ی که له وجودی خۆیدا هه بوو نه مری بکات.

به لām ئه و هه ندیک جار هیزی ده دایه به رخۆی - یان ئه وه من بووم که له پریکا به میهره خوشه ویسته کی فره وه بۆ لای خۆم راده کیشا - ئه وسا وه ک لایکی پر له ئومیدو ئاینده ده هات و ته نانه ت وام ده زانی به سه ر پلیکانه کانه وه ده نگی پیی ده بیستم.

زستانیک، به ته نیا چوبوم بۆ چیاکانی ئینگادین^{١٨١}، له وئ، له گه ل هاوړیکه م و ژنیکی هاوړیی هه ردو کماندا چه ند سه عاتیکی خوشمان به سه ر برد. من هه ر له هه مان میوانخانه مامه وه که ئه وسا لی بووم. نوستبووم، تریفه ی مانگ له په نجه ره کراوه که وه به ژوور ده که وت، ههستم ده کرد که چیاو سنه و به ره به به فر داپۆشراوه کان و شه وی هیو رو شین دینه ناو گیانی نووستووی منه وه.

ههستم به به ختیاریه ک ده کرد که به دهم ناوتریت، وه ک بللی خه و ده ریایه کی قوول و له سه رخۆو شه فاف بیت و من شادو هیو ر. له ئامیزیدا پال که وتبم، ههستم ئه وه ندە ناسک ببوو ئه گه ر به له میکی سه رئاو، هه زاران مه تر له سه روی منه وه تی بپه ریایه له شی دوو که رت ده کردم.

له ناکاویدا سیبه ریکم که وته سه ر، زانیم سیبه ری کییه، ده نگی پر بوو له سه رکۆنه کردن، وتی:

-نوستوویت؟

ھەر بەھەمان ئاوازە ۋە لایم دایە ۋە:

-دەمیکە بەچاۋە پوان کراوی منت بەجی ھیشتو، چەند مانگیکە گویم لە زینگە

دەنگت نیه، ویلی کویت؟

-ھەمیشە من لە پالتام و تۆ لە یادم دەکەیت، من ناتوانم بەردەوام بانگت بکەم، تۆیش

خوا خواتە وازم لی بەینیت. پوناکی مانگو درەختی بە بەفر داپۆشراو ژیانی دنیا خوشن،

بەلام نەکەیت منت لەبەر بچیت.

-تۆ خۆت دەزانیت کە ھەرگیز من تۆ لەبەرناکەم، رۆژانی ھەوێل کە تۆ لیم جیا

بوویتە ۋە، من چیا بەرزو سەختم دەبیری، لەشی خۆم ماندو دەکرد، شەوانی درێژم بەبی

خەو دەگوزەراندو بیرم ھەر لای تۆ بوو. تەنانەت بۆ ئەوێ خەفە نەبم شیعەم دادەنا،

بەلام شیعەکان ھێند لاواز بوون شیاوی ئەو پەنجو زەحمەتکێشانە ی من نەبوون، ئەمە

دەست پێکردنی یەکیک لەو شیعەرانە یە:

ئەو کاتە ی کە تۆ بە پال مەرگا تی دەپەیت

من تەماشای قەدو بالای ھەردوکتانم دەکرد

کە چەندە نەرم و نیا بە لاریکاندا

و ەك دوو مراوی کیوی کە بەرەبەیان لەخەو ھەستابن دەپۆشتن

لە شیعەیکی تردا کە ئەویش ناتەواو ھاوارت لی دەکەم:

دانەکانت لە یەکدی گیربکە، ئازیزە کەم، باگیانت دەرنەچیت پیکەنینیکی تالی کرد،

دەم و چاوی لی نزیک خستە ۋە، کە پەنگە پەریوە کەیم بینی راجلە کیم.

ئەو بەوشوین چاۋە خالی و بۆشە ۋە کەئیدی چاویان تیا نەما بوو، بەلکوو لەباتی چاۋ

پەربوون لە خۆل ماوێە ک لیم پاما.

لەبەر خۆمە ۋە پەرسیم: لەچی پاموویت؟ بۆ قسەناکەیت؟

دیسانە ۋە دەنگی ەك ئاخ و داخیکی دوور زرنگایە ۋە:

-ئاخ.. چى لە وەرۆخە ماوەتەووە کە دنیای زۆر لا بچووک بوو؟ تەنیا چەند شیعریکی
یەکیکی تر، ئەویش پەراگەندەو شل و شاو کە تەنانەت چوارینە یەکی لى گەلە نابییت. من
سەرگەردانی سەرزەویم و سەرلەوانە دەدەم کە هاوڕێم بوون، بەلام ئەوان دلیان داخراوە،
ئێتر لەکوێوە بڕۆمە دلیانەووە؟ چۆن بێمەووە ناو ژیان؟ من وەك سەگێك بە دەوری
خانویە کدا دەسوڕێمەووە کە هەموو دەرگاكانی داخراون، ئاھ.. خۆزگا بمتوانیایە،
بە ئازادی و بێ ئەوێ وەك خنكاوێك خۆم بە لەشی گەرم و زیندوی ئێوەدا هەلواسم بژێم.
فرمێسك لە چاویەووە دەرپەری و خاکی زەویە کە ی کرد بە قور. بەلام زۆر زوو دەنگی
خۆی گرتەووە و وتی:

-مەزنترین خۆشی کە تۆ لە تەمەنی خۆتدا بەمنت بەخشی بێت روژێکی جەژن بوو
لەشاری زورێخ، لەبیرتە؟ تۆ ئەو وەرۆخە پەرداخە کە ت هەلپری بەخۆشی منەووە بینۆشیت،
لەبیرتە؟ یەکیکی تریشمان لەگەڵدا بوو.
وہ لām دایەووە: بەلێ، لەبیرمە، ئەو کەسە ئەو بوو کە ئێمە پێمان دەوت
خانمە کە مان...

هەردوو کمان بێدەنگ بووین، چەند سەدە بەسەر ئەو دا تێ پەڕیبوو؟
زورێخ، لە دەرەووە بەفر دەباری و ئێمە گولمان لەسەر مێزە کە دانابوو، ئێمە سیان
بووین.

سێبەرە کە بە دەنگیکی تەنز ئامیزەووە پرسى:

-بیر لە چى دەکەیتەووە، مامۆستا؟

-لە زۆر شت، لە هەموو شتێك...

-من بیر لە دوا و تەکانی تۆ دەکەمەووە، تۆ پێکە کە ت بەرز کردەووە بە دەنگی
لەرزۆکەووە ئەم قسانەت بە زماندا هات: ((هاوڕێ، کە تۆ منال بویت باپیرە پیرە کە ت لەسەر
ئەژنۆی دای دەنیشان دیت و لەسەر ئەژنۆکە ی تری ئەو چەنگە کریتیە ی دادەناو ئاھەنگی
پالیکاری لى دەدا، من ئەمشەو بەیادی تۆوە دەخۆمەووە، بەو هیوا یە چارەنووس کارێک
بکات کە تۆ هەمیشە و هەر بەم جۆرە لەسەر ئەژنۆی خوا دابنیشیت)) بە داخەووە خوا زۆر
زوو دوعاکە ی گیرا کرد.

من هاوارم کرد: گرنگ نیه، خوشه ویستی له مهرگ به هیژتره. ئەو زەرده خەنە یەکی تالی کردو هیچی نهوت" من ههستم دهکرد که جهسته ی ئەو له گهلا تاریکیدا دهبوو به یهكو تکه له به شیوه ن و ئاهونا له و گۆلمه ز بوو.

روژگارِکِ تامی مردن به سه رلیومه وه مابوه وه، به لام دلم ئاسوده بو، مهرگ به پرویه کی خوش دۆستانه وه هاته نیو ژیانمه وه، ته واو وهك هاورپییهك كه هاتبیت له گه ل خۆیدا ئیمه به ریتو، بئ ئه وه ی بئ تاقهت بیت له گوشه یه كدا چاوه رپی بکات تاوه کوو ئیمه کاره که مان ته واو بکهین.

به لام سیبہ ری زوربا ہمیشہ تیرہی پی دہ بردم و بہ دہ ورمدا دہ سوورا.

شەۋيەك لە مالاھەكەي خۆمدا بەتەنیا لەكەنار دەريا، لەدورگەي ئاچينا^{۱۸۲} دابوم

ههستم به بهختیاری دهکرد، ههردوولای په نجه رهیه کی روو به ده ریا کرابوه وه. پوناکی مانگ ده هاته ژورئ، ده ریا هه ناسه ی هه لده کی شاو ئه ویش به خته وهر بوو، جه سته م له ئه نجامی مه له ی ژوره وه چیژئ ماندو بونیکی ژور خستبوویه خه ویکی قوول ه وه.

له پرا، له نیو جهرگه ی ئه م به خته وه ریه وه، له کازیوه ی به یاندا خه م به زۆرباوه بینی،
من بیرم نیه که ئه و چی وتو بۆ هاتبوو، به لام که به ئاگا هاتم دلم له تره کیندا بوو، بی
ئه وه ی هویه که ی بزاتم چاوم پرپوو له فرمی سک، ئاره زوویه ک که نه م توانی به ره نگاری
بوهستم زوو ده وری گرتمو گیرامیه وه بۆ ژیا نه دوو که سیه که ی سه ر که ناری کریت. بۆ
ئه وه ی گوشار بۆ یادوه ریه کانم بهیتم تاهوش و ههستی خۆم کۆبکه مه وه و، هه موو ئه و
قسه و دادو هاوارو بزوتو پیکه نین و گریان و سه ماکانی زۆربا بۆ ئه وه ی له فه راموشی
رزگاریان بکه م به یادی خۆم بهیتمه وه.

ئەم خولايە ھىند بەھىز بوو ترسام نەكا ئەمە ئاماژەيەك بىت كە لە شوينىكى ئەم سەرزەويەدا، لەو پوژانەدا، زۆربا لە گيانەللادا بىت، چونكە رۆحى من بەجۆرىك لەگەل رۆحى ئەودا تىكەل ببوو كەوام دەزانى ھەرگىز ئەو نەدەشيا يەكيك لەئىمە بمرىت و ئەوى ترمان پەريشان نەبىت و خەم وخەفەت داينە گرىت.

ماوهیهک له نویسنهوه و کۆکردنهوهی ئه و یادوهریانهی که له زۆریاوه مابوونهوه دووڤل بووم، ترسیکی منالانه ئه وکی گرتبووم، بهخۆم دهوت: ((ئهگهر ئهمه بکهه مانای وایه بهراستی زۆریا له بهردهم مهترسی مه رگدایه، دهبیته ئه و دهستهی که دهیهویتی ئه و کارهه پێ بکات من به رانهری رابوهستم و خۆم بگرم))

دوو پۆژ، سێ رۆژ، ههفتهیهک، خۆم گرت، خۆم به نووسینی ترهوه خهریک کرد، کهوتمه گه پان و رویشتن و خویندنهوهی کتیبی زۆر، بهه فیلاانه ههولێ ئه وهه بوو ئهم خهونه نادیاره لاس بدهم. بهلام بیرێ په شوکاوم به خهستی قورسای خۆی له سهه زۆریا دانابوو. پۆژیک له به رهه یوانی ماله کهمدا، له پال ده ریا که دانیشتبوو، نیوه پۆ بوو، خۆر ده یبرژاند، منیش له به رانه رمدایه ماشای بناری رووت و خوشی سالامین^{١٨٢} ده کرد. له ناکاویدا به فیتی ئه و دهسته نادیاره په ریه که کاغهزم هه لگرت، له سهه ورده به رده داخه که پال کهوتم و دهستم کرده تۆمار کردنی هه لسو کهوتهکانی زۆریا.

زۆر به گهرم و گوپی ده منووسی، به په له رابوردووم زیندو ده کرده وه ههولێ ئه وهه بوو هه مو و جودی زۆریا بهینه مه وه یادو زیندو بکه مه وه. له بهر ئه وه من به رپرسیاری له ناو چوونی بووم، بۆیه شه و پۆژ کارم ده کرد تا سیمای زۆریا و به رجهسته بکه مو وه که خۆی بێ رتووش و دهست کاری بیته.

وه که جادووگه ره خیله وه حشیهکانی ئه فریقام لێ هاتبوو، که له ئه شکهوتهکاندا وینهی باوک و باپیرانی خۆیان ده کیشن که له خه ودا بینویانه، ههول ئه دهن چهنده بۆیان بکریته وه که خۆیان وینه که یان بکیشن تا پۆحی باوو باپیرانیان بتوانن به ئاسانی لاشهی خۆیان بناسنه وه و بچنه ناویه وه.

له چهنده ههفتهیه کهدا ئه فسانه ی زیپینی زۆریا کۆتایی هات.

ئه و رۆژهیش هه ر دوا نیوه پۆ بوو که دیسان له بهر هه یوانی ماله کهه دانیشتبوووم ته ماشای ده ریا ده کرد، دهست نووسه ته و او کراوه کهه له سهه ئه ژنۆم دانابوو، ههستم به خوشی و ئاسوده یی ده کرد.

^{١٨٢} Salamine دوورگه یه کی بچوکی یونانه له خۆر ئاوا ی نیوه دوورگه ی ئه سینادا. -ف-

دەت وت باریکیان لەسەر شانم لابردووە، لە ژنیك دەچووم تازە منداڵەكەى لى جیا بوو
بێتەووە لە باوەشى گرتبیت.

لەپشت چیاكانى پلپونز^{١٨٤} هەو خۆرە یەكپارچە سوورەكە لە ئاوابووندا بوو، سولا^{١٨٥}
ى كیژۆڵە گوندی كە نامەى بۆمن پۆست كراوى لەشارەووە دەهینا، هاتە بەر هەیانەكە،
نامەیهكى دایە دەستم و بەپاكردن گەراپەووە، من تیگەیشتم، یان لانی كەم خۆم وا
لەقەلەمدا كە تى گەیشتم، چونكە هەر كە سەرى نامەكەم كردەووە و خۆیندمەووە نە لە
جیگای خۆم بزۆتم، نەهاوارم كردو بەلایشمەووە سەیر بوو، دڵنیابووم، دەبوو هەر لەو
چركەساتەدا كەمن دەست نوسەكە تەواو كراوەكەم لەسەر ئەژنۆى خۆم داناو تەماشای
خۆرئاوابوونم كرد ئەم نامەیهى پى بگەیشتایە.

لەسەرخۆو هیور نامەكەم خۆیندەووە، نامەكە لە گوندیكى نزیك بە سكوپلیجەى^{١٨٦}
سربستانەووە هاتووەو بەئەلمانیهكى شەق و شر نووسراوە، وامن وەرى دەگیڕم:

((من مامۆستای گوندەم ئەم هەوالە ناخۆشە بۆ ئاگاداریت دەنووسم. ئالكسیس زۆربا،
كە لیڤە كانزایەكى بەردى سپى هەبوو، یەك شەممەى پابووردو، لەساعات شەشى دواى
نیوهرۆدا كۆچى دواى كرد، لەسەرە مەرگا ئیمەى بانگ كردە سەرىنى خۆى و بەمنى وت:
(وەرە ئێرەووە جەنابى مامۆستا، من هاوپییهكم هەیه ناوى فلان كەسە لە یۆنان، كە
مردم بۆى بنووسە كە تا دوا دەقیقە هۆشو هەستم لای خۆم بوو و بیرم لای ئەوبووە،
ئەوكارانەى كە كردوومن لە هیچیان پەشیمان نیم.

پى بلى هیوادارم ژيانىكى خۆش بەسەر بەرىت، ئیتر كاتى ئەویش هاتووە كە عاقل
بیت.

((دووبارە گوێ بگرە، ئەگەر قەشەیهكم هاتە سەر بۆ ئەوێ ئیعترافاىم لى
وەرگریت و دوعاو ویردم لەسەر بخوینیت و ڕى و ڕەسمى ئاینیم بۆ بەجى بهیئیت، پى بلى
ملى خۆى بشكینیت و بپروات، چەندیشى پى خۆشە نەفرەتم بۆ بنیئت. من بەدریژایى

^{١٨٤} Peloponnes

^{١٨٥} Soula

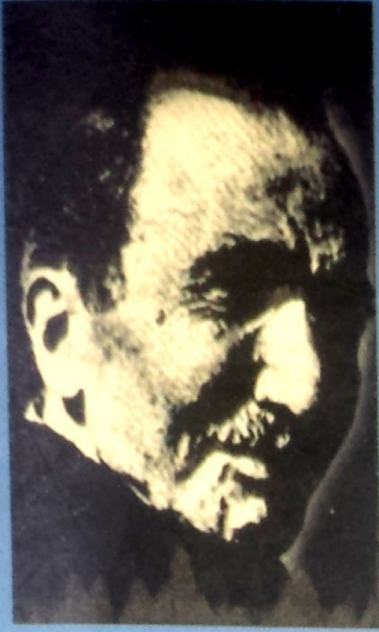
Scopije ^{١٨٦}

تەمەنم ئەوەندەم شت کردووە ئەوسەری دیارنیه و باوەریشم وایە هیشتا تەواوم نەکردووە.
 یەکیکی وەك من دەبوو هەزار ساڵ تەمەنی بکردایە، شەوباش))
 ((ئەمە دوا قسەى زۆربا بوو، پاشان یەكسەر هەستاو لەناو جیگاكهیدا دانیشیت،
 لیفەكانی لاداویستی هەستیت، ئیمە پامان کرد تا بیگرین- لیوبای ژنی و من و چەند
 كەسێك لە دراوسێكان- بەلام ئەو خۆی راپسكاندو هەموومانى كەنار خست، لەسەر تەختە
 خەوێكە یەوێ بازیدایە خواری و خۆی گەیانده بەر پەنجەرەكە، دەستی بە چوارچێوێكە یەوێ
 گرتو پەنجەى لى گیرکرد، تەماشای ئەملاو ئەولاو چیا دوورەكانى کرد، چاوى كردهو و
 كەوتە پێكەنین، پاشان وەك ئەسپ حیلاندى، هەر بەو جۆرە كە وەستابوو، نینۆكى
 لە پەنجەرەكە گیرکردو گیانى دەرچوو.

((لیوبای ژنی منى راسپارد سلاویتان پى بگەیهنم و پیتان بلیم:
 خوالیخۆشبوو هەمیشە لەبارەى تۆو قسەى بۆ کردووە، وەسیەتیشى کردووە كە لەدواى
 مردنى سەنتورەكەى وەك یادگار بدريت بەتۆ.
 ((لەبەر ئەمە، لیوبای ژنى تكات لى دەكات هەركاتێك دەرڤەتى ئەوێت بۆ هەلكەوت كە
 رینگات لەم گوندە بكەوێت شەولابدەیتە مالى ئەوان و لەوێ بخەوێت، بۆ بەیانیش كە
 دەتانهوێت بپۆن سەنتورەكە لەگەڵ خۆتاندا بەرن))

كووتایى

دالانەكان	—دایه گه وره
تەلەفریک	مصعد سیم نقال
ماهی روغن نمک سور	۲۲۷ ماسی سویر کراو
لاپەرە (۲۴۲)	پەراوێز ؟
۲۴۳	جامی پیروۆز — کاس المقدس
تاکل وساریەن	داخۆران
گۆلی تاوس	گۆلی اکلیک جبل / گە لاپەریم
گۆرە	دەنگی بەرزو توندو توورشه
هیجان	شاگەشکە . خۆشی لە پادە بەدەر
	دەستی قرچ هە لاتو
	گۆلمەز
فیز	لووت بەرزى / لە خۆبایی بوون
دارمیخ	
ئاوگ	نسخ
جاحف	چاوزهق
شاحب	رەنگ پەریو
کومیتە چی	بەرگری میلی
هۆقی	وەحشی
حلزون	لوول پیچ / هیلکە شەیتانوکه
ل ۲۴۲	ئاماژەى پەراوێزى تیاىه بۆ
	لاپەرەیهك لە فەسلێ دوودا ناوی
	(قینزیلوس)
۳۱۶	ریشه — ارشه . ئەوہى



نيكوس كازانتزاكيس

ZORBA

رۇمانى "زۇربا" لەشاكارە ھەرە ديارەكانى نيكوس كازانتزاكيسە، كە بۇ
زۇربەى زمانەكانى دنيا وەرگىرراو، ناوى زۇربا كە پالەوانى سەرەكى
رۇمانەكەيە وەك كەسايەتتەيەكى نااسايى ژيانى باو بۇتە رەمىزى ھەرەديارى
ناو كەسانى كۆمەل و نيشانەيەك بۇ گيانى شكۆمەندى نوسەرو ولاتى يۇنان.

وەرگىر

convert to pdf by: Barham